

北京大学本科核心课程手册

——文科卷(2016 版)

文中内容均为院系审定,院系保留修改权。

北京大学教务部
2017.8

说 明

根据《北京大学本科教育综合改革指导意见》(校发【2016】66号)的精神,各院系修订完成了2016版本科教学计划。新版教学计划包括四个部分:公共与基础课程、核心课程、限选课程、通识与自主选修课程。上述四部分课程分别约占毕业总学分的30%、20%、30%和20%。其中,凝练核心课程是本次教学计划修订的重点之一。

核心课程是指以该专业基本的基础理论和技能为内容的课程。这部分课程是各院系各专业根据人才培养要求,凝练出的最重要的专业必修课程,是最能反映该专业水平和人才培养基本要求的课程。

经过反复讨论和修订,各院系凝练出了各专业核心课程。这些课程不仅包含本院系开设的课程,也包含部分其他院系开设的课程,特别是在一些交叉学科专业中,这一特点更加明显。核心课程的凝练,明确了专业课程对培养学生基本素质和能力的要求;学生在完成各专业毕业所需最低专业学分要求的基础上,可以开展更加多样化的自主性深度学习,构建个性化的知识体系和能力素质结构。

本手册主要包括各院系核心课程目录及介绍,手册内容仅供参考。本科生课程介绍可登录北京大学综合信息门户”在“公共查询教学信息——课程介绍”中查看;也可在选课时登陆选课网站查看。

北京大学教务部
2017年8月

目 录

中国语言文学系	1
历史学系	31
考古文博学院	77
哲学系(宗教学系)	195
外国语学院	210
艺术学院	446
国际关系学院	465
法学院	500
信息管理系	522
社会学系	548
政府管理学院	563
新闻与传播学院	604
经济学院	647
光华管理学院	693
国家发展研究院	717
元培学院(文科)	725
核心课程总目录(文科)	749

中国语言文学系

课程中文名称	古代汉语（上）
课程英文名称	Ancient Chinese (I)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是中文系各专业（包括中国学生和留学生）的必修课；其他系科学生的选修课。本课程是一门基础课，是语言方面的一门工具课。教学的基本目的是通过对古代语言的学习，培养和提高学生阅读古代文献的能力，为进一步学习和研究中国古代语言、文学、历史、哲学和其他各方面的知识、为更好地传承祖国的优秀文化打下必要的基础。
课程英文简介	This is a compulsory course for every specialized subject of Chinese Literature and Linguistic Department (including both the Chinese and the foreign students), while an optional course for students of other departments. It's a basic course, used as an instrument in the study of Linguistic. Through studying the ancient Chinese, the basic aim of the course is to cultivate and improve the students' ability of reading documents written in ancient Chinese, which helps to found the essential basis of learning and studying knowledge in ancient Chinese linguistic, literature, history, philosophy and so on further, and inheriting our excellent culture better.
教学基本目的	使学习者能够阅读中等难度的古代文献，优秀的学生能够借助工具书阅读一些难度较高的古代文献。
内容提要及相应学时分配	本课内容包括文选、常用词、古代汉语常识三个部分。文选以典范的古代散文为重点，也安排了适量的骈文、辞赋和诗词。常识包括文字、词汇、语法、音韵工具书、诗词格律，以及古代文化知识等。在教学过程中，三方面内容相互配合，互为基础，使学生不仅较熟练地掌握一些古代的语言材料，并且还在一定程度上掌握古代汉语的理论知识，为进一步研究汉语史以及中国的古代文化打下较好的基础。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	以笔试为主（约占总成绩的三分之二），参考练习和课堂讨论的成绩（三分之一）。
教材	《古代汉语》（上、中、下），作者：郭锡良等。
参考资料	暂无

课程中文名称	古代汉语 (下)
课程英文名称	Ancient Chinese (II)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	古代汉语(上)
课程中文简介	本课是中文系各专业(包括中国学生和留学生)的必修课;其他系科学生的选修课。本课程是一门基础课,是语言方面的一门工具课。教学的基本目的是通过对古代语言的学习,培养和提高学生阅读古代文献的能力,为进一步学习和研究中国古代语言、文学、历史、哲学和其他各方面的知识、为更好地传承祖国的优秀文化打下必要的基础。
课程英文简介	This is a compulsory course for every specialized subject of Chinese Literature and Linguistic Department (including both the Chinese and the foreign students), while an optional course for students of other departments. It's a basic course, used as an instrument in the study of Linguistic. Through studying the ancient Chinese, the basic aim of the course is to cultivate and improve the students' ability of reading documents written in ancient Chinese, which helps to found the essential basis of learning and studying knowledge in ancient Chinese linguistic, literature, history, philosophy and so on further, and inheriting our excellent culture better.
教学基本目的	本课程的目标是,通过一年的学习,使学习者能够阅读中等难度的古代文献,优秀的学生能够借助工具书阅读一些难度较高的古代文献。
内容提要及相应学时分配	本课内容包括文选、常用词、古代汉语常识三个部分。文选以典范的古代散文为重点,也安排了适量的骈文、辞赋和诗词。常识包括文字、词汇、语法、音韵工具书、诗词格律,以及古代文化知识等。在教学过程中,三方面内容相互配合,互为基础,使学生不仅较熟练地掌握一些古代的语言材料,并且还在一定程度上掌握古代汉语的理论知识,为进一步研究汉语史以及中国的古代文化打下较好的基础。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	以笔试为主(占三分之二),参考练习和课堂讨论的成绩(占三分之一)。
教材	《古代汉语》(上、中、下),作者:郭锡良等。
参考资料	暂无

课程中文名称	现代汉语 (上)
课程英文名称	Modern Chinese Language (I)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课学习现代汉语语音学、词汇学、文字学的入门知识,为后续课程打下基础。“现代汉语”课程是汉语语言文字学的基础课,分为上、下两部分。其中“现代汉语(上)”的教学内容包括绪论、语音、文字和词汇4个部分。
课程英文简介	This course introduces the basic knowledge of phonetics, lexicology, and graphology of Modern Chinese. It's the basic lesson for the students who major in Chinese Linguistic and graphology, and it's the first of two parts. This part has four sections which are introduction, speech sound, writing, and vocabulary. The introduction section introduces the forming process of Putonghua, Chinese dialectal division, and the standardization of the modern Chinese language. The speech sound section introduces the relevant information about the sounds of Putonghua. The writing section introduces the structural features, the quantity, the order, and the simplification of Chinese characters. The vocabulary section introduces the composition and the construction of the words, the analysis of the meaning of Putonghua words, and dictionary compilation.
教学基本目的	本课程要求学生掌握上述的基础知识,并能利用所学知识分析现代汉语语音、文字、词汇等各种现象。
内容提要及相应学时分配	<p>一、绪论:简述汉民族共同语—普通话形成的历史过程以及现代汉语的规范化工作。</p> <p>二、语音:主要介绍有关普通话的语音知识,说明普通话语音的组成及其系统性,变化规律。</p> <p>三、词汇:介绍普通话的词汇组成,词的构造、词的词汇意义的类型以及词典编纂方面的基本知识。</p> <p>四、语法:系统阐明现代汉语语法的基本知识,包括词的语法分类、词组的句法结构、虚词的用法、句子歧义现象,以及常见的语病和检查语法的错误的方法。</p> <p>五、文字:讲授有关汉字的结构和特点以及有关字量、字音、字序的知识,介绍汉字的简化和管理工作,探讨汉字的将来。</p>
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	平时成绩 40~50%,期末考试(闭卷)50~60%。

教材	《现代汉语》(重排本),作者:北京大学中文系现代汉语教研室编。
参考资料	暂无

课程中文名称	现代汉语(下)
课程英文名称	Modern Chinese Language (II)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	现代汉语(上)
课程中文简介	本课程学习现代汉语语法学的入门知识,为后续课程打下基础。“现代汉语”课程是汉语语言文字学的基础课,分为上、下两部分。其中“现代汉语(下)”教学内容主要是语法部分。本课系统讲授现代汉语语法的基础知识,包括语法单位、词的语法分类、层次分析法、句法结构、句子歧义现象以及常见语病的检查方法。
课程英文简介	This course introduces the basic knowledge of grammar in Modern Chinese. It's the basic lesson for the students who major in Chinese Linguistic and graphology, and it's the second of two parts. This part introduces systematically the elementary knowledge of grammar of the Modern Chinese Language, including the grammatical unit, the grammatical category of the words, the constituent analysis, the structure of syntax, and the ambiguity of sentences and the method of checking utterance mistakes.
教学基本目的	本课程要求学生掌握汉语语法的基本概念和理论,熟练掌握语法分析(如词类划分、句子结构分析等)的基本操作技能,能利用所学知识分析现代汉语语法现象。
内容提要及相应学时分配	“现代汉语(下)”教学内容主要是语法部分。本课系统讲授现代汉语语法的基础知识,包括语法单位、词的语法分类、层次分析法、句法结构、句子歧义现象以及常见语病的检查方法。
教学方式	一般讲授,课外练习。
学生成绩评定办法	平时成绩 40~50%,期末考试(闭卷)50~60%。
教材	《现代汉语》(重排本),作者:北京大学中文系现代汉语教研室编。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国古代文学史 (一)
课程英文名称	History of Classical Chinese Literature (I)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课是中文系主干基础课“中国古代文学史”之一,首先介绍文学史的学科性质及中国文学史的基本特点、学习目标,概述先秦至两汉文学发展的大势。然后依次讲述以下内容:神话与上古歌谣、《诗经》、春秋战国诸子散文、史传散文、楚辞、两汉辞赋、两汉散文、汉乐府诗与汉末文人诗。
课程英文简介	This course is the first part of “History of Classical Chinese Literature”, one of the basic courses in Chinese Department. The course introduces the core themes, the basic characteristics and the learning goals of the Chinese literary history, as well as main literature progressing in Pre - Qin and Han dynasty. Topics to be discussed: Myths and Ancient Folk Songs (上古歌谣), The Book of Songs (《诗经》), Essays in Chunqiu and Zhanguo (春秋战国诸子散文), Historical essays (史传散文), Chu Ci (《楚辞》), Rhymes and essays in Han Dynasty (两汉辞赋、两汉散文), Han Yuefu (汉乐府诗), The scholars' poems in the late Han dynasty (汉末文人诗). The course introduces core themes in Pre-Qin and Han dynasty, with historical and anthropological focus.
教学基本目的	了解文学史的学科性质及中国文学史的基本特点、文学发展的大势。
内容提要及相应学时分配	本课是中文系主干基础课“中国古代文学史”之一,首先介绍文学史的学科性质及中国文学史的基本特点、学习目标,概述先秦至两汉文学发展的大势。然后依次讲述以下内容:神话与上古歌谣、《诗经》、春秋战国诸子散文、史传散文、楚辞、两汉辞赋、两汉散文、汉乐府诗与汉末文人诗。在本段教学中,着重阐述中国文学渊源久、成熟早、人文精神突出等要点。在教学方法上揭示文学艺术性为主,同时也根据先秦两汉文学的特点,较多地采用古汉语的教学方法。同时,针对我国早期文学文史哲不分、文学与文化制度联系密切等特点,教学中还重视对史学、考古学等学科成果的吸收。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试。
教材	《中国古代文学史》(上),作者:袁世硕,陈文新(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《中国文学史》(第一册),作者:袁行霈; 《中国文学史参考资料简编》(上),作者:北京大学古代文学教研室。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国古代文学史(二)
课程英文名称	History of Classical Chinese Literature (II)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代文学史(一)
课程中文简介	魏晋南北朝是我国文学精神的自觉时代,也是我国古代文学开始确立以文人文学为主体的时代。本时期的文学发展阶段性明确,常分为建安文学、正始文学、西晋文学、东晋文学、刘宋文学及齐梁陈文学、北朝文学、隋代文学等专题。
课程英文简介	<p>This course is the second part of “History of Classical Chinese Literature”, one of the basic courses in Chinese Department. Topics to be discussed: a) The social and cultural backgrounds of Wei-Jin literature.(魏晋南北朝文学). b) The self-awareness of aesthetic values of literature, as well as the progressing of literature. c) The characteristics and status of Wei-Jin literature.(魏晋南北朝文学)</p> <p>The literature of Tang dynasty, which is regarded as the mature period of Chinese literature, can be divided into four parts, which known as Chu-Tang(初唐), Sheng-Tang(盛唐), Zhong-Tang(中唐), and Wan-Tang(晚唐). The selected poems and essays of each period are supposed to be the main point of the teaching goal.</p>
教学基本目的	了解文学史的学科性质及中国文学史的基本特点、文学发展的大势。
内容提要及相应学时分配	<p>魏晋南北朝是我国文学精神的自觉时代,也是我国古代文学开始确立以文人文学为主体的时代。本时期的文学发展阶段性明确,常分为建安文学、正始文学、西晋文学、东晋文学、刘宋文学及齐梁陈文学、北朝文学、隋代文学等专题。在教学上,本段的讲授要点为:一、魏晋南北朝文学发展的社会文化方面的原因之研究。二、文学审美价值的自觉以及文学艺术形式不断发展的趋势。三、魏晋南北朝文学之特性及其在中国文学史上的地位。唐代为我国古典文学的全面成熟时期,在这个时期,诗歌艺术达到空前的发展,创造了绝妙的、出神入化的艺术风格。就整个唐代文学的发展来看,又分为初唐、盛唐、中唐、晚唐四个时期。本段文学的教学,突出大家、名家,尤其是对诗文大家如李白、杜甫、王维、韩愈、柳宗元、白居易、李煜等大家,分别对其生平、思想、艺术各方面作系统的介绍,唐诗与唐文的艺术分析为本段教学的重点。针对这一时期宗教文化较为兴盛的特点,借鉴相关研究的成果,提高学生理解能力。</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试

教材	《中国古代文学史》(中),作者:袁世硕,陈文新(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《中国文学史》(第二册),作者:袁行霈; 《中国文学史参考资料简编》(上),作者:北京大学古代文学教研室。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国古代文学史 (三)
课程英文名称	History of Classical Chinese Literature (III)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代文学史(一)(二)
课程中文简介	宋代文学的发展成就是多方面的,宋诗继唐诗之后另开一代诗风,词体到宋代发展到高峰,成为宋代文学对文学史最重要的贡献。另外文言小说、话本小说、戏曲在宋代也都有很大的发展。从时间来看,本段又分北宋文学与南宋文学两大部分。
课程英文简介	This course is the third part of “History of Classical Chinese Literature”, one of the basic courses in Chinese Department. Topics to be discussed: the forming style of Song poetry(宋诗), the relationship between Song poetry and Tang poetry, the modern evaluation of Song poetry, the development of the relationship between Ci(词) and folk music, the aesthetic style of Ci(词), the folk music and folk drama related to the citizens’(also known as “Shimin”, 市民) culture of Song dynasty, the creation of northern and southern dramas(南北戏曲) during the Yuan Dynasty, the social background of Yuan Za Ju(元杂剧), as well as the art of Yuan Za Ju(元杂剧) and San Qu(散曲).
教学基本目的	了解文学史的学科性质及中国文学史的基本特点、文学发展的大势。
内容提要及相应学时分配	宋代文学的发展成就是多方面的,宋诗继唐诗之后另开一代诗风,词体到宋代发展到高峰,成为宋代文学对文学史最重要的贡献。另外文言小说、话本小说、戏曲在宋代也都有很大的发展。从时间来看,本段又分北宋文学与南宋文学两大部分。本段的教学要点:宋诗风格形成的过程、宋诗与唐诗的关系、宋诗艺术之评价、词与音乐关系之演变、词之美学风格。宋代的市民文化与民间词、剧曲。元代为我国戏曲文学的成熟期,杂剧与散曲都有较高的成就,同时正统的诗词、散文仍然取得了一定成绩。本段的教学重点:南北戏曲之发生及渊源、元杂剧兴起的社会背景、杂剧艺术、散曲艺术。这一时期的文学与音乐有较密切的关系,吸收相关研究成果,加强学生对词曲等的感性认识。
教学方式	课堂讲授。

学生成绩评定办法	考试。
教材	《中国古代文学史》(中),作者:袁世硕,陈文新(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《中国文学史》(第三册),作者:袁行霈。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国古代文学史(四)
课程英文名称	History of Classical Chinese Literature (IV)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代文学史(一)(二)(三)
课程中文简介	明代在诗文、戏曲、小说等领域都取得了很大的成就。在传统诗文方面,本期文学发展的特点一为复古思想突出,二为流派现象突出。教学内容中将对明代诗文的各流派作系统的介绍。
课程英文简介	This course is the fourth part of “History of Classical Chinese Literature”, one of the basic courses in Chinese Department. The course provides an systematic introduction to poetry and essays in Ming Dynasty, and an introduction to fictions as Romance of the Three Kingdoms (San Guo Yan Yi《三国演义》), Outlaws of the Marsh (also known as All Men Are Brothers, Shui Hu Zhuan《水浒传》), Journey to the West (Xi You Ji《西游记》) and so on. Meanwhile, the course offers an introduction to the theories of Wujiang Pai (吴江派) and Linchuan Pai (临川派). On the literature of Qing dynasty, the course introduces the poetry in the early Qing dynasty, and dramas as Changsheng Dian (《长生殿》), Taohua Shan (《桃花扇》), fictions as Liao Zhai Zhi Yi (《聊斋志异》) and Ru Lin Wai Shi (《儒林外史》), as well as the achievements of Dream of the Red Chamber (also known as Hong Lou Meng《红楼梦》)
教学基本目的	了解文学史的学科性质及中国文学史的基本特点、文学发展的大势。
内容提要及相应学时分配	明代在诗文、戏曲、小说等领域都取得了很大的成就。在传统诗文方面,本期文学发展的特点一为复古思想突出,二为流派现象突出。教学内容中将对明代诗文的各流派作系统的介绍。小说方面,对《三国演义》《水浒传》《西游记》等名著的作者、成书、思想、艺术作全面的介绍。戏曲方面有吴江派、临川派等,对汤显祖及其戏曲艺术成就作全面的介绍。清代是我国古典文学很辉煌的终结期。清诗、清词的成就都超越元明,有复兴唐诗宋词之气象。戏曲小说也堪为元明戏曲之殿军。本段教学内容主要有:清初诗文、清初戏曲与《长生

	殿》《桃花扇》《聊斋志异》及清代文言小说、《儒林外史》与中国古代的科举、文官制度。《红楼梦》的小说艺术。近代文学为中国古典文学向现代文学转化的转型期,其主要性质仍属于古典文学的范畴。一般以龚自珍为近代文学的开端。本段要点在于近代文学转型与社会变革。这一时期文学史的教学重点一方面介绍传统诗文发展中流派纷呈等新特点,另一方面突出小说、戏曲的重大成就,针对雅俗文化矛盾与交流,引导学生正确把握其间的差别。由于明清文学从量方面来说异常丰富,可挖掘的文学流派、作家甚多,所以本期文学之教学尤须关注学术界前沿动态。至于近代文学,这是中国古典文学向现代文学转化的转型期,本期重点在于近代文学转型与社会变革、近代传统文学之成就及生命力之再评价。由于近代思想流派众多,不少与当代社会仍有密切关系,容易造成判断失误,在授课中将充分借鉴思想史方面的研究成果,引导学生把握正确的方向。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试。
教材	《中国古代文学史》(下),作者:袁世硕,陈文新(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《中国古代文学史》(第三册),作者:袁行霈。
参考资料	暂无

课程中文名称	语言学概论
课程英文名称	Introduction to Linguistics
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程讲解语言学的基本概念、基本理论和基本分析方法,使学生通过学习能比较系统地掌握语言学的基础知识,比较清楚地了解语言的结构规律、语言的演变规律、文字的性质以及语言与社会的关系等方面的内容。
课程英文简介	This course is designed to provide basic concepts and theories of Linguistics, and methods of linguistic analysis. The textbook is Yuyanxue Gangyao (Introduction to Linguistics) by Ye Feisheng and Xu Tongqiang. Students will learn basic knowledge of Linguistic systematically, getting familiar with the principles of linguistic structure, linguistic change, the nature of writing systems, and the relationship between language and society.

教学基本目的	讲解语言学的基本概念、基本理论和基本分析方法,使学生通过学习能比较系统地掌握语言学的基础知识,比较清楚地了解语言的结构规律、语言的演变规律、文字的性质以及语言与社会的关系等方面的内容,为学习其他的语言学课程奠定必要的基础。
内容提要及相应学时分配	主要包括三大部分: 1. 从总体上介绍语言的社会功能和结构性质;以聚合关系和组合关系为纲、从共时角度分别从语音、语法、语义三个层面介绍语言的内部结构及运转方式。 2. 从历时角度介绍语言系统的演变,分别从外部和内部两方面说明语言演变的社会原因及其体现,以及语言系统自身的发展规律。 3. 此外还要介绍文字与书面语,以明确文字与语言、口语与书面语的关系。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试占 60%,平时作业占 40%。
教材	《语言学纲要》,作者:叶蜚声,徐通锵。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国现代文学史
课程英文名称	History of Modern Chinese Literature
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要研究和讲授五四前后到 1949 年共和国成立这一历史阶段新文学的发生、发展和衍变的过程,考察与中国社会变革相适应的“文学现代化”历史内容,包括新文学对传统文学的变革与改造,在促进“人的现代化”方面所发挥的特殊作用,以及语言形式和审美观念的变革;重点是对重大文学史现象和代表性作家作品的分析评价,以及对现代文学传统形成的梳理。
课程英文简介	The course focuses on the development of New Literature from May Fourth to 1949, examining the “modernization of literature” corresponding to the transform of Chinese society. The significant writers will cover half of the course. Ten of them will be introduced in single class, such as Lu Xun, Guo Moruo, Mao Dun, Ba Jin, Lao She, Cao Yu, Shen Congwen, Ai Qing, Zhang Ailing, Zhao Shuli, etc. And fifteen other famous writers will be dedicated one class hour as well.
教学基本目的	除了介绍学科的基本知识,本课程还注重引导学生关注学界的最新进展,鼓励他们发现问题和探究问题。

内容提要及相应学时分配	跟以前的讲授相比,本课程在内容设置上的变化,主要是淡化“史”的线索,减少思潮论争等方面的篇幅,突出作家作品与文学现象的分析。大约用二分之一课时讲授代表性作家,其中有 10 位是用专章讲授,包括:鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺、沈从文、艾青、张爱玲、赵树理等。另外还有大约 15 位比较著名的作家也分别用一个课时讲授。剩下的课时中又还有一小半学习流派与文体,也离不开作品分析。除了五四新文学运动、左翼文学思潮和延安文艺等重要的文学史事件分别辟专章学习,其他文学现象和知识都穿插到作家作品的评析中。这样,内容比较集中,学生通过对主要作家的学习了解,再把文学发展的历史线索串起来,获得“史”的印象。
教学方式	讲授与讨论。
学生成绩评定办法	考试。
教材	《中国现代文学三十年(修订本)》,作者:钱理群,温儒敏,吴福辉。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国当代文学
课程英文名称	Contemporary Chinese Literature
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代文学,中国现代文学史,文艺理论
课程中文简介	较为系统地介绍 1949 年以来中国文学的发展过程、重要作家作品及文学现象,目的是增强学生的文学史知识,并引导他们深入地理解重要文学作品和文学现象。
课程英文简介	This course is aimed to systematically introduce the development of Chinese contemporary literature, important works and writers since 1949.
教学基本目的	目的是增强学生的文学史知识,并引导他们深入地理解重要文学作品和文学现象。
内容提要及相应学时分配	跟以前的讲授相比,本课程在内容设置上的变化,是在继续强调文学批评实践的同时,强化了当代文学的历史研究。基本上是 50—70 年代占总课时的 1/2,80—90 年代占 1/2。一般分专题展开教学,依照小说、诗歌、散文、戏剧等文类中的重要文学现象和作家作品划分专题,并依据“十七年”、“文革”、新时期、90 年代这样四个时段依次安排专题教学。以作家作品为经,以文学史脉络、文学现象和文学思潮为纬,重点讲授代表性的作品。
教学方式	讲授,讨论。

学生成绩评定办法	学期中的课堂讨论占 10%,小论文占 30%,学期末的闭卷考试占 60%。
教材	暂无
参考资料	《中国当代文学史》,作者:洪子诚; 《中国当代文学作品精选》,作者:谢冕,洪子诚。

课程中文名称	文学原理
课程英文名称	Principles of Literature
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	文学原理是大学中文系的主干基础课,以文学的基本理论、概念、范畴以及相关的学科方法为研究对象,系统讲授文学的本体与形态、文学的客体与对象、文学的主体与创造、文学的文本与解读、文学的价值与影响等基本内容。通过学习,使同学能够从理论高度掌握文学的基本性质、特点、规律和功能。
课程英文简介	As the principal elementary course of the Department of Chinese Literature and Linguistics, this course takes the basic theories, concepts, categories of literature and its relevant disciplinary approaches as subjects. By a systematic instruction in the topics such as the body and form, objects and references, subjects and creations, texts and interpretations, values and effects of literature, etc., we expect our students' theoretical apprehension of literature's nature, features, rules and functions.
基本目的	通过学习,使同学能够从理论高度掌握文学的基本性质、特点、规律和功能。
内容提要及相应学时分配	文学原理是大学中文系的主干基础课,以文学的基本理论、概念、范畴以及相关的学科方法为研究对象,系统讲授文学的本体与形态、文学的客体与对象、文学的主体与创造、文学的文本与解读、文学的价值与影响等基本内容。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试,作业。
教材	《文学理论》,作者:童庆炳,李准,陈建功,杨义,杨志今(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《文学原理》,作者:董学文,张永刚。
参考资料	《文学理论的未来》,作者:拉尔夫·科恩; 《当代学术入门——文学理论》,作者:乔纳森·卡勒;

	《文学理论》,作者:韦勒克,沃伦; 《现代西方文学观念简史》,作者:彼得·威得森。
--	--

课程中文名称	《论语》选读
课程英文名称	Selected Readings from "Lun Yu"
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	古代汉语
课程中文简介	本课是古代汉语的后续课程,选读《论语》的部分内容,对其中的字句、语法、词汇以及思想内容进行讲解,使学生进一步掌握古汉语的语法、词汇,提高阅读古书的能力,并且了解孔子的思想及其对中国文化的影响。为学生研究汉语的历史和古代文化打下较好的基础。
课程英文简介	This is the post course of Ancient Chinese Language. We are going to select some chapters from "Lun Yu" to study the meaning, grammar, vocabulary and historical background among them, so as to improve the ability of the students on the grammar and vocabulary of ancient Chinese language.
教学基本目的	使学生进一步掌握古汉语的语法、词汇,提高阅读古书的能力,并且了解孔子的思想及其对中国文化的影响。
内容提要及相应学时分配	选读《论语》的部分内容,对其中的字句、语法、词汇以及思想内容进行讲解。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	《孟子》选读
课程英文名称	Selected Readings from "Meng Zi"
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	古代汉语

课程中文简介	本课是古代汉语的后续课程。选读《孟子》的部分内容,对其中的字句、语法、词汇以及思想内容进行讲解。使学生进一步掌握古汉语的语法、词汇、提高阅读古书的能力,并且了解孟子的思想及其对中国文化的影响。为学生研究汉语的历史和古代文化打下较好的基础。
课程英文简介	This is the post course of Ancient Chinese Language. We are going to select some chapters from "Meng Zi" to study the meaning, grammar, vocabulary and historial backgroud among them, so as to improve the ability of the students on the grammar and vocabulary of ancient Chinese language, and get a well knowledge about Mengzi and his influency.
教学基本目的	掌握古汉语的语法、词汇,提高阅读古书的能力,并且了解孟子的思想及其对中国文化的影响。
内容提要及相应学时分配	选读《孟子》的部分内容,对其中的字句、语法、词汇以及思想内容进行讲解。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	经典讲读
课程英文名称	A Guide to Chinese Classic
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	古代汉语
课程中文简介	本课程精选古代名著中涉及文学、历史、思想学术、语言学等方面的著作,进行引导性阅读。
课程英文简介	In this course we'll guide students to do intensive reading on selected classics of ancient Chinese literature, history, language, etc.
教学基本目的	使得学生在课堂之外能够更深入地自主学习,从而产生出对古代优秀传统文化历史文化研究的兴趣。
内容提要及相应学时分配	一、典籍概况的介绍,包括典籍的内容梗概、作者、成书背景、价值影响等方面; 二、典籍精读,选取典籍中有关部分进行重点讲解,由此启发学生产生掌握阅读的方法,为更广泛的阅读打下基础;

	三、介绍典籍的研究整理情况以及相关参考文献。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	作业。
教材	暂无
参考资料	《中国古代典籍导读》,作者:鲁惟一。

课程中文名称	中文工具书
课程英文名称	Chinese Reference Books
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程分讲授和实习两部分。讲授部分主要介绍中文工具书的特点和类型、主要排检方法、如何查找汉语字词、古今图书、篇目文句、报刊论文、人物传记、地理文献、百科知识、历史事件等内容,适当介绍利用现代信息技术资源使用各类中文工具书,并注意对新出工具书的补充和介绍。实习是在每单元内容学完以后,以作业的形式,让学生查阅和使用常用的中文工具书,以便熟悉和掌握中文工具书的正确使用方法,更好地为学习和科研服务。实习占六学时,其余为讲授时间。
课程英文简介	This is a compulsory course. We'll introduce usage of Chinese reference books and several most important reference books, and assign homework to practise the usage.
教学基本目的	使学生了解学术信息,掌握文史哲各类中文工具书的用途、用法。
内容提要及相应学时分配	见课程中文简介。
教学方式	讲授和实习。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试成绩占 70%,实习作业及平时表现占 30%。
教材	《中文工具书教程》,作者:朱天俊,李国新。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国古代文化
课程英文名称	Ancient Chinese Culture

开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程旨在帮助留学生同学理解与把握中国传统文化的核心内容与基本精神;熟悉文化常识,加深对古代社会的认识;培养文化研究初步方法,在纵向与横向联系中开拓比较研究思路。
课程英文简介	This is elective course for students in all schools of PKU. We'll introduce the basic knowledge and fundamental conceptions of Chinese ancient culture, expecting students can professionally view the evolution, inheriting and idea spreading of the Chinese culture, so as to evaluate the ancient tradition, recognize the current situation and look to the future objectively.
基本目的	使学生对于中国古老文明的历史演进、文化传承以及思想流布能够形成相对完整的认知,从中学习历史地、客观地评价传统、观照现实与考量未来,在此过程中实现其个体人文素养的提升。
内容提要及相应学时分配	1. 探讨中国古代文明起源与早期国家形态特征,梳理古代文化发展的历史脉络,考察文化交流、传播途径;探索文化发展的一般规律。 2. 讲述中国古代社会特有的经济、政治结构以及行政区划、职官选举、科学技术等古代文化常识。 3. 结合风俗习惯、岁时节令、婚丧嫁娶、饮食结构、居室园林等具体文化现象,勾勒中国古代文化独有风貌。 4. 检讨近代以来文化研究之得失,反思传统文化的现代境遇。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	平时成绩(含课堂答问、作业及小论文),期末考试。
教材	《中国文化史纲要》,作者:吴小如,刘玉才,刘宁,顾永新。
参考资料	《中国古代文化史》,作者:阴法鲁,许树安。

课程中文名称	古代典籍概要
课程英文名称	Introduction To Ancient Chinese Texts
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	介绍中国古代经、史、子、集四部典籍概况,讲述重要典籍的成书、内容、版本、流传与整理情况。使学生对中国古代典籍有一基本了解,并培养学生查阅、使用各种古书的能力。
课程英文简介	This course is aimed to introduce several classic texts from Jing, Shi, Zi and Ji, focused on their compilation, editions, spreading and annotation condition.
教学基本目的	使学生对中国古代典籍有一基本了解,并培养学生查阅、使用各种古书的能力。
内容提要及相应学时分配	介绍中国古代经、史、子、集四部典籍概况,讲述重要典籍的成书、内容、版本、流传与整理情况。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	考试,作业。
教材	暂无
参考资料	《史部要籍解题》,作者:王树民;《四库全书总目》,作者:永瑤。

课程中文名称	比较文学原理
课程英文名称	Principles of Comparative Literature
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	比较文学是一门从国际的视角研究文学的开放学科,本课程将介绍比较文学的学科理论,学科发展史,比较文学在中国的历史和现状。在此基础上介绍和分析比较文学的基本理论和主要研究方法。包括:影响—接受研究,中外文学关系研究,比较诗学、科际整合以及跨文化比较等。从而使学生了解比较学的一般知识和初步的研究方法。为深入学习和从事比较文学研究打下较好的基础。
课程英文简介	This course is focused on basic concepts, theories and research methods on comparative literature, including: influence – reception theory, sino – foreign literature relations, comparative poetics, etc.
教学基本目的	对比较文学学科产生的历史语境、本学科的中西历史、现状、基本理论概念、研究范式、研究方法,有初步的了解。
内容提要及相应学时分配	介绍比较文学的学科理论,学科发展史,比较文学在中国的历史和现状。在此基础上介绍和分析比较文学的基本理论和主要研究方法。包括:影响—接受研究,中外文学关系研究,比较诗学、科际整合以及跨文化比较等。

教学方式	讲授,讨论。
学生成绩评定办法	平时听课讨论 20%,两次作业 20%,期末考试 60%。
教材	《比较文学概论》,作者:曹顺庆,孙景尧,高旭东(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《比较文学原理新编》,作者:乐黛云,陈跃红,张辉,王宇根。
参考资料	《比较文学概论》,作者:陈惇,刘象愚。

课程中文名称	民间文学概论
课程英文名称	Introduction to Folk Literature
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	民间文学就是一种以口头语言作为载体的不同于书面文学的特殊文学。在日常生活中,民间文学具有不可替代的功能。本课程将概括介绍民间文学的基本理论和流行于社会各个阶层之中的经典性的口头文学作品。
课程英文简介	Folk literature, unlike written literature, is a special literary style carried by oral language which plays a irreplaceable role in daily life. This course gives a overview of the basic theories of folk literature, as well as the classical oral literary works popular with various social classes.
教学基本目的	目的是促进学生对于文学这种语言艺术的全面理解,它不仅仅是书面的,而且也是口头的。同时培养学生运用口头文学的能力。
内容提要及相应学时分配	本课程首先概括介绍民间文学的基本理论。尤其强调民间文学作为口头文学在形式与内容方面的独特性,以及由此决定的以田野作业为基础的民间文学理论。这是民间文学研究与书面文学研究的最大差异。其次,按照体裁分类,全面介绍流行于社会各个阶层之中的经典性的口头文学作品,以及学术界对于这些作品的一般看法。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	作业。
教材	暂无
参考资料	《民间文学教程》,作者:段宝林。

课程中文名称	汉语听说(上)
课程英文名称	Oral Chinese Language(I)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	提高本科留学生的汉语听说能力。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	本课通过教师的讲授,运用录音、影像、课堂会话与讨论等手段,听说并重,将语言结构、功能与文化相结合,进行听力和口语练习,由浅入深,从易到难,反复强化,以提高汉语听说能力。
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	平时课堂练习;笔试部分;听力、口语面试。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	汉语听说(下)
课程英文名称	Oral Chinese Language(II)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	继续提高留学生的汉语听说水平。
课程英文简介	Continue to raise the level of the students listening and speaking.
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	本课通过教师的讲授,运用录音、影像、课堂会话与讨论等手段,听说并重,将语言结构、功能与文化相结合,进行听力和口语练习,由浅入深,从易到难,反复强化,以提高汉语听说能力。
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	平时课堂练习;笔试部分;听力、口语面试。

教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	阅读与写作(初级)
课程英文名称	Reading and Writing Chinese (primary level)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	现代汉语,古代汉语
课程中文简介	强化留学生的写作能力。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
内容提要及相应学时分配	通过汉语精读、泛读、诗文阅读与鉴赏、朗诵等形式,使学生掌握汉语独特的韵律美与阅读技巧,养成阅读与欣赏的良好习惯;在实用阅读方面,要求学生达到顺利阅读中文报刊、小说、戏曲、公文以及专业书籍的能力。在写作方面,从标点符号的使用、规范汉字的书写、语法结构、词语运用、多种句型表达、段落及篇章结构的学习等入手,培养学生扎实的写作基础与技巧,由浅入深、由简单到复杂,使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	平时成绩(作业、考勤)40%,期末考试(闭卷)60%。
教材	暂无
参考资料	《新编大学实用写作训练》,作者:江少川;《中文学科论文写作训练》,作者:温儒敏。

课程中文名称	阅读与写作(中级上)
课程英文名称	Reading and Writing Chinese I (intermediate level)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	现代汉语,古代汉语,阅读与写作(初级)
课程中文简介	强化留学生的写作能力
课程英文简介	暂无

教学基本目的	使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
内容提要及相应学时分配	通过汉语精读、泛读、诗文阅读与鉴赏、朗诵等形式,使学生掌握汉语独特的韵律美与阅读技巧,养成阅读与欣赏的良好习惯;在实用阅读方面,要求学生达到顺利阅读中文报刊、小说、戏曲、公文以及专业书籍的能力。在写作方面,从标点符号的使用、规范汉字的书写、语法结构、词语运用、多种句型表达、段落及篇章结构的学习等入手,培养学生扎实的写作基础与技巧,由浅入深、由简单到复杂,使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	平时成绩(作业、考勤)40%,期末考试(闭卷)60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	阅读与写作(中级下)
课程英文名称	Reading and Writing Chinese II (intermediate level)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	现代汉语,古代汉语
课程中文简介	强化训练本科留学生的阅读与写作能力。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
内容提要及相应学时分配	本课注重阅读与写作的有机结合,以培养学生基本阅读与写作技能。通过汉语精读、泛读、诗文阅读与鉴赏、朗诵等形式,使学生掌握汉语独特的韵律美与阅读技巧,养成阅读与欣赏的良好习惯;在实用阅读方面,要求学生达到顺利阅读中文报刊、小说、戏曲、公文以及专业书籍的能力。在写作方面,从标点符号的使用、规范汉字的书写、语法结构、词语运用、多种句型表达、段落及篇章结构的学习等入手,培养学生扎实的写作基础与技巧,由浅入深、由简单到复杂,使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	平时成绩(作业、考勤)40%,期末考试(闭卷)60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	阅读与写作(高级)
课程英文名称	Reading and Writing Chinese (senior level)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	进一步强化训练留学生的阅读与写作的能力。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
内容提要及相应学时分配	本课注重阅读与写作的有机结合,以培养学生基本阅读与写作技能。通过汉语精读、泛读、诗文阅读与鉴赏、朗诵等形式,使学生掌握汉语独特的韵律美与阅读技巧,养成阅读与欣赏的良好习惯;在实用阅读方面,要求学生达到顺利阅读中文报刊、小说、戏曲、公文以及专业书籍的能力。在写作方面,从标点符号的使用、规范汉字的书写、语法结构、词语运用、多种句型表达、段落及篇章结构的学习等入手,培养学生扎实的写作基础与技巧,由浅入深、由简单到复杂,使学生在应用文写作与专业领域研究写作方面都得到很大的提高。
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	平时成绩(作业、考勤)40%,期末考试(闭卷)60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国现代文学(上)
课程英文名称	Modern Chinese Literature (1)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要研究和讲授五四前后到 1949 年共和国成立这一历史阶段新文学的发生、发展和衍变的过程,考察与中国社会变革相适应的“文学现代化”历史内容,包括新文学对传统文学的变革与改造,在促进“人的现代化”方面所发挥的特殊作用,以及语言形式和审美观念的变革;重点是对重大文学史现象和代表性作家作品的分析评价,以及对现代文学传统形成的梳理。

课程英文简介	The course focuses on the development of New Literature from May Fourth to 1949, examining the “modernization of literature” corresponding to the transform of Chinese society. The significant writers will cover half of the course. Ten of them will be introduced in single class, such as Lu Xun, Guo Moruo, Mao Dun, Ba Jin, Lao She, Cao Yu, Shen Congwen, Ai Qing, Zhang Ailing, Zhao Shuli, etc. And fifteen other famous writers will be dedicated one class hour as well.
教学基本目的	除了介绍学科的基本知识,本课程还注重引导学生关注学界的最新进展,鼓励他们发现问题和探究问题。
内容提要及相应学时分配	跟以前的讲授相比,本课程在内容设置上的变化,主要是淡化“史”的线索,减少思潮论争等方面的篇幅,突出作家作品与文学现象的分析。大约用二分之一课时讲授代表性作家,其中有 10 位是用专章讲授,包括:鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺、沈从文、艾青、张爱玲、赵树理等。另外还有大约 15 位比较著名的作家也分别用一个课时讲授。剩下的课时中又还有一小半学习流派与文体,也离不开作品分析。除了五四新文学运动、左翼文学思潮和延安文艺等重要的文学史事件分别辟专章学习,其他文学现象和知识都穿插到作家作品的评析中。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	闭卷考试。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国现代文学(下)
课程英文名称	Modern Chinese Literature (2)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要研究和讲授五四前后到 1949 年共和国成立这一历史阶段新文学的发生、发展和衍变的过程,考察与中国社会变革相适应的“文学现代化”历史内容,包括新文学对传统文学的变革与改造,在促进“人的现代化”方面所发挥的特殊作用,以及语言形式和审美观念的变革;重点是对重大文学史现象和代表性作家作品的分析评价,以及对现代文学传统形成的梳理。

课程英文简介	The course focuses on the development of New Literature from May Fourth to 1949, examining the “modernization of literature” corresponding to the transform of Chinese society. The significant writers will cover half of the course. Ten of them will be introduced in single class, such as Lu Xun, Guo Moruo, Mao Dun, Ba Jin, Lao She, Cao Yu, Shen Congwen, Ai Qing, Zhang Ailing, Zhao Shuli, etc. And fifteen other famous writers will be dedicated one class hour as well.
教学基本目的	除了介绍学科的基本知识,本课程还注重引导学生关注学界的最新进展,鼓励他们发现问题和探究问题。
内容提要及相应学时分配	跟以前的讲授相比,本课程在内容设置上的变化,主要是淡化“史”的线索,减少思潮论争等方面的篇幅,突出作家作品与文学现象的分析。大约用二分之一课时讲授代表性作家,其中有 10 位是用专章讲授,包括:鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺、沈从文、艾青、张爱玲、赵树理等。另外还有大约 15 位比较著名的作家也分别用一个课时讲授。剩下的课时中又还有一小半学习流派与文体,也离不开作品分析。除了五四新文学运动、左翼文学思潮和延安文艺等重要的文学史事件分别辟专章学习,其他文学现象和知识都穿插到作家作品的评析中。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	闭卷考试。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国当代文学作品(上)
课程英文名称	Selected Readings from Contemporary Chinese Literature (1)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	较为系统地介绍 1949 年以来中国文学的发展过程、重要作家作品及文学现象,目的是增强学生的文学史知识,并引导他们深入地理解重要文学作品和文学现象。
课程英文简介	This course is aimed to systematically introduce the development of Chinese contemporary literature, important works and writers since 1949.
教学基本目的	增强学生的文学史知识,并引导他们深入地理解重要文学作品和文学现象。

内容提要及相应学时分配	跟以前的讲授相比,本课程在内容设置上的变化,是在继续强调文学批评实践的同时,强化了当代文学的历史研究。基本上是 50-70 年代占总课时的 1/2, 80-90 年代占 1/2。一般分专题展开教学,依照小说、诗歌、散文、戏剧等文类中的重要文学现象和作家作品划分专题,并依据十七年、文革、新时期、90 年代这样四个时段依次安排专题教学。以作家作品为经,以文学史脉络、文学现象和文学思潮为纬,重点讲授代表性的作品。
教学方式	讨论与讲授相结合
学生成绩评定办法	学期中的课堂讨论占 10%,小论文占 30%,学期末的闭卷考试占 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国当代文学作品(下)
课程英文名称	Selected Readings from Contemporary Chinese Literature (2)
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代文学,中国现代文学史,文艺理论
课程中文简介	较为系统地介绍 1949 年以来中国文学的发展过程、重要作家作品及文学现象,目的是增强学生的文学史知识,并引导他们深入地理解重要文学作品和文学现象。
课程英文简介	This course is aimed to systematically introduce the development of Chinese contemporary literature, important works and writers since 1949.
教学基本目的	增强学生的文学史知识,并引导他们深入地理解重要文学作品和文学现象。
内容提要及相应学时分配	跟以前的讲授相比,本课程在内容设置上的变化,是在继续强调文学批评实践的同时,强化了当代文学的历史研究。基本上是 50-70 年代占总课时的 1/2, 80-90 年代占 1/2。一般分专题展开教学,依照小说、诗歌、散文、戏剧等文类中的重要文学现象和作家作品划分专题,并依据十七年、文革、新时期、90 年代这样四个时段依次安排专题教学。以作家作品为经,以文学史脉络、文学现象和文学思潮为纬,重点讲授代表性的作品。
教学方式	讲授,讨论。
学生成绩评定办法	学期中的课堂讨论占 10%,小论文占 30%,学期末的闭卷考试占 60%。
教材	暂无

参考资料	暂无
------	----

课程中文名称	古文选读
课程英文名称	Selected Readings of Ancient Chinese
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	“古文选读”课是为中文系留学本科生学习古代汉语而开设的先行课,其目的是让留学生通过学习一定数量的古代典范作品,培养一定的古书阅读能力,为以后古代汉语课程的学习打下基础。
课程英文简介	Course for foreign students studying ancient Chinese language and texts.
教学基本目的	本课程教学以文选为主要内容,围绕文选学习,在讲解疏通字词的基础上,还将讲授文选所涉及的相关古代文化知识、古代汉语理论知识(语音、文字、词汇、语法等)、作品思想内容和艺术特色等,以帮助学生读懂文选,培养对中国古代名篇佳作的欣赏能力。
内容提要及相应学时分配	暂无
教学方式	课堂讲授,期末闭卷考试。
学生成绩评定办法	期中作业与期末闭卷考试相结合。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中文工具书使用
课程英文名称	Use of Chinese Reference Books
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	“中文工具书使用”是为中文系外国留学生开设的必修课。本课程通过对中文工具书使用方法及基本中文工具书的介绍,使留学生对中文工具书有一定的了解,并掌握查检中文工具书的基本方法。

课程英文简介	This is a compulsory course for foreign students. We'll introduce usage of Chinese reference books and several most important reference books.
教学基本目的	熟悉和掌握中文工具书的正确使用方法,更好地为学习和科研服务。
内容提要及相应学时分配	<p>一、中文工具书的主要排检法,重点介绍部首法、四角号码法、笔画法等中文工具书常用检索方法。</p> <p>二、查找汉语字词的工具书,重点介绍《辞源》《辞海》《汉语大字典》《汉语大词典》等查找汉语字词的大型常用中文字典。</p> <p>三、查考书籍资料的工具书,介绍查考中文古籍及现代书刊的各种书目、索引等,并介绍丛书、类书等基本知识。</p> <p>四、查考人物的工具书,介绍查考古代人物姓名、生平、传记的方法及主要途径,并介绍古代人姓氏、行第、避讳等相关的常识。</p> <p>五、根据学生情况介绍查考古代典章制度、地理等方面的工具书及查考方法。</p>
教学方式	讲授,练习。
学生成绩评定办法	考试,练习。
教材	《中文工具书教程》,作者:朱天俊,李国新。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国民俗与社会生活
课程英文名称	Chinese Folklore and Social Life
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	从物质民俗和风俗民俗的角度较为全面地介绍中国民俗文化。
课程英文简介	In this course, we'll systematically introduce Chinese folk culture from substantial culture and customs.
教学基本目的	希望使留学生对中国民俗有切实的认识,并初步掌握一些民俗学的基本理论和独特方法。
内容提要及相应学时分配	本课程首先将对民俗学的基本原理、沿革历史以及国内外研究现状作概括介绍,然后选择数个民俗学的重要专题作深入阐释,每个专题都挑选一个中国典型的民俗事象作为解析个案,大多附带生动多样的多媒体演示。
教学方式	讲授。

学生成绩评定办法	作业。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国古代文化基础
课程英文名称	Ancient Chinese Culture
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文
先修课程	古代汉语
课程中文简介	课程拟选取最能反映中国古代文化华彩乐章的专题进行以点带面的介绍;通过岁时节庆、婚丧嫁娶、饮食结构、居室园林、衣冠服饰等具体文化现象,勾勒中国古代文化的独特风貌,以帮助留学生同学理解与把握中国古代文化的核心内容与基本精神,熟悉文化常识,加深对中国古代社会的认识。
课程英文简介	This course will bring international students into the beautiful and rich lifestyle of the ancient Chinese. The topics it will cover include Chinese bronze, ancient wedding, Chinese cooking, ancient costume, ancient Chinese architecture and garden. (Because the classical language is the doorway into the ancient Chinese world, most references are written in classical Chinese language.)
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	暂无
教学方式	暂无
学生成绩评定办法	暂无
教材	《中国古代文化史》,作者:阴法鲁等。
参考资料	《中国文化史纲要》,作者:吴小如,刘玉才等;《中国文化读本》,作者:叶朗。

课程中文名称	中国人文地理
课程英文名称	Chinese Cultural Geography
开课单位	中国语言文学系
授课语言	中文

先修课程	无
课程中文简介	“中国人文地理”课程旨在以区域的观点,探讨中国各种人文现象的分布、变化和扩散以及人类活动的空间分异规律。通过本课程的学习,留学生同学能够比较系统地了解、掌握中国人文地理的自然基础、人口、民俗、民族、宗教、语言、文化地理知识和中国文化遗产保护等内容,并对中国文化与中国社会发展有进一步的宏观认识。
课程英文简介	This course is to be aimed to discuss the distribution, change and diffusion of all sorts of cultural phenomena, and also the relevant regular patterns. We hope this course could help foreign students systematically know about the natural basis of Chinese human geography, Chinese population, folk custom, nationalities, religions, languages, etc, and get a big picture of culture and society of China.
教学基本目的	人文地理学是以人地关系研究为核心,以文化地理学理论为基础,涵盖经济、人口、宗教、语言、民族、民俗、政治等诸多内容的学科。“中国人文地理”课程旨在以区域的观点,探讨中国各种人文现象的分布、变化和扩散以及人类活动的空间分异规律。通过本课程的学习,留学生同学能够比较系统地了解、掌握中国人文地理的自然基础、人口、民俗、民族、宗教、语言、文化地理知识和中国文化遗产保护等内容,并对中国文化与中国社会发展有进一步的宏观认识。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 中国人文地理总论(4 学时)</p> <p>人文地理学是以人地关系研究为核心,以文化地理学理论为基础,涵盖经济、人口、宗教、语言、民族、民俗、政治等诸多内容的学科。“中国人文地理”课程旨在以区域的观点,探讨中国各种人文现象的分布、变化和扩散以及人类活动的空间分异规律。通过本课程的学习,留学生同学能够比较系统地了解、掌握中国人文地理的自然基础、人口、民俗、民族、宗教、语言、文化地理知识和中国文化遗产保护等内容,并对中国文化与中国社会发展有进一步的宏观认识。</p> <p>“总论”部分包含:课程的说明与介绍;目前人文地理学研究现状;学习人文地理学的意义;课程要求与考核方法等。</p> <p>一、文化的结构</p> <p>1.意识文化、制度文化、物质文化;2.雅文化、俗文化</p> <p>二、地理环境与文化发展的关系</p> <p>第二讲 中国部门文化地理(8 学时)</p> <p>受自然环境和历史条件影响,中国的语言、文字和艺术既有内部统一性,又有明显地域性。“部门文化地理”主要介绍中国的方言地理、饮食的区域差异、建筑与园林文化的南北差异与人才地理特征等内容。每小节 2 学时,共 8 学时。</p> <p>一、中国方言地理;二、饮食文化和饮食的区域差异</p> <p>三、建筑与园林文化的地域差异;四、中国人才地理特征</p> <p>第三讲 中国区域文化地理(8 学时)</p>

	<p>由于疆域辽阔,各地生产、生活条件不同,各地形成了各具特色的区域文化。“区域文化地理”重点介绍主要文化区的历史及现状。</p> <p>一、区域的划分原则</p> <p>二、影响区域文化形成的因素</p> <p>1.自然地理环境的不同;2.人口的迁移</p> <p>3.政治因素;4.民族融合的影响</p> <p>三、主要文化区简介</p> <p>第四讲 文化线路(8 学时)</p> <p>“文化线路”与地理环境密切相关。地理环境决定了线路的走向与发展,不同的文化线路呈现出各自的风格与特色,造就了文化线路的丰富性与多样性。它包含以下要素:一是自然要素,它产生于自然或文化的背景中,并对其产生影响,在相互作用的过程中产生丰富多彩的新的文化因素。二是物质要素,包括线路的本身与线路功能相关的其他物质遗产。三是非物质要素,文化的交流不仅通过有形的物质来体现,还可以通过精神和传统来体现。有些地段的物质遗存没有得到切实保存,仍可以通过非物质因素来见证它的存在,非物质遗产是理解文化线路遗产价值的基础。五千年的华夏民族拥有蕴涵丰富的历史文化,造就形成了许多文化线路,其中包含物质的与非物质的,如丝绸之路、京杭大运河、茶马古道、文化西迁、抗战公路等不同类型的“文化线路”,数不胜数。这一讲主要介绍“丝绸之路”、“茶马古道”及其与佛教传播的关系,“京杭大运河”与“三国战略线”,每专题 2 学时,共 8 学时。</p> <p>一、丝绸之路;二、茶马古道;三、京杭大运河;四、三国战略线</p> <p>答疑与课堂交流(2 学时)</p>
教学方式	讲授。
学生成绩评定办法	考试。
教材	《中国文化地理概述》,作者:胡兆量,阿尔斯朗,琼达等。
参考资料	《中国历史人文地理》,作者:邹逸麟。

历史学系

课程中文名称	中国古代史（上）
课程英文名称	Ancient History of China (Part 1)
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是历史学系本科生的“中国古代史”专业基础课的第一部分,主要讲授先秦至魏晋南北朝之间的历史。内容分四大部分:先秦部分、秦汉部分、魏晋南北朝部分,制度史专题部分。教学目的,是让学生通过系统的学习,了解这段历史的基本史实,主要线索和重大问题,了解政治、经济、制度、文化、民族等方面的概况;学习此期历史研究的基本方法,了解重要的学术论著、研究者和最新学术动态,培养专业意识。由此,为进一步学习中国古代后半段的历史,以及各种断代史和专门史课程,为写作史学论文,打下基础。
课程英文简介	This is the first part of basic courses "Ancient History of China" for undergraduate students of department of history, covering the history from Xia Dynasty to the Southern and Northern Dynasty. The content is divided into four parts: the pre-Qin period, the Qin and Han period, Wei, Jin and the Southern and Northern Dynasty period, the Institutional history part. The aim of the lessons is to enable students to understand the basic facts of this period, its the main problems and developing issues, to establish an overview of political, economic, institutional, cultural, ethnic changes, learn the basic methods of historical research, understand related academic works, important researchers and latest academic trends, cultivate professional spirit, thus lay the foundation for the further study.
教学基本目的	本课程是历史学系本科生的“中国古代史”专业基础课的第一部分,主要讲授先秦至魏晋南北朝之间的历史。内容分四大部分:先秦部分、秦汉部分、魏晋南北朝部分,专题部分。教学目的,是让学生通过系统的学习,了解这段历史的基本史实,主要线索和重大问题,了解政治、经济、制度、文化、民族等方面的概况;学习此期历史研究的基本方法,了解重要的学术论著、研究者和最新学术动态;培养专业意识。由此,为进一步学习中国古代后半段的历史,及各种断代史和专门史课程,为写作史学论文,打下基础。
内容提要及相应学时分配	一、先秦部分 1. 中华民族的古老起源。包括新石器时代的基本文化区、夏商周的起源等。 (2 学时)

	<p>2. 氏族制度与早期国家。包括氏族制度和国家出现的条件和内容。(2 学时)</p> <p>3. 夏商周社会文明。包括此期的物质文明与文化成就。(2 学时)</p> <p>4. 周代政治社会制度。包括官制、分封、宗法、井田、礼制等。(2 学时)</p> <p>5. 春秋五霸与战国七雄。包括列国政治军事斗争史。(2 学时)</p> <p>6. 战国变法运动。重点是商鞅变法的内容与成就,及战国官僚制度的发展。(2 学时)</p> <p>7. 士阶层与百家争鸣。包括士人的文化特征和诸子学说。(4 学时)</p> <p>二、秦汉部分</p> <p>1. 秦帝国的兴亡。包括秦帝国的政治成就与速亡原因。(2 学时)</p> <p>2. 休养生息与削抑藩国。包括汉初休养生息措施,布衣将相问题削抑藩国的过程。(2 学时)</p> <p>3. 全盛与转向。包括汉武帝的政治成就,及昭帝宣帝转向休养生息。(2 学时)</p> <p>4. 王莽变法。包括王莽变法的原因、内容与意义。(2 学时)</p> <p>5. 专制强化与皇权旁落。包括东汉初政治措施,及外戚宦官轮流专权问题。(2 学时)</p> <p>6. 清议和党锢。包括士人发展、清议运动与士族的兴起。(2 学时)</p> <p>7. 秦汉的民族与边疆。(2 学时)</p> <p>三、魏晋南北朝部分</p> <p>1. 帝国分裂和脆弱统一。叙述三国分立与西晋政治矛盾。(2 学时)</p> <p>2. 江左士族门阀政治。包括门阀政治形成与士族社会文化特权。(2 学时)</p> <p>3. 皇权复兴和政治僵化。包括南朝皇权强化的各种表现及其局限性。(2 学时)</p> <p>4. 民族冲突中的十六国政治。包括十六国民族矛盾与政治动向。(2 学时)</p> <p>5. 北魏孝文帝汉化改制。包括北魏前期发展、孝文帝改制及东西魏分裂。(2 学时)</p> <p>6. 北周北齐:胡化与汉化。叙述北齐的北周胡化现象与汉化成就。(2 学时)</p> <p>四、专题部分</p> <p>1. 秦汉魏晋南北朝的官职制度(2 学时)</p> <p>2. 秦汉魏晋南北朝的文官制度(2 学时)</p> <p>3. 秦汉魏晋南北朝的法律变迁(2 学时)</p> <p>4. 秦汉魏晋南北朝的经济发展(2 学时)</p> <p>5. 秦汉魏晋南北朝的学术文化(4 学时)</p>
教学方式	课堂讲授,课下阅读,教学参观,作业指导等。
学生成绩评定办法	提交 3000 字左右的作业一篇,占 40%;期末闭卷考试,占 60%。
教材	《国史纲要》,作者:翦伯赞等;《中国古代简史》,作者:张帆。

参考资料	<p>《中国古代社会研究》，作者：郭沫若；《西周史》，作者：杨宽； 《西周史》，作者：许倬云；《先秦两汉史研究》，作者：吴荣曾； 《秦汉问题研究》，作者：张传玺； 《士大夫政治演生史稿》，作者：阎步克； 《秦汉魏晋史探微》，作者：田余庆；《东晋门阀政治》，作者：田余庆； 《魏晋南北朝史》，作者：王仲荦；《魏晋南北朝史论集》，作者：周一良； 《魏晋南北朝隋唐史三论》，作者：唐长孺。 《波峰与波谷——秦汉魏晋南北朝政治文明》，作者：阎步克。</p>
------	---

课程中文名称	中国古代史（下）
课程英文名称	Ancient Chinese History（Part 2）
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代史（上）
课程中文简介	<p>本课将通过较为系统的讲授,帮助同学把握中国古代隋朝至鸦片战争 1200 余年间的的基本变迁线索和重大问题,以及这段时期政治、经济、制度、文化、民族等方面的必要历史知识;帮助学生学习中国历史研究的基本方法,了解重要学术论著、研究者和最新学术动态;培养专业意识,为进一步学习各个断代史和专门史课程,进入本学科领域的研究与实践,打下基础。通过讲授、作业与讨论等多种互动形式,综合养育学生的人文精神与创新能力。</p>
课程英文简介	<p>With systematic teaching, we will help the students to learn the basic changing clues and major issues of 1200 years between Sui Dynasty in ancient China and Opium War, as well as the necessary historical knowledge of politic, economic, institution, culture, nationality and other aspects of this period; moreover to help the students to learn the basic method of historical research, the important academic works, famous experts and the latest academic trends; to train their professional awareness, and to lay the foundation for further study of the various dynastic histories and history of particular subjects, as well as the research and practice of the fields. By a variety of interactive forms of lecture, assignment and discussion, to develop students' humanistic spirits and inventiveness.</p>
教学基本目的	<p>通过较为系统的讲授,帮助同学把握中国古代隋朝至鸦片战争 1200 余年间的的基本变迁线索和重大问题,以及这段时期政治、经济、制度、文化、民族等方面的必要历史知识;帮助学生学习中国历史研究的基本方法,了解重要学术论著、研究者和最新学术动态;培养专业意识,为进一步学习各个断代史和专门史课程,进入本学科领域的研究与实践,打下基础。通过讲授、作业与讨论等多种互动形式,综合养育学生的人文精神与创新能力。</p>

内容提要及相应学时分配	<p>第一讲:隋朝——大一统帝国的重建(2 学时)</p> <p>第二讲:从贞观之治到开元盛世(2 学时)</p> <p>第三讲:唐代制度及其变迁(上)(2 学时)</p> <p>第四讲:唐代制度及其变迁(下)(2 学时)</p> <p>第五讲:唐朝的开放态势(2 学时)</p> <p>第六讲:从安史之乱到五代十国(2 学时)</p> <p>第七讲:两宋时期的基本历史线索(2 学时)</p> <p>第八讲:契丹王朝的兴衰与宋辽关系(2 学时)</p> <p>第九讲:“祖宗家法”与宋朝制度(上)(2 学时)</p> <p>第十讲:“祖宗家法”与宋朝制度(下)(2 学时)</p> <p>第十一讲:北宋中期的内外形势与改革运动(2 学时)</p> <p>第十二讲:金王朝的盛衰与宋金关系(2 学时)</p> <p>第十三讲:经济发展与都市繁荣(2 学时)</p> <p>第十四讲:教育与学术发展的新趋势(2 学时)</p> <p>第十五讲:辉煌的科技文艺成就(2 学时)</p> <p>第十六讲:从大蒙古国到元王朝(2 学时)</p> <p>第十七讲:元朝政治概况(2 学时)(2 学时)</p> <p>第十八讲:元朝经济、社会与文化(2 学时)</p> <p>第十九讲:朱元璋与明初政治(2 学时)</p> <p>第二十讲:明朝中后期政治(上)(2 学时)</p> <p>第二十一讲:明朝中后期政治(下)(2 学时)</p> <p>第二十二讲:明朝边防与对外关系(2 学时)</p> <p>第二十三讲:满族崛起与明清易代(2 学时)</p> <p>第二十四讲:清朝前期政治(上)(2 学时)</p> <p>第二十五讲:清朝前期政治(下)(2 学时)</p> <p>第二十六讲:明清国家制度(2 学时)</p> <p>第二十七讲:明清经济与社会(2 学时)</p> <p>第二十八讲:明清学术与文化(2 学时)</p> <p>集体讨论——中心议题:渐进与突变:8 至 18 世纪的中国</p>
教学方式	讲授为主,助教辅导。
学生成绩评定办法	1. 平时成绩(作业)40%;2. 期末闭卷考试 60%。
教材	《中国史纲要(增订本)》,作者:翦伯赞;《中国古代简史》,作者:张帆。
参考资料	<p>《国史大纲》,作者:钱穆;《辽金简史》,作者:李桂芝;</p> <p>《宋史》,作者:陈振;《隋唐五代简史》,作者:吴宗国;</p> <p>《中国通史》,作者:白寿彝;《元朝史》(上、下册),作者:韩儒林;</p> <p>《明史》上下册,作者:汤纲,南炳文;</p> <p>《清代全史》第一至六卷,作者:王戎笙等。</p>

课程中文名称	中国现代史
课程英文名称	Contemporary Chinese History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代史,中国近代史
课程中文简介	<p>该课程是历史学系本科生“中国通史”系列专业必修课程之一。拟在“中国近代史”(1840—)之后,继续讲授“中国现代史”(1919—)。本课程将以1949年为界,分为上、下两段,分别讲授1919—1949的“民国史”以及1949以后的“中华人民共和国史”。</p> <p>该课程将按照“通史”的教学模式,分别时期和阶段,重点讲授中国现代政治史的内容,并兼顾经济、军事、外交、社会、文化思想史等方面。</p> <p>该课程将以课堂讲授为主要教学方式,同时辅以读书报告、研讨、参观、讲座等方式。重点考核学生们对于中国现代史基本知识的掌握程度以及个人的思考能力和学术见解。</p>
课程英文简介	<p>This course is one of the required courses from the series of General History of China for the undergraduates. It'll be offered after Modern History of China(1840—), and divided into two part by the year of 1949. The first part is “The History of the Republic of China”(1919–1949) and the second part “The History of the People's Republic of China (1949–)”</p> <p>The course will be taught in the teaching mode of “general history”, divide history into several parts and periods. It'll focus on political history of modern China with giving some consideration to economy, military, diplomacy, society, culture and ideas.</p> <p>The main body of the course is giving lessons, with reading report, visit-and-learn, discussion and lecture. Examination will focus on students' basic knowledge in the modern history of China and also their thinking capacity or academic ideas.</p> <p>The educational objective of this course is to lay a foundation for the students to continue learning issue courses of modern history of China.</p>
教学基本目的	本课程作为“通史”课程,将分别时期和阶段,以中国现代政治史为主要讲授内容,同时兼顾经济、军事、外交、社会、文化思想史等方面。目的在于为继续学习中国现代史的各门专题课程,打下学术基础。
内容提要及相应学时分配	<p>中国现代史(上)(1919—1949),重点是“中华民国史”,占32学时。</p> <p>一、民国初年的中国与世界(1912—1919)(4学时)</p> <p>二、五四运动与中国革命的伟大开端(1919—1923)(4学时)</p> <p>三、国民革命与北洋军阀的末路(1924—1927)(4学时)</p> <p>四、国民党统治的建立与中国革命道路的探索(1927—1931)(4学时)</p>

	<p>五、抗日潮流的起伏与走向抗战(1931—1937)(6 学时)</p> <p>六、全民族的抗战(1937—1945)(6 学时)</p> <p>七、国民党统治的崩溃与中国革命的胜利(1945—1949)(4 学时)</p> <p>中国现代史(下)1919—1949,“中华人民共和国史”,占 32 学时。</p> <p>一、从新民主主义到社会主义的转变(1949—1956)(6 学时)</p> <p>二、探索中的曲折前行(1956—1966)(6 学时)</p> <p>三、“文化大革命”(1966—1976)(8 学时)</p> <p>四、历史性的转折(1976—1978)(4 学时)</p> <p>五、改革开放的历程(1978—1999)(8 学时)</p>
教学方式	课堂讲授为主要方式,占 60%;文献阅读 10%、讨论 10%、报告 10%、学术讲座或教学参观 10%。
学生成绩评定办法	平时成绩 40%(读书报告 20%、研讨 10%、出勤率 10%),期末闭卷考试 60%。
教材	《中国现代史(上、下)》,作者:王桧林。
参考资料	《中国共产党历史(第一卷)》,作者:中共中央党史研究室; 《中华人民共和国简史》,作者:庞松,陈述。

课程中文名称	中国历史文选(上)
课程英文名称	Selected Readings in Chinese History (1)
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是历史系的“古代汉语”,是历史系本科学生必修的一门语言工具课。</p> <p>教学内容分为文选、古汉语知识两部分,而以文选为主。文选以经、史、子、集、考古五部文献为序,古汉语知识穿插文选之间。在教学中,贯彻理论联系实际的原则,讲授文选,其内容文、史并重;讲授古汉语知识,是将学生在文选中学到的字词、语法知识予以系统和深化。整个教学活动,抓好课堂讲授、课下作业、段落总结三个环节;通过课堂讲授,向学生传授古汉语知识与历史文化知识;通过课下作业与段落总结,巩固课堂教学效果,培养和提高学生的实际语言能力。</p>
课程英文简介	<p>This course is a required course for undergraduate students of history. The purpose of teaching is to cultivate and improve students' ability to read ancient historical documents. With reading lots of ancient Chinese history classics selected from Jing (经) Shi (史) Zi (子) Ji (集) and unearthed documents, this course will give</p>

	students enough experience and skills of reading ancient Chinese text for their research in history.
教学基本目的	让本系同学通过一年的系统阅读和学习,能够获得充分的阅读中国古代各类历史文献的实际经验,提高大家阅读中国古籍的能力,并熟悉古书体例,掌握最基础的文献知识,为以后进一步阅读和利用古代文献史料打下坚实的语言和文献基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一学期(秋季9月—1月):(每周4学时,共68学时)</p> <p>第1周 绪论;史部概述;《史记》《史记会注考证·商鞅列传》</p> <p>第2周 《史记会注考证·商鞅列传》</p> <p>第3周 《汉书》《汉书补注·食货志》(上)</p> <p>第4周 十一放假</p> <p>第5周 《汉书补注·食货志》(上)</p> <p>第6周 《汉书补注·食货志》(上)</p> <p>第7周 《三国志》《三国志集解·武帝纪建安十五年》(节选)</p> <p>第8周 《资治通鉴》《资治通鉴·肥水之战》</p> <p>第9周 《通鉴纪事本末》《通鉴纪事本末·南越称藩》</p> <p>第10周 《明儒学案·文正方正学先生孝孺》《通典·选举三·历代制下 大唐》(节选)</p> <p>第11周 《水经注》《水经注疏·晋水》《史通》《史通通释·二体》</p> <p>第12周 子部概述《墨子》《墨子间诂·非攻上》</p> <p>第13周 《庄子》《庄子集解·马蹄》《商君书》《商君书锥指·修权》</p> <p>第14周 《韩非子》《韩非子集解·定法》</p> <p>第15周 《吕氏春秋》《吕氏春秋集释·上农》《日知录》《日知录集释·姓氏族》</p> <p>第16周 《日知录集释·姓氏族》《韩昌黎文集校注·讳辩》</p> <p>第17周 复习答疑布置期末考试</p> <p>第18周 期末考试(2学时)</p>
教学方式	课堂讲授为主,辅以课堂讨论、课堂练习、多媒体演示、课外作业、实习参观、助教辅导。
学生成绩评定办法	出勤率5%,讨论提问10%,作业练习35%,期末考试50%。
教材	《新编中国历史文选》,作者:何晋。
参考资料	《辞源》

课程中文名称	中国历史文选(下)
课程英文名称	Selected Readings in Chinese History (2)

开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是历史系的“古代汉语”,是历史系本科学生必修的一门语言工具课。</p> <p>教学内容分为文选、古汉语知识两部分,而以文选为主。文选以经、史、子、集、考古五部文献为序,古汉语知识穿插文选之间。在教学中,贯彻理论联系实际的原则,讲授文选,其内容文、史并重;讲授古汉语知识,是将学生在文选中学到的字词、语法知识予以系统和深化。整个教学活动,抓好课堂讲授、课下作业、段落总结三个环节;通过课堂讲授,向学生传授古汉语知识与历史文化知识;通过课下作业与段落总结,巩固课堂教学效果,培养和提高学生的实际语言能力。</p>
课程英文简介	<p>This course is a required course for undergraduate students of history. The purpose of teaching is to cultivate and improve students' ability to read ancient historical documents. With reading lots of ancient Chinese history classics selected from Jing (经) Shi (史) Zi (子) Ji (集) and unearthed documents, this course will give students enough experience and skills of reading ancient Chinese text for their research in history.</p>
教学基本目的	<p>让本系同学通过一年的系统阅读和学习,能够获得充分的阅读中国古代各类历史文献的实际经验,提高大家阅读中国古籍的能力,并熟悉古书体例,掌握最基础的文献知识,为以后进一步阅读和利用古代文献史料打下坚实的语言和文献基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第二学期(春季2月—6月):(每周4学时,共68学时)</p> <p>第1周 上学期考试情况,考古文献概述:甲骨文与《甲骨文合集》,《武丁卜辞一则》</p> <p>第2周 《武丁卜辞一则》,金文:《召鼎铭》</p> <p>第3周 《召鼎铭》</p> <p>第4周 帛书:《战国纵横家书》:《苏秦自齐献书燕王章》</p> <p>第5周 秦汉简牍:《睡虎地秦墓竹简》:《仓律》(节选)</p> <p>第6周 敦煌文书:《鸣沙石室遗书》:《水部式》(节选)</p> <p>第7周 经部文献概述,《周易》概述</p> <p>第8周 《周易本义·乾》,《尚书》概述,《尚书正义·牧誓》</p> <p>第9周 《尚书正义·牧誓》</p> <p>第10周 《诗经》概述,《诗集传·七月》</p> <p>第11周 《诗集传·七月》</p> <p>第12周 《周礼》概述,《周礼正义·大司寇之职》</p> <p>第13周 《周礼正义·大司寇之职》</p> <p>第14周 《周礼正义·大司寇之职》</p>

	第 15 周 《礼记》概述,《礼记正义·礼运》(节选),《左传》概述 第 16 周 《孟子》概述,《孟子正义·寡人之於国》,《尔雅》概述,《尔雅注疏·释亲》 第 17 周 复习答疑,布置期末考试 第 18 周 期末考试(2 学时)
教学方式	课堂讲授为主,辅以课堂讨论、课堂练习、多媒体演示、课外作业、实习参观、助教辅导。
学生成绩评定办法	出勤率 5%,讨论提问 10%,作业练习 35%,期末考试 50%。
教材	《新中国历史文选》,作者:何晋。
参考资料	《辞源》

课程中文名称	世界史通论
课程英文名称	A General Survey of World History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程为北京大学历史系本科生世界史专业基础课,旨在帮助学生尽可能广泛了解有关“世界历史”学科的基本信息,学习宏观考察人类历史的基本理论和方法,培养自主建构整体人类历史认识框架的能力,为今后的专业学习打基础。基本内容包括:1. “世界历史”概念解说(由来、演变;学习世界历史的意义;中国世界史学科的建设历程;西方世界史学科的主要传统);2. 现代西方宏观世界历史学的基本情况(从文化一元论向文化多元论的转变,当代全球史或文明史各主要流派);3. 北大版《世界文明史》的基本观点(“世界历史”应作为在交往中演进的世界文明史来理解——结合世界历史基本进程进行阐释)。</p>
课程英文简介	<p>The basic course of the World History Specialty for students of the Department of History of Peking University, this course introduces fundamental information about the discipline, general theories and ways in researching the human history, focusing the interpretation of the concept of the world history, the macroscopic observation of the world history practiced by western scholars, and the basic viewpoints of the textbook World Civilizations edited by scholars of Beida, a book which stresses very much the function of the cultural exchange in the development of the global community.</p>

教学基本目的	本课程为北京大学历史系本科生世界史专业基础课,旨在帮助学生尽可能广泛了解有关"世界历史"学科的基本信息,学习宏观考察人类历史的基本理论和方法,培养自主建构整体人类历史认识框架的能力,为今后的专业学习打基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第1讲 导论:历史 世界史 文明史</p> <p>1. 什么是历史? 2. 什么是世界史?</p> <p>3. 文明在交往中演进——我们的世界史观</p> <p>基本阅读:</p> <p>斯塔夫里阿诺斯,《全球通史——从史前史到21世纪》(致读者及推荐序)</p> <p>巴勒克拉夫,《当代史学主要趋势》第5章</p> <p>马克垚,《世界文明史·导言》</p> <p>参考阅读:</p> <p>马克垚,“困境与反思:‘欧洲中心论’的破除与世界史的创立”(《历史研究》2006年第3期第3~22页)</p> <p>张芝联,“中国大学世界史教学及观念的变化”(张芝联《二十年来演讲录》第150~156页)</p> <p>【上古中古部分(参见“教学方式”中彭小瑜老师的课纲)】</p> <p>近现代部分:</p> <p>第1讲 1500年前后的世界</p> <p>1. 中华文明,2. 印度文明,3. 中东文明,4. 欧洲文明,5. 其他边缘文明</p> <p>基本阅读:</p> <p>斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第6、7章,第9~19章</p> <p>参考阅读:</p> <p>斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第11章</p> <p>第2讲 新文明晨曦初现</p> <p>1. 所谓“资本主义”的兴起,2. 地理大发现及其意义,3. 若干现代观念的发生</p> <p>基本阅读:</p> <p>斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第20~23、25章</p> <p>郭华榕、徐天新主编,《欧洲的分与合》第二编第5章</p> <p>参考阅读:</p> <p>斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第12、13章</p> <p>第3讲 国际社会的诞生</p> <p>1. 欧洲的统一与分裂,2. 王权国家之间的战争</p> <p>3. 国际法的创生及其现代意义</p> <p>基本阅读:</p> <p>郭华榕、徐天新主编,《欧洲的分与合》第二编第4、6章</p> <p>参考阅读:</p> <p>佩里·安德森,《绝对主义国家的系谱》</p>

斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第15章

第4讲 17世纪中后期的世界

1. 民权国家取代王权国家的初步努力(世界政治民主化第一次浪潮)

2. 这个时期的东方世界

基本阅读:

郭华榕、徐天新主编,《欧洲的分与合》第二编第7章

马克垚主编,《世界文明史》(中)第1章第1,2节

参考阅读:

斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第18,19章(重温)

刘新成、刘北成主编,《世界史·近代卷》第4,5章

第5讲 现代文明诸原则的确立

1. 科学革命与科学化观念,2. 工业革命与工业化观念

3. 民主革命与民主化观念

基本阅读:

马克垚主编,《世界文明史》(中)第2,3,4章

斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第26(第1~5节)、27(第1~7节)章

参考阅读:

霍布斯鲍姆,《革命的年代》

斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第16~20章

第6讲 世界交往关系的大拓展

1. 英国称霸海洋的历程,2. 俄国与美国的大陆扩张

3. 全球交往关系网络的初步形成

基本阅读:

斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第24,25(重温),30,35章

刘新成、刘北成主编,《世界史·近代卷》第11章第一节(一)

参考阅读:

霍布斯鲍姆,《资本的年代》第二篇第3章

第7讲 工业化大潮冲击下的欧美社会

1. 欧美的初步工业化,2. 工业资产阶级统治的确立

3. 工人运动和社会主义的兴起

基本阅读:

斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第26(第6,7节)、27(第8,9节)章

霍布斯鲍姆,《资本的年代》第二篇第4~9章,第三篇第12,13章

参考阅读:

斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第21,22章

刘新成、刘北成主编,《世界史·近代卷》第9章第4节

第8讲 新生现代文明对世界的初步冲击

1. 世界政治民主化的第二、第三次浪潮

2. 第二次浪潮时期现代文明的世界性影响

3. 第三次浪潮时期现代文明的世界性影响

基本阅读:

霍布斯鲍姆,《革命的年代》第一篇第 6,7 章

刘新成、刘北成主编,《世界史? 近代卷》第 8 章第 3~5 节

参考阅读:

斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第 29~34 章

第 9 讲 从英欧独霸到两极对峙

1. 19—20 世纪之交的科技发展和生活方式变迁

2. 19—20 世纪之交西方民主的发展和东方民族的觉醒

3. 民族主义、殖民主义、帝国主义与第一次世界大战

4. 苏联的崛起及其世界意义, 5. 第二次世界大战与两极世界的形成

基本阅读:

斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第 35~41, 44 章

马克垚主编,《世界文明史》(下)第 1 章第 1 节, 第 2, 3 章

参考阅读:

霍布斯鲍姆,《帝国的年代》、《极端的年代》(上)

斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第 23~27 章

第 10 讲 冷战时代世界民主化进程

1. 当代科技革命及其社会意义

2. 联合国——保障世界和平的初步努力

3. 世界殖民体系的崩溃, 4. 西方国家民主改革的新成就

5. 东方国家民主革命与改革的新成就

基本阅读:

斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第 42~44 章

马克垚,《世界文明史》第 1 章第 2~4 节

参考阅读:

彭树智主编,《世界史·当代卷》第 3~5 章

斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第 28 章

尾声 世界格局由两极向多极的发展

1. 俄国文明浴火重生, 2. 美国独霸好梦难成, 3. 一体欧洲再现辉煌

4. 日本经济蔚然成势, 5. 中华文明强劲崛起

基本阅读:

马克垚,《世界文明史》第 3~8 章

参考阅读:

彭树智主编,《世界史·当代卷》第 6~10 章

斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第 29 章

教学方式	<p>课堂讲授与讨论相结合,讲授课时 42,讨论课时 6。</p> <p>【彭小瑜老师上古中古部分的提纲】</p> <p>第 2 讲 上古农业社会的人和奴隶</p> <p>1. 历史的进步与不平等的起源,2. 古希腊和罗马政治</p> <p>3. 一个个案:古罗马奴隶制</p> <p>阅读:</p> <p>特奥尔多·蒙森,“圣奥古斯丁与基督教的进步观念:《上帝之城》的背景”,《外国史读本》上,第 144~166 页。</p> <p>郭小凌,“古代世界的奴隶制和现代人的诠释”,《外国史读本》上,第 144~166 页。</p> <p>周枏,《罗马法原论》上册,第 5 章。</p>
学生成绩评定办法	期中作业(小论文)两次和讨论课两次,计入平时成绩;期末闭卷考试。平时成绩和期末考试成绩比例为 40:60。
教材	<p>《世界文明史》,作者:马克垚,高毅等;</p> <p>《全球通史——1500 年以后的世界》,作者:斯塔夫里阿诺斯;</p> <p>《世界史》,作者:齐世荣等。</p>
参考资料	<p>《二十年来讲演录》,作者:张芝联;《欧洲文化史论》,作者:阎宗临;</p> <p>《欧洲文明的进程》,作者:陈乐民;</p> <p>《绝对主义国家的系谱》,作者:佩里·安德森;</p> <p>《西方文明简史》,作者:斯皮瓦格尔;</p> <p>《资本的年代》,作者:霍布斯鲍姆;《帝国的年代》,作者:霍布斯鲍姆;</p> <p>《极端的年代》,作者:霍布斯鲍姆;《革命的年代》,作者:霍布斯鲍姆;</p> <p>《西洋史》,作者:陈衡哲。</p>

课程中文名称	史学概论
课程英文名称	Theories and Methods of History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	中国通史,世界通史,中国史学史,外国史学史
课程中文简介	<p>本课程采用讲授、阅读、课堂报告和讨论相结合的方式,系统介绍古今中外关于史学的各种理论和重要观点,梳理传统史学、经典史学、新史学和后现代史学等不同的史学理念,阐释史学史上关于历史知识的性质和意义的各种争论,讨论历史知识形成过程中的各种问题,介绍历史写作的基本记忆,以帮助学生了解史学理论的基本问题,熟悉历史写作的基本记忆。</p>

课程英文简介	This course is designed to briefly introduce the basic ideas and principles of history, with an emphasis on the intellectual debates and different approaches in dealing with history. The major propositions of traditional, classical, modern, and postmodern historiography are included in the discussion. It also intends to lead the students to understand the ways of the producing of historical knowledge, and the basic norms and techniques of writing history.
教学基本目的	探讨古今中外有关史学的各种理念,启发学生思考与历史知识的性质、历史知识的形成和历史写作的技艺等相关的若干基本问题,熟悉治史的门径,培养开放的、包容的历史思维方式,掌握历史写作的基本规范。
内容提要及相应学时分配	第一部分 历史知识的意义(15 学时) 1. 历史理论与史学理论,2. 历史学的学科特性 3. 历史知识的性质,4. 历史知识的用途 第二部分 历史知识的形成(15 学时) 5. 历史学家的角色,6. 研究范式与学术创新 7. 史料的性质和意义,8. 历史解释的建构 第三部分 历史写作的技艺(15 学时) 9. 选题的路径,10. 资料的收集和处理 11. 历史著述的形式,12. 历史写作的规范 第四部分 课程小结(9 学时) 13. 读书与治学,14. 范文评析,15. 小结与答疑
教学方式	讲授、阅读、课堂报告、讨论相结合。
学生成绩评定办法	课堂参与 40%,期末考试 60%。
教材	《史学概论》,作者:张岂之,陈祖武,于沛,李文海,李捷(“马克思主义理论研究和建设工程”重点教材); 《史学概论》,作者:李隆国;《西方的历史观念》,作者:王晴佳; 《世界史的学习和研究》,作者:朱孝远。
参考资料	《中国历史研究法》,作者:梁启超; 《历史学家的技艺》,作者:马克·布洛赫; 《全球史学史》,作者:伊格尔斯等; From Reliable Sources: An Introduction to Historical Methods,作者:Martha Howell and Walter Prevenier。

课程中文名称	中国古代史练习
课程英文名称	Seminars of the Ancient Chinese History
开课单位	历史学系

授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	为配合历史系本科生主干基础课“中国古代史”的教学,小班课“中国古代史练习”加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,通过讨论,增进同学们对中国古代史的理解并提高学习兴趣。本课以“目录、职官、地理、年代”等中国古代史研究的“四把钥匙”为核心,通过教师讲授、同学实践,培养同学们中国古代史研究的基本能力。
课程英文简介	As the supplement to the core course of "the history of ancient China" in the Department of History, this course requires readings of primary sources and second hand scholarships as well as classroom discussion. The primary learning outcome will be to enhance your understand of the history of ancient China. Specifically, we will be looking at the four key words in this field, that is, book catalogs, officeholder, geography, and chronology, a master of which paves the way for an independent scholar.
教学基本目的	1. 配合历史系本科生主干基础课“中国古代史”教学,加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,加强讨论,以增进同学们对中国古代史的理解并提高学习兴趣。 2. 以“目录、职官、地理、年代”为核心,通过教师讲授、同学实践,提高同学们中国古代史研究的基本能力。
内容提要及相应学时分配	以每学期实际上课的 16 周计,结合“中国古代史”教学进度,利用 7 周阅读赵翼《廿二史札记》相关内容,并以此为起点,有选择地阅读正史,接触基本资料,针对赵翼的观点进行讨论,从而深化对古代史的理解,体会学术思考的乐趣。利用 8 周,分别介绍中国古代史研究的四把钥匙,即邓广铭先生提出的“目录、职官、地理、年代”,介绍之余,更重要的是引导同学熟悉基本工具书,并利用这些工具进行实践,通过学术实践加强对同学们的基本功训练,激发同学们对学术研究的兴趣。剩余 1 周,作为机动,与“中国古代史”授课教师商量、安排。
教学方式	本课争取利用小班班级容量小、师生交流空间大的优势,采取教师讲授、同学讨论与实践并重的方式,二者比例大致为 1 : 1。
学生成绩评定办法	课堂出勤与参与讨论 40 分,课堂报告 30 分,学期作业 30 分。
教材	自编讲义。
参考资料	《廿二史札记校证(订补本)》,作者:赵翼著,王树民校证; 《中国文史工具书资料书举要》,作者:吴小如,吴同宾。

课程中文名称	中国近现代史练习
课程英文名称	Seminars of the Modern Chinese History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	为了配合历史系主干基础课“中国近代史”和“中国现代史”的教学,更充分地发挥其价值,我们准备以小班教学的方式,开设“中国近现代史练习”这门课程。此课目的有二,一是配合“中国近代史”和“中国现代史”的教学,加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,加强讨论,以增进同学们对中国近现代史的理解并提高学习兴趣。二是以论文选题、史料收集、史料分析、论文写作为核心,训练同学研究中国近现代史的基本能力。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	配合历史系本科生主干基础课“中国近代史”和“中国现代史”教学,加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,通过讨论和训练,以增进同学们对中国近现代史的理解,培养学术研究的能力。
内容提要及相应学时分配	以每学期实际上课的 16 周计,结合“中国近代史”或“中国现代史”的教学进度,指导同学阅读相关史料,进行研讨。指导同学选择中国近现代史有关问题,收集史料,进行专题研究。
教学方式	本课争取利用小班班级容量小、师生交往空间大的优势,以讲授为辅、同学讨论与实践为主的方式。二者比例大致为 3 : 7。
学生成绩评定办法	平时成绩 10 分,课堂表现 30 分,课堂报告 60 分。
教材	《当代中国近代史研究》,作者:曾业英。
参考资料	暂无

课程中文名称	世界古代史练习
课程英文名称	Seminars of the Ancient World History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	世界古代史,世界中古史
课程中文简介	本课程旨在引导学生阅读原始材料,尤其是以若干经典作品为主要对象,兼顾少量相关的次要作品。在阅读史料的基础上,发现问题,提出选题意向。与此同时,阅读若干前沿性的研究成果,提出研究视角,落实选题的拟突破方向。

	然后回到文献,为理解历史现象和解决历史问题发现便于操作的切入点。收集更多的相关史料,写出一篇合格的史学读书札记。
课程英文简介	This module focuses on the reading of the primary sources in the Western Ancient and Medieval History. By doing textual criticism the students may write some short notes.
教学基本目的	本课程旨在引导学生阅读原始材料,尤其是以若干经典作品为主要对象,兼顾少量相关的次要作品。在阅读史料的基础上,发现问题,提出选题意向。与此同时,阅读若干前沿性的研究成果,提出研究视角,落实选题的拟突破方向。然后回到文献,为理解历史现象和解决历史问题发现便于操作的切入点。收集更多的相关史料,写出一篇合格的史学读书札记。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引言 2. 上古史料与文献(上) 3. 上古史料与文献(中) 4. 上古史料与文献(下) 5. 中古史料与文献(上) 6. 中古史料与文献(中) 7. 中古史料与文献(下) 8. 近代早期史料与文献(上) 9. 近代早期史料与文献(中) 10. 近代早期史料与文献(下) 11. 论文指导(上) 12. 论文指导(中) 13. 论文指导(下) 14. 论文写作交流(上) 15. 论文写作交流(中) 16. 论文写作交流(下)
教学方式	课堂讲授。如果人数较多,邀请四位教师(上古史两位、中古史两位),如果人数较少,邀请两位教师(上古史一位、中古史一位)分别讲授和指导。
学生成绩评定办法	出勤 10 分,课堂讨论 30 分,学期作业 60 分。
教材	暂无
参考资料	<p>《如何学习研究世界史》,作者:朱孝远;</p> <p>《希腊史研究入门》,作者:黄洋;《拜占庭史研究入门》,作者:陈志强;</p> <p>《中世纪史学史》,作者:叶·阿·科斯敏斯基著,郭守田等译;</p> <p>《努力提高世界史研究的水平》,作者:马克垚;</p> <p>《近代西方古文献学的发源》,作者:彭小瑜;</p> <p>《中国世界中世纪史研究百年》,作者:黄春高。</p>

课程中文名称	世界近现代史练习
课程英文名称	Seminars of the Modern World History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是世界近现代史基础课的深化、练习课程。它既不是讲授基础知识的学习课,也不是探讨、解决新问题的研究课,而是一门介绍重要研究成果、展示创新研究方法、强化学生原始创新意识的研究准备课程。设置课程的基本目的是,为同学们开始独立研究、撰写学年论文做准备。课程涉及近代欧洲的兴起、英国革命、启蒙运动、美国独立、法国大革命、工业革命、科学社会主义、第一次世界大战、十月革命、法西斯主义、冷战、欧洲一体化、民族解放运动和发展中国家的发展等重要历史专题。课程教学采用生动、活泼的练习课方式。首先由教师指定专著、论文等阅读材料,然后由同学阅读、理解、做读书笔记,再以课堂报告的形式加以转述,最后进行教师、报告人和其他参课同学的互动讨论。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 让学生了解国内外相关的、重要的研究成果。 2. 培养学生的原始创新意识。 3. 为学生开始独立研究、撰写学年论文做准备。
内容提要及相应学时分配	<p>第1周/第1讲:序言</p> <p>第2周/第2讲:近代欧洲的兴起</p> <p>第3周/第3讲:英国革命</p> <p>第4周/第4讲:启蒙运动</p> <p>第5周/第5讲:美国独立</p> <p>第6周/第6讲:法国大革命</p> <p>第7周/第7讲:工业革命</p> <p>第8周/第8讲:科学社会主义</p> <p>第9周/第9讲:第一次世界大战</p> <p>第10周/第10讲:十月革命</p> <p>第11周/第11讲:法西斯意大利</p> <p>第12周/第12讲:纳粹德国</p> <p>第13周/第13讲:社会主义苏联</p> <p>第14周/第14讲:第二次世界大战的起源</p> <p>第15周/第15讲:欧洲的冷战</p>

	第 16 周/第 16 讲:欧洲一体化 第 17 周/第 17 讲:民族解放运动和发展中国家的发展
教学方式	报告,讨论,讲授。
学生成绩评定办法	报告 40 %,讨论 40%,讲授 20%。
教材	暂无
参考资料	《法国革命史》,作者:乔治·勒费弗尔; 《给我自由!一部美国的历史》,作者:埃里克·方纳; 《英国工人阶级的形成》,作者:E. P. 汤普森; 《争雄世界:德意志帝国 1914—1918 年战争目标政策》,作者:费舍尔; 《“十月”的选择——90 年代外国学者论十月革命》,作者:刘淑春; 《墨索里尼与意大利法西斯》,作者:陈祥超; 《希特勒》,作者:克肖;《第二次世界大战的起源》,作者:泰勒; 《欧洲的分与合》,作者:郭华榕,徐天新; 《20 世纪的历史巨变》,作者:廖学盛; 《东欧巨变的根源与教训》,作者:刘祖熙。

课程中文名称	古代东方文明
课程英文名称	Ancient Eastern Civilizations
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是世界古代史方向的专业必修课,主要介绍古代埃及、西亚和印度文明的发展历程及文化成就。以专题为线索,选读部分经典作品,培养学生掌握和运用史料、发现和解决问题的能力。主要专题为:文字与国家起源、古代近东人地关系、古代王权与神权、古代法律与社会、神话比较研究,等等。
课程英文简介	Introduction to ancient Egyptian, Mesopotamian and Indian civilizations, including history and culture. economy and trade, language, writing and literature. The main topics are: origin of early writings and states, environment and early civilizations, divine kingship, law and society, comparative studies on myths, and so on.
教学基本目的	本课程是世界古代史方向的专业必修课,主要介绍古代埃及、西亚和印度文明的发展历程及文化成就。以专题为线索,选读部分经典作品,培养学生掌握和运用史料、发现和解决问题的能力。主要专题为:文字与国家起源、古代近东人地关系、古代王权与神权、古代法律与社会、神话比较研究,等等。

内容提要及相应学时分配	<p>导论:埃及学,亚述学与古印度研究的历史与现状(2学时)</p> <p>第一讲 和谐的秩序:尼罗河与古埃及文明的起源(2学时)</p> <p>第二讲 金字塔与等级:古王国与中王国时期的埃及社会(2学时)</p> <p>第三讲 王权与神权:帝国时期的社会与经济(2学时)</p> <p>第四讲 神话世界解读:象形文字,文学与史学(2学时)</p> <p>第五讲 偶像背后的思想:木乃伊与《亡灵书》的世界(2学时)</p> <p>第六讲 文明的曙光:两河流域的自然环境与苏美尔城邦时代(2学时)</p> <p>第七讲 巴比伦,亚述,波斯:帝国的建立与扩张(2学时)</p> <p>第八讲 贸易,法典与契约社会:西亚-希腊模式的起源(2学时)</p> <p>第九讲 原始楔形文字:《圣经》与科学文献的共同源头(2学时)</p> <p>第十讲 多神时代到一神时代的转折:犹太民族的早期历史(2学时)</p> <p>第十一讲 印章文字与哈拉巴文化:印度河流域的早期文明(2学时)</p> <p>第十二讲 种姓制度的发展:列国时代的城邦国家(2学时)</p> <p>第十三讲 精神岛上的起舞:“百家争鸣”与佛教的兴起(2学时)</p> <p>第十四讲 人类精神的觉醒:关于“轴心时代”问题的讨论(2学时)</p> <p>第十五讲 薪火相传:西亚-北非文明与古典文明(2学时)</p> <p>第十六讲 东方与西方:文明的差异与文化的互补(2学时)</p>
教学方式	课堂讲授 70%, 文献阅读 20%, 讨论 10%。
学生成绩评定办法	论文 50%, 闭卷 50%。
教材	《世界文明史》,作者:马克垚。
参考资料	<p>《西亚考古史》,作者:拱玉书;</p> <p>《世界古代文明史研究导论》,作者:刘家和;</p> <p>《神秘的苏美尔人》,作者:哈里特·克劳福德;</p> <p>《人类文明的木乃伊-古埃及文化求实》,作者:朱威烈,汉尼希;</p> <p>《美索不达米亚》,作者:戴尔·布朗;</p> <p>《美索不达米亚考古》,作者:(英)塞顿·劳埃德;</p> <p>《解剖古埃及》,作者:巴里·克姆普;</p> <p>《古代印度文化与文明史纲》,作者:(印)D.D.高善必;</p> <p>《古代印度吠陀和列国时代史料选辑》,作者:崔连仲;</p> <p>《法老的国度》,作者:蒲慕州;《从佛陀到阿育王》,作者:崔连仲;</p> <p>《历史》(上、下卷),作者:希罗多德,王以铸译。</p>

课程中文名称	古希腊罗马史
课程英文名称	History of Ancient Greece and Rome
开课单位	历史学系

授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	对古希腊罗马历史——西方文明的重要源流之一——进行追溯,同时比较细致深入地探讨其典型的制度和文化形态;以古典时代希腊和共和国时代罗马为重点,但是也将视野扩展到希腊化时代和罗马帝国时代,并结合具体的历史个案说明史学史和思想史的情况,培养学生对历史研究的基本技能,同时也适当介绍古代希腊罗马文化的近代西方社会以及世界文化的影响。
课程英文简介	This is a mandatory course for history major students. It will present the history of ancient Greece and Rome in a systematic way. Through the lectures and reading outside the classroom, students are expected to learn the important facts of Greek and Roman history and to learn scholarly research on some of the important issues.
教学基本目的	使学生了解古希腊罗马史的基本线索和重要史实,对历史学分析的方法有初步认识。
内容提要及相应学时分配	<p>上部 希腊史</p> <p>第一讲 希腊早期文明——爱琴文明</p> <p>1. 米诺斯文明,2. 迈锡尼文明</p> <p>第二讲 希腊城邦的兴起</p> <p>1. “黑暗时期”,2. 荷马社会,3. 城邦的兴起——“公元前8世纪的革命”?</p> <p>第三讲 城邦制度的确立——希腊古风时代</p> <p>1. 殖民运动,2. “东方化革命”,3. “重装步兵改革”?</p> <p>4. 僭主政治、变革与立法,5. 古风时期的文化</p> <p>第四讲 波斯帝国的挑战</p> <p>1. 波斯的兴起与扩张,2. 希波战争</p> <p>第五讲 古典时代——城邦文明的兴盛</p> <p>1. 斯巴达国家与社会,2. 雅典民主政治,3. 雅典霸权</p> <p>4. 公元前5世纪的思想与文化</p> <p>第六讲 城邦世界的危机</p> <p>1. 伯罗奔尼撒战争,2. 公元前4世纪的纷争,3. 危机时代的思想与文化</p> <p>第七讲 马其顿的崛起与希腊化时代</p> <p>1. 马其顿的扩张与亚历山大东征,2. 希腊化时代与罗马君临</p> <p>下部 罗马罗马史</p> <p>第一讲 罗马的建城传说与王政时代</p> <p>1. 建城传说的历史解读,2. 王政时代及其终结</p> <p>第二讲 早期罗马共和国</p> <p>1. 共和制的确立,2. 平民与贵族的斗争</p> <p>第三讲 从城邦到世界帝国——罗马的征服</p> <p>1. 征服意大利,2. 迦太基战争,3. 征服地中海世界</p>

	<p>第四讲 共和国的危机与“罗马革命”</p> <p>1. 征服的后果与格拉古兄弟改革,2. 武人专权的时代</p> <p>3. 内战与共和国的覆没</p> <p>第五讲 从“元首政治”到帝制</p> <p>1. 奥古斯都的“元首政治”,2. 朱利奥-克劳迪王朝与安东尼王朝</p> <p>第六讲 早期基督教</p> <p>1. 基督教的兴起,2. 基督教与罗马帝国</p> <p>第七讲 帝国的危机与改革</p> <p>1. 三世纪危机,2. 戴克里先改革,3. 君士坦丁与基督教帝国的建立</p> <p>第八讲 罗马帝国的“衰亡”</p> <p>1. 公元4世纪的罗马帝国,2. “蛮族入侵”与西罗马帝国的崩溃</p> <p>3. 吉本的“衰亡”命题</p>
教学方式	教师讲授,学生课外阅读和撰写论文。
学生成绩评定办法	期中论文40%,期末考试60%。
教材	《古希腊政治、社会和文化史》,作者:波默罗伊。
参考资料	<p>《民主政治与古典希腊》,作者:J.K.戴维斯;</p> <p>《希腊化世界》,作者:弗兰克·威廉·沃尔班克;</p> <p>《希腊史研究入门》,作者:黄洋,晏绍祥;</p> <p>《剑桥插图古希腊史》,作者:保罗·卡特里奇;</p> <p>《早期希腊》,作者:奥斯温·默里;《罗马人》,作者:R.H.巴洛;</p> <p>《剑桥插图罗马史》,作者:格雷格·沃尔夫;</p> <p>《世界古代中世纪史》,作者:黄洋,赵立行,金寿福;</p> <p>《罗马政制史》第一卷,作者:弗朗切斯科·德·马尔蒂诺;</p> <p>《罗马帝国简史》,作者:Christopher Kelly。</p>

课程中文名称	中世纪欧洲史
课程英文名称	A Social History of Medieval Europe
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	学习和研究中世纪历史至少有两个重要的理由,一是了解中世纪历史本身,一是了解和认识现代欧洲乃至整个西方历史与文化的基础。本课程期望通过对中世纪政治、经济、社会、宗教及文化的介绍,让学生熟悉相关历史人物与事

	件,认识此一时期历史变迁及其特征。同时,本课程期望学生能够对西方的中世纪欧洲史研究历史与现状有所了解,能够一定程度上对西方史学的理论与方法有评判性的汲取。
课程英文简介	There are at least two reasons for studying medieval history. The first is to learn to understand medieval civilization; the second is to learn to understand our modern world more deeply by exploring its medieval origins. We would like introduce and study some important historical contents, including medieval politics, economy, society, religion and culture, etc., in order that students are able to learn and understand important medieval figures and events, institutions and cultures, etc. At the same time, we wish that students might step into the academic study through understanding medieval scholarships, translating English sources, writing academic papers, and discussing in oral expression.
教学基本目的	究竟如何认识中世纪欧洲的历史? 将其看作黑暗的时代,当然不妥;对其生出过分向往之心,也未必恰当。本课程期望在历史事件、人物、制度、文化与精神的叙事中,在历史文献的阅读理解、观念理论的讨论分析中,让学生思考并参与历史学习与研究之中,能给出自己关于历史的理解与解释。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程以叙述中世纪(5~15世纪)欧洲政治史为主线,介绍法国、英国、德国、意大利、拜占庭、俄罗斯、北欧诸国等国家和地区的历史。强调政治史,一是竖立时间和空间上的相对清晰的坐标,一是希望理清制度史上的一些问题。政治史之外,教会史是关注的重点。中世纪的政治总是与宗教纠缠不清,二者在权力与信仰上的博弈造成了欧洲历史的独特景观。中世纪欧洲社会的特征,也是我们力图揭示的重要方面。一个等级社会的形成,是信仰、制度、文化等多种力量作用的结果。信仰在中世纪并非总在正统的宰制之下,异教和异端叙说着信仰的多样性。正统与异端,主流与边缘,在斗争中共生。经济领域或许不一定是中世纪社会的基础,但同样不可忽视其存在。文化既有形又无形,了解中世纪欧洲文化的那些范畴,自有其意义。</p> <p>具体内容和时间分配包括,导言,中世纪欧洲史;第一讲,古典世界的结束与中古欧洲的开端;第二讲,早期蛮族诸王国;第三讲,拜占庭帝国的早期发展;第四讲,加洛林帝国的欧洲;讨论一:历史与社会中的信仰;第五讲,封建主义与领主权;第六讲,权力与政治:神圣罗马帝国;第七讲,权力与政治:法国;第八讲,权力与政治:英国;讨论二:封建主义、权力与中世纪国家政治;第九讲,乡村与城市;第十讲,等级社会;第十一讲,信仰时代;第十二讲,文化与知识;讨论三:中古社会的张力:主流与边缘,正统与异端,性别与社会;第十三讲,欧洲的危机;第十四讲,西欧新时代的来临与东欧发展的不同道路。第十五讲,结语。</p>
教学方式	本课程将通过翻译作业、课堂讨论、读书报告、小论文等方式,对学生的外语翻译、文献资料阅读、口头表达以及论文写作等基础方面给予一定的训练。

学生成绩评定办法	按时上课;准备和参加不定期的分组讨论。翻译作业;读书报告;学期论文;期末考试。成绩比例:出勤和讨论 10%;翻译作业 10%;读书报告 20%;学期论文 20%;期末考试 40%。
教材	《欧洲中世纪史》,作者:朱迪斯·本内特,沃伦·霍莱斯特著,杨宁,李韵译。
参考资料	《封建社会》,作者:马克·布洛赫著,张绪山等译; 《中世纪文明》,作者:雅克·勒高夫著,徐家玲译。

课程中文名称	亚洲史
课程英文名称	History of Asia
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	亚洲的重新崛起是 20 世纪影响世界历史发展走势的大事,学习亚洲史对中国学生来说具有特别重要的意义。本课程从古代一直讲到当代,注重从国家演进、海洋史、环境史和文化交流等角度、把亚洲历史作为一个整体来叙述和分析,同时,在比较欧亚历史之异同中突破欧洲中心论对亚洲的建构,启发学生从亚洲出发思考亚洲史。
课程英文简介	Asia is the most dynamic area in 20th century world history. This course spans from the ancient to contemporary time. It addresses Asian history as a whole from multi-perspectives, such as the evolution of state, marine history, environmental history and history of cultural exchange. It will stimulate students to reconstruct his own Asian history based on the deconstruction of eurocentrism in Asian history scholarship.
教学基本目的	学习亚洲历史和多样性的形成过程,分析亚洲重新崛起的历史必然性,理解亚洲发展的世界历史意义。培养学生形成与中国崛起相适应的世界历史意识和中国公民意识,激发学生勇于破除陈旧的欧洲中心论,积极探索转换思路,从亚洲出发思考亚洲历史和世界历史。
内容提要及相应学时分配	一、导论 二、从人类起源到古文明的断裂与延续 三、从王国到帝国 四、宗教和文化的交流与传播 五、跨文化贸易与资源边疆的扩展 六、从朝贡体系到条约体系 七、欧洲加入亚洲贸易体系与物种大交流

	<p>八、经济社会变化和民族主义的兴起</p> <p>九、日本的第一次崛起与太平洋战争</p> <p>讨论《白银资本》与亚洲经济领先地位的丧失</p> <p>十、非殖民地化与民族国家的建立</p> <p>十一、亚洲的冷战与“热战”</p> <p>十二、亚洲经济发展的不同模式及其世界历史意义</p> <p>十三、从“文明冲突论”到“和谐世界论”</p> <p>讨论《东亚的价值》与亚洲文明的复兴</p> <p>每讲和讨论各两学时。</p>
教学方式	本课程以讲授为主(80%),辅之以讨论(20%)和课后阅读。
学生成绩评定办法	最终成绩由两部分组成,分别是讨论(30%)、期末考试(70%),其中考试题中有一个书评题(20%),也就是说,本课程要求学生积极阅读,占总分的50%。
教材	《亚洲历史》,作者:许海山。
参考资料	<p>《亚洲史》,作者:罗兹·墨菲;</p> <p>《白银资本:重视经济全球化中的东方》,作者:贡德·弗兰克。</p>

课程中文名称	欧洲史
课程英文名称	History of Europe
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是校内大类平台选修课,主要讲授欧洲近现代史。内容包括欧洲近代早期民族国家的产生,近代科学观念和民主思想的内容和影响,欧洲各国的民族民主革命和工业革命,19世纪末欧洲的民族主义和帝国主义,两次世界大战与欧洲的衰落,冷战时期欧洲的外交,20世纪欧洲政治、经济、社会和文化的变化,以及苏联东欧的社会主义革命和改革探索,冷战后的欧洲。课堂在注重对历史事件的介绍的同时,突出对历史脉络的梳理、历史问题的分析和历史分析方法的介绍。</p>
课程英文简介	<p>This is a choice course for all university students. It mainly relates to the modern history of Europe. It involves the building of European national states in the early modern time; modern concepts of science and democracy, and their influences on the Europe; the national democracy revolutions in the states of Europe, and the industrial revolution in Europe; the nationalism and imperialism lately 19century;</p>

	the world wars and there effects on Europe; the diplomacies of Europe in cold war; the changes of politics, economy, society and culture in Europe 20 century; the revolution and reforms at Russia and the eastern European states; and Europe after cold war.
教学基本目的	使学生系统掌握欧洲近现代史的历史内容,了解欧洲近现代的历史发展线索、深入理解欧洲近现代史的历史内涵。夯实欧洲史的基础知识、初步掌握分析问题的方法、扩展学术视野,在增加学生的历史知识的同时,提高学生的人文素养、拓宽学生的思考维度。
内容提要及相应学时分配	绪论 欧洲文明的特点(2 学时) 第一章 民族国家诞生的原因、理论和政治社会关系(2 学时) 第二章 思想的解放 科学观念的产生、启蒙主义运动、浪漫主义思潮(4 学时) 第三章 民族民主革命的时代(4 学时) 第四章 工业资本的统治地位(2 学时) 第五章 民族主义和帝国主义(4 学时) 第六章 欧洲的衰落(3 学时) 第七章 冷战与欧洲(3 学时) 第八章 战后欧洲的经济、社会与文化(2 学时) 第九章 冷战时期的欧洲外交(4 学时) 第十章 改革中的苏联与东欧(2 学时)
教学方式	课堂讲授 70%,讨论和报告 30%。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 70%,讨论和作业 30%。
教材	《欧洲史》,作者:诺曼·戴维斯。
参考资料	《欧洲史》,作者:诺曼·戴维斯; 《革命的年代》《资本的年代》《帝国的年代》,作者:艾瑞克·霍布斯鲍姆; 《二十世纪欧洲史》,作者:C.E.布莱克; 《争夺欧洲霸权的战争》,作者:泰勒; 《平等、强国的理想与苏联的实践》,作者:徐天新; 《欧洲的未来》,作者:戴维·卡莱欧。

课程中文名称	美洲史
课程英文名称	History of the Americas
开课单位	历史学系
授课语言	中文

先修课程	无
课程中文简介	本课程讲授从哥伦布“发现”新大陆一直到当代美洲的历史。课程分为两大部分:第一部分为拉丁美洲史,主要从世界殖民化和现代化的背景,讲授拉美在世界体系中的地位、拉美国对现代化道路的探索历程、拉美现代化进程中代表性理论和思潮,探究第三世界地区欠发达的根源和走向现代化的历史趋势。第二部分为美国史,主要讲授从 17 世纪初到 20 世纪 70 年代美国如何从原来的英属 13 个殖民地崛起为超级大国,特别是美国国内的宪政建设和民主的历程、美国国内的社会改革以及美国与外部世界的关系,并试图揭示美国经验的价值与意义。此外,本课程还将涉及美国与拉丁美洲的关系,以便从整体上把握美洲大陆的历史进程。
课程英文简介	The course covers the history of Americas from early 16th century to the present. It is divided into two parts. The first part discusses the history of Latin America, focusing on the evolution of Latin America's position in the world system, the search of Latin American nations for the path to modernization, and some important thoughts and theories in this process. The second parts discusses the history of the United States from early 17th century to 1970s and explores how the US emerged from thirteen British colonies to a superpower. The special emphasis will be placed on American nation building and its democratic experience, social reforms and civil rights movement, and its contacts with outside world in the 20th century.
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 导论及殖民地时代的美国</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 英属北美殖民地的建立 2. 殖民地的经济生活和政治体制 3. 殖民地社会的多样性 4. 美利坚民族意识的萌芽 <p>第二周 革命时代:美国的独立与建国</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美国革命的起因,2. 独立战争的过程(自学) 3. 邦联时期的美国,4. 1787 年宪法与美国宪政的基本原则 <p>第三周 内战与重建及其在美国历史上的意义</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 南北冲突与内战的缘起,2. 内战的过程 3. 不同的重建方案及重建的过程,4. 重建的结果及影响 <p>第四周 工业化、进步主义运动与一战</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 工业化及其后果,2. 进步主义时代美国的改革 3. 进步主义运动的思想遗产,4. 一战与美国的“新外交” <p>第五周 新政与二战时期的美国</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 新政的过程与内容,2. 新政的影响及其遗产,3. 二战对美国的影响 <p>第六周 冷战的起源、越战及其影响</p>

	<p>1. 二战的遗产,2. 冷战的起源与性质</p> <p>3. 美国对越南的干涉与战争,4. 越战对美国社会的影响</p> <p>第七周 社会反叛与政治幻灭:60-70 年代的美国</p> <p>1. 黑人民权运动的兴起、扩大及其影响</p> <p>2. 肯尼迪和约翰逊的国内政策,3. 水门事件与美国政治</p> <p>第八周 期中考试</p> <p>第九周 美洲印第安文明</p> <p>1. 美洲文明的起源,2. 美洲文明的核心区,3. 玛雅、阿兹特克和印加</p> <p>第十周 美洲的“发现”和殖民化</p> <p>1.15 世纪晚期的世界和伊比利亚半岛</p> <p>2. 哥伦布航行美洲和新旧大陆文明的汇合</p> <p>3. 西班牙在美洲的探险与殖民,4. 葡萄牙在巴西的殖民征服</p> <p>第十一周 殖民体制</p> <p>1. 西班牙美洲的经济和贡赋、劳动制度,2. 西班牙美洲殖民地的政治制度</p> <p>3. 殖民地时期的巴西,4. 波旁美洲的改革</p> <p>第十二周 独立运动和民族国家的建立</p> <p>1. 海地革命,2. 启蒙思想的传播和社会矛盾的激化</p> <p>3. 南美洲的独立,4. 墨西哥的独立,5. 巴西的独立</p> <p>第十三周 独立后初期的发展和现代化的起步</p> <p>1.19 世纪前半期的经济,2. 考迪罗</p> <p>3. 自由派和保守派,4. 出口经济的繁荣和现代化的起步</p> <p>第十四周 工业化和社会转型</p> <p>1. 从出口经济向进口替代工业化的转变</p> <p>2. 结构主义:第三世界第一个发展理论,3. 民众主义到威权主义</p> <p>第十五周 全球化时代的改革与发展</p> <p>1. 债务危机和新自由主义改革,2. 民主化进程和巩固,3. 反全球化运动</p>
教学方式	教学,讨论。
学生成绩评定办法	<p>1. 提前阅读教师布置的阅读内容。</p> <p>2. 出勤和课堂参与情况占总成绩 10%。</p> <p>3. 从本课程所开列的带 * 号的参考书中任选一种撰写一篇读书报告,占总成绩的 20%。如学生希望选择其他著作,需事先获得任课教师的同意。读书报告不得少于 3000 字,并需以打印稿的形式于期末考试时提交。读书报告应包括以下内容:(1) 概括所选著作的主要内容、结构和观点;(2) 评析作者的主要论点、材料组织和写作水平;(3) 讨论该著作的研究质量和学术贡献;(4) 从研究视角、方法和观点等方面说明该著作对你个人的启发。</p>
教材	<p>《美国通史》(六卷),作者:杨生茂,刘绪贻;</p> <p>《剑桥拉丁美洲史》,作者:莱斯利·贝瑟尔。</p>

参考资料	《简明拉丁美洲史》,作者:布拉德福德·伯恩斯; 《美国自由的故事》,作者:埃里克·方纳。
------	---

课程中文名称	非洲史
课程英文名称	The History of Africa
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>非洲作为人类历史的发源地,不仅是一个地理名词,更是代表了一种文明。她的历史所展现的是人类社会和文化的一种独特的发展过程。从史学角度来研究这一过程,首先涉及的是非洲历史的分期问题,在此基础上认识其历史过程中的几个重要阶段、以便更好地了解今天的非洲。其次是强调作为世界历史的重要组成部分,非洲作出了自己的贡献,我们不能因缺乏历史眼光而只看到她今天存在的弊病。再次是关注中非关系的历史和现状,因为这是一个非常值得研究的课题。对学生而言,她们可以比较中国与非洲的历史;对学者而言,他们对这一课题的研究较西方学者有一定的优势。再者,近几年国际媒体对中关系的报道迅速增加。这就要求我们通过学习中非关系的历史来对现状做出自己的评判。</p>
课程英文简介	<p>As a cradle of human being's history, Africa is not only a geographical term, but also represents a civilization. Her history shows a unique process of development of human society and culture. To study this process from the viewpoint of history, we need to know the first of all the division of historical periods, through which we can understand several important stages in the course of her history and better understand Africa today as well.</p> <p>Secondly, we would like to emphasize that Africa has made its own contribution to the world history. The history of African is a part of the world history. We cannot see Africa today without historical perspective.</p> <p>Thirdly, we have to pay attention on the history of Sino-African relations. For students, they can do a comparison between Africa and China history; for scholars, compared with Western scholars, Chinese scholars may have certain advantages to know the subject. Moreover, the international media coverage on China-Africa relations has been rapidly multiplied in recent years. This requires that we learn the history of China-Africa relations to make our own judgment on the status quo.</p>

教学基本目的	通过本课程的教学,让学生了解非洲作为人类的摇篮(之一),不仅代表着一个地理概念,更是代表了一种文化形态。她的历史所展现的是人类文明和社会所经历的一种独特的发展过程。更好地认识非洲历史就是更好地认识世界历史。
内容提要及相应学时分配	<p>总学时 32;古代史是难点,需要五周,占 10 个学时,分如下五个章节:一是有关文明的概念,文明和历史的关系,以及对历史、特别是对非洲历史的看法等。二是讲述公元前 3000 多年出现的古埃及文明,及其西部和南部出现的文明古国。三是讲述北非地区的阿拉伯化,撒哈拉商道的由来与发展,以及沿途地区的伊斯兰化和穆斯林国家。四是介绍一下非洲农业的发展、历时千年的班图人大迁徙及其建立的国家。五是非洲的文化与外部世界的联系。</p> <p>近代史内容多,难以穷尽,只能讲比较重要的历史事件及其对非洲的影响,需要四周,占 8 个学时;非洲在这个时期与欧洲的关系变得越来越密切了,从 1415 年葡萄牙在北非的休达城建立第一个殖民据点,1434 年到达西非沿岸,到第一次世界大战前夕整个沦为欧洲的殖民地,经过奴隶贸易、柏林会议之前的自由贸易到“有效占领”原则出台后的殖民瓜分、以及第一次世界大战开始后的殖民地经营这样几个阶段。所以,非洲历史的内容与古代部分有了很大的变化。</p> <p>现代史是非洲国家的独立和发展。首先是二十世纪 50-60 年代非洲民族独立运动的兴起。其次是以国家为主导的发展。再次是由国际多边金融机构(国际货币基金组织和世界银行等)参与的非洲经济结构调整(即私有化)和西方推动的政治民主化进程(即多党制和选举)。最后是非洲国家内部和之间的冲突、存在的发展问题及其解决的各种努力。历届学生对这一部分很感兴趣,需要四周,占 8 个学时;</p> <p>中非关系史,需要三周,占 6 个学时。非洲通常在中外关系史的教学中的是无足轻重的,但在非洲史中应该有其份量。我们将分四个阶段:一是世界体系形成之前的中非关系;二是非洲国家独立之前的中非关系;三是二十世纪后半叶的中非关系;最后是以 2000 年中非合作论坛(FOCAC)第一次部长级会议为开端的中非关系,以及当前中非关系所存在的问题。因为课时的限制,我们可以把第一、二阶段合成非洲国家独立之前与中国的关系。一、二个阶段合成一讲,占 2 个学时。</p>
教学方式	以课堂讲授为主,占 80~90%以上;让学生上台作报告,占 10~20%。
学生成绩评定办法	听课和发言 20%;期中作业 30%;期末闭卷考试 50%(选择题十题占 10%;论述题两题占 40%)。
教材	《非洲通史简编》,作者:杨人梗; 《非洲史》,作者:吉尔伯特·雷诺兹著,黄磷译。
参考资料	《非洲通史(3 卷本)》,作者:何芳川,宁骚等; 《非洲通史(8 卷本)》,作者:联合国教科文组织。

课程中文名称	外国历史文选(上)
课程英文名称	Readings in World History (1)
开课单位	历史学系
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是历史学系本科生专业必修课之一,包括(上)和(下),一共两个学期。第一学期主要包括古代和近代早期部分。课程使用帕夫莱克所著《西方文明简史》英文版为基本教材。课程主要的内容除了梳理世界历史基本发展线索之外,侧重培养学生阅读英文历史文献的能力,以英文版史料集《西方文明遗产》上下卷为主要参考和阅读文献。教师的课堂讲授内容主要限于介绍与阅读文献相关的历史背景和文献的来龙去脉,其余的课堂时间将用于学生的提问和讨论。教师将重点培养学生准确理解英文文献的理解,并在一定程度上注意提高他们听说和写作英文的能力。
课程英文简介	This is the first part of Readings in World History, one of the required courses for undergraduate students in the Department of History. It covers the periods from the ancient Near East up to the early modern European expansion. The students will read the outline of historical development in world history, but their main efforts will be directed to understanding and discussing sources written in English. They are required to speak English in the classroom and to write essays in English.
教学基本目的	这是一门以英文讲授的世界历史课程,课程目的除了梳理前现代世界历史的基本发展线索,还将注重训练学生阅读英文历史文献的能力,并通过课堂讨论和作业提高学生听说和写作英文的熟练程度。
内容提要及相应学时分配	<p>每讲3学时,其余学时用于讨论和补充阅读材料的研读。</p> <p>第一讲 古代近东文明</p> <p>一、古埃及历史和尼罗河,二、汉谟拉比法典,三、希伯来古代律法</p> <p>第二讲 古希腊文明</p> <p>一、荷马史诗,二、修昔底德《伯罗奔尼撒战争史》</p> <p>三、亚里士多德《伦理学》</p> <p>第三讲 古罗马文明(共和国时期)</p> <p>一、罗马政治中的妇女,二、罗马社会生活中的奴隶</p> <p>三、西塞罗《论律法》</p> <p>第四讲 古罗马文明(帝国时期)</p> <p>一、奥古斯都的家庭立法,二、古罗马宗教传统,三、保罗《罗马书》</p> <p>第五讲 中世纪早期</p> <p>一、《罗马法大全》前言,二、《可兰经》篇章,三、封君封臣制度的契约</p>

	<p>第六讲 中世纪欧洲的教会与国家关系</p> <p>一、格列高利七世书信,二、本尼狄克《修院规章》</p> <p>三、卜尼法斯八世关于教会权威的通谕</p> <p>第七讲 中世纪欧洲的经济与社会</p> <p>一、庄园中领主与农奴的关系,二、中世纪的大学生活</p> <p>三、行会对工商业的道德和法律约束</p> <p>第八讲 中世纪后期欧洲</p> <p>一、异端分子和他们的思想,二、社会骚乱和社会控制</p> <p>三、城市工人的暴动</p> <p>第九讲 文艺复兴</p> <p>一、彼得拉克,二、马基雅威利,三、家庭与社会</p> <p>第十讲 宗教改革</p> <p>一、路德《九十五条论纲》,二、关于宽容的争辩,三、天主教改革</p> <p>第十一讲 近代早期的欧洲</p> <p>一、威斯特伐利亚和约,二、贫困与对贫民的控制,三、重商主义</p> <p>第十二讲 近代早期的欧洲思想</p> <p>一、弗朗西斯·培根,二、《堂·吉珂德》,三、霍布斯《利维坦》</p> <p>第十三讲 航海大发现</p> <p>一、郑和下西洋,二、欧洲人在非洲,三、欧洲人在美洲</p> <p>第十四讲 绝对君权时期</p> <p>一、路易十四,二、彼得大帝,三、欧洲贵族的变迁</p>
教学方式	课堂讲授的内容主要是对所阅读英文文献的介绍和北京分析(每次1小时),其余2小时主要是学生对文献的讨论、复述和提问。学生将有定期的英文小作业的写作。
学生成绩评定办法	平时课堂参与和英文作业占60%,期末考试占40%。
教材	《西方文明简史》,作者:帕夫莱克。
参考资料	《西方文明遗产》,作者:贝蒂约等。

课程中文名称	外国历史文选(下)
课程英文名称	Readings in World History (2)
开课单位	历史学系
授课语言	英文
先修课程	无

课程中文简介	研究一个社会的过去,需要理由。在我看来,这里有两个重要原因。首先,古往今来,西方文明已经从其发源地——欧洲和地中海传播到世界其他,并对这些地区产生了不同程度的影响。因此,为了了解世界大部分地区的历史,我们有必要掌握西方社会过去的一些知识。同时,你们大多数人会从一个外围者的角度接近西方的历史,你们很可能最终,为这个问题的认识带来独特的见解。
课程英文简介	This is the second part of Readings in World History, one of the required courses for undergraduate students in the Department of History. It covers the periods from the Enlightenment up to the end of the 20th century. The students will read the outline of historical development in world history, but their main efforts will be directed to understanding and discussing sources written in English. They are required to speak English in the classroom and to write essays in English.
教学基本目的	The purpose of this course for the students are, in the first place, to have an awareness of major developments in the history of western civilisation from the eighteenth century AD until now; to have an understanding of what kinds of sources underlie our
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:科学革命</p> <p>第二周:十八世纪欧洲的专制主义和国家间关系</p> <p>第三周:十八世纪的欧洲社会</p> <p>第四周:十八世纪的欧美社会</p> <p>第五周:启蒙</p> <p>第六周:美国和法国革命</p> <p>第七周:拿破仑主义和浪漫主义的诞生</p> <p>第八周:维也纳会议后的欧洲</p> <p>第九周:工业革命</p> <p>第十周:新帝国主义</p> <p>第十一周:十九世纪的思想、民族主义和第一次世界大战</p> <p>第十二周:第一次世界大战后的欧洲:政治革命</p> <p>第十三周:国家社会主义在欧洲的兴起和第二次世界大战</p> <p>第十四周:亚洲和非洲的去殖民化</p> <p>第十五周:冷战</p> <p>第十六周:冷战后的世界</p>
教学方式	The teaching methods employed for this course will consist of lectures provided by the lecturer as well as group discussions between students and lecturer. Both of these methods will be employed during our weekly three-hour classes.

学生成绩评定办法	The students will be assessed on their performance in one written examination in the final examination period. The examination tests the students' knowledge of the history of western civilisation as well as their ability to use sources for historical rese.
教材	Documents Set. Documents in Western Civilization. CD-Rom; A Concise Survey of Western Civilization. Supremacies and Diversities Throughout History, 作者: Brian。
参考资料	Encyclopedia of the Enlightenment, 作者: Alan Charles Kors; The New Cambridge Modern History。

课程中文名称	外文历史史料选读(上)
课程英文名称	Readings on Historical Sources in English (1)
开课单位	历史学系
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	本课程的用意是帮助学生进一步掌握阅读和理解英文或者其他外文的史料和历史研究著作的能力,包括将外文翻译成准确中文的能力。教师对所选择特定文献的历史背景和学说史情况将进行详细的介绍,并引导学生针对相关文献所触及的历史问题进行深入的讨论。本课程分成上、下两个学期。一般情况下将分别阅读世界古代史和世界近现代史的文献和著作。
课程英文简介	The purpose of this course is to help students to read and understand historical documents in English. Students are required to translate accurately the texts into Chinese, and also to discuss the contexts in which they were located. The course is divided into two semesters. Texts on ancient and medieval history will be read in one semester, and those on modern history in the other. The reading texts are selected with emphasis on the history of Christian social ethics.
教学基本目的	阅读具有重要史料价值和社会意义的外文著作以及翻译练习,提高学生阅读和使用外文文献进行研究工作能力。
内容提要及相应学时分配	托尼的《宗教与资本主义的兴起》与韦伯的《新教伦理与资本主义精神》齐名,但是却反映了两种立场。与韦伯标榜中立的学术研究态度不同,托尼在他一系列学术著作和政论文中对资本主义进行了尖锐批评,也在他毕生关注的工人教育中努力实践自己的社会公平理想。但是托尼最重要的代表作是《平等》,而不是他最流行的著作《宗教与资本主义的兴起》。这是一部典雅和很

	有难度的英文著作。通过阅读这部著作,学生不仅可以在英文的理解能力上有很大的提高,对 20 世纪英国的社会历史也会有深度的了解。全书连序言分 8 个部分,序言将占用 2 学时,其余每章和相关史料占用 4 学时。每堂课(2 学时)有半小时的教师讲授,其余时间为翻译联系和讨论。
教学方式	每堂课除去教师简明的导论,学生将做口头翻译练习和讨论文献的内容和历史背景,并在教学网上就文献涉及的各种问题进行讨论。
学生成绩评定办法	课堂翻译和讨论 30%,教学网讨论 30%,期末考试 40%。
教材	Equality,作者:R. H. Tawney。
参考资料	The Acquisitive Society,作者:R. H. Tawney; Religion and the Rise of Capitalism,作者:R. H. Tawney。

课程中文名称	外文历史史料选读(下)
课程英文名称	Readings on Historical Sources in English (2)
开课单位	历史学系
授课语言	英文
先修课程	外文历史史料选读(上)
课程中文简介	本课程的用意是帮助学生进一步掌握阅读和理解英文或者其他外文的史料和历史研究著作的能力,包括将外文翻译成准确中文的能力。教师对所选择特定文献的历史背景和学说史情况将进行详细的介绍,并引导学生针对相关文献所触及的历史问题进行深入的讨论。本课程分成上、下两个学期。一般情况下将分别阅读世界古代史和世界近现代史的文献和著作。
课程英文简介	The purpose of this course is to help students to read and understand historical documents in English or in other foreign languages. Students are required to translate accurately the texts they read into Chinese, and also to discuss the contexts in which they were located. The course is divided into two semesters. Texts on ancient and medieval history will be read in one semester, and those on modern history in the other.
教学基本目的	阅读具有重要史料价值和社会意义的外文著作以及翻译练习,提高学生阅读和使用外文文献进行研究工作能力。
内容提要及相应学时分配	蒂尔尼的《中世纪济贫法》使用了丰富的中世纪教会法文献,探讨了与济贫和慈善事业相关的社会思想和制度,并呼应托尼对英国资本主义文化的批判,对比了中世纪的济贫法与英国近代的济贫法。本课程将用 2 学时介绍中世纪教

	会法概况,4 学时阅读布伦迪奇对婚姻法的讨论,其余学时将集中于《中世纪济贫法》以及相关的教会法历史文献(6 章,每章占用约 4 学时)。
教学方式	每堂课除去教师简明的导论,学生将做口头翻译练习和讨论文献的内容和历史背景,并在教学网上就文献涉及的各种问题进行讨论。
学生成绩评定办法	课堂翻译和讨论 30%,教学网讨论 30%,期末考试 40%。
教材	Medieval Poor Law,作者:Brian Tierney。
参考资料	Sex, Law and Marriage in the Middle Ages,作者:James A. Brundage; The Spirit of Classical Canon Law,作者:R. H. Helmholz。

课程中文名称	史学新生导学
课程英文名称	History Learning Guidance
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	为历史学系新生入学之后第一学期开设的导学课程,为新生作全方位的学科专业介绍,学业咨询、指导、规划,引导新生尽快融入良好的生活和学习环境,尽早熟悉历史学科各专业领域的特点,掌握探索性的学习方法,明确志趣所向,为接下来的大学学习和专业选择打好基础。
课程英文简介	A full introduction to history learning at history department at PKU for freshman.
教学基本目的	为新生作全方位的学科专业介绍,学业咨询、指导、规划,引导新生尽快融入良好的生活和学习环境,尽早熟悉历史学科各专业领域的特点,掌握探索性的学习方法。
内容提要及相应学时分配	每周 2 学时,2 学分,内容为 15 次讲座与讨论和 1 次心得报告写作。 内容包括但不限于以下内容: 1. 系主任对历史学系本系情况的全面介绍,班主任与新生的互相了解,新生与导师的接洽; 2. 本科教务员讲解大学四年有关教务及学习事宜; 3. “学术总览”系列:对历史学系各专业、研究领域及其师资作详细介绍; 4. 知名教授(包括退休教授)治学心得及杂谈; 5. 系友交流。
教学方式	采用讲座、讨论、参观、写报告等方式。
学生成绩评定办法	期末撰写报告与心得一篇。

教材	《历史学是什么》,作者:葛剑雄。
参考资料	暂无

课程中文名称	社会调查与史学研究
课程英文名称	Social Investigation and Historiography Research
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	中国通史
课程中文简介	<p>课程对象原定为历史学系三年级本科生,后因考虑到三年级本科生是暑期期间,可能面临升学、就业、出国等各种准备,精力有限,故提前到以二年级本科生为对象。目的是通过课程基本掌握社会调查方法和特点,把握史学研究中实地田野调查与文献研究的关系,为社会实践活动提供必要的训练和准备,一方面拓宽历史学习和研究的知识领域,一方面加强认识社会和动手实践的能力。近十年来,历史研究的理论、方法和领域已经有了较大的变动,其中走出书斋进行实地田野调查,通过对于历史发展的实证的、区域的、个案的动态描述,进一步准确地解释历史,并发挥史学的社会功能,成为史学研究和教学的重要方法,故能够开设一门较为系统的课程十分必要,也具备一定的基础。课程内容涉及社会调查方法、口述历史方法,从社会发展各领域的问题,进行社会发展与史学研究的个案分析。要求学生认真阅读相关参考论著,结合讲课,通过文献阅读,提出可行的研究提纲及调查设计论证,为暑期社会实践奠定良好的基础。课程成绩由课堂表现、教学参观随感或读书笔记、社会调查选题设计论证(以上占 60%)、口试或开卷笔试(占 40%)几部分组成,以选题设计论证为主。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<p>课程对象原定为历史学系三年级本科生,后因考虑到三年级本科生是暑期期间,可能面临升学、就业、出国等各种准备,精力有限,故提前到以二年级本科生为对象。目的是通过课程基本掌握社会调查方法和特点,把握史学研究中实地田野调查与文献研究的关系,为社会实践活动提供必要的训练和准备,一方面拓宽历史学习和研究的知识领域,一方面加强认识社会和动手实践的能力。近十年来,历史研究的理论、方法和领域已经有了较大的变动,其中走出书斋进行实地田野调查,通过对于历史发展的实证的、区域的、个案的动态描述,进一步准确地解释历史。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>导言:课程构想及目标</p> <p>1. 构想与内容:解释课程设置的构想、本学期课程的大致内容,以及过去几年来课程进行的问题。</p>

2. 课程要求:教学分课堂讲授、选题论证(包括选题调查方案设计和相关选题的前期研究论证)和实地调查三部分。考核由课堂表现、选题设计和研究论证、口试或笔试三部分组成,重选题论证。实地调查及调查报告另计学分。

3. 实地调查的组织与课题:原则上自愿结成小组,一般不超过三人;确定课题并加以可行性论证,既需要小组成员感兴趣、关注并熟悉,最好小组成员中有一定的社会关系,内容应侧重于历史及历史变迁、历史文化资源的保护与利用、亲历者的历史记忆等,进行资料收集、口述访谈和实地观察,以资料收集为主,并锻炼分析和写作能力。

一、社会发展与史学研究

1. 社会发展与史学研究的关系,2. 历史学的社会功能,3. 历史的动态叙述

二、社会调查方法

1. 社会调查理论

2. 中国近现代历史上的社会调查:日本满铁的《中国农村惯行调查》和陕北米脂杨家沟的调查。

3. 田野历史调查研究的内容及特点:“穷棒子社”故事研究中的材料与方法问题。

4. 资料收集方法:侧重于档案文献的收集和整理,以及使用中应该注意的问题。

三、口述历史方法

1. 公众历史与口述方法的运用:口述史学的开展及其存在的问题。

2. 记忆与口述,3. 怎样进行口述历史访谈,4. 口述资料的整理和使用

四、中国农村社会变迁

1. 以村庄、宗族、家庭为对象的研究,2. 村庄与外部的关系

3. 集镇的作用及其演变

4. 土地关系与产业结构:土地关系的变动,涉及到农村产业结构和社会结构变动的全部问题,也是近代以来历史研究的核心问题之一,应能够作为观察历史发展的侧重点。

5. 农村教育与卫生

五、中国城市和工业发展

1. 以单位、街道(居民社区)、家庭为对象的研究:城市发展速度较快,势必严重冲击基层社会生活,以甘博的《北京的社会调查》为例,进行比较观察。

2. 工厂企业史:老字号企业及较长时段的工厂史研究问题。

3. 城市生活演变:重大事件之记忆。

4. 区域发展与城市,5. 人口流动与流动人口问题

六、政治、战乱与自然灾害

1. 国家重大政策或重大政治事件对于地方的实际影响:国家与社会的关系问题,是近一二十年来研究的热点问题,而所谓社会一般指地方性社会,就地方特征观察国家与社会的关系,成为历史研究的重要视角。

2. 战争时期的民众动员及社会生活:侧重于抗日战争时期的研究。

	<p>3. 地方自然灾害、重大疾病状况及其救济:从非常规行为中,对于一般现象的揭示。</p> <p>4. 灾荒回忆与研究:关于三年困难时期的饥荒回忆,以及选择性介绍和连续性研究的问题,同时关照材料收集、方法运用和研究等问题。</p> <p>七、交通与产业</p> <p>1. 交通路线和交通方式的演变,2. 交通变动对于区域发展的影响</p> <p>3. 资源利用与产业结构,4. 产业转型或更新的社会影响</p> <p>八、文化与习俗</p> <p>1. 历史遗迹及其现代价值,2. 文化习俗的演变</p> <p>3. 宗教信仰与节日、庙会:北京妙峰山地方信仰活动的考察与研究。</p> <p>4. 民族文化标志或形象的确定和认同问题;注意历史传统与人为建构、文化生活与商业炒作的关系,以及身份确定和认同问题的关系。</p> <p>5. 戏剧、电影、流行音乐与大众娱乐形式,6. 日常生活中的人际关系</p> <p>九、社会调查方案设计</p> <p>1. 选题及可行性分析,2. 相关文献资料的收集整理</p> <p>3. 调查提纲、问卷的设计</p>
教学方式	教学分课堂讲授、选题论证(包括选题调查方案设计和相关选题的前期研究论证)和实地调查三部分。考核由课堂表现、选题设计和研究论证、口试或笔试三部分组成,重选题论证。实地调查及调查报告另计学分。
学生成绩评定办法	课程成绩由课堂表现、教学参观随感或读书笔记、社会调查选题设计论证(以上占 60%)、口试或开卷笔试(占 40%)几部分组成,以选题设计论证为主。
教材	自编教材
参考资料	《毛泽东农村调查文集》,作者:毛泽东。

课程中文名称	中国史学史
课程英文名称	Chinese Historiography
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	该课程是历史系本科生的专业必修课。其内容起迄上起先秦时期,下至 20 世纪上半叶。通过本课程的学习,使学生能够基本了解中国史学的发展历程及其规律,有代表性的史家、史学成果及其特点,历史编纂学的演变过程,史学思想的发展脉络,史学与其他学术文化领域的关系等等,从而对中国史学有一个比较全面的了解。

课程英文简介	This curriculum is a professional compulsory course for the undergraduate in the department of history. The time range of the teaching content is from the pre-Qin period to the first half of the 20th century. By taking this course, the students can have a basic understanding of the development process and rule of Chinese historiography, the representative historian and historiography achievement as well as its characteristics, the evolution course of historiography, the development thread of the historiography thought, and the relations between historiography and other fields of academic culture, etc. Thus, they will have an overall view on Chinese historiography.
教学基本目的	该课程是历史系本科生的专业必修课。其内容起迄上起先秦时期,下至 20 世纪上半叶。通过本课程的学习,使学生能够基本了解中国史学的发展历程及其规律,有代表性的史家、史学成果及其特点,历史编纂学的演变过程,史学思想的发展脉络,史学与其他学术文化领域的关系等等,从而对中国史学有一个比较全面的了解。
内容提要及相应学时分配	<p>“中国史学史”计划教学一学期(54 学时),其中讲授、讨论、复习 48 学时,期末复习考试 6 学时。</p> <p>导论 “中国史学史”概说(2 学时)</p> <p>1. 中国史学史的内容,2. 中国史学史的分期,3. 中国史学史的上限</p> <p>第一章 殷商西周时期的史学:史学的萌芽及形成(2 学时)</p> <p>第一节 社会文化发展状况</p> <p>1. 殷商的社会文化发展,2. 西周的社会文化发展</p> <p>第二节 史学的萌芽及形成</p> <p>1. 史官及史学萌芽,2. 史学的形成,3. 编年史的出现和《春秋》</p> <p>第二章 战国秦汉时期的史学:经学的附庸(10 学时)</p> <p>第一节 社会文化发展状况</p> <p>1. 大一统的出现和儒家独尊地位的确立,2. 天文、历法及书写材料的发展</p> <p>第二节 史学的基本特征</p> <p>1. 史学“拾遗补艺”的附庸地位,2. 创立了史学著作的纪传体体裁</p> <p>3. 史官能够如实记载历史,4. 天命史观为史书编纂的主导思想</p> <p>5. 史著多为私家修撰</p> <p>第三节 主要史家和史著</p> <p>1. 《左传》,2. 《史记》,3. 《汉书》,4. 其他几类重要史著</p> <p>第三章 魏晋南北朝隋唐五代时期的史学:独立的地位(8 学时)</p> <p>第一节 社会文化发展状况</p> <p>1. 社会动荡与经学的沉浮,2. 门阀制度的兴衰,</p> <p>3. 天文、历法及书写材料的发展</p> <p>第二节 史学的基本特征</p> <p>1. 史学取得独立地位,2. 前代史、国史完成由私撰向官修的转变</p>

	<p>3. 史学指导思想的多元变化,4. 史学受到封建政治的影响</p> <p>5. 史评和典制体史著的出现</p> <p>第三节 主要史家和史著</p> <p>1. 《三国志》,2. 《后汉书》,3. 《史通》4. 《通典》,5. 其他几类重要史著</p> <p>第四章 宋辽金元时期的史学:理学的影响(8 学时)</p> <p>第一节 社会文化发展状况</p> <p>1. 宋初的加强中央集权专制统治和宋代的社会矛盾发展</p> <p>2. 从宋代的民族矛盾到蒙元的建立,3. 宋元时期理学的建立与发展</p> <p>4. 印刷术的发展</p> <p>第二节 史学的基本特征</p> <p>1. 史学的空前发展 2. 修史机构更加完善,3. “会通”思想突出</p> <p>4. 私修史书的繁兴,5. 理学对史学的重要影响</p> <p>第三节 民族政权的史书编修与重要史著</p> <p>1. 辽金元史书的编修与特点,2. 会要、会典等典制体断代史的出现和发展</p> <p>3. 两《唐书》、两《五代史》的编修,4. 《资治通鉴》的出现及影响</p> <p>5. 民族史和地方史的编修</p> <p>第五章 明清时期(1840 年前)的史学:经世与考据(8 学时)</p> <p>第一节 社会文化发展状况</p> <p>1. 明代的货币经济发展和等级秩序变化,2. 满清政权的建立和文网的加密</p> <p>3. 出版的繁荣与读者群的扩大</p> <p>第二节 史学的基本特征</p> <p>1. 史学的通俗化和民间史学的兴起,2. “六经皆史”的提出与史学的经世致用</p> <p>3. 历史编纂学的进一步发展,4. 历史考据学的繁兴,5. 清代史论的成就</p> <p>第三节 明清史学概貌</p> <p>1. 明代史学状况,2. 清代史学的地位</p> <p>第六章 近代史学:现代史学体系的建立(8 学时)</p> <p>第一节 社会文化发展状况</p> <p>1. 半殖民地半封建社会的建立,2. 社会领导阶层的变化及影响</p> <p>3. 西方学术思想的影响</p> <p>第二节 史学的基本特征</p> <p>1. “经世致用”思想的重现和一些严控史学领域的重新研究</p> <p>2. 资产阶级史学的建立,3. 马克思主义史学的建立</p> <p>期末讨论、复习、考试(6 学时)</p>
教学方式	讲授,讨论。
学生成绩评定办法	本课成绩由出勤(15%)、课堂参与(15%)、期中作业(20%)、期末考试(50%)四部分构成。学生需于第十周之前提交期中作业一篇(题目就课程内容而定)。
教材	《中国古代史学史》,作者:仓修良。

参考资料	《史通通释》,作者:刘知几;《文史通义校注》,作者:章学诚。
------	--------------------------------

课程中文名称	外国史学史
课程英文名称	Western Historiography
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是历史专业的必修课。其主要内容讲授世界各国、特别是西方历史学从古至今的形成发展过程。包括希腊罗马时代的主要历史学家及其著述,及由此形成的西方史学叙述和编撰的原则和传统;中世纪西方史学的主要特征及基督教的历史发展观;近代理性主义史学、浪漫主义史学、实证主义史学和客观主义史学出现的历史背景、学派特征、主要史家及著述,以及各个学术流派对西方历史学发展过程的影响;马克思主义历史学在西方史学发展中的影响;近现代西方历史哲学;20 世纪西方史学的发展变化;当代西方史学发展的新趋势等。本课程突出史学思想和史学方法的介绍。
课程英文简介	“Western Historiography from ancient to contemporary” is required course in history department. Its main content is the shaping process of the western historiography, including the significant historians and their works, the rules of historical narrate and the traditions of historiography as well, in Greece and Rome age; The main characteristics of western historiography in Medieval time, the historical ideas of Christianity; rationalism historiography, romanticism historiography, positivism historiography, and objectivism historiography in 18-19 century; The impact of Marxism on the western historiography, modern historical philosophy, the new trends of contemporary western historiography.
教学基本目的	本课程的目的在于开阔学生的学术视野,加强学生的专业基础。介绍外国著名史学家及其作品,综述各个历史时期的史学流派、方法及特点,引导学生阅读著名史学家的作品。了解外国史学撰述和史学研究的多样性,使学生对外国史学,特别是西方史学发展过程中的不同流派、方法、理论和传统 有所了解,掌握当今世界史学的发展动态,从中汲取有益的学术滋养。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 西方史学史导论(3 学时) 2. 希腊罗马的史家、史学作品及史学特点(6 学时) 3. 中世纪史学的兴起、奥古斯丁的神学史观、中世纪史学特点(6 学时) 4. 文艺复兴时期的西方史学著述、历史发展观和博学时代的史学(6 学时) 5. 理性主义史学的史学著述、特点(3 学时) 6. 近代历史哲学(3 学时)

	7.18 世纪末—19 世纪初的欧洲史学(3 学时) 8. 近代传统史学的形成(6 学时) 9. 马克思主义历史科学(3 学时) 10. 20 世纪西方史学的变化及特征(6 学时) 11. 现代西方历史哲学(6 学时) 12. 西方史学发展的新趋势(6 学时)
教学方式	课堂讲授、文献阅读、讨论和报告并举。课堂教授 60%, 阅读 20%, 参与讨论 20%。
学生成绩评定办法	闭卷考试 60%; 读书报告 30%; 讨论 10%。
教材	《西方史学史》, 作者: 张广智。
参考资料	《当代史学主要趋势》, 作者: 巴勒克拉夫; 《十九世纪历史学与历史学家》, 作者: 古奇; 《全球史学史》, 作者: 伊格尔斯, 王晴佳; 《法国史学对史学理论的贡献》, 作者: 保罗·科利; 《希腊人和希腊文明》, 作者: 布克哈特; 《西方历史哲学导论》, 作者: 韩震; 《新史学讲演录》, 作者: 王晴佳。

课程中文名称	艺术史概论
课程英文名称	Introduction of Art History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>“艺术史”作为一门历史课程, 是通过视觉与图像来进行历史研究以及与各人文学科和社会学科甚至自然科学学科结合而进行的跨学科研究。这门课程拟将传统的艺术史学作通贯性的介绍, 并对艺术史学的两个新的发展方向着重展开论述:</p> <p>其一是“形相学”方向: 即把“视觉与图像”扩展到以各种历史和现实中的物质、图像、视觉材料作为研究对象和研究数据, 来对各种问题展开研究。特别是人类文明经历“图像学转换”进入信息与图像时代之后, 如何处理和理解形相材料成为一个迫切的学术任务, 形相学将讨论其原理、方法、技术和相关学科规范和学科知识。</p> <p>第二是“艺术学”方向: 通过艺术活动的研究, 解释其在历史和现实中的意义和作用。艺术作为人类既区别于意志与思想, 又区别于理智与科学的一种活动, 在人类精神结构和社会实践中发生作用、产生影响、造成后果, 对其规</p>

	<p>律与事实的研究成为艺术学的主要内容。尤其在艺术超越了传统的艺术(绘画、雕塑、建筑、工艺)、进入了现代艺术新媒体新方法新观念之后,艺术不仅是精神领域和社会活动的因素,而且是具有特殊作用的力量,而这种力量至今为止对其定义和认识还处于探索和试验阶段,所以对其研究的概述也成为本课程的内容。</p>
课程英文简介	<p>" Introduction of Art History" as a course is to give a survey of this discipline which carries out historical research and interdisciplinary research with the humanities and social sciences or natural sciences conducted by a combination of visual and image. Two new directions in this course will be discussed, they are not just followed the traditional art history, but new art history focused start on 1, study of images in and out of art and 2, new art in and out of history.</p>
教学基本目的	<p>让学生了解西方美术的历史框架,初步掌握西方美术通史的基本常识,接触西方美术史的学术史梗概和基础研究方法,学会查找和阅读原文文献,进而对于西方美术与中国为代表的东方美术的差异,学会分析作品和初步研究的能力。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>0、前言</p> <p>一、艺术史:什么是已有的艺术学:作为历史学(人文科学)的艺术学</p> <p>1. 什么是关于艺术的科学</p> <p>(1)作为哲学的艺术学(美学)</p> <p>(2)作为科学的艺术学(艺术史)</p> <p>对于艺术作为精神现象的研究:艺术史 1(研究艺术现象本身的历史和意义);</p> <p>对于艺术作为历史现象的研究:艺术史 2(利用艺术现象和史料进行研究历史)。</p> <p>2. 艺术史学史(西方艺术意义上的学科概况,对艺术史作为学科合理性的分析 图像研究详论归到 2.)</p> <p>3. 超出“艺术史”学科范畴的艺术(历史上与西方相对的中国和中西之外的其他艺术)</p> <p>(1)中国艺术的第一古义</p> <p>(2)中国艺术的第二古义(泛东亚)</p> <p>(3)非西方意义上的其他艺术,所谓“中间方”(伊斯兰)“南方”(非洲、南美)</p> <p>(4)“现代艺术”发展之后的艺术(详论归到 3.)</p> <p>二、形相学:什么是应有的艺术学:作为视觉与图像研究的艺术学</p> <p>1. 图像及其相关科学</p> <p>(1)图像作为符号(旧石器时代晚期图像 新石器图画成为语言的代码文字)</p> <p>(2)图像作为世界的表象(希腊古典)</p> <p>(3)图像作为征兆、符篆和记号(希伯来中世纪圣像和图像志)</p> <p>(4)图像作为科学(文艺复兴时期的绘画)</p> <p>(5)图像 现象学(Hussel, Heiddgger, Lacan)</p>

	<p>(6) 图像学 (Warburg, Panofsky 图像学) 附论: 对图像的反 iconophobia (Wittgenstein)</p> <p>(7) 图像作为符号学 (Saussure, Cassirer, Bryson)</p> <p>(8) 图像学转向 (Mitchell, Bellour, Wiesing, Belting, Bredekamp)</p> <p>2. 形相学论证与设想</p> <p>(1) 形相学的结构</p> <p>形相学的类型关系 (八图说), 形相学的组成关系 (字划篇章说), 形相学的分层关系: 图像分层一阶: 观看、图像分层二阶: 摄制 (摄影和电影)、图像分层三阶: 描绘、图像分层四阶: 图解 (图书说)、图像分层五阶: 符码 (记号, 符策, 象征, 隐喻)、图像分层六阶: 文字、图像分层七阶: 心像 (心理学意义)。</p> <p>(2) 形相学的性质 (图与词: 图像与“语言学上的”意义之间的关系)</p> <p>(3) 汉画研究的部分成果</p> <p>三、艺术学: 什么是可能的艺术学: 作为艺术写作的艺术学 (关于艺术的写作和用艺术的方法写作【但不是文学】)</p> <p>1. 什么是艺术</p> <p>(1) 经典艺术的终结和艺术史的终结</p> <p>(2) 现代艺术的兴起: 五次革命</p> <p>第一次革命 (对再现的突破 以塞尚为中心), 第二次革命 (对形象的突破 以毕加索为中心), 第三次革命 (对作品的突破 以杜尚为中心), 第四次革命 (对分界的突破 以博伊于斯为中心), 第五次革命 (对艺术的突破 以当代实验为中心)。</p> <p>2. 艺术的本体与本质</p> <p>(1) 艺术的本体: wai 论 (性质)</p> <p>对一般的概念 (共同接受) 的理论批判 (“艺术是 (…)” wai 论的艺术学性质的表述, 二次变现), 对不同时代、不同文化/地域中的艺术差异的揭示 (wai 论的分有, 各自在不同历史境遇中的体现), 艺术作为 wai 论的变现 (我-我, 我-他, 我-它, 我-祂), 艺术作为 wai 论的归复 (康德-尼采-福柯, 本体艺术 “创造即自我清除”)</p> <p>(2) 艺术的本体: 三性: (作用)</p> <p>艺术的非历史性/非科学性 (对“艺术科学”的根本怀疑), 艺术的非思想性 (对艺术批评的双遣否定 自否原则), 艺术的艺术性 (情性), 三性一身</p> <p>(3) 艺术学作为第三种精神方式 (形态)</p> <p>物理学方式 (以终极真理为中心), 人口学方式 (以组群差异为中心), 艺术学方式 (以个别自由为中心)</p>
教学方式	<p>本课程以讲座为主。每讲布置部分文献阅读材料, 并用考试的方式检查阅读效果和成绩。每次讲课之后, 流出 1/3 时段用于提问答疑。并将具有普遍性的问题诉诸讨论。</p>

学生成绩评定办法	读书报告。
教材	《什么是艺术学》,作者:朱青生。
参考资料	《艺术史》,作者:朱青生。

考古文博学院

课程中文名称	考古学导论
课程英文名称	Introduction to Archaeology
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程为考古文博学院考古学专业、博物馆专业、古代建筑专业和文物保护专业的专业基础课,课程讲授的主要内容包括什么是考古学、考古学发展的历程、考古学研究的资料、考古学的田野研究方法、考古学的室内研究方法、考古年代学研究、考古学文化研究、环境考古学研究、聚落形态研究、埋葬制度研究、技术与经济研究、人类体质研究和现代考古学的主要流派等。本科程分为十二讲(章),每周或每两周一讲。
课程英文简介	Introduction to Archaeology will introduce what is archaeology, the short history of archaeology, the object and its characteristics of archaeology, how to get the material from archaeological site, how to date the materials from the site, and how to study the the ancient environment, settlement, grave, technology, economy, and human bone, which will let the studengts to get a general idea about the archaeological theory and its method.
教学基本目的	本课程是考古学的入门课程,目的是使同学对考古学的研究对象、研究方法、基本理论、简单历史以及最新研究的重要趋势有一个概括性的认识,以便为后续的各项专业课程学习打下初步的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程是国内外各个大学考古学和人类学系必修的入门课程,在北京大学本课程最早开设于上个世纪 90 年代。本课程是为考古文博学院考古学专业、博物馆专业、古代建筑专业和文物保护专业设计的专业基础课,课程讲授的主要内容包括什么是考古学、考古学发展的历程、考古学研究的资料、考古学的田野研究方法、考古学的室内研究方法、考古年代学研究、考古学文化研究、环境考古学研究、聚落形态研究、埋葬制度研究、技术与经济研究、人类体质研究和现代考古学的主要流派等。内容主要涉及考古学研究的对象、研究资料的特点及其获得方法以及如何通过考古学研究资料来研究古代社会的各种研究方法,并穿插介绍考古学研究的发展历程及研究流派。</p> <p>这些内容可以分为两大部分,前一部分介绍考古学的研究对象、特点及其获得方法,也就是考古学作为一门学科的本体论部分。后一部分为考古学资</p>

	<p>料各个方面的研究方法,也就是考古学作为一门学科的方法论部分。教授时间各为半个学期。本科程分为十二讲(章),内容少的章节每周一讲,内容多的每两周各一讲。这些章节的内容如下:</p> <p>第一章 什么是考古学</p> <p>第二章 考古学发展的历程</p> <p>第三章 考古学研究的资料</p> <p>第四章 考古学的田野考察方法</p> <p>第五章 田野考古资料的室内整理</p> <p>第六章 考古年代学研究</p> <p>期中考试 1 学时</p> <p>第七章 考古学文化与考古学文化史研究</p> <p>第八章 环境考古学研究</p> <p>第九章 技术与经济研究</p> <p>第十章 聚落形态研究</p> <p>第十一章 埋葬制度研究</p> <p>第十二章 人类体质的研究</p> <p>期末考试 2 学时</p>
教学方式	教学方法以课堂讲授为主,适当配合形象化教学,包括放映考古现场的录象和典型遗迹、遗物的幻灯片以及参观博物馆和实验室。
学生成绩评定办法	学生成绩按中期末考试成绩综合评定。其中期中考试为闭卷,占 40%;期末考试为开卷或闭卷,占 60%。
教材	《考古学概论》,作者:栾丰实,钱耀鹏,方辉(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);
参考资料	《走向 21 世纪的考古学》,作者:严文明; 《考古学:理论、方法与实践》,作者:科林·伦福儒,保罗·巴恩。

课程中文名称	中国考古学(上一)
课程英文名称	Chinese Archaeology (Palaeolithic Age)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程分为概论、旧石器时代早期、中期与晚期四章讲授。概论部分首先介绍旧石器时代的概念、旧石器时代考古学的特点与旧石器时代考古简史。然后依次介绍中国旧石器文化发展的地质背景;古人类的起源与进化的整体格局与历史进程;旧石器时代文化的分期与分区以及旧石器的制作、使用与分类等

	基础知识。旧石器时代早期包括中国最早人类与旧石器文化的发现,中更新世的南北方各地古人类与旧石器文化发展情况。旧石器时代中期主要介绍过渡阶段中国南北方各地的旧石器文化与古人类体质的承前启后特点。旧石器时代晚期重点讲授中国现代人及其文化的发展特点。
课程英文简介	Paleolithic Archaeology is the first section of the series lectures on Chinese Archaeology, and includes two parts: 1. the basic knowledge of the palaeolithic archaeology; 2. the outline of evolution history of the Pleistocene human and archaeological cultures in China.
教学基本目的	本课程是考古系本科生必修的专业基础课。通过课堂讲授和教学实习,要求学生掌握旧石器时代考古的基础知识和方法,了解旧石器时代文化的内涵和特征,人类体质特征的发展和演化,能进行一般的旧石器考古田野调查工作,辨别真假石器,为进一步从事旧石器时代考古研究打下基础。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程主要内容分为两部分:</p> <p>1. 旧石器时代考古的基础知识(授课时间占总课时的 40%);</p> <p>2. 中国旧石器时代文化与古人类发展的简要历史(授课时间占总课时的 60%)。</p> <p>第一讲 概论</p> <p>1. 旧石器时代;2. 旧石器时代考古学;3. 与相关学科的联系;4. 中国旧石器时代考古学的发展;5. 当前主要课题与发展方向</p> <p>第二讲</p> <p>1. 地球与古生物发展简史;2. 第四纪的基本特征;3. 更新世中国的古环境;4. 旧石器时代遗址的分类与埋藏特点</p> <p>第三讲</p> <p>1. 人类起源与演化概论;2. 人类的化石近亲;3. 南方古猿;4. 直立人;5. 早期智人;6. 晚期智人</p> <p>第四讲</p> <p>1. 旧石器研究方法的历史与现状;2. 旧石器的制作;3. 分类与技术类型学;4. 使用与微痕分析;5. 拼合研究;6. 人工与非人工品的区别</p> <p>第五讲</p> <p>1. 旧石器年代学;2. 旧石器文化的分期与分区;3. 中国旧石器时代文化的时空特点</p> <p>第六讲</p> <p>1. 中国境内人猿超科化石的发现;2. 中国最早的人类;3. 最早的旧石器文化;4. 中国最早人类与旧石器文化研究的问题与前景</p> <p>第七讲 北京猿人及其文化</p> <p>1. 周口店第一地点及其他早期文化发现简史;2 地层、年代与古环境;3. 古人类化石的发现与北京猿人的体质特征;4. 周口店旧石器早期文化的发展;5. 穴居、用火与直立人的行为特点</p>

	<p>第八讲</p> <p>1. 金牛山人及其文化的发现;2. 庙后山遗址的发现与研究;3. 黄河中游地区的发现:洛南盆地为主;4. 汾河流域;5. 泾川大岭上</p> <p>第九讲</p> <p>1. 云贵高原旧石器早期文化;2. 汉水流域;3. 长江中下游;4. 岭南地区;5. 中国境内直立人与旧石器早期文化发展的时空特点</p> <p>第十讲</p> <p>1. 周口店 15 地点;2. 许家窑及泥河湾盆地的发现;3. 鸽子洞;4. 丁村;5. 大荔人及其文化遗产;6. 织机洞及泾渭文化等发现与研究</p> <p>第十一讲</p> <p>1. 云贵高原旧石器中期文化;2. 马坝人与长阳人;3. 露天遗址的石器工业;4. 洞穴遗址的石器工业;5. 过渡时期人类的体质与文化特征</p> <p>第十二讲</p> <p>1. 山顶洞人及其文化;2. 海城仙人洞及其他洞穴遗址的发现;3. 北方东部露天遗址的发现;4. 北方西部的小石器文化;5. 石叶工业的发现;6. 细石器文化的发展特点</p> <p>第十三讲</p> <p>1. 云贵高原晚期旧石器;2. 四川盆地的发现;3. 长江中下游区;4. 岭南地区;5. 华南晚期智人的发现;6. 旧石器晚期文化的发展</p>
教学方式	大班授课,小班讨论、参观。课堂讲授(占 65%),标本室与野外考察实习以及参考文献阅读为辅(占 35%)。
学生成绩评定办法	本课程的总成绩由三部分构成,具体如下:期末考试 60%,讨论参与情况 10%,小论文与实习报告 30%。
教材	暂无
参考资料	《旧石器时代考古》,作者:王幼平。

课程中文名称	中国考古学(上二)
课程英文名称	Chinese Archaeology (1-2) (Neolithic Archaeology)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	考古学导论,中国考古学(上一)(旧石器时代考古)
课程中文简介	<p>新石器时代考古是中国考古学系列讲座的第二部分。在这节课中,我们将介绍中国新石器时代在青铜时代的发生和发展过程。我们关注这些要点:</p> <p>1. 东亚新石器文化的起源,特别是在中国。</p> <p>2. 在中国新石器时代考古学文化的发展和这些不同的考古学文化。</p>

	3. 一些学者根据材料的研究仍然存在,包括文化与环境之间的关系,农业的起源和发展、社会的进步和科技的发展过程中,在复杂的社会中的艺术,对中国文明的史前人类和史前宗教和精神文化的基础。
课程英文简介	<p>Neolithic Archaeology is the second section of the series lectures on Chinese Archaeology. In this class , we will introduce the process of the Chinese Neolithic occurrence and development to the Bronze Age. We focus on these points:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The origin of the Neolithic Culture in East Asia, especially in China. 2. Different archaeological culture of Neolithic Age and the development of these archaeological cultures in China. 3. Some researches basing on the study of the material remains, including the relationship between culture and environment, the origin and development of agriculture , the development process of society and technology , the process of the complicating of the society, art, religion and spiritual culture of the prehistoric human and the prehistoric foundation of the Chinese civilization.
教学基本目的	<p>通过本课程教学,使学生掌握以下内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中国新石器时代考古学文化体系; 2. 由考古学物质文化反映的人类社会演进过程; 3. 新石器时代考古学研究简史和学术动态。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程系统讲授中国新石器时代的发生和发展至青铜时代的全过程。重点包括:中国乃至东亚地区新石器文化的起源;中国新石器时代考古学文化的区系结构及其变迁;由考古学物质文化反映的人类历史诸方面:如文化与环境的关系;农业起源和发展;技术与社会生产的进步过程;社会组织和社会的复杂化过程;史前人类精神文化、宗教与艺术;中国文明的史前基础等方面的内容。</p> <p>课时分配:</p> <p>总课时:4 课时×8 周=32 课时。</p> <p>绪论:2 课时;新石器时代早期:4 课时;新石器时代中期:8 课时;新石器时代晚期:10 课时;新石器时代末期:8 课时。</p>
教学方式	课堂讲授为主。讲授过程中,根据进程,参观博物馆、考古资料室等。
学生成绩评定办法	<p>期末闭卷考试。试题一般有名词解释 8~10 个,占 30~40%;简答题 2~4 题,从中选择 2~3 题,占 20~30%),问答题,2~3 题,从中选 2 题,30~50%。</p> <p>名词解释和简答题均为新石器时代考古学各章节中的重要事件、概念等,通过这种方式,考察学生对新石器时代基本知识的掌握是否准确、全面。问答题的涉及围绕贯通较长时段或覆盖较大范围的问题,通过对这类问题的解答,了解学生对新石器时代体系性的把握。</p>
教材	暂无

参考资料	《仰韶文化研究》,作者:严文明;《中国通史(第二卷)》,作者:苏秉琦; 《农业发生与文明起源》,作者:严文明;《史前考古论集》,作者:严文明; 《中国文明起源新探》,作者:苏秉琦; 《新中国的考古发现与研究》,作者:中国社会科学院考古研究所; 《中国考古学·新石器卷》,作者:社科院考古所; 《中国大百科全书·考古卷》,作者:中国大百科全书出版社。
------	---

课程中文名称	中国考古学(中一)
课程英文名称	Chinese Archaeology (2-1)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	考古学导论,中国考古学(上)
课程中文简介	<p>本课程主要内容可参看“中国考古学(上)”的授课提纲,大致包括以下五个部分:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 考古学文化谱系 重点讲授与夏商周考古相关的考古学文化的分期、年代、文化特征、主要发现等。重点讲授的考古学文化包括:新砦期遗存、二里头文化、下七垣文化、岳石文化、二里岗文化、殷墟文化、先周文化、西周文化,以及周代各封国文化等,简略讲授夏商周时期周边地区的青铜文化。 2. 重大学术问题研究简史 重点讲授夏商周时期重大学术问题的研究历程,如夏文化探索、先商文化探索、先周文化探索等。在讲授这些研究简史的过程中,重点讲授各种学术观点及其演变,所涉及理论、方法、前沿和现状的发展。 3. 古代城市和主要聚落的重大发现。 4. 从考古学文化到社会、社会结构、经济形态等。 5. 夏、商和周考古学的理论与方法:这一部分穿插在以上四个部分。
课程英文简介	<ol style="list-style-type: none"> 1. Archaeological cultural genealogy: this part focuses on culture phases, chronology, cultural characteristics and archaeological discoveries relating to Xia, Shang and Zhou archaeological culture. 2. Brief research history on major academic issues: mainly teaching about various and developing academic point of view in the process of research history, involving the development of theory, method, forefront and current. 3. Significant discoveries of ancient cities and major settlements. 4. From archaeological culture to community, social structure, economic form and so on.

	5. Theories and methods in Xia, Shang and Zhou Archaeology: this part interspersed in the above four parts.
教学基本目的	本课程主要教学目的,能使同学:(1)掌握夏商周考古的基本知识;(2)了解夏商周考古重大学术研究课题的学术史;(3)了解与思考夏商周考古研究的基本理论与方法。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 概论(2 学时)</p> <p>1. 什么是夏商周考古</p> <p>2. 夏商周考古的研究材料</p> <p>3. 夏商周考古的研究方法及其特殊性</p> <p>第二章 夏文化探索(6 学时)</p> <p>1. 问题的提出;2. 夏文化的含义;3. 探索夏文化的途径;4. 二里头文化的发现与研究;5. 夏文化探索的回顾与现状</p> <p>第三章 商代前期(6 学时)</p> <p>1. 早商文化的确定;2. 分期、分布与特征;3. 城址与重要聚落;4. 墓葬;5. 早商文化的来源——先商文化探索</p> <p>第四章 商代后期(6 学时)</p> <p>1. 商代后期都城—殷墟;2. 其他重要发现;3. 商代青铜器的分期与特征</p> <p>第五章 西周时期(6 学时)</p> <p>1. 文化分期与年代;2. 城址与宫室建筑;3. 墓葬与埋葬制度;4. 青铜器的分期及其特征;5. 西周文化的来源——先周文化的探索;</p> <p>第六章 东周时期(6 学时)</p> <p>1. 东周考古分期;2. 主要封国的考古工作;3. 埋葬制度及其变化;4. 青铜器的分期与特征</p> <p>第七章 夏商周时期周边地区的青铜文化(4 学时)</p> <p>1. 中国青铜文化结构体系概述;2. 北方地区青铜文化;3. 西部地区青铜文化;4. 东部地区青铜文化;5. 长江流域及南方地区的青铜文化;6. 西南地区的青铜文化</p>
教学方式	<p>本课程教学方式主要有 3 种:</p> <p>1. 课堂讲授。由教员讲授基本知识,约占全部授课学时的 80%,即约 28 课时。</p> <p>2. 课堂讨论。由教员引导学生对重大学术问题及相关研究理论与方法进行课堂讨论,约占全部授课学时的 20%,即约 8 课时。课堂讨论穿插在课堂讲授之中。</p> <p>3. 课外阅读与读书心得写作。该部分不占用课内时间,教员在课堂以外时间进行单独辅导与答疑。</p>
学生成绩评定办法	1. 闭卷笔试。考试时间为两小时。试题类型有:识图、名词解释、简答、问答等四类。卷面成绩占期末考试总成绩的 70%。

	2. 小论文一篇,不少于 3000 字。论文题目自定。论文内容或是关于夏商周考古相关学术问题的认识,或是夏商周考古理论方法的讨论,或是夏商周考古书籍的读书心得。该项成绩占总成绩的 30%。
教材	暂无
参考资料	《文明探源与三代考古论集》,作者:李伯谦; 《中国青铜文化结构体系研究》,作者:李伯谦; 《夏商周考古学论文集》,作者:邹衡; 《夏商周考古学论文集》续集,作者:邹衡。

课程中文名称	中国考古学(中二)
课程英文名称	Chinese Archaeology (4)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	中国考古学(中一)(商周考古)
课程中文简介	秦汉上迄公元前三世纪后半叶、下至公元二世纪末,历经秦代、西汉、新莽、东汉几个王朝。秦汉时期,中国形成统一的、多民族的、地域辽阔的国家,其制度文明、物质文明、精神文明都达到一个新的高度。本课程系统介绍秦汉时期的考古发现及最新研究成果,并结合文献记载,就重要学术问题展开讨论。本课程教学辅以实地参观、实物考察以及大量幻灯片等,努力使教学形象化、生动化。
课程英文简介	After the unification of ancient China in 221BC, a new era of development of Chinese civilization came into being. In response to the political unification of the Qin and the following Han Empires, which opened vast territories and held huge population, the social and cultural landscapes of ancient China also changed remarkably. This course is mainly designed for undergraduate students major in archaeology. In order to help them better understand the evolution of early imperial Chinese civilization and lay a solid foundation for their future archaeological explorations, the course will focus on the archaeological discoveries available so far and related researches concerning the Qin and Han periods, with special emphasis on the imperial capitals and mausoleums, the varied material cultures such as irons, bronzes, lacquer wares, ceramics, and so on.
教学基本目的	通过本课程的学习,使学生系统了解秦汉时期的重要考古发现及学科发展现状,掌握秦汉考古的基础知识,认识秦汉时期的文物。有关秦汉时期的文献资料日渐丰富,要求学生结合考古教学,熟悉相关的古代文献和出土文献,为今后的田野考古发掘工作和学术研究打下坚实的基础。

内容提要及相应学时分配	第一讲 秦汉考古绪论(2 学时) 第二讲 秦代都城与陵墓(4 学时) 第三讲 两汉都城(2 学时) 第四讲 两汉帝陵(2 学时) 第五讲 汉代诸侯王列侯豪强大墓(4 学时) 第六讲 汉代中小型墓葬(2 学时) 第七讲 汉代壁画、画像石与画像砖(2 学时) 第八讲 秦汉铁器(2 学时) 第九讲 秦汉铜器(2 学时) 第十讲 秦汉漆器(2 学时) 第十一讲 秦汉陶瓷器(4 学时) 第十二讲 秦汉简牍(2 学时) 第十三讲 秦汉周边地区少数民族考古(2 学时)
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	闭卷笔试。
教材	《秦汉考古》,作者:赵化成等。
参考资料	《中国考古学·秦汉卷》,作者:中国社科院考古所; 《汉代丧葬制度》,作者:李如森; 《古代都城与帝陵考古学研究》,作者:刘庆柱; 《汉代物质文化资料图说》,作者:孙机;《汉代考古学概说》,作者:王仲殊。

课程中文名称	中国考古学(下一)
课程英文名称	Chinese Archaeology (3-1)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	中国考古学(中)
课程中文简介	该课程在三国至五代十国时期的历史背景中,按时代顺序分门别类地系统讲授该时期都城制度、墓葬制度的嬗变,以及有关手工业、宗教和中外交通的遗迹、遗物的基本知识,并介绍相关研究的最新进展,分析考古材料与社会政治、文化之间的互动,使学生基本掌握该时期考古的基本常识及动态,具备今后进一步学术研究的基本能力。
课程英文简介	In the historical background of the Three Kingdoms to the Five Dynasties and Ten Kingdoms Period, the course introduce the basic archaeological knowledge of the development of the system of the city sites, the tombs, handicrafts and religious

	sites of the period in different categories, include the ruins and relics of cultural exchange, teach the latest progress in research, and analyze the interaction between of archaeological materials and the social political and cultural, in order to make the students grasp the basic knowledge of the archeology of the period and the archaeological dynamic, and to have the basic capabilities of further academic research.
教学基本目的	讲授历史考古的基本常识,介绍相关研究的最新进展,使学生掌握历史考古的基本情况,具备初步的研究能力。
内容提要及相应学时分配	<p>分两部分:</p> <p>三国两晋南北朝考古</p> <p>第一章 绪说(1 课时)</p> <p>1. 历史概说;2. 考古发现与研究简史;3. 考古分区与分期</p> <p>第二章 城市遗迹(3 课时)</p> <p>1. 曹魏-北齐邺城的调查与复原探索;2. 北魏洛阳城的布局及外郭复原研究;</p> <p>3. 吴王城和建康城;4. 地方城、军镇与边塞;5. 城市设计布局特征及其意义</p> <p>第二章 墓葬(4 课时)</p> <p>1. 帝陵的形制与陵园布局;2. 北方墓葬类型、分期及等级制度;3. 南方墓葬的类型、分期及等级制度;4. 墓群与墓地问题;5. 墓葬的装饰和壁画;6. 随葬品组合与变化</p> <p>第三章 手工业与商业(2 课时)</p> <p>1. 瓷窑的发现与青瓷的发展;2. 铜镜的谱系与货币种类;3. 漆木器制造业的成就</p> <p>第四章 宗教遗迹(2 课时)</p> <p>1. 寺庙塔基的布局及其出土遗物;2. 石窟寺的分布、形制、造像、壁画的演变;</p> <p>3. 其他宗教遗迹与遗物</p> <p>第五章 边远地区遗迹(2 课时)</p> <p>1. 高句丽与鲜卑遗迹和遗物;2. 西北地区的遗迹</p> <p>第六章 中外文化交流遗物(2 课时)</p> <p>1. 罗马、萨珊、粟特遗物;2. 纺织、印染和对外贸易</p> <p>隋唐五代考古</p> <p>第一章 绪说(0.5 课时)</p> <p>1. 隋唐五代时期历史与考古的特征;2. 考古发现与研究简史;3. 考古分区与分期</p> <p>第二章 隋代考古(1.5 课时)</p> <p>1. 大兴城的发掘与复原;2. 大兴城的设计布局及其渊源影响;3. 隋代墓葬的分区与分期;4. 隋代墓葬的墓壁装饰;5. 随葬品的组合与变化;6. 隋代瓷窑的分布与制瓷业的发展;7. 铜镜、金银、玻璃、货币等手工及商业遗物</p> <p>第三章 唐代城市遗迹(2 课时)</p>

	<p>1. 唐代长安对隋大兴城的改变;2. 宫殿遗迹的布局及其特征;3. 东都洛阳城;4. 唐代城市的等级制度;5. 里坊制度的渊源、发展和破坏;6. 唐代重要遗迹</p> <p>第四章 唐代陵墓(4 课时)</p> <p>1. 帝陵的陵园布局及其陪葬制度;2. “两京”地区的墓葬形制演变与等级制度;3. 墓葬随葬品摆放位置、组合、演变;4. 河西地区唐墓墓地布局、形制的特点及渊源;5. 河东地区、辽东地区对唐墓制度的改变;6. 长江中、下游地区唐墓形制的渊源;7. 南方唐墓的分区及区域特征;8. 唐代的壁画墓及墓壁装饰</p> <p>第五章 唐代手工业遗迹与遗物(2 课时)</p> <p>1. 窑系的形成及唐代制瓷成就;2. 重要窑址的发掘;3. 铜镜的谱系;4. 金银器的分期与分区;5. 纺织、印染和漆木等工艺区域性发展</p> <p>第六章 唐代交通和商业遗迹与遗物(2 课时)</p> <p>1. 扬州城的兴盛与工商业的发展</p> <p>2. 唐代货币的发展演变</p> <p>3. “丝绸之路”上发现的有关外国遗物</p> <p>4. 新疆发现的“联珠纹锦”</p> <p>第七章 唐代边远地区遗迹(2 课时)</p> <p>1. 突厥、回鹘、回纥遗迹;2. 渤海遗迹;3. 吐蕃、南诏遗迹</p> <p>第八章 唐代宗教教遗迹(1 课时)</p> <p>1. 寺庙塔基的布局及其出土遗物;2. 石窟寺的分布、形制、造像、壁画的演变;3. 其他宗教遗迹与遗物</p> <p>第九章 五代十国考古(1 课时)</p> <p>1. 帝陵的发掘与研究;2. 五代、十国墓葬;3. 瓷器窑系的发展与其他手工业成就</p>
教学方式	课堂讲授为主,附以读书报告与教学参观相结合的形式,采用计算机教学。
学生成绩评定办法	读书报告 20%,闭卷考试 80%。
教材	暂无
参考资料	<p>《隋唐考古》,作者:齐东方;《魏晋南北朝考古》,作者:罗宗真;</p> <p>《汉唐美术考古和佛教艺术》,作者:杨泓;</p> <p>《中国大百科全书·考古学》,作者:中国大百科全书出版社;</p> <p>《汉唐宋元考古——中国考古学(下)》,作者:宿白;</p> <p>《中国历史考古学论集》,作者:徐苹芳;</p> <p>《晋南北朝壁画墓研究》,作者:郑岩;</p> <p>《中国古代物质文化史·隋唐五代》,作者:沈睿文。</p>

课程中文名称	中国考古学(下二)
课程英文名称	Chinese Archaeology (3-2)

开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	中国考古学(下二),魏晋南北朝隋唐考古以及中国古代史(下),即隋唐-明清历史。
课程中文简介	<p>中国考古学(下二)是宋元明时期(公元960-1640)的断代考古。通过对这一时期遗存文物的考古研究,探索宋、元、明时期的发展规律。这是对中国历史考古学的一部分,属于中国考古学的最新阶段。宋元明时期考古学的研究范围包括北宋、南宋、辽、金、元、明时期,以及在边境地区少数民族的帝国有西夏、于阗、回鹘、大理、西辽、黑汗王朝、西藏的以古格王朝为代表的地方政权等边境王朝。这一时期的遗迹和遗迹遍布全国。在这个考古阶段中国的重要性是其中最重要的意义。由于中国海运业在这一时期得到了很好的发展,许多中国产品在其他国家也很受欢迎。中国与其他国家之间的交流很活跃;这一现象引发全球关注。在宋、元、明时期,中国封建社会已进入最后阶段,在政治上,朝廷是主要的执政者,经济上商品经济高度发达。新儒学在这一时期也日趋成熟。本课程以这一特殊时期为中心,介绍和讨论了宋、元、明在考古研究发掘项目中的文化发现和研究成果。</p> <p>本课程有绪论部分,以及一个一个朝代的考古介绍和讨论。绪论部分重点分析了考古学文化的特殊历史背景和特点,强调了研究方法和理论的转变。</p> <p>宋代考古、辽代考古学等不同朝代的考古,介绍了考古学研究的基本概况和时期的年代学。对城市的考古发现与研究(包括资本、王朝的地方和军队的城市),墓地和墓葬(包括皇陵墓葬和平民墓葬,官员),仍然和手工业古董、采矿、冶金、交通运输。这些考古资料反映了这一时期的文化和艺术,以及技术交流内容之间的中国和外国文化。在相应章节的结论,总结了考古学的历史背景、特点、城市规划、国家的发展。考古作品中的大量照片将在课堂上展出,相关的专题展览也将向学生介绍。</p> <p>通过这门课,学生将对宋、元、明考古学的基本理论、研究方法以及相应的基本概念有更深入的了解。此外,通过现有的考古资料和研究,学生将了解考古成果所反映的社会政治制度、商品经济、城市经济、工业、交通运输、艺术成就的发展。本课程将有助于激发学生在考古中建立所需知识的愿望和兴趣。</p>
课程英文简介	<p>Chinese Archeology (3-2), which is the Song Yuan and Ming Period (960-1640 A.D.) division of archaeology. Through the archaeological research on the remains and antiques of this period, explore the development regulation of Song, Yuan and Ming period. It's the part of historical archaeology of China and belongs to the latest phase of Chinese Archaeology. The Song Yuan and Ming Period archaeology research range include Northern Song, Southern Song, Liao, Jin, Yuan and Ming Dynasties, as well as the minority empires in border area include West Xia, Yutian, Huihu, Dali, West Liao, Heihan Empire, Kingdoms in Tibet represented by Guge Empire. Ruins and remains of this period were spread all over the country.</p>

The importance of the extensive in China of this archeological phase is the most significance among others. Because Chinese maritime trade has well developed during the period, many Chinese products have become popular in other counties. The communication between China and other countries are very activity; this phenomenon raised global and international attentions. During Song, Yuan and Ming period, Chinese feudal society has reached its last stage; politically, the court was the main ruler in power, in economy, the commodity economy was highly developed. Neo-Confucianism has also become matured during this period. This course focusing on this special period, introducing and discussing on the discovery and research achievements of how Song, Yuan, Ming was developed culturally trough archeological research and excavation projects. The course has the sections of introduction, as well as the one by one dynasty archaeology introduction and discussion. The introduction section emphasis the change of the study methods and theory because the special historical background, as well the characteristic of the archaeological culture. The section of different dynasties' archaeology, such as Song Dynasty' archaeology, Liao Dynasty' archaeology and so on introduce the basic outline of archeology research and chronology on the period. The archaeology discoveries and researches on cities (which include the capitals, local and military cities of the dynasty), tombs and burials (include imperial mausoleums, official tombs and the civilians burials), remains and antiques of handicraft industry, mining and metallurgy and traffic and transportation. These archaeological data reflect the culture and art of this period, as well as the technical exchanges contents between China and foreign cultural .In conclusions of the corresponding chapters, sums up the archaeological history background, characteristics, urban planning, country developments, hand craft industry, it's overall developments and system during the time with newly archeological research methods of the Song, Yuan and Ming period. Large among of photos of the archaeological projects will be shown in the classes, and the related special exhibition will also be introduced to students.

Through the course, students will have a better understanding of the basic theory of Song, Yuan and Ming archeology, research methods and related corresponding concept in basic. Furthermore, through the already existing excavated materials and researches, students will have better understanding of how archeology achievements reflects the social political system, the developments of commodity economic and urban centered economy, industrial, the transportations, artistic achievements, social structures and issues of the time, in Song, Yuan Ming period. This course will help to inspire students to establish future aspiration, interest in this period archeology with required knowledge.

教学基本目的	中国考古学(下二)是宋元明时期的考古课程,是历史时期断代考古的课程,通过讲授考古调查、发掘发现的宋元明时期的遗迹和遗物以及相关的研究工作,使学生们了解宋元明考古的基本理论,框架体系,研究方法及相关的基础知识。进而通过已发现的考古材料和研究初步了解考古所反映的当时社会的政治制度,商品经济和城市经济的发展,手工业和交通运输的工艺水平、艺术成就和组织结构等社会问题。学生通过此课程,为将来的专门研究建立志向和兴趣并获得一定程度的专业知识体系。
内容提要及相应学时分配	课程包括序论和按朝代区分的内容。各个朝代的内容包括了城市遗迹(包括都城和地方城市及军事遗迹)、陵墓和手工业遗迹、遗物和文化艺术的遗存等内容。在相应章节中总结宋元明考古的历史背景、特点和研究方法的新情况;宋元明时期都城发展的规律,地方城市的类型和布局,手工业的总体发展和体系等。 学时分配: 宋元明考古的特点和研究方法(4 学时);北宋考古(6 学时);南宋考古(6 学时);辽金元明各代都城(4 学时);辽金元明各代陵墓(4 学时);宋元明时期的手工业(4 学时);宋元明时期的文化(4 学时)。
教学方式	课堂授课为主,少量结合参观和研讨。
学生成绩评定办法	主要以闭卷考试为主,占总成绩的 70%,辅以平时的读书报告、研究作业及课堂听讲和互动情况,占总成绩的 30%。要求学生掌握宋元明时期的基本考古理论的方法,了解最重要的考古发现和研究。
教材	《中国大百科全书·考古学》,作者:中国大百科全书总编辑委员会《考古学》编辑委员会。
参考资料	《宋元明考古》,作者:秦大树;《中国历史考古学论集》,作者:徐苹芳;《白沙宋墓》,作者:宿白。

课程中文名称	田野考古实习
课程英文名称	Field Archaeology Training
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	田野考古学概论
课程中文简介	本课程是一门为本科生和研究生开设的田野考古基础实习课程。目的是为了使有一定考古学基础知识的学生真正了解如何获得考古学资料的田野方法和技术以及初步整理、分析实物资料的方法。本课程实习的地点设在北京大学

	考古文博学院新石器商周教研室的考古学发掘实习基地,目前有三处,一处在河南省邓州市八里岗,一处在陕西省岐山周公庙,一处在山东东平陵城。隔年分别重点发掘新石器、商周时期和秦汉时期的遗址。实习基地有良好和完备的生活和学习条件。本课程的周期为一个学期,分为两个阶段。
课程英文简介	Field Archaeology Training will be taken place in the field at the site. The students will spent a semester to learn how to find, survey, excavate a archaeological site, and deal with the material unearthed from the site. The students will be asked to write a archaeological report about the excavated site at the end of the training. We have three fieldwork bases in Shandong, Shanxi, and Henan province, and there are facilities for the students.
教学基本目的	本课程是一门为本科生和研究生开设的田野考古基础实习课程。目的是为了使学生有一定考古学基础知识的学生真正了解如何获得考古学资料的田野方法和技术以及初步整理、分析实物资料的方法。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程实习的地点设在北京大学考古文博学院新石器商周教研室和汉唐考古教研室的考古学发掘实习基地。这样的实习基地目前有三处,一处在河南省邓州市八里岗,一处在陕西省岐山周公庙,一处在山东东平陵城。隔年分别重点发掘新石器、商周时期和秦汉时期的遗址。这三处遗址均已经过详细调查和局部发掘,可以保证学生实习。</p> <p>实习基地有良好和完备的生活和学习条件,可以满足至少 40 名学生一个学期的生活和学习。学生将被要求在教师指导下参与部分的自我生活管理和工地工作管理,如参加伙食管理、民工管理、出土器物管理等。</p> <p>本课程的周期为一个学期,分为两个阶段。前一阶段包括两个部分,一是为期一周左右的田野调查实习,要求同学进行实地的遗址调查,学习发现遗址、遗址地面踏查、采集遗物、使用 GPS 测量遗址地形和遗迹、记录调查内容等全部田野调查的方法。二是为期两个月左右的田野发掘实习,实地参加遗址的发掘,每个同学负责一个发掘单元(可能是探方)的发掘清理,学习田野发掘操作方法的全部过程,包括清理地层堆积、采集遗物、测量、绘图、记录、熟悉田野数据库等项内容。第二阶段是为期两个月左右的室内整理,学习遗物的清洗、编号、分类、年代学排队、专项研究、器物绘图登记以及编写发掘报告的方法。最后每位参加课程的同学必须在教师指导下完成遗址相关发掘区域的考古发掘报告。</p> <p>本课程也有部分的室内授课时间,但时间需要现场确定,穿插于各个学习阶段之间。室内课程一般占用下雨天气时间或者晚间。</p>
教学方式	野外实习,现场指导。
学生成绩评定办法	根据实践中完成的成果和日常工作态度分别加权综合评定。
教材	暂无

参考资料	暂无
------	----

课程中文名称	科技考古
课程英文名称	Archaeological Sciences
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	讲授现代科学技术在考古学中的应用,包括各种年代学方法,物理和化学分析方法应用于文物材质、制作工艺和文物产源研究,生物技术在考古学研究领域中的新进展等。关注学科的前沿动态,不断将最新研究成果加入教学内容,开拓学生视野,提高学生的科学素养。
课程英文简介	<p>The course is about the archaeological science, which introduces current scientific and technological methods used in archaeological research. It explores topics such as archaeological chronology, scientific analysis of archaeo-materials, provenance and technological study of artifacts, the application of molecular biology in archaeology and so on.</p> <p>It will also trace the new trends of archaeological science and add them to the course in order to broaden the students' horizon.</p>
教学基本目的	结合现代科学技术在考古学中的应用实例,使学生了解现代科技的一些基本原理,在考古学中的应用范围,及时掌握最新考古科技动态,开阔学生视野,提高学生的科技素养,帮助学生建立文理兼修的考古学学术体系。
内容提要及相应学时分配	<p>一、测年技术(10 学时)</p> <p>对考古的地层和相关的文物提供绝对年代是考古学中至关重要的技术,这些技术包括:碳十四测年技术,树轮年代学,热释光测年技术,光释光测年技术,电子自旋共振测年技术,钾氩测年技术等。</p> <p>二、文物研究技术(8 学时)</p> <p>有各种不同的物理、化学、材料分析方法被用于文物材质分析,以揭示文物的材料的元素组成、矿物组成、工艺、产源等方面的信息,并进而探讨古人的手工业生产、贸易和交流等。这些技术包括:X 射线衍射、X 荧光光谱、电感耦合等离子光谱和质谱,扫描电镜,傅立叶红外光谱等。</p> <p>三、文物产地研究(8 学时)</p> <p>文物产地研究主要解决文物材料的来源,特殊材料的文物的长程贸易和交换系统等。相关的技术包括:电感耦合等离子发射光谱-质谱、中子活化分析、铅同位素分析等。</p> <p>四、同位素质谱分析技术(2 学时)</p>

	<p>铅、锶、氧、碳、氮等同位素的分析可以用于古人食物结构、迁徙和出生地等方面的研究。</p> <p>五、生物技术(2 学时)</p> <p>基因分析技术可被用来研究人历史,这方面的研究包括:考古遗存(人、动物、植物)中 DNA 的提取复原研究,以研究人类起源、族属亲缘关系,以及人对动物和植物的利用情况等。</p> <p>六、总结、考试(2 学时)</p>
教学方式	以课堂讲授为主,课堂讨论为辅,包括实验室参观。其中课堂讲授有四分之一为专题报告的形式。要求学生课下有大量的文献阅读。
学生成绩评定办法	读书笔记、作业(30%),期末考试综合评定(70%)。
教材	《科技考古学》,作者:陈铁梅。
参考资料	《考古学理论、方法与实践》,作者:科林·伦福儒。

课程中文名称	博物馆学概论
课程英文名称	Introduction to Museum Study
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	博物馆是社会文化机构。本课程将讨论博物馆的发展规律及其性质、任务和特点,介绍博物馆实现其社会职能、参与社会发展和为社会服务的能力和方法,了解当代博物馆在服务社会发展和提高公众发展能力上发挥的重要作用。
课程英文简介	The museum is a social and cultural organization. This course is discussing the development of museums and the nature, tasks and characteristics of museums, introducing how museum achieve its social functions, participate in social development and the ability to serve the community, discussing the roles are played by contemporary museums in the service for social development and improve the capacity of the people.
教学基本目的	<p>从服务社会发展的角度,讨论作为社会文化事业机构的博物馆的发展规律及其性质、任务和特点,介绍博物馆实现其社会职能、参与社会发展和为社会服务的途径和方法,使学习者了解当代博物馆在服务社会发展和提高公众发展能力上发挥的重要作用。</p> <p>本课程要求学习者了解博物馆的性质、意义和价值,了解近现代博物馆的发展历史,认识博物馆发展与现实社会发展的紧密联系,了解博物馆实现其社</p>

	会责任的基本职能,注意中外博物馆的差异及造成这些差异的社会条件。要求学习者了解博物馆基本业务的特性、价值、规则和工作方法。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 导论(1 课时)</p> <p>一、我们身边的博物馆</p> <p>二、博物馆和博物馆学——含义</p> <p>三、课程要求与考核方式</p> <p>第二讲 博物馆定义及其发展(3 课时)</p> <p>一、西方博物馆简史</p> <p>1. 博物馆与收藏行为;2. 近代公共博物馆的形成与发展</p> <p>3. 现当代博物馆的定义及关键概念</p> <p>二、中国博物馆简史</p> <p>1. 中国古代的收藏行为;2. 近代公共博物馆的发展</p> <p>3. 新中国成立后的博物馆与类型</p> <p>本讲参考文献:</p> <p>《博物馆起源》,作者:路旦俊译,休·吉诺维斯,玛丽·安德列著;</p> <p>《博物馆与近代中国公共文化》,作者:徐玲;</p> <p>《博物馆演变史纲》,作者:苏东海;</p> <p>《博物馆定义与当代博物馆的发展》,作者:宋向光;</p> <p>《博物馆(MUSEUM)的定义及其发展》,作者:严建强,梁晓艳。</p> <p>第三讲 博物馆藏品(2 课时)</p> <p>一、关于收藏</p> <p>二、博物馆伦理</p> <p>1. ICOM《博物馆职业伦理守则》;2. 关于文物归还问题的争论</p> <p>三、博物馆收藏程序与规范</p> <p>1. 博物馆文物来源;2. 现有规范与现实案例</p> <p>四、博物馆藏品管理</p> <p>1. 文物与档案管理;2. 信息化管理的利与弊</p> <p>本讲参考文献:</p> <p>Code of Ethics for Museums 2004 年英文版,作者:ICOM;</p> <p>《谁的文化——博物馆的承诺以及关于文物的论争》,作者:巢巍等译,詹姆斯·库诺编;</p> <p>《经营博物馆》,作者:黄静雅,韦清琦译,帕特里克·博伊兰编;</p> <p>第四讲 博物馆展览(3 课时)</p> <p>一、引言:博物馆展览简史和类型</p> <p>二、博物馆展览设计</p> <p>1. 博物馆内容设计;2. 博物馆形式设计</p> <p>三、博物馆展览策划和展览评估</p> <p>1. 展览策划与策展人制度;2. 展览评估</p>

本讲参考文献:

《博物馆临时展览工作基础实务》,作者:高红清;

《信息定位型展览:提升中国博物馆品质的契机》,作者:严建强;

《博物馆展览:策划设计与实施》,作者:曹兵武,崔波。

第五讲 博物馆教育(两课时)

一、博物馆教育理论

1. 宣教与知识普及;2. 建构主义学习

二、博物馆教育实践

1. 博物馆与学校的合作;2. 博物馆对特殊人群的关照;3. 博物馆讲解

三、博物馆观众

1. 观众研究热点问题;2. 观众研究方法

本讲参考文献:

《博物馆教育的反思——诞生、发展、演变及前景》,作者:尹凯;

《学在博物馆》,作者:George Hein 著,李中,隋荷译;

《博物馆儿童教育与儿童博物馆的发展》,作者:周婧景;

《博物馆教育活动研究》,作者:郑奕;

《博物馆观众研究述略》,作者:严建强;

《博物馆观众研究是博物馆教育研究的基本点》,作者:史吉祥;

《如何管理一家博物馆:博物馆吸引人的秘密》,作者:格拉汉姆·布莱克著,徐光译。

第六讲 博物馆管理(2 课时)

一、国际上常见的博物馆管理模式

二、我国博物馆管理中的公共关系

1. 博物馆理事会制度;2. 博物馆之友、志愿者与博物馆公共形象的塑造

三、市场当中的博物馆

1. 博物馆市场营销发展史和热点问题;2. 文化产业的概念与现状

3. 我国的博物馆文化创意产业发展及现状

本讲参考文献:

《博物馆战略与市场营销》,作者:尼尔·科特勒,菲利普·科特勒著,潘守永等译;

《博物馆管理手册》,作者:Gail Lord, Barry Lord 著,杨康明等译;

《博物馆:走在非营利的道路上》,作者:付文军;

《文化产业导论》,作者:向勇。

第八讲 新博物馆学(1 课时)

一、新博物馆学理论

1. Peter Vergo 的贡献;2. 批判博物馆理论

二、新博物馆学运动

1. 国际社区、生态博物馆学运动;2. 我国的社区、生态博物馆学运动

本讲参考文献:

	<p>The New Museology, 作者: Peter Vergo;</p> <p>《Expanding Museum Studies: An Introduction》, 作者: Sharon Macdonald;</p> <p>《什么是新博物馆学》, 作者: 甄朔南;</p> <p>《生态博物馆的思想及中国的行动》, 作者: 苏东海;</p> <p>《关于广义博物馆思考——从馆舍天地走向大千世界》, 作者: 单霁翔。</p>
教学方式	课堂讲授 30 学时, 最后一周讨论。
学生成绩评定办法	读书报告 30% (由老师指定书单), 小组发言 30% (自由组队选题), 期末考试 40%。
教材	暂无
参考资料	<p>《新博物馆学手册》, 作者: 乔治·博寇著, 张云, 曹志建等译;</p> <p>《博物馆基础》, 作者: Timothy Ambrose, Crispin Paine 著, 郭卉译;</p> <p>《中国博物馆学理论体系形成与发展研究》, 作者: 李慧竹;</p> <p>《中国博物馆学基础》, 作者: 王宏钧。</p>

课程中文名称	设计初步
课程英文名称	Generality of Design
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程为博物馆陈列设计的基础课程。博物馆展示从广义上讲应包含两部分: 陈列和建筑, 陈列是国家或地区博大精深历史文化的全面展示, 建筑则是代表国家或地域的形象载体, 两者都体现着对历史文脉的传承, 从而构成了完整的博物馆文化。本课程通过对陈列设计的美术基础与陈列设计览平面布局的理论讲解和练习, 为学生今后学习的博物馆陈列设计课程打好基础。</p>
课程英文简介	<p>This course is a basic course of museum exhibition design. Through theoretical lectures and exercises of the art basis and the plane layout of display designs, the course aims to lay a good foundation for students' further learning in this domain.</p>
教学基本目的	<p>通过讲授与练习获得博物馆陈列艺术的基本知识, 掌握绘画及绘图的基本能力, 能够传达自己的设计意图和有较为直观的表现力。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>一、博物馆建筑与陈列设计(两周 8 课时)</p> <p>1. 博物馆建筑与陈列(博物馆建筑分为古典、现代、民族、象征风格, 是国家和地域的文化载体, 体现历史文脉和城市的象征, 应当具有的文化性、纪念性和艺术性; 社会历史、自然历史、科技、艺术类博物馆都有各自的陈列艺术风格好的博物馆建筑和陈列是和谐的相得益彰的)。</p>

	<p>2. 博物馆陈列设计—内容与形式(西方美术和建筑中的极简主义、极繁主义及后现代主义、后世博等设计理念在博物馆陈列艺术中的运用,解决好陈列艺术设计和文物展示的关系,理解“好的设计是看不见设计”,要善于做减法。)</p> <p>二、陈列设计的美术基础(五周 20 课时)</p> <p>1. 平面构成</p> <p>(1)素描基础(绘事后素、光影造型—三大面五调子、线条造型—简笔技法);</p> <p>(2)构成基础—设计中的基本要素:点线面(虚线、虚面性的运用);(3)构成原理:比例、节奏、韵律(渐变、突变的运用);(4)视觉效果:矛盾空间及黑白灰关系及运用;(5)基本元素的转换:美术字及标志设计。</p> <p>2. 色彩构成</p> <p>(1)色彩原理(色彩和色光三原色、色彩情感);(2)色彩设计要素:色相(间色、补色、固有色)纯度、明度原理及练习;(3)色彩的调和(强弱对比、高调低调的运用)及练习;(4)图文构成原理及技法(封面、广告、版式设计原理及实践)。</p> <p>三、陈列设计基础(二周 8 课时)</p> <p>1. 展览平面布局(博物馆展厅的种类:分割型、通道型、串联型、并联型、格栅设计运用)</p> <p>四、机动(1 周 4 课时)(博物馆教学实践)</p>
教学方式	<p>主要以课堂讲授博物馆陈列艺术的基本知识,传达展示设计理念,训练设计形象思维,获得艺术表现技法,培养亲自动手能力,通过循序渐进地阶段性教学,以课堂提问和解答、陈列案例解析、博物馆参观实践和每一个单元的设计基础训练,从而全面掌握陈列设计的艺术规律。课堂讲授约占 60%,课堂作业及辅导约占 30%,博物馆考察约占 10%。</p>
学生成绩评定办法	<p>学生的成绩评定主要以每一个单元的课题练习来检验学生能否达到教学的基本要求,能否较顺利完成作业,关键在于举一反三,有无设计创意和鲜明个性。通过练习将逐渐积累陈列艺术所必备的基本造型能力,学期末的最后一次的设计作业将较全面地反映整个教学的综合性要求,所有的基础训练在这里都可以得到检验。第一学期的设计作业为自选题目,第二学期为命题,目的是先从培养学生的兴趣入手,由易而难,最终完成陈列的目的性要求和限制范围内的设计创新。学期成绩评定平常作业练习占 40%,学期末专题展览设计占 60%。</p>
教材	暂无
参考资料	《博物馆陈列艺术》,作者:国家文物局/中国博物馆学会。

课程中文名称	博物馆陈列内容设计
课程英文名称	Museum Exhibit Content Writing

开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程帮助学习者理解博物馆陈列的性质和特点,了解和学习博物馆陈列内容设计的主要步骤、技巧和工具,学习撰写博物馆展陈设计大纲和展览说明文字,评价陈列效果,对各种类型的陈列设计进行分析和批判。课程教学方法包括课堂讲授、专题研讨、展陈观摩、阅读资料和学习笔记。
课程英文简介	This course helps learners to understand the nature and characteristics of the museum exhibition, learn the main procedures, techniques and tools of the exhibition content design, and learn to write an exhibition script and the exhibit text and object label, evaluate the effect of the exhibition, and can analysis and criticize other displays and exhibitions. Teaching methods include lectures, seminars, exhibition review, readings and theme papers.
教学基本目的	理解博物馆陈列的性质和特点,掌握博物馆陈列内容设计的程序和技巧,评价陈列效果,对各种类型的陈列设计进行分析和反思。
内容提要及相应学时分配	一、理解博物馆陈列(16 学时) 博物馆陈列,博物馆陈列简史,博物馆陈列类型,博物馆陈列要素,陈列筹备和布置过程:程序,主要业务,标准和规范,人员职责,陈列设计工作伦理:知识、展品、观众;个人价值观;争议话题 二、博物馆陈列内容设计(14 学时) 内容设计的任务及目的,陈列主题,内容结构,说明撰写,陈列内容文本,陈列预算 三、博物馆陈列评估(2 学时) 前置评估、进行性评估、总结性评估,评价体系、评估方法、评估报告。
教学方式	课堂讲授 28 学时,实验 4 学时。
学生成绩评定办法	课堂出勤 10%,参观作业 15%,阅读作业 15%,期末笔试 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	博物馆陈列形式设计
课程英文名称	Design of Museum Exhibition Method
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文

先修课程	设计初步
课程中文简介	本课程系统讲授博物馆陈列设计的理论与方法,课程分两部分,第一部分是陈列设计基础的练习,内容包括陈列设计的空间概念、手绘技法及电脑作图。第二部分是陈列设计的运用,将结合实体展览,对建筑、陈列空间分析与营造、平面综合设计、3D 设计软件的应用以及施工组织等陈列设计过程中涉及的各项组成部分学习和实践。
课程英文简介	Systematically presenting theories and methods of museum exhibition design, the course will be divided into two sections. While the first section mainly focuses on basic exercises in this area, such as the spatial concept, hand-drawing skills, and computer drawing, the second part will be combined with real exhibitions to practice various learning components involved in architecture, analysis and construction of display space, and general graphic design, etc.
教学基本目的	通过讲授与练习获得博物馆陈列艺术的基本知识,掌握绘画及绘图的基本能力,能够传达自己的设计意图和有较为直观的表现力。
内容提要及相应学时分配	<p>一、陈列设计基础(3 周 12 课时)</p> <p>1. 设计透视原理:①平行透视;②成角透视;③三视图;④轴侧图</p> <p>2. 陈列设计的空间概念、手绘技法及电脑作图</p> <p>3. 专题展览设计(平面图、立面图、结构图、版式图)</p> <p>二、陈列设计运用(6 周 24 课时)</p> <p>1. 建筑空间分析,陈列空间分析(展示空间效果图)。</p> <p>2. 展示空间营造—节奏与韵律(展墙、景观、模型及多媒体设计、轴侧图)。</p> <p>3. 平面综合设计(版式效果图,送审稿,平面的三维效果)。</p> <p>4. 辅助设计、美术创作及施工组织。</p> <p>5. 3D 设计软件的应用基础</p> <p>三、专题讲座(重点博物馆陈列艺术案例分析,临时安排)</p> <p>四、机动(1 周 4 课时)(博物馆教学实践)</p>
教学方式	主要以课堂讲授博物馆陈列艺术的基本知识,传达展示设计理念,训练设计形象思维,获得艺术表现技法,培养亲自动手能力,通过循序渐进地阶段性教学,以课堂提问和解答、陈列案例解析、博物馆参观实践和每一个单元的设计基础训练,从而全面掌握陈列设计的艺术规律。课堂讲授约占 60%,课堂作业及辅导约占 30%,博物馆考察约占 10%。
学生成绩评定办法	学生的成绩评定主要以每一个单元的课题练习来检验学生能否达到教学的基本要求,能否较顺利完成作业,关键在于举一反三,有无设计创意和鲜明个性。通过练习将逐渐积累陈列艺术所必备的基本造型能力,学期末的最后一次的设计作业将较全面地反映整个教学的综合性要求,所有的基础训练在这里都可以得到检验。第一学期的设计作业为自选题目,第二学期为命题,目的是先从培养学生的兴趣入手,由易而难,最终完成陈列的目的性要求和限制范围内

	的设计创新。学期成绩评定平常作业练习占 40%, 学期末专题展览设计占 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	博物馆藏品管理
课程英文名称	Collections Management of Museum
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	博物馆学概论, 文物保护法与行政法规, 考古学通论
课程中文简介	本课程介绍博物馆藏品的意义, 讲授藏品的征集、鉴定、登录、分类、保存、借用、注销、统计等各环节的流程和方法, 并讨论数字博物馆、博物馆数字化、博物馆建筑功能分区、库房管理、藏品管理规章、文物非法交易、防止非法贩运文物以及文物追索等方面问题。目的使学生不仅从实际工作的层面, 也从理论、制度的层面关注博物馆藏品管理。
课程英文简介	This course introduces the significance of museum collections and the processes of museum collections management, including acquisition, appraisal, registration, classification, preservation, loan, deaccession and statistics. It will also discuss such issues as digital museums, digitization of museums, function division of museum architecture, warehouse management, collections management policy, illegal trade of cultural relics, prevention of illicit trafficking for cultural relics, and cultural heritage recourse. Through this course, students should acquire the skills necessary to conduct management of collections according to professional standards in a museum.
教学基本目的	既从博物馆实际工作层面, 也从理论、制度的层面关注博物馆藏品管理。首先从分析国内外不同规模博物馆的藏品管理规章开始, 明确博物馆藏品科学管理的基础是制度设计; 然后从藏品征集途径、拣选接收、入藏登录、藏品分类、鉴定、博物馆数字化及数字博物馆、博物馆建筑功能分区等角度完整地展示博物馆藏品管理的各个层面, 其中穿插着文物非法交易及文物追索案例, 借此说明博物馆藏品管理的重要性。为了加深课程学习, 在学期中期特意安排 4 个学时的实践课。
内容提要及相应学时分配	一、概况, 课程介绍(2 个学时) 二、藏品管理规章(国外大学博物馆, 北京故宫博物院两个博物馆藏品管理规章, 2 个学时)

	<p>三、藏品征集(7个藏品征集途径,征集规划及征集年度计划,2学时)</p> <p>四、拣选接收(拣选接收方法及注意事项,2学时)</p> <p>五、文物非法交易(案例)(分析非法交易,博物馆可能成为文物黑市的受害者,两个方面——一方面,博物馆易成为盗窃目标,如何预防;另一方面,博物馆在社会征集藏品时,需要注意征集品来源,预防陷入文物非法交易的陷阱。2个学时)</p> <p>六、入藏登录(博物馆藏品档案是博物馆藏品信息集合体,入藏登录必须建立一物一档,就现有的藏品档案格式解释重要的栏目。2个学时)</p> <p>七、分类(介绍博物馆藏品档案的各种分类方法,国内博物馆主要依据的分类方法。2个学时)</p> <p>八、库房管理(观摩及实践)(到博物馆库房进行管理实践,包括理解博物馆人员、藏品出入库制度,分类排架,库房分区,包装,安保设备等。4学时)</p> <p>九、鉴定(文物分级制度,文物断代、价值判断,2学时)</p> <p>十、文物追索(案例)(成功例子:中国成功追索王处直墓出土文物,韩国成功追索北关大捷碑,美国印第安人成功追索温尼德尼鬼魂舞衣。不成功例子:希腊对巴特农神庙埃尔金大理石的追索。2~3学时)</p> <p>十一、文献研读(关于博物馆藏品管理的文献,2学时)</p> <p>十二、数字博物馆内涵、博物馆数据库(数字博物馆起源,发展,藏品数据库,2学时)</p> <p>十三、数据库检索、数据标准(检索及元数据标准,2学时)</p> <p>十四、数字化问题研究(藏品信息数字化解构,加值利用,2学时)</p> <p>十五、博物馆建筑功能分区(展区、库区分布及衔接等,2学时)</p> <p>十六、作业要点报告(学生对作业一课程论文要点报告,1~2学时)</p>
教学方式	以课堂讲授为主,兼文献资料研读及实地体验,案例分组讨论(选课学生在6人以上时)或课程论文提要报告。
学生成绩评定办法	<p>1. 平时成绩(10%,考勤、分组讨论等);</p> <p>2. 课程论文报告及论文评分(20~30%,其中报告5~10%,论文本身15~20%);</p> <p>3. 期末闭卷考试(60~70%)</p>
教材	暂无
参考资料	<p>《中国博物馆建筑与文化》,作者:《建筑创作》杂志社;</p> <p>Collections Management,作者:Anne Fahy;</p> <p>《中国博物馆学基础》,作者:王宏钧;</p> <p>《防止非法贩运文化财产》,作者:佩尔尼尔·阿斯克鲁德和艾蒂安·克莱芒;</p> <p>《藏品管理学》,作者:吕军。</p>

课程中文名称	文物鉴赏
课程英文名称	Treasure Appreciation
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要从文物的角度来讲述中国的文化与历史,精选了多件国宝级文物,时间从新石器时代到元明,涵盖:陶器、铜器、玉器、瓷器、书画等类别。通过一件件具体的文物来了解文物承载的文化及历史。
课程英文简介	The course deals with Chinese treasures, its culture and history. We have selected several national treasure pieces from the Neolithic period to the Yuan and Ming. Covers: pottery, bronze, jade, porcelain, paintings and other categories. Through these treasures you will learn about our cultural and history.
教学基本目的	希望通过本课程同学们学会以物读史的方法和视角,学会对物的多维度诠释。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程主要从文物的角度来讲述中国的文化与历史,精选了多件国宝级文物,时间从新石器时代到元代,涵盖:陶器、铜器、玉器、瓷器、书画等类别。希望通过本课程同学们学会以物读史的方法和视角,学会对物的多维度诠释。本课程分为五部分:新石器时代的艺术、商周时期的艺术、汉代的艺术、魏晋南北朝时期的艺术、唐宋元明时期的艺术。共 14 讲,每讲两学时。</p> <p>第一部分:新石器时代的艺术</p> <p>第一讲 新石器时代的艺术之鹳鱼石斧图彩陶缸(国家博物馆藏)、陕西华县鹰鼎(国家博物馆藏)等</p> <p>第二讲 新石器时代的艺术之仰韶文化彩陶人面鱼纹盆(国家博物馆藏)、马家窑文化彩陶舞蹈纹盆(国家博物馆藏)等</p> <p>第三讲 新石器时代的艺术之良渚出土玉琮王(浙江省文物考古研究所藏)、三星堆出土玉边璋(四川省考古研究所藏)等</p> <p>第二部分:商周时期的艺术</p> <p>第四讲 商周时期的艺术之商铜立人像(三星堆博物馆藏)、西周晋侯鸟尊(山西博物院藏)等</p> <p>第五讲 商周时期的艺术之西周虢季子白盘(国家博物馆藏)、何尊(陕西宝鸡青铜博物院藏)</p> <p>第六讲 商周时期的艺术之西周大克鼎(上海博物馆藏)、西周大盂鼎(国家博物馆藏)</p> <p>第七讲 商周时期的艺术之战国中山王铁足铜鼎(河北省博物馆藏)、战国曾侯乙编钟(湖北省博物馆藏)</p> <p>第三部分 汉代的艺术</p>

	<p>第八讲 西汉长信宫灯(河北省博物馆藏)、西汉齐王墓青铜方镜(山东省淄博博物馆藏)等</p> <p>第九讲 东汉 马王堆一号墓 T 型帛画(湖南省博物馆藏)、汉至魏晋“五星出东方”护膊(新疆博物馆藏)等</p> <p>第四部分 魏晋南北朝时期的艺术</p> <p>第十讲 北魏刺绣佛像供养人(敦煌研究院藏)西晋神兽纹玉樽(湖南省博物馆藏)、南朝竹林七贤砖印模画(南京博物院藏)等</p> <p>第五部分 唐宋元明时期的艺术</p> <p>第十一讲 唐舞马衔杯仿皮囊式银壶(陕西历史博物馆藏)、唐三彩骆驼载乐俑(陕西历史博物馆藏)</p> <p>第十二讲 唐青釉凤首龙柄壶(故宫博物院藏)、元青花萧何月下追韩信图梅瓶、(南京市博物馆藏)、北宋汝窑天青釉弦纹樽(故宫博物院藏)等</p> <p>第十三讲 唐昭陵六骏石刻(什伐赤、白蹄乌、特勒骠、青骊 4 幅)(西安碑林博物馆藏)、唐章怀太子墓壁画狩猎出行图(1 组)(陕西历史博物馆藏)等</p> <p>第十四讲 顾闳中《韩熙载夜宴图》五代(故宫博物院藏)、张择端《清明上河图》北宋(故宫博物院藏)、怀素《苦笋帖》卷(上海博物馆藏)、冯承素摹王羲之《兰亭序》卷(故宫博物院藏)等</p>
教学方式	课堂讲授 90%, 文献阅读 10%。
学生成绩评定办法	期末论文: 任选一件文物进行独立研究写成论文, 不少于 3000 字。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	文物研究与鉴定
课程英文名称	Research and Authentication of Cultural Relics
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	中国古代史
课程中文简介	<p>中国文化是礼乐文化, 中国传统的生活方式是礼乐生活(即心的生活)。古代文物是中国文化的物质载体, 是我们祖先礼乐生活的主要用具。因此中国古代文物的基本特质就是“器以藏礼”, 礼器就成为中国古代文物的主要构成。本课程从中国文化角度概要阐述了古代文物中最有代表性的玉器(礼天道自然神的主礼器)、青铜器(礼人道祖先神的宗庙礼器)和碑刻、印玺以及古代书画的特质、功用、类别及各类形制发展演变的阶段性等, 从而以点带面地使学生</p>

	对古代文物有一个基本的了解。文物鉴定是文物研究不可分割的一部分。
课程英文简介	Chinese traditional way of life is a ritual life, which is carried out by ancient relics especially the appliances in ritual life, and that is why the ceremony has become the main components of Chinese antiquities. From the perspective of Chinese culture, this course mainly outlines the characteristics, functions, classes, types and evolutionary stage of the most representative relics such as jade ware, bronze ware, inscription, painting and calligraphy, thus the students can have a basic understanding of ancient cultural relics. Heritage identification is an integral part of cultural heritage research. Distinguishing between true and false and knowing how to value is the first step. So this course special emphasis on the general principles and basic methods of heritage identification.
教学基本目的	了解中国古代文物的基本特质和主要构成。了解中国古代文物研究和鉴定的一般原理和主要方法。从而进一步理解和感知中国传统文化。
内容提要及相应学时分配	<p>第一节 导论——“述而不作”与“君子不器”</p> <p>第二节 文化与文物</p> <p>1. 文物是中国文化的特有产物和物质载体;2. 礼乐文化与“心”的生活</p> <p>3. 古代文物的基本特质和主要构成</p> <p>(1)“器以藏礼”是中国古代文物的典型特征</p> <p>(2)礼器是中国古代文物的主要或核心构成</p> <p>4. 文物研究和鉴定的一般原理和基本方法</p> <p>第三节 古代玉器</p> <p>1. 古代玉器的文化意义;2. 古代玉器的基本类别;3. 古代玉器的发展演变;4. 古代玉器鉴定;</p> <p>第四节 古代青铜器</p> <p>1. 古代古代青铜器的文化意义;2. 古代青铜器的分类;3. 古代青铜器的分期;</p> <p>4. 古代青铜器鉴定</p> <p>第五节 古代碑刻</p> <p>1. 古代碑刻的文化意义;2. 古代碑刻的分类;3. 碑刻的起源和发展;4. 古代碑拓鉴定</p> <p>第六节 古代印玺</p> <p>1. 古代印玺的文化意义;2. 古代印玺的起源和流变;3. 古代印玺的形制和类别;4. 古印玺鉴定</p> <p>第七节 古代书画</p> <p>1. 中国书画道(意义)器(技术)说;2. 古代书画的发展流变;3. 古书画鉴定</p>
教学方式	鉴于本课的特点(旧称古物学),本课程坚持以课堂讲授传统教学方式为主,并尽量参用现代新的教学手段,结合图像和实物观摩进行教学。期中安排一次教学参观(赛克勒博物馆)。

学生成绩评定办法	1. 期末课堂闭卷笔试; 2. 参考平时学习,特别是课堂提问和讨论的情况。
教材	暂无
参考资料	《中国大百科全书·文物卷》,作者:中国大百科全书编委会。

课程中文名称	博物馆实习
课程英文名称	Museum Internship
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	博物馆藏品管理,博物馆学概论,博物馆陈列内容设计,博物馆陈列形式设计
课程中文简介	本课程主要目的是让学习者通过参与博物馆各项基本业务工作实践,包括博物馆管理、藏品管理、展览陈列、博物馆教育等,使学生掌握博物馆基本业务流程、规范要求,能够独立从事博物馆基本业务。教学主要采取实际操作、小组讨论、读书报告等方法。
课程英文简介	This course focuses on various areas of museum operation. The course materials cover different aspects with regards to museum management, collection management, exhibition design, and museum education. Through hands-on operations, class-discussions, theme papers, and other study methods, the course aims to instruct students to understand and to acquire practical experiences of the inner works of museums.
教学基本目的	通过本课程的学习使得学生了解和熟悉博物馆的各个环节,包括博物馆管理、藏品管理、展览陈列和博物馆教育等方面,获得博物馆实际工作经验。
内容提要及相应学时分配	<p>第1讲:博物馆管理(2学时) 博物馆概况、组织结构和人员编制、博物馆主要业务等。</p> <p>第2讲~第9讲:藏品管理(16学时) 藏品管理规章、藏品登录、藏品档案编写、数字信息采集、藏品搬运、藏品排架、库房管理、藏品预防性保护、藏品研究。</p> <p>第10讲~第12讲:博物馆教育(6学时) 教育资源、教育方案、教育项目评估、博物馆对出版物的利用、博物馆宣介活动等、博物馆志愿者管理与培训。</p> <p>第13讲~第18讲:博物馆展览及博物馆综合实践(12学时) 博物馆展览策划、展览方案编写、展览文字编写、展览设计、布展和评估、展览合同与保险等。</p> <p>同学共同完成一个实习展览。包括:展览规划、陈列大纲撰写、挑选展品、陈列设计、说明编写、海报宣传、教育活动设计、人员培训等。</p>

教学方式	文献阅读 5%, 讨论 10%, 实践 80%, 报告 5%。
学生成绩评定办法	博物馆综合实践 80%, 期末论文 20%。
教材	《物与识》, 作者: 宋向光。
参考资料	《美国博物馆国家标准及最佳做法》, 作者: 美国博物馆协会; 《经营博物馆》, 作者: 博伊兰。

课程中文名称	文物显微形态学分析
课程英文名称	Microscopic Morphology of Archaeological Material: Methods and Application
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>对考古及文物样品的显微观察和描述是进行文物保护及科技考古研究的基础。由于样品涉及种类庞杂, 因此要求研究者对各种显微观察方法, 制样手段, 常见样品材质的典型结构, 以及相应的科学表述方式具备基本而广泛的了解。本课程选择考古及文物样品中最常见的木材、纤维、岩石、陶瓷、颜料、硅藻、孢粉、植硅石等种类, 结合生物学、木材学、岩石学、陶瓷工艺学、环境考古学等多学科基础知识, 讲授样品的典型显微形貌及观察描述要点; 并以理论课与实验室操作相结合的方式, 讲授体视显微镜、生物显微镜、偏光显微镜、矿相显微镜, 电子显微镜的原理和使用。</p>
课程英文简介	<p>To observe and describe the microscopic structure of archaeological material is an essential process in heritage conservation and archaeological science research. It is a fundamental requirement for researchers to comprehend versatile microscopic methods, sample preparation protocols, typical structures of samples and corresponding scientific descriptions.</p> <p>This 2-Points course leads students through the microscopic morphology of the most frequently found objectives in archaeological material, such as wood, fiber, rock, ceramic, pigment, diatom, pollen, phytolith, etc. By both lectures and lab classes, the course also provides explicit training in the use of microscopic equipment and corresponding sample preparation protocols. There are no prerequisites for this course.</p>
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉光学显微镜的结构及各种观察模式。 2. 认识木材、纤维、岩石、陶瓷、颜料等常见文物材质, 以及硅藻、孢粉、植硅石等考古遗址中常见微观成分的典型显微结构特征。掌握相应的样品制备、观

	<p>察分析以及描述方法。</p> <p>3. 了解电子显微镜的原理、种类以及观察模式,认识其与光学显微镜的互补性。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>一、光学显微镜的结构及光学显微术(4 学时)</p> <p>二、木材显微结构(6 学时)</p> <p>三、常见纤维的显微结构(2 学时)</p> <p>四、环境显微标志物:硅藻、孢粉与植硅石(2 学时)</p> <p>五、光性矿物学及岩相学基础(4 学时)</p> <p>六、常见岩石的显微结构(4 学时)</p> <p>七、陶瓷的显微结构(4 学时)</p> <p>八、常用颜料的显微形态(4 学时)</p> <p>九、电子显微镜简介(2 学时)</p>
教学方式	课堂讲授 60%,实验室操作 40%。
学生成绩评定办法	平时成绩(考勤、作业等)10%;期中实验操作考核 30%;期末考试 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	文物保护材料学
课程英文名称	Materials for Conservation
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无机化学,有机化学,分析化学,高分子化学,材料学
课程中文简介	<p>文物保护材料是文物修复保护中重要的内容,没有保护材料修复保护就不能进行,有好的保护材料,操作方法得当才能达到好的效果。课程首先讨论文物保护的概念,介绍了文物修复的过程,提出了文物保护材料的要求,以及学习文物保护材料的目的。</p> <p>由于文物保护材料涉及的多是高分子材料,因此在课程中对高分子材料进行了基础性的介绍,保护高分子材料的合成,种类,性能,老化等内容。</p> <p>然后介绍了文物修复保护实验室需要的常用酸碱盐等材料,这些材料是实验室常备的试剂。</p>
课程英文简介	<p>The main contents of the course listed below:</p> <p>The demand for the materials used for conservation, why should student major in conservation study this course, the reference books for this course.</p>

	<p>Daily used chemicals for conservation(chemicals a conservation lab should have). Polymers: classification , manufacture, properties, and wathering by different methods. Materials for cleaning antiquities;the kind of de material, hoe to use. Materials used for consolidate antiquities – consolidants, and how to choose consolidants, how to apply consolidant. Adhensives and it's use in conservation. Concept on sesection of adhensive. Materials used to repair the imperfect part of the antiquities.Including moulding material, supporting material, matching and finishing material. Surface cocating materials, and the demands of this kinds materials, and how to choose these kinds materials. Corrosion inhibitor special used for conservation metal antiqties: principal, application, and examples of inhibitor's use in conservation. Fungicides specially used for control the biological decay of the antiquities, calssfication, materials mostly used and real examples. Grounting materials used for solve the geological/structural problems of unmovable cultural heritages.</p>
教学基本目的	通过课程使学生了解文物保护中使用的化学材料的性能、特点、种类和常用材料,了解材料的使用要求、选择方法和使用条件等。
内容提要及相应学时分配	<p>课程涉及了文物保护中修复保护所使用的各种化学材料,首先讨论了保护材料的要求,然后介绍了文物保护的常用材料,接着根据修复保护的顺序讲授清洗的材料,加固的材料,粘接的材料,修补和装饰材料,表面封护材料等。这些必用的材料讲授完成后,补充讲授文物修复的特殊材料,如金属防腐蚀的缓蚀剂,有机文物保护的紫外线吸收剂,防虫防霉的杀虫剂和防霉剂等。</p> <p>课时安排如下:</p> <p>保护材料的要求(2 学时);文物常用材料(2 学时);高分子材料(8 学时);清洗材料(8 学时);加固材料的要求与应用(8 学时);粘接材料的应用方法(8 学时);表面涂层材料的要求与应用(8 学时);修补材料的要求与应用(8 学时);灌浆材料的要求与应用(4 学时);缓蚀材料(4 学时);生物防治材料(4 学时)。</p>
教学方式	课堂授课为主,然后在实验室进行一些基础的材料认识试验,以及材料的应用试验,条件允许的情况下,参观一些文物保护的机构,了解材料的应用情况。
学生成绩评定办法	书面考试为主,并考虑平时作业和上课的表现。
教材	暂无
参考资料	<p>Materials for Conservation,作者:Horie;</p> <p>《文物保护中的高分子化合物》,作者:和玲。</p>

课程中文名称	考古学通论
课程英文名称	Introduction to Chinese Archaeology
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>史前至两周时期考古主要讲述中国史前文化的谱系、中国青铜文化结构体系以及相关的重大考古发现与研究,着重介绍史前考古与三代考古对于重建中国古史的意义。</p> <p>秦汉至宋元考古部分按照城市、墓葬、出土文物、宗教和外来文明四个专题,简明系统地介绍重要考古发现和研究成果,主要强调四个方面的内容:城市形态由封闭向开放式的转变,墓葬的等级制度,出土文物的文化底蕴,其他民族和外来文明与华夏文明的交流和融合过程。</p>
课程英文简介	<p>The first section of the course which starts from the pre-historical period to the Zhou dynasties focuses on the system of Chinese pre-historical cultures and bronze cultures, main archaeological discoveries and their studies. The course also attempts to emphasize the significance of Chinese archaeology for the re-construction of early Chinese history.</p> <p>There are four parts——cities, tombs, relics, religion and other civilization in lesson from Qin to Yuan Dynasty. Major archaeological discoveries and researches will be introduced simply and systematically. Four kinds of content will be emphasized: the change from closed to open of city shape, the grade system of tomb, cultural basis of relics, exchange and fusion of China national civilization and other civilizations.</p>
教学基本目的	系统简明地介绍中国考古学的主要发掘和研究成果,帮助学生初步掌握中国史前文化、古代城市、墓葬、出土文物的基本面貌和发展演变规律。
内容提要及相应学时分配	<p>史前至两周时期考古 32 学时分配:</p> <p>8 学时:史前考古的发生及中国史前文化的谱系;</p> <p>4 学时:龙山时代的文化大繁荣;</p> <p>8 学时:夏商文化研究;</p> <p>8 学时:两周考古发现与研究;</p> <p>4 学时:三代考古与古史重建——“夏商周断代工程”述评;</p> <p>秦汉至宋元 32 学时的分配:</p> <p>8 学时:秦汉至宋元城市的基本状况和发展轨迹,其中 4 学时介绍隋唐之前的封闭式城市,4 学时介绍五代以后开放式的城市。</p> <p>8 学时:秦汉至宋元墓葬的基本类型和演化状况,秦汉、魏晋南北朝、隋唐、宋元墓葬各用 2 学时加以介绍。</p>

	<p>8 学时:秦汉至宋元主要墓葬随葬品,其中 4 学时介绍陶瓷器,4 学时介绍漆器、壁画等。</p> <p>8 学时:秦汉至宋元的宗教和外来文化,其中 4 学时介绍宗教文物,主要是佛教石窟寺和道教镇墓文物,4 学时介绍外来文物,主要是金银器、玻璃器等。</p>
教学方式	PPT ,安排一次去国家博物馆或首都博物馆参观。
学生成绩评定办法	开卷考试,平时表现。
教材	《新中国的考古发现和研究》,作者:中国社会科学院考古研究所。
参考资料	<p>《魏晋南北朝考古》,作者:韦正;</p> <p>《中国考古学·秦汉卷》,作者:中国社会科学院考古研究所;</p> <p>《中国考古学·两周卷》,作者:中国社会科学院考古研究所;</p> <p>《中国考古学·夏商卷》,作者:中国社会科学院考古研究所;</p> <p>《中国考古学·新石器时代卷》,作者:中国社会科学院考古研究所;</p> <p>《宋元明考古》,作者:秦大树;《隋唐考古》,作者:齐东方。</p>

课程中文名称	文化遗产学概论
课程英文名称	General Topics about Cultural Heritage
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	<p>文化遗产学是由哲学(包括价值学、文化学)、历史学或人类学(包括了考古学、民族学)、博物馆学、文物保护科学(包括化学、生物学、建筑学、规划学、地质学等)等学科构成的交叉科学。文化遗产的宏观保护理念和原则的研究属于哲学尤其是价值学的范畴,文化遗产价值的发掘及背景的阐释属于历史学或人类学的范畴,文化遗产的保存和延年益寿是文物保护科学的主要任务,文化遗产的展示和利用则与博物馆学密切相关。学习文化遗产学必须首先学好一门具体的基础学科。</p>
课程中文简介	<p>文化遗产概论是考古文博学院开设的一门本科生基础专业课。它主要是针对考古文博学院的考古学、文物保护、文物建筑、博物馆学及其他院系相关专业的本科生。选课学生通过这门课程能够对相对全面地了解和把握文化遗产学的基本方法和主要知识,从而能够综合和贯通所学专业知识,并将其运用到诸如古代遗址的现场保护、文物科技保护、文物建筑修缮、遗产展示利用等领域的学习、研究和实践中去。本课程主要由遗产类型学、遗产价值学、遗产保护学和遗产管理学四个单元构成。主要内容包括:文化遗产的基本概念和特点、文化遗产的类型及其与保护的关系、特殊文化遗产类型的特点和性质、价值学的基本问题、文化遗产的价值构成、东西方文明对文化遗产价值认识的差异、</p>

	<p>文化遗产保护的基本原则和理念、文化遗产保护的法规建设、不同类型文化遗产保护方法的异同、文化遗产管理的特点、记录文化遗产的技术和要求、文化遗产监测的基本内容、文化遗产的安防与消防、文化遗产的利用与展示等。</p> <p>由于我校有专门的世界遗产课程,为了与之区别,本课程不涉及世界遗产概念的发展过程,不讲解世界遗产的公约和文件,不介绍与世界遗产相关的国际组织,不描述国外的重要世界文化遗产,更不对申请世界遗产的程序和要求进行讲述。</p>
课程英文简介	<p>General Topics about Cultural Heritage is a basic major course offered by the School of Archaeology and Museology, and is specially designed for undergraduate students. It is aim at the students who major in Archaeology, Cultural Conservation, Cultural Architecture, Museology and other related majors. The course provides the students an opportunity to have a thorough understanding the knowledge and the methodology of cultural heritage studies, and thus combining and integrating it into their related major knowledge and applying them to the field of scene conservation, cultural relic technological conservation, cultural relic restoration and heritage exhibition, etc.</p> <p>This course consists of four units of studies: heritage typology, heritage axiology, heritage conservation and heritage management. The main content covers: the basic definition and characteristics of cultural heritage, the categories of cultural heritage and the relation to their conservation, the categories of some special cultural heritage and their features, the topics of axiology, the constitution of cultural heritage, the differences in eastern and western perspectives, basic principles and ideology regarding heritage conservation, the differences and similarities of conservation techniques applied when treating different kinds of cultural heritages, the characteristics of cultural management, techniques and requirements about recording the heritage, the basic content of heritage monitoring, security protection of cultural heritage, the application and exhibition of cultural heritage, etc.</p> <p>Due to our school also offers systematic courses on world heritage, in order to distinguish itself from other world heritage related courses, this course doesn't involve contents such as the definition of world heritage and its development, world heritage convention and related documents, the international organizations related to world heritage, the major foreign world heritage, the requirement and procedures regarding the nomination of world heritage, etc.</p>
教学基本目的	<p>通过文化遗产保护基本原理的讲解与案例分析,让学生了解文化遗产保护学的历史发展过程,掌握保护文化遗产的基本理论与方法,清楚文化遗产保护的经验和教训,知道文化遗产保护和管理的基本手段和技术路线,并知晓自己所学专业在文化遗产保护中的地位和作用,为今后在文博行业工作或继续研</p>

	文化遗产保护学奠定基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 导言(2学时,主要讲什么是遗产、文化和文化遗产?介绍学科概况、课程设置、课时分配和考核安排。)</p> <p>课程内容主要分为四个单元:</p> <p>第一单元 遗产类型学(四次课,8学时)</p> <p>第一讲 遗产保护的分类问题——以《保护世界文化遗产和自然遗产公约》的遗产分类为例,讲述遗产分类目前存在的问题,提出合理的遗产分类框架(2学时)。</p> <p>第二讲 关于文化景观类遗产——通过讲解《实施<世界遗产公约>操作指南》中文化景观的分析,指出文化景观定义和分类的谬误,重新给文化景观这个遗产类型概念进行定义,并重新进行分类(2学时)。</p> <p>第三讲 线性遗产与文化线路——线性遗产和文化线路的关系、文化线路的性质和特点、中国的文化线路类型遗产(2学时)。</p> <p>第四讲 几种特殊的文化遗产——非物质文化遗产、工业遗产、运河遗产、水下遗产、20世纪遗产;附:中国的文物分类问题(2学时)。</p> <p>第二单元 遗产价值学(三次课,6学时)</p> <p>第六讲 价值哲学的基本问题——遗产价值评估是一个哲学问题、价值哲学的基本原理、是否存在普世价值、价值要素的排序(2学时)。</p> <p>第七讲 关于遗产真实性问题——文化遗产真实性的六个要素,东西方对于文化遗产真实性观念的异同,我们对文化遗产真实性的看法(2学时)。</p> <p>第八讲 关于遗产完整性问题——文化遗产历史过程的完整性,文化遗产空间结构的完整性,文化遗产构成要素的完整性(2学时)。</p> <p>第三单元 遗产保护学(四次课,8学时)</p> <p>第九讲 遗产保护的理念原则——真实性、完整性和延续性原则,最少干预原则、可识别干预结果原则、可再次实施干预的原则(2学时)。</p> <p>第十讲 遗址类型遗产的保护——遗址保护面临的问题、问题的表象与症结、如何对大型遗址实施保护(2学时)。</p> <p>第十一讲 遗存类型遗产的保护——雕塑保护的问题及对策、雕塑保护案例分析;建筑遗产保护的问题和对策、建筑保护的案例分析(2学时)。</p> <p>第十二讲 文化景观类型遗产的保护——文化景观保护的复杂性、系统保护与动态保护、文化景观遗产保护举例(2学时)。</p> <p>第四单元 遗产管理学(三课时,6学时)</p> <p>第十三讲 遗产法规与管理机制——遗产保护的法律法规、遗产管理的机制与机构、遗产保护标识与档案建设(2学时)。</p> <p>第十四讲 遗产监测与危害防范——遗产记录的方法和技术、遗产监测的类型与方法、遗产的日常维护和保护工程、遗产的安防与消防(2学时)。</p> <p>第十五讲 公众宣传与展示利用——遗产保护意识的培育、遗产展示利用的原则和方法、遗址公园建设问题(2学时)。</p>

教学方式	这是本科生基础专业课,主要由任课老师讲课。此外,组织学生利用双休日到一个著名遗产地参观学习,现场讲课,课后完成期中作业。
学生成绩评定办法	学生修习该课程的成绩考核由两部分组成:第一部分是通过组织学生参观一处重要的文化遗产地,从中寻找一个价值、保护或管理的题目写作业,成绩占总成绩的 30%;第二部分是期末考试,考试方式为闭卷考试(两课时),成绩占总成绩的 70%。
教材	暂无
参考资料	《文化遗产》,作者:葛兰·艾著,刘兰玉译。

课程中文名称	文物分析技术
课程英文名称	Cultural Relics Analysis Technics
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	普通物理,无机化学,分析化学,物理化学
课程中文简介	<p>文物信息的准确提取与科学分析是正确评价文物价值的一个重要环节,现代科学技术的发展为文物信息的提取提供了许多有效的手段。越来越多的文物研究机构配备了各种现代的科学仪器以供文物的分析研究。通过本课程的学习,帮助同学们认识运用于文物分析中的各种技术方法。本课程的主要内容包括:文物形象观察,显微结构分析,组成成分分析、材质结构分析等方面常使用的多种分析技术手段。</p>
课程英文简介	<p>To get the information of historical relics is an important task for accurate evaluation of the relics. Many modern methods have been used in research of relics. Meanwhile, more and more research institutions are equipped with a variety of modern apparatus for the study of relics. This course offers an introduction of these methods to student.</p> <p>There are more than four kinds methods will be teach in this course, such as relics visual observation, microstructure analysis, compose analysis, material structure analysis, and so on.</p> <p>Relics visual observation methods include X - ray photography, Neutron photography, Infrared imaging.</p> <p>Relics microstructure analysis include Stereoscopic microscope, Metallurgical microscope, Polarizing microscope, Scanning electron microscope, Transmission electron microscope.</p> <p>Relics compose analysis include Atomic absorption spectroscopy, Atomic emission spectroscopy, X-ray fluorescence.</p>

	<p>Relics material structure analysis include X-ray diffraction, Infrared spectroscopy, Laser Raman spectroscopy.</p> <p>The Gas chromatography, Liquid chromatography, Colorimetric analysis and Strength analysis are also introduced in this course.</p> <p>The phylogeny of every analysis method will be briefly introduced. The principle and instrument of the technology will be taught in detail. Many cases about the method applications in historical relic will be discussed. Classroom teaching, experiment demonstration and laboratory visiting are three main means used in this course. This course will help students understand how to use this modern technology in relics analysis</p>
教学基本目的	<p>在全面介绍现代科技应用的同时,重点介绍文物分析方法包括原理,方法,应用实例,局限性等。了解 X 射线照相技术、中子射线照相技术、红外成像技术等文物形象观察中的应用;了解各种显微镜在文物显微分析方面的应用;了解原子吸收光谱法、X 射线衍射分析法、X 射线荧光光谱分析法、红外光谱法、气相色谱法、液相色谱法等分析技术在文物组成及结构分析方面的应用;了解色差分析和强度分析在文物保护中的应用。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>1. 绪论 (1 学时)</p> <p>本课程基本内容介绍,学习方法和学习要求说明。</p> <p>2. 文物形象观察技术的原理方法及应用实例 (2 学时)</p> <p>X 光照相技术、中子射线照相技术、红外成像技术的基本原理、设备、在文物分析中的应用实例分析。</p> <p>3. 文物显微分析方法的原理及应用 (3 学时)</p> <p>体视显微镜、金相显微镜、偏光显微镜的原理应用简介。扫描电子显微镜的原理、仪器结构,在文物分析中的应用实例。透射电子显微镜的应用简介。</p> <p>4. 原子发射光谱分析法 (2 学时)</p> <p>光谱分析的基本理论基础,原子发生光谱的形成,ICP 光源特点,原子发射光谱定量分析的原理及其在文物分析中的应用实例介绍。</p> <p>5. 原子吸收光谱分析法 (2 学时)</p> <p>原子吸收光谱分析法原理,仪器结构,定量分析方法,分析应用实例。</p> <p>6. X 射线衍射分析法 (2 学时)</p> <p>X 射线的产生、特征 X 射线的性质,布拉格方程的含义及作用,X 射线衍射分析方法的基本原理,样品要求,分析实例。</p> <p>7. X 射线荧光光谱分析法 (2 学时)</p> <p>X 射线荧光的产生,特点,X 射线荧光分析原理,分析实例。</p> <p>8. 红外吸收光谱分析的 (2 学时)</p> <p>分子光谱,红外活性与分子结构的关系,红外光谱仪的结构,傅里叶变换原理,红外吸收光谱分析的制样要求,文物分析中的应用实例。</p> <p>9. 拉曼光谱分析法 (2 学时)</p>

	<p>拉曼散射效应,拉曼效应与分析结构的关系,拉曼光谱的制样要求,设备结构,文物分析中的应用。</p> <p>10. 气相色谱法与高效液相色谱(2 学时)</p> <p>色谱分离的基本原理,气相色谱与液相色谱的特点及应用实例。</p> <p>11. 色差分析与强度分析(2 学时)</p> <p>颜色分析的基本参数,色度空间,色差分析仪器、方法及应用。</p> <p>12. 其他分析技术介绍(2 学时)</p> <p>13. 实验室参观及演示实验(6 学时)</p> <p>14. 总结复习(2 学时)</p> <p>学生成绩评定办法:</p> <p>平时成绩 10%,期中成绩 30%,期末考试成绩 60%。说明:期中成绩主要以小论文和课堂汇报情况确定成绩。</p>
教学方式	课堂教学,实验室演示实验与参观实习。
学生成绩评定办法	布置思考题,课堂提问;考核方式:考试及小论文。
教材	暂无
参考资料	<p>《仪器分析》,作者:方慧群等;《科技考古学概论》,作者:赵丛苍;</p> <p>《中国文物分析鉴别与科学保护》,作者:马清林等;</p> <p>Nieman T A. Principles of Instrumental Analysis,作者:Skoog D.A., Holler F.J.;</p> <p>《现代材料分析方法》,作者:张锐;《材料结构表征及应用》,作者:吴刚。</p>

课程中文名称	无机质文物保护与实验
课程英文名称	Conservation of Inorganic Cultural Relics
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	文物保护材料
课程中文简介	<p>通过课堂传授和相应的保护修复实验课,使学生初步了解几大类无机质文物的特性,主要的病害和病害机理,以及针对各种主要病害所应采取的常规保护措施、文物保护档案的基本要求等。要求学生能够应对这类文物保护中的一些实际问题。</p>
课程英文简介	<p>In this lecture and corresponding conservation practice course, students could comprehend the specific characteristics of inorganic cultural relics in several categories, main diseases and their mechanisms, conventional conservation methods, and elementary requirements for conservation archives. The skills for</p>

	managing some real conservative cases of inorganic cultural relics should be acquired.
教学基本目的	通过课堂传授和相应的保护修复实验课,使学生初步了解几大类无机质文物的材料特性,主要的病害和病害机理,以及针对各种主要病害所应采取的常规保护措施、文物保护档案的基本要求等。要求学生能够应对这类文物保护中的一些实际问题。
内容提要及相应学时分配	<p>课程分为课堂教学和实验两大部分,课堂教学每周 2 小时,实验每周 4 小时。</p> <p>课程内容包括:石质文物保护的内容包括岩石的分类、主要性质和风化腐蚀特点、腐蚀状况分析等,不同腐蚀和保存状态下石质文物的保护问题,授课时间 6 学时;青铜文物的保护主要介绍:青铜器的铸造工艺(合金成分、铸造分范等),青铜器常见的腐蚀和分析检测方法,常见青铜病害的有害锈处理材料与方法,青铜器的修复材料与方法,青铜器的缓蚀与封护材料及使用方法,授课时间 6 学时;铁质文物的保护内容包括:铁质文物的材料特性,铁器的腐蚀及分析检测方法,铁质文物有害锈的去除与稳定化处理,铁质文物的缓蚀与封护材料与方法,授课时间 4 学时。金银质文物保护主要介绍:金银质文物的工艺特点和腐蚀现象,以及保护修复中应注意的问题,授课时间 2 学时。砖瓦陶瓷类文物保护的内容包括:制作工艺与其性质,不同环境条件下的腐蚀特点,常用保护修复方法,授课时间 8 学时;彩塑壁画的保护的内容包括彩塑壁画的制作方法,基本结构,病害原因和常用保护措施,授课时间 6 学时。</p> <p>无机质文物保护实验室将在无机质文物保护实验室进行,实验内容将根据待修文物的情况,在陶质文物、青铜文物、铁质文物等中选择两类。主要实验内容是:污染物和锈蚀的去除、拼对粘接、修补缺失、根据缺失部位周边颜色进行全色处理。</p>
教学方式	教学方式以文物保护实验、课堂多媒体授课以及讨论和报告形式。
学生成绩评定办法	<p>成绩评定包括 3 项主要内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文物保护修复方案的制定。考察学生对已学知识的掌握情况,以及分析问题的能力。 2. 文物保护修复效果。考察学生对已学知识的灵活运用和文物修复技巧的掌握情况。 3. 文物保护修复报告。考察学生对保护修复工作中诸方面信息的分析与总结能力。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	有机质文物保护与实验
课程英文名称	Theory and practice on the conservation of organic cultural heritages

开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无机化学,有机化学
课程中文简介	<p>有机质文物是文化遗产的重要组成部分,包括纸张、纺织品、漆木器、皮革、骨角器等,因为其组成材料为易于劣变、腐烂的天然高分子材料,决定了有机质类文物保护难度大,需要解决的问题多。有机质文物保护与实验是文物保护专业学生的必修课,采用理论课与实践课相结合的教学方式。通过本课程学习,使学生掌握各种材质的有机质类文物的基本性能、劣变特性、保护的基本知识和实践操作技能,使学生知道如何选择保护材料和保护技术,将来能够从事实际保护处理工作,并为将来有志从事该方面研究的学生奠定必要的理论与实践基础。</p>
课程英文简介	<p>Organic cultural heritages are very important parts of world cultural heritages, including paper, textiles, lacquer, leather, bone and horn. The materials of organic cultural heritages are natural polymers that decay and deteriorate easily. So the conservation of organic cultural heritages is relatively difficult and challenges the conservators. Theory and practice on the conservation of organic cultural heritages is an obligatory course for the students specialized in conservation of cultural heritages.</p> <p>By taking this course, students could master the material properties, deterioration, theory and practice of conservation of different organic cultural heritages, learn how to select proper conservation materials and techniques, so that in the future they could be engaged in practical conservation treatments. In addition, this course also lay a foundation for the students who are interested in research of organic cultural heritages conservation in future.</p>
教学基本目的	<p>开设本课程,旨在使学生掌握有机质类文物的基本性质、劣变特性、保护的基本知识和实践操作技能,使学生知道如何选择保护材料和保护技术,将来能够从事实际保护处理工作,并为将来有志从事该方面研究的学生奠定必要的理论与实践基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>本课程采用课堂讲授与实验教学相结合的方式,课堂讲授 32 学时,实验 48 学时,使学生掌握有机质文物保护方面的理论知识和基本技能,撰写保护处理报告,培养学生分析问题的能力。</p> <p>理论教学内容:有机质文物的定义、范围;有机质文物的结构与组成;有机质文物的劣变原因;有机质文物保护理念;有机质文物的分析鉴别;有机质文物保护技术-主动性保护和被动性保护的基本原理及方法;有机质文物保护目前存在的问题、研究动向。</p> <p>理论课课时分配如下:</p> <p>第一章 绪论(2 课时)</p>

	<p>第二章 纸质文物保护(8 课时)</p> <p>第三章 纺织品文物保护(8 课时)</p> <p>第四章 漆、竹、木器保护(8 课时)</p> <p>第五章 皮革的保护(2 课时)</p> <p>第六章 骨、角质文物保护(2 课时)</p> <p>第七章 有机质文物的贮藏与展示(2)</p> <p>实验课教学内容:配合理论课内容,对学生进行实际操作训练。内容包括文物的材质分析、性能检测、清洗方法练习、保护修复方法训练。</p> <p>课时分配如下:</p> <p>纸质文物保护实验,共 18 课时:纸的定量的测定,纸的厚度的测定,纸的抗张强度的测定,纸的耐折度的测定,纸的撕裂度的测定,纸的白度的测定,纸的酸度的测定,有污垢纸张的清洗技术,档案砖的揭取技术,破损纸张的修补技术,脆弱纸张的托裱技术。</p> <p>有害微生物、害虫实验技术,共 6 课时:培养基的制备和灭菌,微生物的接种和分离培养,文物上常见霉菌的形态观察,害虫对纸张的危害,各种害虫的观察。</p> <p>纺织品文物保护实验,共 15 课时:不同古代纺织品材料的材质分析、鉴别,污染纺织品的清洗方法,破损纺织品的加固与修复。</p> <p>饱水木材含水量测定、保存状况分析、脱色、清洗、保护实验,9 课时。</p>
教学方式	<p>1. 讲授有机质文物保护理论与方法,占理论课的 75%。</p> <p>2. 授课内容,提出需要学生思考、或回答的问题,让学生分组讨论,再进行课堂讨论,占理论课的 10%。</p> <p>3. 课程内容,分别于前半学期、期中和后半学期出三个需要学生独立完成的小论文,要求学生自己课后查文献,完成论文,在课堂上做不超过 8 分钟的报告,并接受同学和老师的提问,占理论课的 15%。</p> <p>理论授课与实际保护操作相结合,使学生具备基本的保护操作动手能力及实验技能。</p>
学生成绩评定办法	平时成绩的考核综合上课出勤率和实验课的成绩两项指标,占总成绩的 40%,期中作业占总成绩的 10%,期末试卷的成绩占总成绩的 50%。
教材	暂无
参考资料	《保护技术教程》,作者:郭莉珠。

课程中文名称	文物法规与行政管理
课程英文名称	Cultural Heritage Regulations and Administration
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	完备的法律体系和执法手段是保护文物的强有力措施。通过学习,坚定文物保护信念,了解中国文物保护法律法规的立法沿革、立法原则和法律体系,初步了解和掌握文物保护法律的基本规定,了解中国当代文物保护现状和面临的困难,了解运用法律和其它文物保护手段保护文物的方法。
课程英文简介	For protecting the cultural heritages, we need a complete legal system. This course will let the learners to know the legislative history of the laws and regulations of China on the Protection of Cultural Heritage, and learn the principle of the Law on protection of the culture heritages of China, mastering the basic provisions of the Law. Understanding the situation of cultural heritage protection in China today and the difficulties faced, understand how to apply the Law for heritage protection activities.
教学基本目的	完备的法律体系和执法手段是保护文物的强有力措施。通过学习,坚定文物保护信念,了解中国文物保护法律法规的立法沿革、立法原则和法律体系,初步了解和掌握文物保护法律的基本规定,了解中国当代文物保护现状和面临的困难,了解运用法律和其它文物保护手段保护文物的方法。
内容提要及相应学时分配	一、中国文物保护法沿革及法律体系(6 学时) 二、文物与文物保护(4 学时) 三、不可移动文物保护(4 学时) 四、考古发掘管理(2 学时) 五、博物馆馆藏文物保护(2 学时) 六、民间收藏文物保护(4 学时) 七、文物进出境管理(2 学时)
教学方式	课堂讲授 24 学时 75%;文献阅读 4 学时 12%;讨论 4 学时 12%。
学生成绩评定办法	课堂出勤 10%,阅读作业 30%,期末笔试 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	文物保护专业实习
课程英文名称	Practice in Relics Conservation
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	有机质文物保护,无机质文物保护,不可移动文物保护,文物保护材料

课程中文简介	本课程是文物保护专业本科生的核心实践课程,通过这门课程的教学与实习,学生参与到文物保护的实际工作之中,印证理论知识,丰富文物保护操作的经验。
课程英文简介	“Practice in Conservation” is a core practical course for undergraduate students that major in conservation. In this class students are engaged in actual conservative work, to confirm the theories they have obtained and enrich the experience of conservation practice.
教学基本目的	通过本课程的学习,使学生系统了解文物保护实际工作的基本程序、要求以及学科发展现状。在掌握基础知识之上,初步了解文物保护实际工作的方法和技术手段。我国文物资源丰富,种类繁多,保存状况会有很大区别。各类文物,以及文物所处地域的不同,对于保护的要求也不完全一致。要求学生结合课堂教学、相关文献和文物保护准则,为今后的学术研究和实际工作打下坚实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程使学生系统地参与具体文物的保存状况分析调查、保护方案的编写、保护方法、保护材料的选择以及实施,最后完成保护修复报告,同时结合实际工作,对一些疑难问题和重要学术问题展开讨论和研究。</p> <p>文物的种类千差万别,实习时所面对的文物也不会完全一样,所以在短短的4周实习当中,主要是学习文物保护的基本方法。了解实际工作中文物所存在的问题。文物保护是一项系统工作,包含了文物保护科学和相应的文物保护应用技术两方面的内容。作为文物保护科学方面的内容,主要是回答“是什么?”、“为什么?”,探究文物的材料组成、工艺和材料性质,分析文物的腐蚀状况、腐蚀产物和腐蚀原因。初步了解文物保护修复材料的性质,保护修复材料与文物的作用关系,在条件允许的情况下,初步了解保护材料的腐蚀以及对文物的影像。在技术层面,文物保护主要是回答“做什么?”、“怎么做?”。要求学生掌握相关分析仪器设备的使用方法、文物保护材料的使用方法和初步的文物保护修复技术。实习过程中所使用的都是一些较为成熟的方法。但是,任何一种方法都有其局限性。在教学中,努力使学生了解这些局限性,保护过程中有可能带来对文物的损害,学会平衡保护与损害二者的关系,以及在文物保护原则的基础上,将这种损害控制在最小的范围。</p> <p>课程安排与学时分配:</p> <p>第一阶段 文物保存状况的调查与分析(32学时)</p> <p>第二阶段 保护方案的制定(16学时)</p> <p>第三阶段 具体保护修复工作(160学时)</p> <p>第四阶段 保护工作报告(16学时)</p>
教学方式	教学方式以文物保护实际工作、授课以及讨论和报告形式。

学生成绩评定办法	<p>成绩评定包括 3 项主要内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文物保护修复方案的制定。考察学生对已学知识的掌握情况,以及分析问题的能力。 2. 文物保护修复效果。考察学生对已学知识的灵活运用和文物修复技巧的掌握情况。 3. 文物保护实习报告。考察学生对保护修复工作中诸方面信息的分析与总结能力。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	不可移动文物保护
课程英文名称	Preservation of immovable culture heritage
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	<p>不可移动课程是文物保护专业的最后一门专业课,需要很好的基础。这些基础包括理科的基础课,以及本专业的的基础课。自然科学的基础课如化学,材料学,地貌学、地质学;专业基础课保护文物保护材料学,一些辅助性课程如文物建筑学等。有了这些基础,学生才能深刻理解本课程的内容。</p>
课程中文简介	<p>不可移动文物保护课程,是文物保护专业的专业基础课。课程学习的目的,是使学生通过课程学习、操作以及新现场的调查,基本了解室外不可移动文物如古墓葬、石窟、古建的病害,病害监测方法,各种不同的病害的保护处理措施。以及如何应对室外各种自然因素的破坏。除了技术保护外,室外文物的保护还涉及到遗址的规划问题,学生们要了解室外文物保护规划的历史、规划方法。</p> <p>课程首先要了解自然界地质地貌,这些是室外文物所赋存的环境;另外还要了解自然界的各种风化和地质作用,以及自然灾害,这些是室外不可移动文物破坏的诱因。</p>
课程英文简介	<p>The name of this course is preservation of immovable cultural heritage, which is a course for the students whose major is conservation science. The aim of the course is let the student know the principal of conservation, basic method for the conservation and preservation of immovable cultural heritage.</p> <p>The main context of the course is:</p> <p>Introduction of the course;</p> <p>Classification of the immovable cultural heritage, law and principal on this field, and some concepts on conservation and preservation.</p>

	<p>Investigation on the history, real state and disease of the cultural heritage, and evaluation of it;</p> <p>Decay of the composition (soil, stone, pottery, porcelain, wood, glass) of the cultural heritage and conservation methods (clean, consolidation, adhesion, surface coating);</p> <p>Structural disease and preservation methods;</p> <p>Geological diseases and methods for control and treat;</p> <p>Water and its influences to the cultural heritage and methods for solve these problems;</p> <p>Biological factors and their influences to the cultural heritage and methods for solve these problems;</p> <p>Environment and its control;</p> <p>Natural disasters: influences to the cultural heritage and methods for prevent cultural heritage from destroy by natural disaster;</p> <p>Management of archaeological sites and historical monuments.</p>
教学基本目的	<p>通过课程的学习,使学生了解不可移动文物的病害、分析手段和保护的措施,包括材料保护、结构保护、环境控制和生物因素的调节等内容。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>不可移动文物保护的课程,是文物保护专业的最后一门课程,也是唯一在本科阶段介绍室外文物保护的课程。</p> <p>课程分为如下的几部分:课程的内容介绍;不可移动文物的概念、种类,保护的理念,价值的评估,保护的一般方法;不可移动文物保护的调查方法和手段;各种不可移动文物构成材料的组成特性、病害特征,病害机理和病害治理措施,如清洗,加固、修补,防水以及构件的替补等;文物的结构病害及治理;文物地质病害及治理;水对不可移动文物的负面影响及治理;生物因素对不可移动文物的影响及治理;自然灾害的产生及治理;大遗址的保护规划等。</p> <p>通过课程学习,使学生了解室外不可移动文物如古墓葬、石窟、古建的各种病害与保护处理措施,了解室外文物保护规划的方法。</p> <p>各个部分的学时分配大致如下:</p> <p>课程介绍(1 学时)</p> <p>不可移动文物的分类、法规理念、价值评估等(4 学时)</p> <p>不可移动文物的调查、价值评估、规划(4 学时)</p> <p>构成材料的病害与治理(8 学时)</p> <p>结构病害与治理(6 学时)</p> <p>地质病害与治理(6 学时)</p> <p>水的影响与治理(4 学时)</p> <p>生物的影响与治理(4 学时)</p> <p>环境的控制(6 学时)</p> <p>自然灾害的防护(2 学时)</p>

	保护规划(3 学时) 具体的课时根据需要调整,如增加现场参观的时间,增加进行材料试验的时间等。在课程中也可能请一些行业内专家进行讲授,或增加专家的讲座,针对某个方面。
教学方式	课堂讲授为主,辅助以参观不可移动文物及维修现场,行业内专家在某方面的讲座等。并需要学生完成读书笔记,或者是专题报告,时间允许的话,学生就某些方面制作 PPT 进行课堂汇报。
学生成绩评定办法	考试为闭卷考试,兼顾平时成绩。一般考试 60%,平时成绩 40%。平时成绩包括上课的准时率,作业和汇报的表现等。
教材	暂无
参考资料	《岩土文物建筑的保护》,作者:黄克忠。

课程中文名称	中国建筑史(上)
课程英文名称	History of Chinese Ancient Architecture (1)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	中国文物建筑导论
课程中文简介	通过建筑技术和建筑艺术两方面的学习,使学生认识中国建筑的基本特点和主要类型;通过考古材料和古典文献的学习,使学生在“中国建筑之道”方面也有所认识。比较石头的欧洲古代建筑,中国传统建筑是土木砖石的史书。作为历史文化的载体,欧洲建筑的作用强于文字。中国建筑不然,她是中国自然生态文化整体的有机成分,不追求简单的坚固耐久宏伟壮观,有所为,有所不为。运用中国地面现存各种类型的建筑遗产和考古材料,系统介绍中国古代建筑的发展过程,论述中国古代建筑在世界建筑史中的地位,中国古代建筑与山水环境的关系,以及各时期木构殿堂和砖。
课程英文简介	This is a professional required course and major course for undergraduates of Chinese ancient architecture specialty. It briefly and comprehensively describes the developments and achievements of Chinese ancient architecture, with the help of a lot of documents and materials and building examples. The course enable students to understand the basic characteristics and the main types of Chinese architecture through the introduction of the construction techniques and architectural art of Chinese ancient architecture. By the use of the ground existing architectural heritage, archaeological materials and various types of literature, it introduces the differences between the North and the South Chinese ancient buildings, discusses

	the influence to Chinese architecture by ancient Chinese culture, ideology and philosophy.
教学基本目的	从考古文博学院文物建筑专业的学科要求出发,通过建筑技术和建筑艺术两方面的学习,使学生认识中国建筑的基本特点和主要类型;通过考古材料和古典文献的学习,使学生在“中国建筑之道”方面也有所认识。比较石头的欧洲古代建筑,中国传统建筑是土木砖石的史书。作为历史文化的载体,欧洲建筑的作用强于文字。中国建筑不然,她是中国自然生态文化整体的有机成分,不追求简单的坚固耐久宏伟壮观,有所为,有所不为。
内容提要及相应学时分配	全课分上下两部分。前部分,为木构建筑编年史,以有地面建筑实例的时代为界,分别以考古学材料和地面木构遗物,讨论木构建筑的发展演变及其影响。学时分配:绪论(6 课时)、原始社会(3 课时)、商周时期(3 课时)、秦汉时期(3 课时)、三国两晋南北朝(3 课时)、隋唐五代时期(7~8 课时)、宋辽金时期(7~8 课时)、元代(3 课时)、明清时期(6 课时)、参观故宫、独乐寺(6 课时)。
教学方式	教师课堂讲授 80%,师生课堂讨论 10%,田野考察 10%。课堂讲授和讨论皆辅以 PPT。
学生成绩评定办法	课堂考试和田野考察相结合。期末闭卷笔试 60%,课堂作业 40%。
教材	《中国古代建筑史》,作者:刘敦桢。
参考资料	《中国传统建筑》,作者:方拥。

课程中文名称	中国建筑史(下)
课程英文名称	History of Chinese Ancient Architecture (2)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	中国文物建筑导论
课程中文简介	通过建筑技术和建筑艺术两方面的学习,使学生认识中国建筑的基本特点和主要类型;通过考古材料和古典文献的学习,使学生在“中国建筑之道”方面也有所认识。比较石头的欧洲古代建筑,中国传统建筑是土木砖石的史书。作为历史文化的载体,欧洲建筑的作用强于文字。中国建筑不然,她是中国自然生态文化整体的有机成分,不追求简单的坚固耐久宏伟壮观,有所为,有所不为。运用中国地面现存各种类型的建筑遗产和考古材料,系统介绍中国古代建筑的发展过程,论述中国古代建筑在世界建筑史中的地位,中国古代建筑与山水环境的关系,以及各时期木构殿堂和砖。

课程英文简介	This is a professional required course and major course for undergraduates of Chinese ancient architecture specialty. It briefly and comprehensively describes the developments and achievements of Chinese ancient architecture, with the help of a lot of documents and materials and building examples. The course enable students to understand the basic characteristics and the main types of Chinese architecture through the introduction of the construction techniques and architectural art of Chinese ancient architecture. By the use of the ground existing architectural heritage, archaeological materials and various types of literature, it introduces the differences between the North and the South Chinese ancient buildings, discusses the influence to Chinese architecture by ancient Chinese culture, ideology and philosophy.
教学基本目的	从考古文博学院文物建筑专业的学科要求出发,通过建筑技术和建筑艺术两方面的学习,使学生认识中国建筑的基本特点和主要类型;通过考古材料和古典文献的学习,使学生在“中国建筑之道”方面也有所认识。比较石头的欧洲古代建筑,中国传统建筑是土木砖石的史书。作为历史文化的载体,欧洲建筑的作用强于文字。中国建筑不然,她是中国自然生态文化整体的有机成分,不追求简单的坚固耐久宏伟壮观,有所为,有所不为。
内容提要及相应学时分配	运用中国百年来考古发掘所获得的地下资料和各类文献,系统介绍中国古代建筑发展过程中的南北差异,论述中国古代文化、思想、哲学对建筑的影响,以及中国古代建筑深层次的成就及其意义。中国古代建筑中的巢居和穴居(6课时),中国建筑中的自然与社会生态(6课时),中国建筑对石拱券的排斥(6课时),中国古代的技术哲学(6课时),中国古代建筑的南北差异(6课时),中国古代建筑中的观与阙(6课时),建筑文化中的黄色与蓝色(6课时),中国古代建筑的现代意义(6课时)。
教学方式	教师课堂讲授 80%,师生课堂讨论 10%,田野考察 10%。课堂讲授和讨论皆辅以 PPT。
学生成绩评定办法	课堂考试和田野考察相结合。期末闭卷笔考以外,结合田野考察撰写两篇论文。
教材	《中国古代建筑史》,作者:刘敦桢。
参考资料	《中国传统建筑》,作者:方拥。

课程中文名称	中国传统建筑构造
课程英文名称	Chinese History Architecture Construction
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文

先修课程	中国建筑史, 计算机制图与表现
课程中文简介	<p>中国传统建筑构造课, 是一门旨在通过文献和实例的综合讲授, 及绘图、建模的实践, 使学生掌握中国古代建筑在唐宋、明清两大历史时段的大木作和小木作的构件名称、形制, 明确建筑形制的基本演变规律, 了解经典建筑遗存和《营造法式》《营造法式注释》《清式营造则例》等专业基础文献。</p> <p>本课程以课堂讲授为主, 随堂安排测验, 巩固基础, 布置课后作业, 安排学生阅读文献, 并以手绘和计算机建模的方式使学生掌握教学内容, 随堂点评学生作业, 组织讨论。最后, 结合短期实地考察, 深化学生综合研究文献与遗存实物的能力, 学期末要求学生提交论文。</p>
课程英文简介	<p>Structure of Chinese Traditional Architecture is a course combines the composite lecturing on literature and existing examples, and the practice of drafting and modeling. Thus, the names and shapes of the components of both of the structural carpentry and the joinery and non-structural carpentry in Tang/Song and Ming/Qing, the two major periods in the history of Chinese traditional architecture, will be taught to students, as well as the basic regularity of architectural evolvement, and the introduction to classical architectural examples and basic specialized references such as Ying Zao Fa Shi, The Annotated Ying Zao Fa Shi and Qing Shi Ying Zao Ze Li.</p> <p>The course will mainly be taught by in-door lecturing, tests will be included. Reference reading, hand drawing and computer modeling will be required as after-school works though the works will be reviewed and discussed on class. Short-term on-site survey will be organized for the strengthening of the ability of composite study on literature and physical relic. An investigation report will be required at semester's end.</p> <p>Motivating the enthusiasm and initiative of students by a variety of teaching method, this course is aimed at the mastery of the basic knowledge of the structure of Chinese historical architecture, and the evolvement of it among time and spatial changes. It is the initiatory course for further field work practice.</p>
教学基本目的	通过文献和实例的综合讲授, 及绘图、建模的实践, 使学生掌握中国古代建筑在唐宋、明清两大历史时段中的大木作、小木作构造名件、形制, 明确中国古代建筑形制的基本演变规律, 熟悉经典建筑实例, 熟悉《营造法式》《营造法式注释》《清式营造则例》等专业基本文献。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 《营造法式》概述</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《营造法式》的成书背景及作者生平(3 学时) 2. 《营造法式》研究史(3 学时) <p>第二章 《营造法式》大木作及主要相关制度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《营造法式》编修体例(3 学时)

	<p>2. 《营造法式》看详、石作等相关制度(3 学时)</p> <p>3. 《营造法式》大木作制度及唐宋主要遗存实例 (1) 用材制度(3 学时), (2) 斗拱制度(9 学时), (3) 间架梁枋制度(6 学时)</p> <p>4. 建筑建模作业点评(3 学时)</p> <p>第三章 清《工程作法》则例与明清建筑</p> <p>1. 《工程作法》与《清式营造则例》介绍(3 学时)</p> <p>2. 宋、清建筑构造要点对比(6 学时)</p> <p>3. 清式建筑建模作业点评(3 学时)</p> <p>第四章 经典传统建筑实地考察(12 学时)</p>
教学方式	本课程以课堂讲授为主, 占总课时的 60%; 随堂安排测验, 巩固基础, 占总课时的 10%; 布置课后作业, 安排学生阅读文献, 并据此以绘图和计算机建模的方式熟悉并掌握教学所授内容, 并堂点评学生作业, 组织讨论, 占总课时的 10%; 最后, 结合实地考察, 综合提升学生对文献的理解和文献与实物相结合的能力, 并要求学生提交考察报告, 占总课时的 20%。
学生成绩评定办法	闭卷笔试 50%, 平时作业 50%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	建筑设计(三)
课程英文名称	Architectural Design (3)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	建筑设计(一)(二)
课程中文简介	本课程是建筑设计的提高发展阶段, 通过两个设计题目(如游人中心、遗址博物馆), 从了解设计对象背景、查阅文献开始, 学习中外优秀的遗产地及遗产建筑的设计手法, 认识遗产地中新建筑创作的原则, 做到遗产保护与利用的有机结合; 进一步加强设计方法与设计基本技能的学习, 掌握复杂环境(山地环境)小型建筑设计的基本要求。
课程英文简介	In this semester of advanced learning, we aim to enhance students' learning of design methods and basic skills, in order to meet the requirements of aedicule design in complex environments, such as in mountain areas. The study will include several steps: the acquaintance of object background information, literature review, learning outstanding techniques at home and abroad, etc.

教学基本目的	<p>本课程是建筑设计的提高发展阶段,通过两个设计题目,拟达到以下目的:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过既定的设计题目及过程训练,提高学习的独立工作能力,综合应用能力和深入分析能力,达到熟练掌握建筑相关法规,培养学生融会贯通地运用各知识要点。 2. 拓宽学生的设计视野,引导学生广泛接触世界和本土的优秀设计,掌握建筑设计的基本方法。 3. 多种技能的训练。强化徒手设计过程和熟练运用计算机辅助设计,达到具备中小型建筑的方案设计能力,以及各种表达分析手段。 4. 进一步研究建筑设计与自然遗产、文化遗产之间的关系。
内容提要及相应学时分配	<p>一、游人中心(45 学时):</p> <p>拟在某国家重点风景区(自然与文化混合遗产地)建游人中心一幢。</p> <p>地址:国家重点风景名胜区浙江方山。</p> <p>总建筑面积控制在 900 平方米。通过本设计希望达到下列几点要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过讲课、辅导以及相关文献的阅读,了解游人中心产生的背景及其与遗产地之间的关系。 2. 了解游人中心之于遗产地的必要性。 3. 了解游人中心的选址、布局和功能配置特点以及游人中心发展的新趋势。 4. 初步认识遗产地中解决新建建筑与遗产保护的矛盾的技术途径,认识遗产地中新建筑创作的原则,做到遗产保护与利用的有机结合。 5. 通过查阅图书资料,学习中外优秀的遗产地及遗产建筑(主要指大遗址、国家公园、自然保护区、风景名胜区等空间范围较大的遗产地)的设计手法,开阔视野,提高设计起点。培养独立工作的能力,启迪创造性思维。 6. 进一步加强设计方法与设计基本技能的学习:熟练运用“从环境到建筑,从整体到局部,从外到内,内外结合”的建筑设计方法。掌握复杂环境(山地环境)小型建筑设计的基本要求。 <p>作业要求:A1 号图幅四张,手绘。</p> <p>二、遗址博物馆(45 学时)</p> <p>地址:宁波永丰库遗址。</p> <p>总建筑面积:4000 平方米。</p> <p>背景:永丰库遗址保存完整,布局清晰,是首次发现的我国古代地方城市的大型仓库遗址,是宁波城市发展过程中能够保留下来的惟一一处大型唐、宋、元代建筑遗址,为唐、宋、元代考古提供了重要实例,也为唐、宋、元代对外贸易港口城市保存了一处无可替代的历史遗迹。2001 年 9 月至 2002 年 7 月,宁波市文物考古研究所对该处进行了考古发掘,发现了以元代永丰库为核心的唐、宋、元、明期间大型衙署仓储区遗址。</p> <p>设计原则:永丰库遗址作为宁波市的稀世古迹,要按照国家级文保单位文物保护的要求,在“确保地下文物安全”的前提下进行遗址保护与建设的规划设计,并坚持“可持续发展”、“可逆性”和“可操作性”的原则。</p>

	<p>本项目建设应达致如下主要目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 首要的目标是确保永丰库遗址得到妥善保护。 2. 充分挖掘宁波城市千年历史和文化的积淀,以尊重历史、还原历史、高于历史的原则,通过现代建筑工艺和巧妙的空间布局,建设一处融汇宁波古今文化,展示宁波城市文明,集公益性、教育性、休闲性于一体的反映宁波城市建设历史变迁的展示场所。 3. 通过建设配套设施和市场化运作,吸引社会公众,尤其是文化人士的参与,使项目成为群众休闲、学者研究、青少年陶冶情操的场所,从而不仅实现项目建设资金能够平衡,又使文物保护实现可持续性发展。 <p>作业要求:A1号图幅四张,计算机制图。</p>
教学方式	现场照片及背景文字资料的讲解、讲课与课堂辅导相结合;布置课下搜集相关设计资料,制作PPT,课上由学生讲解,老师点评。
学生成绩评定办法	两次作业成绩取平均值。
教材	暂无
参考资料	<p>《建筑设计资料集》,作者:No.14;《现行建筑设计规范大全》;</p> <p>《博览建筑设计手册》,作者:余卓群;</p> <p>《博物馆建筑设计》,作者:邹瑚莹等;</p> <p>《博物馆建筑/国外建筑设计方法与实践丛书》,作者:亚瑟·罗森布拉特著,周正译;</p> <p>《国家公园游憩设计》,作者:艾伯特·H.古德著,吴承照等译;</p> <p>《老房子·浙江民居》,作者:李玉祥摄,陈志华文;</p> <p>《山地建筑设计》,作者:卢济威,王海松。</p>

课程中文名称	建筑设计(四)
课程英文名称	Architectural Design (4)
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	建筑设计(一)(二)(三)
课程中文简介	<p>在前几个学期单体设计能力的基础上,本课程重在培养学生树立大的设计观、对遗产地总体的驾驭能力以及结合遗产地地域文化的能力。学生通过对一个遗址公园进行总体设计,初步掌握总体规划设计的方法和步骤,进一步加强建筑设计能力。并学习相关辅助设计软件,进一步提高手脑相结合的综合表现能力。</p>

课程英文简介	On the basis of the ability to design individual buildings acquainted in the previous semesters, this course will put the emphasis on cultivating students' thoughts about architecture design, overall mastery of the heritage, and their capability to bond with the local culture. The students will be asked to make a general design for a relics park, which will acquaint them with methods and steps in the planning and enhance their architecture design ability.
教学基本目的	<p>1. 锻炼同学的综合设计能力:在前几个学期单体设计能力的基础上,培养学生树立大的设计观就显得尤为重要,因此,这次课程设计的重要目的之一就在于培养同学处理综合复杂问题的能力(例如,引导学生思考遗址公园与城市的关系、保护性建筑与文化遗产的关系、不同功能的建筑之间的相互关系、复杂的场地综合设计、以及建筑与场地、景观的关系处理等等等等),引导同学树立大局观,考虑问题由全局到局部,初步掌握总体规划设计的方法和步骤。</p> <p>2. 锻炼同学设计结合遗产地地域文化的能力,从而进一步研究遗址建筑设计的地域性,特异性。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>邛窑遗址公园总体设计(90 学时)</p> <p>设计地段:位于四川省邛崃市西南的临邛镇十方堂村。</p> <p>设计背景:邛窑是我国历史上极负盛名的民间青瓷窑之一,始烧于南朝、衰于宋。邛窑遗址在邛崃市范围内主要分布于临邛镇十方堂村、固驿镇公义村、临邛镇大通村、西河村等地,十方堂窑遗址是邛窑遗址的主要组成部分之一,烧造时代为南朝~宋,其烧造的鼎盛期在唐代。十方堂窑既有龙窑,也有马蹄形窑。邛窑十方堂窑遗址的分布范围为:东西长 530 米、南北宽 210 米,总面积约 10 万平方米,主要包括 13 个大型窑包。</p> <p>设计内容:</p> <p>1. 遗址公园总体规划(11 公顷);2. 博物馆(6000 平米)及 1 号(4000 平米)、5 号(2000 平米)遗址大棚的单体建筑设计;3. 公园景观设计。</p> <p>设计要求:</p> <p>1. 坚持真实性原则。要尊重遗产和文化景观,对其加以保护和利用。</p> <p>(1)新建、改造或加建必须尊重限定场地遗产价值的元素。</p> <p>(2)建设方案必须保护易受影响的考古资源。</p> <p>2. 坚持地域特色原则。应体现所在地域的遗产环境特征,因地制宜地创造出具有地域特征的空间环境,避免盲目移植。建筑设计结合地域环境,点缀得宜。环境美学要求优先于建筑自身的美学要求。</p> <p>(1)场地设计必须确保对周边环境的遗产、生态和视觉冲击降至最小,同时改善对于特殊自然文化景观的观景视线。</p> <p>(2)设计必须反映遗产的特色。</p> <p>3. 合理开展游赏活动原则。</p> <p>(1)遗产地的宗旨之一在于促进人们游览欣赏其自然与文化遗产。</p> <p>(2)游人活动的范围、强度和种类不得损害遗产地的真实性。</p>

教学方式	现场照片及背景文字资料的讲解、讲课与课堂辅导相结合;布置课下搜集相关设计资料,制作 PPT,课上由学生讲解,老师点评。
学生成绩评定办法	平时成绩,期末成绩。
教材	暂无
参考资料	《民用建筑设计通则(JGJ37-87)》;《公园规划设计规范》; 《城市规划设计规范》;《风景名胜区规划规范》;《现行建筑设计规范大全》; 《博物馆建筑设计》,作者:邹瑚莹等;《建筑设计防火规范(GBJ16-87)》; 《博物馆建筑/国外建筑设计方法与实践丛书》,作者:亚瑟·罗森布拉特著, 周文正译; 《方便残疾人使用的城市道路和建筑物设计规范(JGJ50-88)》。

课程中文名称	文化遗产踏查与测绘实习
课程英文名称	Practice of Surveying and Mapping Chinese Culture Heritage
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	中国传统建筑构造
课程中文简介	本课程的主要内容是,引领学生实地观察、记录、测绘中国南、北方地区在主要历史时期内,城市、寺庙、民居、园林、官署等不少于一百处典型的文化遗产案例,通过田野工作,加深学生对不同历史时期、不同地域和不同类型的文化遗产共性和特性的认知,熟练掌握文化遗产田野踏查的观察和记录方法,具备全面、严谨、规范的现场资料收集和后期整理、报告撰写的能力,积累第一手研究材料,熟悉各类测绘仪器的用途和操作技能,熟练掌握文物建筑测绘的方法和流程,养成团队协作能力。
课程英文简介	The main task of this course is to guide students to do field observations, recordings and measurements on the topics of cities, temples, residential, gardens and government administrations in the northern and southern parts of China during the main historical periods. This involves more than one hundred typical cases of cultural heritage. Through field work, students' recognition of commonalities and characteristics of cultural heritages with different types and in different areas and historical periods will be strengthened. Students will also learn much about the methods of observations and recordings on field investigation of cultural heritage. We try to help students to be equipped with the abilities on comprehensive and standard field data collection, subsequent arrangement and report writing. Students will know how to accumulate the first-hand research materials and get familiar with

	<p>the use of various surveying instruments and manipulation skills. After this course, students will be proficient in the methods and processes of measurements of heritage buildings and develop some abilities on teamwork.</p> <p>The course has three major parts.1. The preparation period. Through classes and practices at school, students understand the target and process of the course. Furthermore, students also learn how to use the basic tools which will be used in the surveying and mapping practices during this period.2. The period of surveying and mapping practices. During the surveying practice, students learn how to try their best to observe and record relics and their environment through limited time. Besides, during the mapping practice, students' abilities of copying and measuring ancient architectures will be manipulated.3. The organization period. We try to make students gain the ability of writing logical and informative reports and sketching mapping drawings. Each period above is a combination of teaching, practice and conclusion.</p> <p>The aim of this course is to make our students establish interest in field work, obtain professional abilities, and get fully preparation for their further work in protecting and researching cultural heritages.</p>
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 让学生在教学过程中直接观察、感受中国主要不可移动文物类型和经典实例的历史面貌和保存现状,建立对文物遗产全面、感性的认识,积累见闻。 2. 使学生熟练掌握文物建筑的田野调查、测绘能力,初步具备文物建筑形制鉴别能力,为日后从事文化遗产保护工作奠定技术基础。 3. 要求学生熟悉参观地点的相关历史和研究文献,培养学生的主动性并为日后更深入的研究性课程奠定学术基础。 4. 通过分组分工合作,培养学生团队意识和合作能力。
内容提要及相应学时分配	<p>一、实习动员及前导准备课程(2周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全站仪和GPS测绘技术(1周) 2. 文物建筑测绘技术(0.5周) 3. 测绘练习(0.5周) <p>二、田野实习(12周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 南方文化遗产教学参观(3周,参观江苏、浙江、安徽、上海等地典型园林、民居、木构建筑和城市遗产地,并在东南大学听取学术报告、开展学术交流。) 2. 北方文化遗产教学参观(3周,参观山西全省(除晋东南地区)的元以前木构建筑、历史文化名城,组织学术专题讨论。) 3. 元以前古建筑测绘实习(3周,在山西晋东南地区选择至少3组主体建筑为元以前木构的建筑群进行测绘,保证每个学生都能接受从总图、单体平、立、剖面、斗拱、纹样等全方面的测绘训练。) 4. 明清古建筑测绘实习(3周,在北京或承德选择至少3组古建筑进行测绘,保证每个学生都能接受从总图、单体平、立、剖面、斗拱、纹样等全方面的测绘

	训练。) 三、室内整理(2周,完成实习报告及文物建筑测绘图集。)
教学方式	以田野实地教学为主,课堂讲授为辅,注重培养实践和动手能力,并配合以学术交流、研讨。
学生成绩评定办法	本课程的总成绩由三部分构成:古建筑测绘图成绩 50%、实习报告 40%、平时成绩 10%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	文化遗产保护实践
课程英文名称	Practice on Preservation of Culture Heritage
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	文化遗产踏查与测绘实习
课程中文简介	<p>本课程的重点是基于理论学习基础上的实践性和应用性训练。一般情况下,本课程将结合我院设在杭州、山西等地的文化遗产教学基地展开,选择真实的文物建筑保护课题,训练学生综合运用前期各专业课程所学知识和技能,在真实的工作环境和要求下,达成文物工作所需的成果,并应用于文物保护工作。通过本课程的学习,学生除能提高综合运用知识解决实际问题的能力外,还可以切身体验到文物工作者的工作感受和使命,明确专业志向,了解文化遗产保护的实际情况,为更进一步的理论学习奠定实践基础。</p>
课程英文简介	<p>The course aims at developing the ability in practice of preservation of culture heritage based on theoretical learning. To improve the quality of the course, School of Archaeology and Museology cooperates with Education Base of Culture Heritage in Hangzhou or Shanxi. The topics are chosen from real cases, requiring combination of both theory and practice, and adaptation to real circumstances.</p> <p>By taking the course, students can not only develop their ability of dealing with actual problems, but also experience the mission of relic protectors. By understanding the reality of preservation of culture heritage in China, students can make their career path clearer and lay the foundation of further theoretical research.</p>
教学基本目的	通过短期集中进行的,结合实践需要的文物建筑保护工作,使学生熟悉文化遗产保护事业的具体工作环节、方法和成果要求,为四年级进一步的专业学习和日后的实际工作做好准备。

内容提要及相应学时分配	1. 项目说明(6 学时) 2. 现场勘测(36 学时) 3. 室内整理、完成测绘及评估文件(18 学时,课外时间按 1:3 配套)
教学方式	本课程教学以田野工作和现场辅导为主,占 60%。内业整理占 40%,内业整理部分额教学由学生上机、分组讨论和辅导构成。最终学生完成测绘或普查等文化遗产保护工作所需的专业工作成果,如测绘及现状评估图集、普查调研报告等。
学生成绩评定办法	总成绩由两部分组成:最终成果 80%、实习现场工作表现 20%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	文化遗产保护规划设计理论与方法
课程英文名称	The Theory and Practice of Cultural Heritage Reserving Planning Design
开课单位	考古文博学院
授课语言	中文
先修课程	建筑设计,中国传统建筑构造
课程中文简介	<p>中国悠久的历史遗留数十万处见证了中华文明发展、演变的各类不可移动文物。保护历史文化遗产面临着各类现实问题的挑战。从 20 世纪 90 年代开始,文物保护事业在学术建设和实践工作上都出现了蓬勃兴旺的发展态势,其中,大遗址保护规划成为文物保护事业中不可缺少的实践环节。</p> <p>文化遗产保护规划设计理论与实践课程,即从中国文化遗产保护事业的实际需要和问题出发,以理论教学、案例教学和设计实践的方式,使之了解文化遗产保护的问题与现状、理念与对策,构建多学科的综合知识体系,从而掌握从文化遗产保护的视角发现、研究和解决现实问题的能力</p>
课程英文简介	<p>The long history of China leaves millions of immovable cultural relics which witness the development and progress of Chinese civilization. However, the reservation of cultural relics is facing with all kind of problems. Since 1990s, the reservation of cultural heritage has developed a lot both in theory and practice.</p> <p>Furthermore, the reserving planning has become an essential part of cultural heritage reserving work. The course is based on the actual needs of reservation work of cultural heritage in China, through the method of the combination of theory study, cases study and practice, which makes students understand the current situation of Chinese cultural relics and learn the principle and methods of reservation work. In this way, out students will achieve the ability of identify,</p>

	research and solve specific problems, which meets the need of cultural heritage reserving work.
教学基本目的	本课程从中国文化遗产保护事业的实际需要和问题出发,以理论教学、案例教学和设计实践的方式,使学生将其之前所学美术、建筑设计、文化遗产及文物考古等专业课程有机地整合为一个跨学科的知识系统,使之了解文化遗产保护的问题与现状、理念与对策,从而掌握从文化遗产保护的视角发现、研究和解决现实问题的能力,满足中国文物保护事业的需要。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 绪论(一周)</p> <p>1. 文物建筑保护及规划设计的目的及意义</p> <p>2. 文物建筑保护及规划设计的历史、现状及展望</p> <p>第二章 城市规划通则(一周)</p> <p>第三章 文物建筑保护及规划设计依据及基本理念(三周)</p> <p>1. 文物建筑保护及规划设计所需的多学科背景介绍</p> <p>2. 文物建筑保护及规划设计的法律依据和理论原则(结合重点相关法律和国际宪章导读)</p> <p>3. 中国文物建筑保护及规划设计中的理念之争——“完整性”、“真实性”、“假古董”等问题的研讨(结合实例进行课堂讨论)</p> <p>4. 中国文物建筑保护现实中的问题与答案(结合有关现实情况作课堂讨论)</p> <p>第四章 文物建筑保护及规划设计技术(三周)</p> <p>1. 文物建筑保护与规划设计技术实施规范(结合重点相关法规导读)</p> <p>2. 遗址保护规划</p> <p>(1) 遗址保护规划编制的体例和要求</p> <p>(2) 国内外相关保护规划实例评析</p> <p>(3) 遗址保护规划中的多学科合作机制</p> <p>3. 文物建筑修缮及复原工程(结合体实例,尽可能安排参观)</p> <p>(1) 文物建筑修缮技术及国内外相关实例评析</p> <p>(2) 文物建筑复原设计方法及国内外相关实例评析</p> <p>(3) 文物建筑遗址保护措施及国内外相关实例评析</p> <p>(4) 文物建筑保护中的多学科合作机制</p> <p>第五章 文物建筑保护及规划设计实践(八周)</p> <p>1. 设计与制图基础</p> <p>2. 文献研究概述</p> <p>3. 田野调查方法与相关信息的采集分析</p> <p>4. 文物建筑修缮、复原设计实践</p> <p>(1) 前期调研;(2) 基础资料汇总;(3) 方案设计;(4) 绘制正式图纸;(5) 完成设计文本和说明</p> <p>第五节 遗址保护规划设计实践</p>

	(1)前期调研;(2)基础资料汇总;(3)方案设计;(4)绘制正式图纸;(5)完成规划文本和规划说明、附件
教学方式	本课程的教学方式分为授课和设计实践两大部分,其中,授课部分由课程主持人主讲,并邀请有关专家作专题讲座。实践部分的教学内容以锻炼和提高学生运用知识解决实际问题的能力、积累工作经验为主,设计实践内容尽可能争取真实题目。
学生成绩评定办法	以课程中的平时表现、课程论文和规划设计成果加权综合评定,平时表现占10%,课程论文占30%,规划设计成果占60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	世界考古学(上)
课程英文名称	World Archaeology: the Deep History of Human Societies
开课单位	考古文博学院
授课语言	英文
先修课程	考古学导论
课程中文简介	本课程将透过世界不同地区、不同时期的考古发现与研究讲授人类史前史。主题包括人类演化(人类起源与扩散、尼安德特人、现代人起源)、狩猎-采集社会的文化发展(从旧石器时代早期到末期)、从狩猎采集社会到农业社会、动物驯化、新石器时代社会以及早期文明。
课程英文简介	The course will introduce the prehistory of the world. We will focus on important themes through major archaeological evidence and studies from a wide array of geographic areas and time periods. The themes include human evolution, the culture of hunter-gatherers in the Paleolithic, the emergence of farming, the Neolithic societies and early civilizations.
教学基本目的	The course aims to provide the students with a worldwide perspective for understanding how human and culture evolved in the prehistoric time period.
内容提要及相应学时分配	Lecture 1 : The introduction of world prehistory Lecture 2: Human origin and early dispersals 人类的起源及相关问题。人类演化的早期阶段,以及向世界不同地区的扩散情况。 Lecture 3: Neanderthals and its contemporaries 尼安德特人(欧洲和西亚)的出现及其文化,与尼安德特人同时期的非洲、东亚的人群及其文化。

Lecture4: Modern human origins

现代人是人类演化过程中的一个关键阶段,对于现代人如何出现是学术界争论的热点问题,将介绍目前几个主要假说,不同假说之下现代人在世界各地出现的情况和各方面证据。

Lecture 5: The Upper Paleolithic

旧石器时代晚期是文化繁荣,人口与社会发展的重要阶段,将讲授旧石器时代晚期欧洲、西亚、东亚、东南亚的狩猎采集社会与文化。

Lecture6: Colonization of the New World

重点介绍人类如何登陆新大陆,最早美洲人及其文化。

Lecture 7: Last Hunter-gatherers in Western Asia and Europe.

在农业出现以前,最后的狩猎-采集人群在生计、栖居、技术、人口、社会、意识思维等方面发生变化,重点介绍西亚纳吐夫文化和欧洲中石器时代。

Lecture8: Broad spectrum revolution

Lecture 9: Our hunting past: people as predators

Lecture 10: The walking larder: animal domestication in the old world

Lecture 11: From hunter to herder: animal domestication in the new world

Lecture 12: Southwest Asia before State and Empire

新月沃地包括尼罗河谷、黎凡特地区、土耳其、美索不达米亚以及伊朗西部的扎格罗斯山脉。在旧石器末期/纳吐夫文化阶段(12750-10050BC),这里的采集狩猎聚落变得更为稳定;定居模式前陶新石器时代 A (PPNA) (10050-9000 BC) 进一步扩大。而前陶新石器 B (9000 - 6400BC) 见证了真正农业村落与社会的发展。在西亚新石器晚期(6400-5450BC),陶器才开始普及。到了早期铜石并用阶段(5450-4000BC),社会不平等和技术变革开始出现。这些变化为近东早期文明的产生(3500 - 3000BC)奠定了经济和社会基础。近十年来,新月沃地的整体性正在消解,西亚地区早期文化与社会区域差异和复杂性成为考古研究的热点。

Lecture 13: Europe before the State and Empire

世界史前史上最重要的变化之一就是农业的发展。西亚农业起源后,经过数千年大约在 6500BC 传至欧洲东南地区;4000BC 到达英伦岛屿。尽管这个转变在欧洲不同地区以不同的速度和方式发生,但这是人类历史进程上一个不可逆的转变。在罗马帝国扩张之前,欧洲地区早期国家的形成发展起步较晚并且相对零星。从新石器到铁器时代,欧洲史前社会无论从社会组织结构还是复杂程度上都存在很大差异(发展是不同步的)。欧洲史前史的最具有代表性的成就之一就是巨石文化,以“巨石阵”为代表。

Lecture 14: Jomon Jidai: a non-agriculture development of early society

日本绳纹时代是时间跨度很长的日本史前史阶段(14000-1000BC),是一个非常特殊的使用陶器但始终以狩猎采集经济为主的新石器社会。即使没有农业,绳纹时代无论在社会发展程度还是物质文明发达程度上都不逊于欧亚大陆的其他新石器文化。随着稻作东传日本进入弥生时代,同时也进入了东亚

	<p>农业社会发展的大历史进程。</p> <p>Lecture 15: Southeast Asia: between China and India, between ocean and land</p> <p>东南亚地区一般被分为东南亚大陆和东南亚岛屿分别研究讨论。东南亚地区的史前史收到其地理生态各方面多样性的影响,相对不是一个整体的发展进程。东南亚地区史前史研究中,民族考古、语言学、人口迁徙都是关键词,因此其研究方法、资料和问题都跟欧亚大陆的其他地区有很大差别。东南亚大陆地区与中国西南地区的关系,东南亚岛屿、台湾以及中国华南地区的联系,这都是中国考古学走出国境首先碰到的问题。</p> <p>Lecture 16: The Neolithic of India and Central Asia</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	平时成绩占 30%,期末论文占 70%。
教材	暂无
参考资料	<p>The Human Past. World Prehistory and the Development of Human, 作者: Scarre C.; The archaeology of animal bones, 作者: O'Connor T., O'Connor T. P.; Understanding early civilizations: A comparative study, 作者: O'Connor T. et al.; People of the earth, 作者: Fagan B.。</p>

课程中文名称	基础阿拉伯语 (一)
课程英文名称	Basic Arabic (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	<p>基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。</p>
课程英文简介	Basic Arabic is the main course for the students of Department of Arabic Language and Culture.
教学基本目的	<p>通过本学期的教学,使学生首先掌握阿拉伯语的发音、字母认读和书写,在此基础上学习阿拉伯语的基本语法和词汇,具备初步的阿拉伯语读、写能力。</p>

内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有 19 课,前六周讲授第 1~9 课,后十周讲授第 10~19 课。</p> <p>课文涉及语法现象有阿拉伯语字母表、词的分类、名词的性数、名词句、主格独立代名词、民次的格与式、动词句、及物动词与不及物动词、名词双数和完整复数的主格形式、宾格接尾代名词、破碎复数、指示名词和指示结构、双数和完整复数的宾格和属格形式、修饰语和被修饰语、属格接尾代名词、正偏组合、残缺动词用法、基数词 1—10 的用法、序数词 1—10 的用法、部分虚词的用法、疑问句等。</p> <p>掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。每学期要求背诵规定的 10 篇课文,并作为期末总评成绩的 10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的 10%。</p> <p>重点与难点:准确掌握发音规则,准确掌握字母书写规则,掌握基本语法和基本词汇。</p> <p>学时分配:讲授 30%,练习 40%,其他教学环节如表达与参与 30%。</p>
教学方式	讲授,练习,其他教学环节如表达与参与 30%。
学生成绩评定办法	闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30% 和平时成绩 30% (出勤、作业、课文背诵)。
教材	《阿拉伯语基础教程(一)》,作者:张甲民,景云英。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础阿拉伯语(二)
课程英文名称	Basic Arabic (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)
课程中文简介	<p>基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。</p>
课程英文简介	Basic Arabic is the main course for the students of Department of Arabic Language and Culture.
教学基本目的	通过本学期的教学,使学生进一步学习阿拉伯语的基本语法和词汇,具备一定的阿拉伯语读、写能力,具备初步的阿拉伯语听、说能力。

内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有 17 课,前八周讲授第 1~9 课,后八周讲授第 10~17 课。</p> <p>课文涉及语法现象有部分虚词的用法、部分残缺动词的用法、基数词 11~19 的用法、现在式动词的格位、宾格工具词、切格工具词、序数词 11~19 的用法、时间宾语、空间宾语、形容从句、廉洁名词、禁戒式、开始动词、基数词和序数词 20~99 的用法、惊叹句、被动式动词、比较名词、部分复句、主动名词等。</p> <p>掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。每学期要求背诵规定的 10 篇课文,并作为期末总评成绩的 10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的 10%。要求每位同学在学期中至少有一次用阿拉伯语表达自己想要表达的内容,并与同学交流,时间不少于 15 分钟。</p> <p>重点与难点:掌握更多的词汇,阅读更多的文章,学会更多的表达,培养更多的语感。</p>
教学方式	讲授 30%,练习 40%,其他教学环节如表达与参与 30%。
学生成绩评定办法	闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30%和平时成绩 30%(出勤、作业、课文背诵)。
教材	《阿拉伯语基础教程》(二),作者:张甲民,景云英。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础阿拉伯语 (三)
课程英文名称	Basic Arabic 3
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二)
课程中文简介	<p>基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学习阿拉伯语的基本语法和词汇; 2. 提高阿拉伯语读、写能力; 3. 具备一定的阿拉伯语听、说能力。
课程英文简介	Basic Arabic is a key fundamental program that gives students phonetics, vocabulary and grammar knowledge and trains them in listening, dialogue, reading and writing to enable them communicate with native speakers after two year's study and then get ready for further studies.

教学基本目的	通过本学期的教学,使学生掌握阿拉伯语的新的语法现象、新单词、词组。强化学习中的语感,使学生能较为流利地运用语言表达自己的感受与想法,掌握1000 新词汇。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有 16 课,每周进行一课。</p> <p>课文涉及语法现象有隔离代名词,数词百、千、百万,绝对宾语,原因目的宾语,关系名词,呼唤名词和半主动名词,字面正偏组合,连接名词,词根的运用,同位语,状语,条件词和除外词,时态,张大名词,时空名词,感叹句型等以及其它词语的特殊用法。</p> <p>掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。每学期要求背诵规定的十篇课文,并作为期末总评成绩的 10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的 10%。要求每位同学在学期中至少有一次用阿拉伯语表达自己想要表达的内容,并与同学交流,时间不少于 15 分钟。</p> <p>重点与难点:掌握更多的词汇,阅读更多的文章,学会更多的表达,培养更多的语感。</p> <p>总学时:144 学时(以 18 周计算)。</p> <p>学时分配:讲授 30%,练习 40%,其他教学环节如表达与参与 30%。</p>
教学方式	课堂讲授、课后作业、课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	考核方式:闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30%和平时成绩 30%(出勤、作业、课文背诵)。
教材	《新编阿拉伯语(三)》,作者:国少华等。
参考资料	高等学校阿拉伯语教学大纲

课程中文名称	基础阿拉伯语(四)
课程英文名称	Basic Arabic (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二)(三)
课程中文简介	<p>基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学习阿拉伯语的基本语法和词汇。 2. 具备较高的阿拉伯语读、写能力。

	3. 提高阿拉伯语听、说能力。
课程英文简介	Basic Arabic is a key fundamental program that gives students phonetics, vocabulary and grammar knowledge and trains them in listening, dialogue, reading and writing to enable them communicate with native speakers after two year's study and then get ready for further studies.
教学基本目的	通过本学期的教学,使学生掌握阿拉伯语的新的语法现象、新单词、词组。强化学习中的语感,使学生能较为流利地运用语言表达自己的感受与想法,掌握 1000 以上新词汇。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有 16 课,每周进行一课。</p> <p>课文涉及语法现象有冠词的用法、强调词、根化动词句子、根化名词句、工具名词、阿拉伯语的时态、分词、因缘修饰语、动名词、切格工具词、否定全类工具词、要造词根等以及其它词语的特殊用法。</p> <p>掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。每学期要求背诵规定的 10 篇课文,并作为期末总评成绩的 10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的 10%。要求每位同学在学期中至少有一次用阿拉伯语表达自己想要表达的内容,并与同学交流,时间不少于 15 分钟。</p> <p>重点与难点:掌握更多的词汇,阅读更多的文章,学会更多的表达,培养更多的语感。</p> <p>总学时:144 学时(以 18 周计算)。</p> <p>学时分配:讲授 30%,练习 40%,其他教学环节如表达与参与 30%。</p>
教学方式	课堂讲授、课后作业、课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	考核方式:闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30% 和平时成绩 30%(出勤、作业、课文背诵)。
教材	《新编阿拉伯语(四)》,作者:国少华等。
参考资料	高等学校阿拉伯语教学大纲

课程中文名称	阿拉伯语视听(一)
课程英文名称	Audio-Visual Arabic (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)
课程中文简介	本课程旨在利用教材中日常生活场景的内容平台,在提高学生听力能力同时,加强学生对阿拉伯人语音语调的模仿,学习积累生活口语表达方式。

	本课程以《学习阿拉伯语(第一册)》为主要教材,此外还穿插《灵格风》的部分内容。课堂教学借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式。
课程英文简介	The course aims to use daily life scenes in textbook as a platform to improve students' listening ability while strengthening students' Arabic accent, and learning oral expression. This course use "al-kitaab fii ta'allum al-arabiyya(1)" as the main textbook, supplemented with parts of the "Linguaphone". Teaching method focuses on student listening and comprehending exercises.
教学基本目的	本课程结合基础阿拉伯语课的教学内容,对学生进行系统、有效的听力基本技能训练。利用教材中日常生活场景的内容平台,在提高学生听力能力同时,加强学生对阿拉伯人语音语调的模仿,学习积累生活口语表达方式,对阿拉伯人的日常生活也有一定了解。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程以《学习阿拉伯语(第一册)》为主要教材,该教材以一个生活在美国的阿拉伯家庭和一个埃及家庭的日常生活场景及相互间的交流为主,并配有DVD进行多媒体教学,内容生动活泼,语言纯正,兼具文化内涵。学生通过画面生动形象地了解阿拉伯人的日常生活、学习纯正的日常生活用语,并对阿拉伯伊斯兰文化有了初步的了解。此外还穿插《灵格风》的部分内容,《灵格风》以一个埃及家庭接待一个叙利亚家庭在埃及旅游为叙事主线,内容涵盖埃及和叙利亚家庭日常生活的方方面面,以及在埃及旅游诸项事宜等。《学习阿拉伯语》共有20课,《灵格风》共有30课,课堂教学以《学习阿拉伯语》教材内容为主,包括:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我是麦哈; 2. 我真的很孤独; 3. 我爸爸家是个大家族; 4. 我怎么能记住这些名字? 5. 我不喜欢纽约; 6. 我是哈利德; 7. 我是长子; 8. 经商才有前途? 9. 我奶奶在早上六点叫醒我; 10. 家族; 11. 我有时会害羞; 12. 我生命中最重要决定; 13. 为何我决定留在美国; 14. 我希望我们不会抛弃这个家; 15. 我不是埃及人也不是美国人; 16. 我叔叔的来信; 17. 新年好! 18. 最重要的是哈利德和麦哈的意见; 19. 他们说的合适是什么? 20. 美丽的耶路撒冷啊! <p>每课时教授一课内容,补充《灵格风》中相近的内容。另有《灵格风》中在机场和海关、在邮局、在开罗游玩、介绍叙利亚、伊拉克、科威特、租车、埃及和叙利亚饮食、埃及卢克索和阿斯旺等内容,每课时教授一个单元。</p>
教学方式	课堂教学借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式,引导学生总结并掌握不同语体的听力理解技巧,并以课下作业练习和各类补充听力材料加强训练。
学生成绩评定办法	闭卷考试,成绩评定为期末成绩60%,平时成绩40%(考勤、课堂表现和作业练习)。

教材	《学习阿拉伯语(第一册)》,作者:Al-Kitaab fii Ta'allum al-'arabiyya (with DVDs) Kristen Brustad Mahmoud Al-Batal Abbas Al-Tonsi, 自选教材(PPT)。
参考资料	《当代标准阿拉伯语(第一册)》(Elementary Modern Standard Arabic),作者: Peter F. Abboud Ernest N. MaCarus; 灵格风(mp3);《阿拉伯语基础听力教程(第一册)》,作者:付志明。

课程中文名称	阿拉伯语视听(二)
课程英文名称	Audio-Visual Arabic (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二),阿拉伯语口语(一),阿拉伯语视听(一)
课程中文简介	<p>本课程旨在培养学生对语法较为复杂,词汇更为丰富,语速较快的语句有较强的即时反应能力,对各类较长篇幅的语言段落有较强的理解能力,并通过影像使学生对阿拉伯国家政治、经济、社会等各个方面有直观地了解。</p> <p>本课程以《学习阿拉伯语(第二册)》和《教外国人学阿拉伯语》为主要教材。课堂教学借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式。</p>
课程英文简介	This course aims to train students for having a strong immediate response capability to the more complex grammar, vocabulary richer, speed faster sentences, and having an intuitive understanding to the political, economic, social and other aspects of Arab countries through videos. This course use "al-kitaab fii ta'allum al-'arabiyya(2)" as the main textbook. Teaching method focuses on student listening and comprehending exercises.
教学基本目的	本课程在阿拉伯语视听(一)的基础上,进一步对学生进行系统、有效的听力基本技能训练。在学生具备一定听力能力的前提下培养其对语法较为复杂,词汇更为丰富,语速较快的语句有较强的即时反应能力,对各类较长篇幅的语言段落有较强的理解能力,通过各类听力内容的练习利于学生进一步丰富词汇和表达方式,借由听力理解对语法结构明晰性要求较高的特性加强学生对语法的把握,提高整体语言能力和逻辑能力。同时利用视听课多媒体教学的优势,通过影像使学生对阿拉伯国家政治、经济、社会等各个方面有直观地了解。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程以《学习阿拉伯语(第二册)》和《教外国人学阿拉伯语》为主要教材、辅以《阿拉伯基础听力(二)(三)》和《基础阿拉伯语》的部分内容。</p> <p>第一课 阿拉伯节日(2课时)</p>

	<p>第二课 阿斯旺大坝和电力 (2 课时)</p> <p>第三课 中国、世界大都市 (2 课时)</p> <p>第四课 健康今昔比 (2 课时)</p> <p>第五课 伊斯兰世界、阿拉伯国家联盟 (2 课时)</p> <p>第六课 大学的任务 (2 课时)</p> <p>第七课 阿拉伯文学家:马哈福兹和哈基姆 (2 课时)</p> <p>第八课 半岛电视台 (2 课时)</p> <p>第九课 交通工具、全球化 (2 课时)</p> <p>第十课 阿拉伯世界报业发端 (2 课时)</p> <p>第十一课 伊斯兰教五功、伊斯兰文明 (2 课时)</p> <p>第十二课 阿拉伯青年 (2 课时)</p> <p>第十三课 圣雄甘地 (2 课时)</p> <p>第十四课 环境污染 (2 课时)</p> <p>第十五课 最后一片树叶 (2 课时)</p> <p>此外,每一课的课堂教学中都有一段 80 词左右的段落听写原文,有 55 个长句子翻译原文或者完成选择题。</p>
教学方式	课堂教学借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式,引导学生总结并掌握不同语体的听理解技巧,并以课下作业练习和各类补充听力材料加强训练。
学生成绩评定办法	闭卷考试,成绩评定为期末成绩 60%,平时成绩 40% (考勤、课堂表现和作业练习)。
教材	<p>Teaching Arabic to Non-Native Speakers《教外国人说阿拉伯语》,作者:阿卜杜拉·莱赫曼·本·易卜拉欣·法乌赞等;</p> <p>《学习阿拉伯语(第二册)》,作者:Al-Kitaab fii Ta'allum al-'arabiyya (DVD)</p> <p>Kristen Brustad Mahmoud Al-Batal Abbas Al-Tonsi。</p>
参考资料	<p>《基础阿拉伯语(第一册)》,作者:Peter F. Abboud Ernest N. MaCarus;</p> <p>《阿拉伯语基础听力教程(第三册)》,作者:顾巧巧;</p> <p>《阿拉伯语基础听力教程(第二册)》,作者:梁雅卿。</p>

课程中文名称	阿拉伯语口语 (一)
课程英文名称	Arabic Oral Work (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)

课程中文简介	阿拉伯语口语课是一门实践性很强的课程。本课程以各种语言情景为题材,配以大量的会话练习和句型练习,借助先进的电教设备,通过训练,提高学生的口语会话能力。要求学生掌握和熟练运用各类口语的基本句型、基本词汇、和正确的表达方式,能较流利地进行一般交谈和自我表达。
课程英文简介	Arabic Oral Work is a practical course. Themes of the course in a variety of language scene with lots of practice and drills will live, with the help of advanced teaching equipment; it can help students to improve their oral English conversation ability through the training. And it requires students to master and use various kinds of basic sentence patterns, vocabulary, and the right oral expression and talk more fluently.
教学基本目的	1.能结合所学的基础阿拉伯语(一)的内容表达力所能及的内容。2.学会利用所学的内容,较为正确的表达自己的简单想法,做到表达基本准确,阴阳性正确。
内容提要及相应学时分配	基本要求:1. 结合精读与听力所学的内容,完成每周的教学内容,每周完成一项较为完整的口语练习内容,或是个人或是集体。 2. 重点掌握基本阿拉伯语口语表达形式,特别是建立外语口语表达的自信心。 3. 能正确表达较为简单的句子,句子意思完整,错误较少。 4. 根据教材,完成问候、拜访、旅馆与餐厅、参观村庄、埃及与叙利亚、银行于开罗旅行等内容的正确表达。 5. 外国专家与中国教师合作讲课,解答学生上课提出的问题。 重点与难点:掌握基本阿拉伯语问候与表达;减少汉语对阿拉伯语表达的影响。讲授 40%,练习 60%。
教学方式	课堂讲授,课后作业,课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	口试,成绩评定一般为期末口试 50%,平时参与 50%。
教材	《阿拉伯语基础试听教程》,作者:付志明,梁雅卿,顾巧巧。
参考资料	自编讲义。

课程中文名称	阿拉伯语口语(二)
课程英文名称	Arabic Oral Work(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二),阿拉伯语口语(一),阿拉伯语听力(一)

课程中文简介	阿拉伯语口语课是一门实践性很强的课程。本课程以各种语言情景为题材,配以大量的会话练习和句型练习,借助先进的电教设备,通过训练,提高学生的口语会话能力。要求学生掌握和熟练运用各类口语的基本句型、基本词汇、和正确的表达方式,能较流利地进行一般交谈和自我表达。
课程英文简介	Arabic Oral Work is a practical course. Themes of the course in a variety of language scene with lots of practice and drills will live, with the help of advanced teaching equipment; it can help students to improve their oral English conversation ability through the training. And it requires students to master and use various kinds of basic sentence patterns, vocabulary, and the right oral expression and talk more fluently.
教学基本目的	1. 能结合所学的基础阿拉伯语(一)(二)及前期所学的口语表达的技巧表达力所能及的内容。 2. 学会利用所学的内容,较为正确的表达自己的简单想法,做到表达基本准确,阴阳性正确,内容完整,语句通顺,并能听懂外国专家外语上课。
内容提要及相应学时分配	基本要求: 1. 结合精读与听力所学的内容,完成每周的教学内容,每周完成一项较为完整的口语练习内容,或是个人或是集体的,口语内容要求的独立完成并能表达一定深度的内容。 2. 掌握较多阿拉伯语口语表达形式。 3. 能正确表达较为简单的句子,句子意思完整,错误较少。 4. 使用老师自编教材,完成看医生、看电影、寄信与购物、石油、足球、清真寺、旅行等内容的正确表达。 5. 外国专家独立讲课,解答学生上课提出的问题。 重点与难点:掌握较为完整的阿拉伯语表达结构;表达中尽量减少错误。 学时分配:讲授 40%,练习 60%。
教学方式	课堂讲授,课后作业,课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	口试,成绩评定一般为期末口试 50%、平时参与 50%。
教材	《阿拉伯语基础视听教程》,作者:付志明,梁雅卿,顾巧巧。
参考资料	《阿拉伯语 300 句》,作者:李生俊;自编教程。

课程中文名称	阿拉伯语阅读 (一)
课程英文名称	Arabic Reading Course (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	基础阿拉伯语(一),基础阿拉伯语(二)
课程中文简介	阿拉伯语阅读主要通过对政治外交、经济贸易、社会生活、科技、风土人情、文化教育等各种题材及叙事、政论、书信、杂文和小说、散文、故事、短剧等风格不同的文体的阅读,对学生进行大量语言材料的阅读训练,目的在于强化和提高学生的阅读能力,巩固精读中所学的词汇、语法等语言知识,扩大词汇量,在提高词汇及语言现象的复现率的前提下,使学生对基本词汇具有一定的辨词析义的能力,增强学生的语感,并让学生掌握细读、快读、略读、寻读等方法,训练学生抓住中心及主要情节以及口头、笔头复述和概述能力。
课程英文简介	Arabic Readings (1)
教学基本目的	1. 巩固精读所学的词汇和语法,扩大词汇量和知识面,加强对词义的辨析能力。 2. 训练学生的阅读技巧和速度,增强学生的语感。
内容提要及相应学时分配	基本要求: 1. 单词释义、课文分析、语法讲解、领会课文主旨。对于初学者而言,用阿中、阿阿的方法进行单词释义是非常有必要的,这不仅可以帮助学生理解单词的多种涵义,还可以掌握更多的近义词与反义词。课文讲解中,将对一些重点语法进行详细的分析与练习。在此基础上,使学生领会课文主旨。 2. 常用短语造句、短句与课文部分翻译及其它课堂练习或课后作业。授课中配合课后练习,使学生更好地掌握短语、短句的运用。课后布置部分翻译练习及作业,这可以有效地促进学生巩固所学知识,并将学习中的问题及时地反馈给教师,以便对症下药。 重点与难点:此阶段学习中的重点是常用短语的理解,对课文内容的理解。难点是使学生在理解的基础上学会灵活运用所学知识,为今后的自主学习打下良好基础。 学时分配: 2 周讲授一课,单周讲授单词、常用短语与课文,突出重点与难点;双周挑选课后较有代表性的练习进行讲解,通过造句、中阿文互译、改错等练习,进一步加深学生对课文涉及的常用语、用法、词语及段落释义等方面的理解与运用。
教学方式	1. 本课程是为低年级学生开设,因此教师将以引导的方式,以课堂讲授为主,积极培养学生的语感,帮助他们提高语言接受能力与运用能力。 2. 每次课后都会布置一定量的作业,以巩固与加强所学知识,做到温故而知新。 3. 不定期进行一些小测试,考察学生对所学知识的掌握程度。
学生成绩评定办法	闭卷考试。成绩总评:平时成绩 30%~40%,包括预习情况,作业,小测验及出勤率;期末 60%~70%。
教材	《新编阿拉伯语》第二册,作者:国少华。

参考资料	阿拉伯国家相关教科书。
------	-------------

课程中文名称	基础俄语(一)
课程英文名称	Practice Russian(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	基础俄语(一)是俄语专业学生基础学习阶段最重要的专业必修课,讲授对象为零起点俄语本科一年级学生。本课程分为两部分:一为导论课,主要任务是讲授俄语的发音、调型和文字书写,进行初步的语法介绍,打开俄语学习的窗口,为从入门过度到进行较深入的口笔语训练打下坚实的基础。导论课共8课,每课包含语音、语调、语法、言语训练、书写几部分,并附加礼貌用语、文化国情,以期学生从学习伊始就对俄语交际和俄罗斯文化产生兴趣。二为基础课,主要任务是学习词形变化,扩大词汇量,为下一步按题材学习对话、课文和进行口笔语训练奠定扎实的基础。
课程英文简介	A required course for beginning undergraduate students of Department of Russian language and literature. This course has 18 units, among which 1-8 are introductory, teaching pronunciation, Intonation, letter writing, fundamental grammar, 9-18 are basic, providing further training on them and language practice.
教学基本目的	1. 使学生基本掌握42个音的正确发音,明确发音部位和发音方法,正确运用清化、浊化、软化、弱化等发音规则;2. 掌握四个常用调型;3. 学会拼读单词并能进行简单的对话;4. 教授基础语法知识,打好语法基本功;5. 掌握新单词600个左右。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期使用的教科书共分两部分,第一部分导论课8课,每课用时8学时,第二部分基础课10课,每课用时10~14学时,期中考试和期末复习用时6学时。具体安排如下:</p> <p>第一课 元音[а],[о],[у],[э],辅音[п],[м],[т],调型1(8学时)</p> <p>第二课 元音[и],[ы],辅音[н],[к],[с],调型2,名词的性(1),名词的数(1)(8学时)</p> <p>第三课 辅音[б],[ф],[в],[д],[з],[г],[х],[п],名词的数(2)(8学时)</p> <p>第四课 辅音[л],[ц],[ш],[ж],[ј],调型3,人称代词,物主代词(1),形容词(8学时)</p> <p>第五课 软辅音[м`],[н`],[т`],[д`],[ч],[ш`],动词第一变位法,物主代词(2),疑问代词чей的性和数(8学时)</p>

	第六课 软辅音[р'],[п'],[б'],[ф'],[в'],调型4,名词的性(2),名词单数第六格,人称代词第6格,动词第二变位法(8学时) 第七课 软辅音[с'],[з'],[л'],[г'],[к'],[х'],非动物名词单数第四格,人称代词第四格,名词的数(3)(8学时) 第八课 复习:语音小结,语调小结,语法小结(2学时) 期中考试 2学时 第九课 《Друзья》(10学时) 第十课 《Студент Ли Мин》(10学时) 第十一课 《Ван Лань и её друзья》(12学时) 第十二课 《В библиотеке》?(14学时) 第十三课 《Семья Андрея》(12学时) 第十四课 《О нашем университете》(12学时) 第十五课 《Подарок другу》(12学时) 第十六课 《Студенту одиннадцать лет》(12学时) 第十七课 《Она будет учительницей》(12学时) 第十八课 《Смелые люди》(12学时) 期末复习 4学时
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	闭卷笔试、口试。
教材	《大学俄语(1)(新版)》,作者:史铁强,张金兰。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础俄语(二)
课程英文名称	Practical Russian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	基础俄语(一)
课程中文简介	基础俄语(二)是俄语专业学生基础学习阶段最重要的专业必修课,其词汇、语音、言语训练部分由对话、课文两部分组成。以日常生活和学校生活为题材,讲授最常用的词语和句式,从而培养听说读写技能。其语法项目是在第一册的基础上,将词法与句法内容交叉安排讲授,词法部分内容有动词体的对应形式的基本意义,形容词和副词的级、运动动词、动词命令式和假定式,数词和指示代词的变格和用法,句法部分有句子的成分,简单句的类型以及说明从句、定语从句、时间从句等项目的基础知识。

课程英文简介	The basic Russian is the important Professional courses for the Russian Major students in Basic learning stage. Their Vocabulary, pronunciation, speech training is composed by Dialogue and text. Take daily life and school life as subjects, teaching the most common phrases and syntactical structure for training the skills of listening, speaking, reading and writing. The grammar item teaching will cross the content of morphology and syntax which on the basic of Book 1.
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在日常生活和学校生活题材范围内教授最常用的词语和句式,培养学生听说读写言语技能,发展对话和叙述的交际能力。 2. 讲授基础俄语语法项目,打好语法基本功;以词的构形、常用基本句子模式为主,要求学生在运用各类句子模式的过程中逐步掌握和完善词的构形舒巧,通过大量练习把讲授的语法知识转化为语言技能。 3. 密切结合朗读、言语训练及语法教学,巩固语音教学的成果和提高语音、语调的素质。 4. 注重文化知识和语言材料相结合,使学生理解俄罗斯这个国家的风土人情。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期使用的教科书共有 12 课,每课用时 12~14 学时,期中考试和期末复习用时 10 学时。具体安排如下:</p> <p>第一课 Немного о себе? (12 学时)</p> <p>第二课 Моя семья --- это семья я? (12 学时)</p> <p>第三课 Моя студенческая жизнь? (12 学时)</p> <p>第四课 Мой рабочий день? (12 学时)</p> <p>第五课 В гостях друга? (14 学时)</p> <p>第六课 Учусь играть в теннис? (12 学时)</p> <p>期中考试 2 学时</p> <p>第七课 Анна едет на работу? (12 学时)</p> <p>第八课 Времена года? (12 学时)</p> <p>第九课 Что такое отдых? (14 学时)</p> <p>第十课 Телефонные службы России? (12 学时)</p> <p>第十一课 Как я болел разными болезнями? (12 学时)</p> <p>第十二课 Москвичи и покупки? (14 学时)</p> <p>期末考试 8 学时</p>
教学方式	课堂讲授及课后作业。
学生成绩评定办法	考试为笔试和口试,期中考试成绩 30%,期末成绩 50%,口试 10%,平时成绩 10%。
教材	《大学俄语(2)(新版)》,作者:刘素梅。
参考资料	《俄语(2)》,作者:黑龙江大学俄语系; 《大学俄语(东方2)》,作者:北京外国语大学。

课程中文名称	基础俄语(三)
课程英文名称	Practical Russian (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(一)(二), 俄语阅读-文化背景知识(一)
课程中文简介	1. 精读所学课文, 熟练掌握和运用词汇和语法知识, 编写对话, 就主题进行完整对话和叙述。 2. 通过配套录音资料训练听力。
课程英文简介	1. Intensive learning lessons, mastering and applying the words and grammar, writing dialogue and completing thematic dialogue and narrative. 2. Hearing and speech training.
教学基本目的	1. 在日常生活、学习及一般社会文化题材范围内教授最常用的词语及句式, 培养学生听、说、读、写言语技能, 提高对话和叙述的交际能力。 2. 密切结合朗读及言语训练, 继续提高学生语音、语调素质。 3. 通过阅读课文、查阅词汇等方式逐步培养学生的独立学习能力。 4. 通过相关课文深入学习国情知识。
内容提要及相应学时分配	本学期使用的教科书共有 12 课, 每课用时 10~12 学时, 期中考试和期末复习用 10 学时。各课的主题分别为: 第一课 人的肖像和外貌 第二课 人的性格特征 第三课 兴趣和爱好 第四课 旅游 第五课 图书馆和书籍 第六课 互联网 第七课 学习外语 第八课 广播和电视 第九课 饭店 第十课 博物馆及展览会 第十一课 戏剧和电影 第十二课 节日
教学方式	课堂授课及课后作业。
学生成绩评定办法	考试为笔试和口试, 其中期中成绩 30%, 期末成绩占 60%, 口试及平时表现 10%。
教材	《大学俄语(3)》, 作者: 黄玫。

参考资料	《俄语(3)》,作者:黑龙江大学俄语学院 《大学俄语(东方3)》,作者:北京外国语大学
------	--

课程中文名称	基础俄语(四)
课程英文名称	Practice Russian(4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(一)(二)(三)
课程中文简介	基础俄语(四)是俄语专业学生基础学习阶段最重要的专业必修课,在整个教学环节中起着承上启下的重要作用,其教学重心由围绕日常生活话题完成情景交际任务、进行基础语言知识的讲授逐步向以社会生活话题为素材进行连贯语、语篇交际能力的过渡。教学内容涵盖了社会、文化、历史、人文和环境等诸多有价值的社会问题,既有当代青年人关注的话题,如情感、友谊、网络和青少年教育问题等,也兼顾了青年人理应关注的话题,如责任、环境、道德、文化等。在本课程学习中更加强调语言知识、技能训练与学生创造性思维的培养紧密结合。
课程英文简介	The basic Russian (IV) is the most important professional courses for Russian students basic learning stage. It plays an important nexus role in the teaching aspect. The teaching focus transits from the basic knowledge of the language about daily life to the topic of social life. Teaching covers the social, cultural, historical, cultural, environmental and other social problems. There are topics contemporary young people concerned about, such as emotion, friendship, networking and education for young people issues, and the topics young people should pay attention, such as responsibility, environment, ethics, and culture. In this course more emphasis is on language knowledge, and skills training and the cultivation of students' creative thinking.
教学基本目的	口头交际中语言基本正确,熟练掌握并运用全部基本语法知识和基本句法知识,掌握 1200 单词,听懂语速 80 单词/分钟的、与所学课文内容相近的短文;就指定话题进行 5 分钟的叙述,言语连贯,错误率不超过 3%;阅读总量 300 页,速度 80~100 单词/分钟;就指定题目写作 600 字的作文。
内容提要及相应学时分配	本学期使用的教科书共有 12 课,每课用时 12~14 学时,期中考试和期末复习用时 10 学时。具体安排如下: 第一课 Русский характер? (12 学时) 第二课 общие сведения о Москве?, ? Московское метро? (12 学时) 第三课 Каменный цветок? (12 学时)

	<p>第四课 Конфуций—выдающийся мыслитель и педагог древнего Китая? (14 学时)</p> <p>第五课 Экзамен? (12 学时)</p> <p>第六课 Я люблю путешествовать?, ? Туризм как образ жизни? (12 学时)</p> <p>期中考试 2 学时</p> <p>第七课 Рассказ Коли?, ? Заменяет ли Интернет живое общение виртуальным?? (14 学时)</p> <p>第八课 Креповые Финские носки? (12 学时)</p> <p>第九课 О Ю.Гагарине?, ? Выход в открытый космос? (12 学时)</p> <p>第十课 Чувство Земли?, ? Зелёный крест?, ? Жила—была река? (12 学时)</p> <p>第十一课 Ведущие вузы России?, ? Высшее образование сегодня в России? (12 学时)</p> <p>第十二课 Выступление на Съезде народных депутатов СССР?, ? Экология культуры? (14 学时)</p> <p>期末复习 8 学时</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	闭卷笔试、口试。
教材	《大学俄语(4)(新版)》,作者:张朝意。
参考资料	暂无

课程中文名称	俄语语法(一)
课程英文名称	Russian Grammar (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	本课程需要学生修完专业一年级课程,并有一定的词法,句法及词汇的基础。在此基础上学生能够更深入地进行二年级俄语语法的学习。先修课程包括基础俄语,阅读,听说课等。
课程中文简介	语法是语言本身的规矩。俄语语法逻辑缜密,较其他语言而言相对比较复杂。因此在教学过程中需要认真准备,课前预习,课后作业。课堂讲解需要详细,但更重要的是留出时间大量地操练所学内容。毕竟语言是用来说的,语法是用于实践语言的,所以本课程在完成教科书上的讲解和练习后,还需自编练习以巩固课堂知识,以其达到熟练运用的目的。总之,本课程更重视语法的实用性,理论阐述言简意赅,实践性强,通过大量例句使学生对讲解内容有更生动形象的认识,易于掌握。

课程英文简介	Russian grammar class is a required course for sophomore of the Russian Department, concerning Russian Condensed phraseology and syntax. Through the study, students can learn basic grammar rules; through practice students can improve grammatical ability, and lay a solid foundation for listening, speaking, reading, writing, and translation.
教学基本目的	让学生熟练掌握词形变化,词的一致性,熟悉基本语法规则,掌握一定数量的基本句型,在言语实践中积极正确的运用所学知识。一学期学生需要掌握的重点是俄语动词体及意义,否定代词和否定副词,不定代词和不定副词,形动词及副动词的构成及用法,形容词短尾的构成和用法,另外有几种从句的表达方式。(条件,定语,原因,地点从句)
教学大纲-内容提要及相应学时分配	<p>本学期课程共有 12 课内容,周学时是 4。根据课程内容的难易程度用时 4~6 学时完成一课内容。期中、期末考试复习占 6~8 学时。</p> <p>第一课:俄罗斯人的姓名组成及变格,用法(4 学时)</p> <p>第二课:带前缀的运动动词(4 学时),补语表示法及说明从句(4 学时)</p> <p>第三课:带动词的意义及否定代词及否定副词(5 学时)</p> <p>第四课:不定代词和不定副词及直接引语和间接引语(5 学时)</p> <p>第五课:动词过去式的意义和用法(4 学时)</p> <p>第六课:动词将来时提的用法及动词命令式的用法(4 学时)</p> <p>第七课:动词不定式的用法及条件从句 4 学时)</p> <p>第八课:动词的特殊用法,反身代词及限定代词,定语从句(5~6 学时)</p> <p>第九课:主动形动词及原因从句(5~6 学时)</p> <p>第十课:被动形动词及地点从句(5~6 学时)</p> <p>第十一课:被动形动词短尾及形容词短尾(5~6 学时)</p> <p>第十二课:副动词及目的从句(6 学时)</p>
教学方式	在课堂讲解之前要求学生预习,课堂上教师讲解基本规则,有时也会请学生自己讲解,留出学生提问时间。然后通过大量练习熟练掌握所学内容。课后留作业(汉译俄,俄译汉,大量词型练习与变化等)。除教科书练习外教师自编练习使学生通过大量实践让语法更生动,更丰富,易于掌握。
学生成绩评定办法	闭卷考试,平时 10%(包括作业,出勤),期中 30%,期末 40%。
教材	《大学俄语 3》,作者:黄玫。
参考资料	《俄语 3》,作者:黑龙江大学俄语系;《新编俄语语法》,作者:黄颖; Русский язык в упражнениях,作者:С.А.Хаврони́на, А.И.Широ́ченская。

课程中文名称	俄语语法(二)
课程英文名称	Russian Grammar (2)

开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	本课程需要学生修完专业一年级课程,并有一定的词法,句法及词汇的基础。在此基础上学生能够更深入地进行二年级俄语语法的学习。先修课程包括基础俄语,阅读,听说课等。
课程中文简介	语法是语言本身的规矩。俄语语法逻辑缜密,较其他语言而言相对比较复杂。因此在教学过程中需要认真准备,课前预习,课后作业。课堂讲解需要详细,但更重要的是留出时间大量地操练所学内容。毕竟语言是用来说的,语法是用于实践语言的,所以本课程在完成教科书上的讲解和练习后,还需自编练习以巩固课堂知识,以其达到熟练运用的目的。总之,本课程更重视语法的实用性,理论阐述言简意赅,实践性强,通过大量例句使学生对讲解内容有更生动形象的认识,易于掌握。
课程英文简介	Russian grammar class is a required course for sophomore of the Russian Department, concerning Russian Condensed phraseology and syntax. Through the study, students can learn basic grammar rules; through practice students can improve grammatical ability, and lay a solid foundation for listening, speaking, reading, writing, and translation.
教学基本目的	让学生熟练掌握词形变化,词的一致性,熟悉基本语法规则,掌握一定数量的基本句型,在言语实践中积极正确的运用所学知识。一学期学生需要掌握的重点是集合数词,及各类从句(定语,说明,比较,行为方式,程度,度量,结果让步等)。通过这些项目的操练使学生熟练掌握俄语的基本的句法表达。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期课程共有 12 课内容,周学时是 4。根据课程内容的难易程度用时 4~6 学时完成一课内容。期中、期末考试复习占 6~8 学时。</p> <p>第一课:集合数词及双部句中主要成分的用法(4 学时)</p> <p>第二课:定语及定语从句</p> <p>第三课:补语表示法及说明从句(4 学时)</p> <p>第四课:地点状语及比较从句(5 学时)</p> <p>第五课:时间状语表示法及行为方式从句(4 学时)</p> <p>第六课:原因状语表示法及时间从句(4 学时)</p> <p>第七课:条件状语表示法及时间从句(4 学时)</p> <p>第八课:分数及结果从句(4~5 学时)</p> <p>第九课:大数表示法及让步从句(5~6 学时)</p> <p>第十课:并列复合句(4 学时)</p> <p>第十一课:接续从句与无连接词复合句(5~6 学时)</p> <p>第十二课:带两个或多个从句的主从复合句及语序和实意切分(5~6 学时)</p>

教学方式	在课堂讲解之前要求学生预习,课堂上教师讲解基本规则,有时也会请学生自己讲解,留出学生提问时间。然后通过大量练习熟练掌握所学内容。课后留作业(汉译俄,俄译汉,大量词型练习与变化等)。除教科书练习外教师自编练习使学生通过大量实践让语法更生动,更丰富,易于掌握。
学生成绩评定办法	闭卷考试,平时 10%(包括作业,出勤),期中 30%,期末 40%。
教材	《大学俄语 4》,作者:张朝意。
参考资料	Русский язык в упражнениях,作者:С.А.Хавроница,А.И.Широченская; 《新编俄语语法》,作者:黄颖;《大学俄语 4》,作者:黑龙江大学俄语系。

课程中文名称	俄语视听说(一)
课程英文名称	Visual-Audio-Oral Russian (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	采用俄语原版教学电影和视听材料授课,由简入深,循序渐进,寓教于乐。完善学生俄语发音,培养听力,进行基本口语训练。
课程英文简介	Original Russian films and other audio-visual materials will be used during this course under the principle of step by step in order to make this course fun and productive. The course also helps students with their pronunciation, listening skills, and basic spoken Russian.
教学基本目的	通过训练,完善语音语调,掌握 2000 左右单词,听懂语速 80 单词/分钟的、与所学课文内容相近的短文;就指定话题进行 5 分钟的叙述,言语连贯,错误率不超过 3%。口头交际中语言基本正确,熟练掌握并运用全部基本语法知识和基本句法知识,
内容提要及相应学时分配	课程主要教材为俄罗斯原版视听教学电影“结识”。教材共 30 课,分别涉及俄罗斯首都莫斯科等十多个大城市的名胜古迹与人情习俗。影片中内容丰富、趣味性强,对话纯正、言语地道、发音标准。以视、听为主,“结识”教材每两周一课,从单词入手,要求听懂课文,掌握基本会话句型。以训练听力,熟悉俄语为主要目的。视听说(一)以“听”为主。在视听的基础上,辅以口头表述的内容。力图让学生听懂正常语速的俄语交谈与叙述,并能正确转述主要内容。 学时分配: 第一学期共 6~7 个主题(课),每两周一个主题,期中考试 2 学时。隔周辅以纯听力训练。

教学方式	多媒体课堂面授。
学生成绩评定办法	口试为主 80%, 笔试为辅 20%。
教材	Месяц в России (《在莫斯科的一个月》, 俄文版听力材料, 俄语视听基础教程), 作者: 孙玉华; Давайте познакомимся (《结识》, 俄文版视频材料), 作者: 吴性存。
参考资料	В Москву, в Москву (《到莫斯科去》, 俄文版视频材料, 无文字教材); 《实用俄语》, 作者: 李玮。

课程中文名称	俄语视听说(二)
课程英文名称	Visual-Audio-Oral Russian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	采用俄语原版教学电影和视听材料授课, 由简入深, 循序渐进, 寓教于乐。完善学生俄语发音, 培养听力, 进行基本口语训练。
课程英文简介	Original Russian films and other audio-visual materials will be used during this course under the principle of step by step in order to make this course fun and productive. The course also helps students with their pronunciation, listening skills, and basic spoken Russian.
教学基本目的	通过训练, 完善语音语调, 掌握 2000 左右单词, 听懂语速 80 单词/分钟的、与所学课文内容相近的短文; 就指定话题进行 5 分钟的叙述, 言语连贯, 错误率不超过 3%。口头交际中语言基本正确, 熟练掌握并运用全部基本语法知识和基本句法知识,
内容提要及相应学时分配	<p>课程主要教材为俄罗斯原版视听教学电影“结识”。教材共 30 课, 分别涉及俄罗斯首都莫斯科等十多个大城市的名胜古迹与人情习俗。影片中内容丰富、趣味性强, 对话纯正、言语地道、发音标准。</p> <p>视听说(二)以“听”“说”为主。在视听的基础上, 加大口头表述的内容。其间辅以《俄语视听说基础教材》内的听力训练。力图让学生听懂正常语速的俄语交谈与叙述, 并能正确转述主要内容。</p> <p>学时分配: 该学期共学习 5~6 课, 每 2 周(4 学时)一个主题, 考试 2 学时。隔周辅以纯听力训练一次。</p>
教学方式	多媒体课堂面授。

学生成绩评定办法	口试为主 80%, 笔试为辅 20%。
教材	《俄语视听基础教程》, 作者: 孙玉华; Месяц в России (《在莫斯科的一个月》, 俄文版听力材料); Давайте познакомимся (《结识》, 俄文版视频材料), 作者: 吴性存。
参考资料	В Москву, в Москву (《到莫斯科去》, 俄文版视频材料, 无文字教材); 《实用俄语》, 作者: 李玮。

课程中文名称	俄语视听说(三)
课程英文名称	Visual-Audio-Oral Russian (B) (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语, 俄语语法, 俄语视听说(一)(二)等语言方面基础课程
课程中文简介	<p>本课程包括视、听、说三个组成部分——看录象、听录音及口语训练。通过此三项训练学生加深对原文的理解, 培养学生俄语思维能力, 基本听说能力, 提高学生口语技能。</p> <p>“俄语视听说”课在俄语教学中所起的作用: 语言作为交流工具而诞生, 其基本要求就是能够达到不同地区、民族之间的交流。视听说课程应提高学生以俄语进行交流的能力。为了达到这一点, 需要从不同层次注意纠正: 发音(特别是个别容易有错的 Р, Ч, Ш, Л, Н 音)、重音及弱化、语调(太呆板或过于松散自由)、节奏。</p>
课程英文简介	<p>1. Course objective:</p> <p>(1) Correct pronunciation (especially Р, Ч, Ш, Л, Н tone), accent, intonation and rhythm of the students.</p> <p>(2) Improve and expand culture background and national conditions knowledge and promote students' memory capacity and retelling ability.</p> <p>(3) Prepare for CRT4.</p> <p>2. Teaching methods:</p> <p>Each semester has six themes. Every two or three weeks students focus on one theme. They are trained in the hearing and Russian oral expression.</p> <p>3. Students' work:</p> <p>Submit oral expression homework and presentations in the forum of "Teaching and learning @ PKU" of Peking University. Students can learn from each other in this forum. Personal dictation answer will be checked in the class.</p> <p>4. Course description:</p>

	“Russian: Watching, Listening&Speaking (3) (4) are the lower and upper parts of the same course. The teaching methods and assessment methods are the same.
教学基本目的	“俄语视听说(三)”为俄语本科二年级学生开设。这个阶段的学生刚刚接触俄语一年。(他们来自“零”起点,白点班。对俄国了解较少,容易将英语与俄语相混淆,喜欢把以美国文化为主的欧美文化与俄国及独联体其他国家的文化放在一起比较。)针对我们系招生来的学生大部分是“服从分配”来的这一事实,提高他们对俄语的兴趣,消除他们的畏惧感,增加他们的信心,在潜移默化中对他们产生影响成为本课不可忽略的一个教学出发点。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期共分6个单元。每个单元两次至三次完成。每单元听力内容15篇以上,作业(口头与笔头的)不少于6项。</p> <p>第一单元 ЗНАКОМСТВО</p> <p>本单元教学内容主要用于初次见面:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握初次见面双方的常用语,能够说明自己的基本情况,并了解对方的一些情况,客套话。 2. 基本掌握俄国人名的构成以及常用名字、父称、姓氏的拼写。能够知道大多数职业的对应俄文。 3. 听懂并能够记忆对方的称谓。 <p>第二单元 ВСТРЕЧА</p> <p>本单元教学内容主要关于熟人见面时的寒暄,希望大家:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握各种问候用语。 2. 了解俄国人见面时谈论的主要话题。 3. 学会得体、合情合理的应答。 <p>第三单元 УЧЁБА</p> <p>本单元教学内容主要关于学习及校园生活,希望大家:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握关于学习内容、方法和安排的各种说法。 2. 能够谈论校园生活的各个方面。 3. 对于课堂用语能够基本掌握。 <p>第四单元 ГОРОД, ОРИЕНТАЦИЯ</p> <p>本单元教学内容主要关于出行和问路,希望大家:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握出行时问路和解释的常用语,能够说明出行方式、花费时间等。 2. 了解莫斯科和彼得堡的城市交通情况,了解俄国电气火车、火车、飞机和轮船的运行情况。 3. 学会简单谈论城市规划以及城市交通与民生的问题。 <p>第五单元 МАГАЗИН</p> <p>本单元教学内容主要关于商店购物,希望大家:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握购物时买卖双方的常用语,能够说明推荐的理由和拒绝或购买的理由,对物品进行评论的话。 2. 巩固数词和一些日用品及其计量单位的说法。 3. 对于俄国商店中购物方面有一定了解。 <p>第六单元 Праздники и выходные</p>

	<p>本单元教学内容主要关于节假日及生日,希望大家:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学会有关节假日及生日的一些祝福的说法。 2. 掌握节假日或生日作客时的常用语,包括布置餐桌,安排客人就座等内容。 3. 对于俄国和中国的节假日、对俄国人送礼与收礼的礼节与讲究有一定了解。
教学方式	<p>视听课与其他课程的主要区别一方面是可以利用有形的、生动的材料给学生的感官留下更为深刻的印象,另一方面是可以将语音、语调、身体语言更为准确、传神地传达给学生,潜移默化对他们产生影响。当然针对我们系招生来的学生大部分是被“服从分配”一句话分配来的这一事实,怎样培养由英语转俄语同学对俄语的兴趣,消除他们的畏惧感,增加他们的信心成为本课不可忽略的一个教学出发点。</p> <p>课堂时间:紧凑安排,调动大家的积极性,课堂气氛必须活跃。</p>
学生成绩评定办法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因为学时有限,没有期中考试。 2. 期末随堂考试。形式:听写。考试内容中 40~50% 为已学过的段落,50~60% 为本学期相关主题的新内容。 3. 学期总成绩组成:平时成绩 35~40%。其中家庭作业(以教学网为作业提交平台,每周都有 2~3 项作业,包括:笔头——相关词汇、相关国情内容的总结,口头——有表情朗诵、对话、口头作文等形式)占学期成绩中的 30~35% 左右;期末成绩 60~65%;出勤情况分占总成绩中的 5 分。
教材	<p>Жили-были,作者:Миллер Л. В., Политова. Л. В., Рыбакова И. Я. ;</p> <p>Интенсивный курс русского языка темп1,作者:Степанова Е. М. , Чеботарев П. Г. ;</p> <p>Слушайте, спрашивайте, отвечайте,作者:Беляева Г. В., Горская Е. И., Еремина Л. И., Луцкая Н. Э. ;</p> <p>Что вы сказали? 作者:Одинцова И. В. ;</p> <p>Интенсивный курс русского языка темп2,作者:Рассудова О. П. , Степанова Л. В.</p>
参考资料	<p>《现代俄语口语》,作者:吴汉樱,冯敬,刘少华;</p> <p>В Москву, в Москву.,作者:不详;</p> <p>Шурик, Вася и глаголы,作者:不详;</p> <p>Давайте познакомимся(俄语视听教程),作者:黑龙江大学。</p>

课程中文名称	今日化学
课程英文名称	Chemistry Today
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文

先修课程	高中化学
课程中文简介	<p>今日化学是面向化学类大学一年级本科生开设的必修课。课程涉及无机化学、有机化学、物理化学、分析化学、化学生物学、应用化学、高分子化学等七个化学的二级学科,通过典型文献阅读、教师专题讲座和学生讨论,使学生了解化学各个二级学科的研究领域、研究方法、前沿发展等,对当今化学学科的全貌有初步的认识。同时引导学生养成主动学习的习惯,提升学生阅读文献的能力,并在一定程度上培养了学生通过自主查阅文献了解学科前沿的习惯。课堂上鼓励学生独立思考、勇于提问、积极参与讨论。目前今日化学课程采用小班讲座和讨论的形式。</p>
课程英文简介	<p>Chemistry Today is a team-taught introduction lecture and seminar for freshmen in chemistry major. Seven secondary disciplines of chemistry such as inorganic chemistry, organic chemistry, physical chemistry, analytical chemistry, applied chemistry, polymer chemistry and chemical biology are involved. The emphasis of the course is to provide a general view of today`s chemistry through typical readings, lectures and discussions. Pre-lecture reading is required before seminar. Critical thinking and active learning are encouraged by requiring everyone to participate actively in the discussions.</p> <p>The format of the course is organized into two parts in a class of 25~27 students. A 40-minutes lecture provides students some basic concepts, general principles and development in a specific topic of chemistry, and a subsequent 60-minutes discussion is led by the professor and a teaching assistant.</p> <p>There is no exam in the course. The final grade is given based on semester paper (40%), class statement (25%) and participation (35%).</p>
教学基本目的	<p>使学生了解化学各个二级学科的研究领域、研究方法、前沿发展等,对当今化学学科的全貌有初步的认识。引导学生养成主动学习的习惯,通过自主查阅文献了解学科前沿的发展。鼓励学生独立思考、勇于提问、积极参与讨论。提高学生对化学的兴趣。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>绪论课:介绍课程总体情况(1 学时);无机化学:(2 学时); 有机化学:(2 学时);分析化学:(2 学时); 物理化学:(2 学时);应用化学:(2 学时); 化学生物学:(2 学时);高分子化学:(2 学时);</p>
教学方式	<p>本课程为小班讨论课。共聘请七位老师,分别来自北京大学化学学院的无机化学研究所、有机化学研究所、分析化学研究所、物理化学研究所、高分子科学与工程系、化学生物学系、应用化学系等七个系、所。由七位老师事先提供相关专业的经典文献(包括必读文献和选读文献),并就文献涉及的领域提出几个需要学生在课堂上进行讨论的问题,在开学之初将文献和讨论题编印成讲</p>

	义发给学生。每位老师负责讲授一个二级学科的专题讲座,并组织学生就相关内容进行讨论。学生分为七个小组,每组 25~27 人,每组配有一名助教。
学生成绩评定办法	学期最终成绩由期末论文 40%、课堂发言 25%和考勤 35%等三方面综合评定而给出。期末小论文题目由所有授课教师提出,每位同学就一个专业方向自选论文题目,提交一篇 3000 字之内的论文。 课堂表现:鼓励学生积极发言参与课堂讨论,每次发言最高 5 分,取得分较高的 5 次发言计算分数,总分不超过 25 分。 考勤:每次 5 分,总分 35 分。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	化学实验室安全技术
课程英文名称	Safety in Chemical Laboratories
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	无要求
课程中文简介	<p>高等院校的实验室兼顾科学研究和实验教学的双重使命,是培养人才和创造科研成果的重地,为确保实验室正常发挥作用,首先必须重视实验室安全。实验室尤其是化学实验室环境复杂危险,安全隐患诸多,实验过程中不仅使用大量危险化学品以及各种电气设备,还经常涉及光、加热、真空、辐射、高压、磁场等危险因素,极易引发安全事故。</p> <p>化学实验室安全技术课程旨在强化学生安全意识,讲授实验室必备安全知识并训练基本安全技能,为实验者安全顺利地完成实验教学和科研工作提供保障。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	良好的安全意识是杜绝安全隐患的关键,扎实过硬的安全技能、丰富的安全常识是应对安全事故、防止灾害扩大的重要保障。因此,化学实验室安全技术课程的主要教学目的就是增强学生安全意识、传播安全知识、训练安全技能,确保实验者安全顺利地进行化学实验和科研工作。
内容提要及相应学时分配	<p>一、绪论(2 学时)</p> <p>1. 安全重要性和开设化学实验室安全及时课程的必要性</p> <p>(1) 国内严峻安全形势及典型安全事故回顾与分析</p> <p>(2) 高校不容乐观的安全形势;(3) 化学实验室诸多安全隐患</p> <p>2. 如何才能安全</p> <p>(1) 树立良好的安全意识;(2) 学习必要的实验室安全知识</p>

(3) 训练安全技能;(4) 健康良好的心态

二、化学楼消防设施介绍(2 学时)

1. 讲解智能火灾报警系统如火灾探测器,手动及自动报警按钮,火灾广播系统,室内消火栓箱,紧急喷淋器,紧急洗眼器等具体功能和使用方法;

2. 观看化学楼各类安全设施的视频

三、危险化学品安全知识(2 学时)

详细讲解化学实验室常见危险化学品(爆炸品、气体、易燃液体、自燃物品、易燃固体、自燃物品、遇湿易燃物品、氧化性物质和有机过氧化物、毒性物质和感染性物质、腐蚀品)的危险特性、贮存和使用、火灾扑救以及事故应急处理方法等知识,并分析各类危险化学品事故的典型案例以吸取教训,引以为戒。

四、安全用电和压力容器安全(2 学时)

1. 安全用电

(1) 简述安全用电的重要性;(2) 人身安全、线路安全、电气设备安全

(3) 引起电气火灾的主要因素;(4) 常用仪器设备安全知识

(5) 扑救电气火灾注意事项

2. 压力容器安全

(1) 压力容器的定义、分类和使用要求;(2) 压力容器的设计和制造

(3) 各类气体钢瓶的使用和管理;(4) 正压实验;(5) 负压实验

五、消防安全(2 学时)

1. 燃烧与火灾;2. 火灾的特点及分类;3. 火灾的预防措施、火险的扑救

4. 灭火的基本方法;5. 化学实验室发生火灾后应采取的措施

6. 发生火灾后的逃生自救方法;7. 各类灭火器

六、化学实验一般安全操作和实验事故防范与应急处理(2 学时)

1. 化学实验的一般安全操作

(1) 使用化学试剂的安全操作;(2) 使用玻璃器皿的安全操作

(3) 化学实验过程中的安全操作;(4) 加热过程的安全操作

(5) 汞的安全使用;(6) 注意环境保护

2. 实验事故防范与应急处理

(1) 化学实验过程中的个人防护

具体讲解眼部防护措施、手部防护措施、防护服、通风设备、急救药箱等内容。

(2) 实验事故应急处理方法

具体包括徒手心肺复苏术、触电事故应急处理、烧伤现场应急处理、冻伤现场应急处理、一般性外伤紧急止血方法等内容。

七、灭火演习和现场参观化学楼安全设施(3 学时)

现场训练学生使用灭火器灭火易燃液体火灾,带领学生在化学楼参观安全设施

八、学生自学

1. 有关安全管理的法规和制度

(1) 法规;(2) 化学学院安全管理制度

	(3) 各类人员安全责任;(4) 安全教育和培训 2. 化学学院实验废弃物处理办法;3. 化学实验室安全制度 4. 实验室安全责任书;5. 化学学院火灾紧急应变程序
教学方式	课堂讲授,现场模拟,图片展示,观看录象,实地参观,操作演习,视频播放,自学。
学生成绩评定办法	闭卷考试 90%,平时成绩 10%。
教材	《化学实验室安全技术简明教程》,作者:化学实验室安全技术教学小组。
参考资料	《危险化学品安全技术全书》,作者:张海峰; 《用电安全技术》,作者:崔政斌。

课程中文名称	普通化学
课程英文名称	General Chemistry
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>“普通化学”是化学专业的主干基础课,是进入专业基础课程之前的入门课程,面向化学学院大一学生。</p> <p>普通化学课主要介绍化学的基本概念和方法,主要内容有:气体和液体的基本定律、化学热力学和化学反应方向、化学平衡、化学动力学和反应速率方程、原子结构和量子论的若干推论、分子结构和理论、晶体结构、配位化合物和元素化学。</p>
课程英文简介	General Chemistry is the first – semester course for freshmen who major in chemistry. Course objects are, learning and applying the fundamental laws of chemistry, understanding the relationship between molecular structures and chemical properties, and knowing what chemists are doing now.
教学基本目的	普通化学的任务是使化学专业学生对化学基本原理具有初步的认识和了解。通过学习,学生能够运用所学化学原理解决一些实际的化学问题,并逐步掌握化学中思考问题的方法。
内容提要及相应学时分配	<p>绪论(2 学时)</p> <p>一、气体、液体、溶液(4 学时)</p> <p>二、化学热力学(6 学时)</p> <p>三、化学动力学(6 学时)</p> <p>四、酸碱平衡、沉淀溶解平衡(4 学时)</p>

	五、电化学(4 学时) 六、原子结构(6 学时) 七、分子结构(6 学时) 八、配位化学(6 学时) 九、元素化学(10 学时) 总结(2 学时)
教学方式	以课堂讲授为主,文献阅读和论文报告为辅。论文报告利用习题课时间完成,不占用主课时间。论文成绩占总评成绩的 10%。
学生成绩评定办法	总评分 100 分,其中平时作业 5%,论文 10%,第一次测验(笔试闭卷)15%;第二次测验(笔试闭卷)25%;期末考试(笔试闭卷)45%。
教材	《普通化学原理》,作者:华彤文等。
参考资料	General Chemistry,作者:R. H. Petrucci, W. H ; 《现代化学原理》,作者:金若水;《大学化学》,作者:傅献彩。

课程中文名称	普通化学实验
课程英文名称	General Chemistry Lab
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	高中化学
课程中文简介	<p>本课程是化学类和近化学类本科生的第一门必修实验课程,是一门看似简单,实际上却具有挑战性的课程。它既是独立的课程,又与相应的理论课“普通化学”相互配合,也是连接高中与大学化学实验课程的桥梁。</p> <p>本课程以定性实验为主,兼有少量定量实验,主要目的是使学生了解实验的“条件”和“量”的重要性。在实验过程中,除了基础知识和基本实验技能的培养之外,本课程还注重批判性思维的培养。允许并鼓励学生对现有实验内容和步骤质疑,提出问题,并通过与教师、助教和同学的讨论对实验进行重新设计,从而解决问题。</p>
课程英文简介	<p>General Chemistry Laboratory is the first required laboratory course for chemistry major, which is actually a challenge for freshmen although it seems simply. It is recommended to elect with General Chemistry.</p> <p>This laboratory course includes both qualitative and quantitative experiments in which the former is the main part. The focus of this laboratory course is to foster critical thinking as well as comprehension of basic principle of chemistry and acquirement of some technical skills for advanced laboratory course. In addition, students are allowed to modify and design some experiments. The goal is to let</p>

	<p>students apprehend the importance of “condition” and “quantity” in chemical reactions.</p> <p>Much of the course work is done independently in a group of 16~18 students guided by a TA. The format of the course is organized into three sections. A 30~40 minutes lecture provide students with key principle, technical skill and safety guidance. The second component is performance in the laboratory which lasts about 3 hours. Afterwards, a one-hour discussion is led by TA to communicate findings and questions.</p> <p>13 or 14 experiments will be finished in a semester. There is a midterm conducted exam and a final written exam. Pre-laboratory report and questions are completed prior to each experiment, and report including discussion is required.</p> <p>General Chemistry Laboratory is prerequisite to all advanced chemical laboratory courses.</p>
教学基本目的	<p>本课程是化学专业大学一年级本科生的必修课,是整个化学实验教学的基础。普通化学实验课的主要目的是使学生正确掌握化学实验的基本方法和技能,了解科学研究的基本思想方法,学会正确记录实验现象和数据,培养良好的实验习惯,树立化学实验的安全意识。在实验过程中巩固和加深对所学理论知识的理解,并运用所学理论知识对实验现象进行分析、推理和联想。注重在学习的过程中体会怀疑、探索、实证、创新、协作等科学精神的重要性,提高学生的综合素质。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>绪论:课程和实验室基本情况介绍(5 学时)</p> <p>课程要求、学好本课程的方法、课程评分标准、实验室安全规则。</p> <p>实验室总体情况介绍、熟悉实验室常用设备及安全设施的用法。</p> <p>实验一:清点仪器及天然气灯的构造与使用、铜的反应循环(6 学时)</p> <p>清点个人实验柜内的所有仪器;清洗玻璃仪器,熟悉仪器的洗涤方法;了解天然气灯的构造,学习正确使用天然气灯。以试剂级铜粉为起始物,通过一系列的反应循环,最终获得近 100% Cu 粉回收率。通过实验了解与铜有关的化学反应;练习化学实验的基本操作,如固液分离、洗涤、蒸发等。</p> <p>实验二:提纯氯化钠(5 学时)</p> <p>以粗盐为起始原料,通过提纯得到试剂级氯化钠。学习分离提纯的基本操作(过滤、蒸发与浓缩);学习与提纯有关的中间控制检验;了解有关离子的性质。</p> <p>实验三:醋酸电离常数的测定(6 学时)</p> <p>测定醋酸的电离常数。掌握弱电解质电离平衡的原理;练习溶液的配制和酸碱滴定操作;学习使用酸度计。</p> <p>实验四:电解法测定阿佛加德罗常数及气体常数(5 学时)</p> <p>用电解法测定阿佛加德罗常数及气体常数,了解这一方法的原理。熟悉分压概念,掌握理想气体公式的应用;练习测量气体体积的操作;练习万分之一电</p>

子天平的使用。

实验五:酸碱及沉淀溶解平衡(5 学时)

了解酸碱平衡原理以及影响平衡移动的因素;配制缓冲溶液并了解其性质;试验沉淀的生成、完全及转化条件;掌握指示剂及 pH 试纸的使用,学习离心分离操作。

实验六:元素性质:卤素、氧、硫(5 学时)

试验、比较、掌握卤素的氧化性和卤离子的还原性;试验氟化氢对玻璃的腐蚀作用;掌握水溶液中卤离子的分离检出方法。通过实验进一步认识、掌握具体化合物的性质:如过氧化氢的氧化还原性、不稳定性及过氧键的转移;硫化氢的还原性;硫代硫酸的还原性、不稳定性及络合性;过二硫酸盐的氧化性,等等;掌握分离检出水溶液中 S^{2-} , SO_3^{2-} , $S_2O_3^{2-}$ 的方法。通过实验总结物质氧化还原性方面的规律:一般地,处于高氧化态的物质往往具有氧化性,处于低氧化态的物质往往具有还原性,而处中间氧化态的物质既具有氧化性又具有还原性。

实验七:硫酸亚铁铵的制备及期中操作考核(6 学时)

制备复盐硫酸亚铁铵,了解复盐的特性。学习无机制备中的基本操作(液体的加热、减压过滤(包括热过滤)、溶液的蒸发与浓缩、倾析分离、重结晶等);检验产品中 $Fe(III)$ 杂质,确定产品的等级。对所学的化学实验基本操作进行考查,如天然气灯的使用、天平的使用、移液管及滴定管的洗涤与使用、离心分离、过滤、沉淀的洗涤、蒸发浓缩,等等。

教师对前一阶段所涉及的化学实验基本操作和相关知识进行总结。

实验八:元素性质:氮、磷;模型制作(5 学时)

试验亚硝酸盐的氧化还原性;了解磷酸酐、偏磷酸、正磷酸的生成及性质;掌握铵离子、硝酸根、亚硝酸根、偏磷酸根、正磷酸根、焦磷酸根鉴定反应的条件与现象,掌握偏磷酸根、正磷酸根、焦磷酸根的区别方法。

用球棍模具制作硫的氧化物及某些含氧酸根、 P_4 、磷的氧化物及某些含氧酸根模型,进一步了解其结构特点。

实验九:未知液的分析(二)—阴离子未知液的分析(6 学时)

了解分离检出 11 种常见阴离子的方法、步骤和条件;熟悉常见阴离子的有关性质;检出未知溶液中的阴离子。

实验十:氧化还原;元素性质:铬、锰(5 学时)

了解标准电极电势的定义和 Nernst 方程式的应用;了解氧化还原反应和电极电势的关系;试验浓度对氧化还原反应的影响;试验催化剂对氧化还原反应速率的影响。了解铬的常见氧化态及其颜色和存在状态,掌握其相应的转化条件;了解锰的常见氧化态及其颜色、存在状态及性质;运用“四大平衡”原理,特别是氧化还原反应知识及电极电势来解释实验现象。

实验十一:草酸亚铁的制备及化学式的测定(6 学时)

以硫酸来铁铵和草酸为原料制备草酸亚铁,学习对反应条件的控制。用高锰酸钾滴定的方法测定草酸亚铁的化学式,了解氧化还原滴定的原理,练习滴定

	<p>操作。</p> <p>实验十二:元素性质:铜、银、锌、镉(5学时)</p> <p>试验铜、银、锌、镉的氢氧化物(氧化物)、氨合物及硫化物的生成和性质;试验铜、银化合物的氧化还原性。</p> <p>实验十三:配合物;元素性质:铁、钴、镍(5学时)</p> <p>比较配离子与简单离子的性质;比较配离子的稳定性;试验酸碱平衡、沉淀平衡、氧化还原平衡与配合平衡的相互影响,掌握运用多重平衡常数和反应物浓度的变化来分析理解化学平衡和平衡的移动。试验铁、钴、镍氢氧化物、配合物的生成和性质。</p> <p>期末笔试</p>
教学方式	<p>本课程主要以学生独立进行实验操作为主,在学生实验之前由任课教师或助教讲解当次实验的安全注意事项、预备知识、操作规范及实验要点,学生实验结束后任课教师或助教组织学生就课后的讨论题及实验过程中发现的问题进行讨论。</p> <p>教师课前讲解时间占总学时的10%,课后讨论时间为20%,学生实验时间为60~70%。</p>
学生成绩评定办法	<p>学生学期最终成绩由平时实验成绩(85%)、期中操作考核成绩(5%)和期末实验笔试成绩(10%)决定。平时实验成绩由每次实验的成绩平均后得出。每次实验成绩按预习(包括回答思考题)20%、实验操作40%、实验报告(包括实验结果及讨论)30%、课堂讨论10%。如有违反纪律、不符合实验室安全、卫生、纪律的行为另行扣分。</p>
教材	《普通化学实验》,作者:北京大学化学学院普通化学实验教学组。
参考资料	<p>《普通化学原理》,作者:华彤文,陈景祖等;</p> <p>《普通无机化学》,作者:严宣申,王长富;</p> <p>Chemistry in the Laboratory,作者:James M. Postma, Julian L. Roberts, Jr., J. Leland Hollenberg。</p>

课程中文名称	有机化学(一)
课程英文名称	Organic Chemistry (I)
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	英文
先修课程	普通化学
课程中文简介	<p>本课程全面介绍有机化学,主要讲解烃类化合物、各类官能团化合物、一般杂环化合物等的反应和性质。介绍有机化合物的中英文命名、结构特征、物理性质、光谱性质、主要反应性能和应用,各类化合物的实验室和工业制备方法,系</p>

	统地讲授有机化学中的各种基本概念和基本理论、主要有机反应及反应机理、有机合成思想、有机化合物的分析方法等知识内容和科学方法。通过本课程的学习,学生将系统掌握有机化学的核心知识内容,了解有机化学的发展历史和前沿领域的发展趋势及应用前景。
课程英文简介	The course is intended to provide a comprehensive introduction to organic chemistry. The course will deal with the properties and reactions of carbon containing compounds including hydrocarbon compounds, various functional compounds and general heterocyclic compounds. The naming of these compounds (Chinese and English), their structures, physical properties, spectrum, chemical reactivity and applications in general will be discussed. Classic preparation of these compounds by experimental or industrial methods will be compared. Various basic concepts, theories and reaction mechanisms will be systematically introduced. That will help the students understand the idea of organic synthesis and analytical method of organic compounds. These discussions will be designed so that at the end of the semester students will accept the core knowledge and know the history and tendency of research frontiers of organic chemistry.
教学基本目的	<p>本课程是为化学专业本科生开设的基础课。本课程要求学生较好地掌握有机化学的基本概念、基本理论和基本知识。并且了解研究有机化学的基本方法,培养学生科学思维方法和分析问题的能力。理论教学内容与实验课程相结合使学生全面掌握有机化学的基本内容,激发学生的潜力及创新精神,为进一步的学习打下坚实的基础。具体教学目的如下:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 系统地、较好地掌握化学系学生所必需具备的基础有机化学的基本概念、基本理论、基本知识、基本方法,使同学在如何研究有机化学方面受到良好的科学思维的基本训练。 2. 初步学会用英文阅读和书写。
内容提要及相应学时分配	<p>通过基础有机化学的学习,使学生掌握各类有机化合物的基本性质、制备方法及分析鉴定的手段,为解决各类有机化学问题打下基础。学生可以达到以下几个方面的要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握母体烃类化合物、各类官能团化合物、一般杂环化合物和简单高分子化合物的命名、结构特征、物理性质,它们的主要反应性能和应用,它们的实验室制备方法和工业制备方法及这两类方法的异同点,学会用逆合成原理进行简单的合成设计。 2. 学会分离提纯有机混合物的一般方法,掌握常见有机物及官能团的定性鉴定和某些定量测定的方法。 3. 掌握静态有机立体化学的各种基本概念和基础知识,初步具有构型和构象分析的能力,掌握动态立体化学的基本概念和在反应中的应用。 4. 掌握 NMR、IR、UV、MS 的基础知识,了解各类有机化合物的波谱特征,初步学会解析图谱。

	<p>5. 学会分析分子结构的整体性,官能团对分子物理性质和化学性质的影响,官能团之间的相互影响。熟悉和理解主要有机反应如取代、加成、消除、重排、缩合、协同反应等的反应机制并能在解释实际问题时加以应用。能用化学动力学和化学热力学概念来解释某些实验现象。</p> <p>课程实际上课时间总计 64 学时,其中授课 52 学时,具体分配如下:</p> <p>一、绪论,3 学时;二、烷烃和环烷烃,6 学时;三、立体化学,4 学时;四、卤代烃,6 学时;五、烯烃,4 学时;六、炔烃与共轭烯烃,3 学时;七、芳香烃,6 学时;八、醇、酚、醚,5 学时;九、醛、酮、醌,6 学时;十、羧酸,3 学时;十一、羧酸衍生物,6 学时;习题课,8 学时,期中考试 2 学时,总计 64 学时。</p> <p>讲授内容主要突出化学结构与性质的关系,从结构的角度阐述各类化合物的性质及其反应,使同学全面深入地掌握有机化学的基础知识,并受到良好的科学思维的基本训练。教学环节除课堂讲授外,每周安排一次答疑,批改一次作业。</p>
教学方式	<p>本课程以课堂讲授基础知识为主(52 学时,约占 84%),并分阶段安排习题课(8 学时,约占 13%),引导学生进行复习。课堂讲授内容主要突出化学结构与性质的关系,从结构的角度阐述各类化合物的性质及其反应,使同学全面深入地掌握有机化学的基础知识,并受到良好的科学思维的基本训练。教学环节除课堂讲授外,每周安排一次答疑,批改一次作业。习题课上为同学们做示范性总结,对一个阶段的课堂知识进行复习(一次习题课一般安排三个章节的内容)。并结合所学内容,引入部分文献实例,让学生体会有机反应纷繁多变的魅力和有机化学知识解决问题的能力。</p>
学生成绩评定办法	共进行两次考试(笔试,闭卷),期中考试 30 %,期末考试 60 %,平时成绩 10 %。
教材	《基础有机化学(上、下册)》,作者:邢其毅,裴伟伟,徐瑞秋,裴坚。
参考资料	《基础有机化学电子教案》,作者:裴伟伟,裴坚,王中琰; 《基础有机化学习题解析》,作者:裴伟伟。

课程中文名称	有机化学(二)
课程英文名称	Organic Chemistry (II)
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	有机化学(一)
课程中文简介	<p>本课程全面介绍有机化学,主要讲解烃类化合物、各类官能团化合物、一般杂环化合物等的反应和性质。介绍有机化合物的中英文命名、结构特征、物理性质、光谱性质、主要反应性能和应用,各类化合物的实验室和工业制备方法,系</p>

	统地讲授有机化学中的各种基本概念和基本理论、主要有机反应及反应机理、有机合成思想、有机化合物的分析方法等知识内容和科学方法。通过本课程的学习,学生将系统掌握有机化学的核心知识内容,了解有机化学的发展历史和前沿领域的发展趋势及应用前景。
课程英文简介	The course is intended to provide a comprehensive introduction to organic chemistry. The course will deal with the properties and reactions of carbon containing compounds including hydrocarbon compounds, various functional compounds and general heterocyclic compounds. The naming of these compounds (Chinese and English), their structures, physical properties, spectrum, chemical reactivity and applications in general will be discussed. Classic preparation of these compounds by experimental or industrial methods will be compared. Various basic concepts, theories and reaction mechanisms will be systematically introduced. That will help the students understand the idea of organic synthesis and analytical method of organic compounds. These discussions will be designed so that at the end of the semester students will accept the core knowledge and know the history and tendency of research frontiers of organic chemistry.
教学基本目的	系统地、较好地掌握基础有机化学的基本概念、基本理论、基本知识、基本方法,接受良好的科学思维的基本训练和了解科学研究的基本过程。学习一些专业英文词汇,为查阅英文文献和进行国际交流打一点基础。介绍一些学科发展的情况,使学生对本学科某些领域的发展趋势及应用前景有所了解。渗入将有机化学基本理论和知识与生产实际相结合的应用意识,让学生了解和掌握一些解决与有机化学相关的实际问题的初步知识。
内容提要及相应学时分配	<p>第 15 章 碳负离子 缩合反应(5 学时)</p> <p>1. α-氢的酸性和羰基活性的分析,2. 酯缩合,3. β-二羰基化合物在有机合成中的应用,4. 其他缩合反应</p> <p>第 16 章 周环反应(4 学时)</p> <p>1. 分子轨道对称守恒原理,2. 电环化反应,3. 环加成反应,4. π-迁移反应</p> <p>第 17 章 胺(4 学时)</p> <p>1. 胺、四级铵盐、四级铵碱、氧化胺,2. 胺的碱性,3. 相转移催化剂(参见第十章主题 10),4. 霍夫曼消除和科普消除,5. 胺的鉴别,6. 重氮甲烷,7. 胺的制备</p> <p>第 18 章 含氮芳香化合物 芳香亲核取代反应(3 学时)</p> <p>1. 芳香硝基化合物,2. 芳香胺的特性,3. 重氮化反应及重氮盐在有机合成中的应用,4. 苯炔</p> <p>第 19 章 酚和醌(3 学时)</p> <p>1. 酚的结构和物理性质,2. 酚羟基上的反应和酚醚、酚酯的反应,3. 酚芳环上的亲电取代反应,4. 苯酚的缩合反应,5. 布赫尔反应,6. 间苯二酚和间苯三酚的特性反应,7. 酚的制备,8. 酚的鉴别,9. 醌</p> <p>第 20 章 杂环化合物(1 学时)</p>

	<p>1. 杂环化合物的分类、命名、结构和物性, 2. 吡咯的结构、性质和制备, 3. 吡啶的结构、性质和制备, 4. 咪唑的结构和性质, 5. 嘧啶的结构和性质, 6. 杂环母核的基本合成方法</p> <p>第 21 章 单糖、寡糖和多糖(3 学时)</p> <p>1. 糖的定义、分类、命名、结构和表示, 2. 单糖的反应和合成, 3. 葡萄糖结构的测定, 4. 双糖, 5. 多糖, 6. 糖的结构鉴别和结构测定</p> <p>第 22 章 氨基酸、多肽、蛋白质、酶和核酸(2 学时)</p> <p>1. 氨基酸的命名、结构和性质, 2. 氨基酸的合成, 3. 多肽的结构和命名, 4. 多肽合成, 5. 氨基酸的鉴定, 肽或蛋白质中各氨基酸的排列顺序的测定</p> <p>注: 蛋白质、酶和核酸简介。简介内容: 蛋白质的一级、二级、三级和四级结构、α-螺旋、β-折叠; 酶的定义、命名和分类; 酶催化功能的特点; 核酸(DNA 和 RNA)的定义、基本组分和结构、核糖和脱氧核糖的结构和表达; 五个主要碱基: 腺嘌呤、胸腺嘧啶、鸟嘌呤、胞嘧啶和尿嘧啶的结构和表达; 核苷的定义、核苷酸的定义; 双螺旋结构等。</p> <p>第 23 章 萜类化合物、甾族化合物和生物碱(0.5 学时)</p> <p>1. 萜类</p> <p>内容和教学要求: 萜类的定义; 萜类化合物的生物合成; 萜类化合物的结构组成和分类。异戊二烯规则; 萜类化合物的实例: 开链单萜、单环单萜、双环单萜、倍半萜、双萜、三萜和四萜。</p> <p>2. 甾族</p> <p>内容和教学要求: 甾族化合物的定义; 甾族化合物的基本骨架和构象式、a-取向和 b-取向; 甾族化合物的实例。</p> <p>3. 生物碱</p> <p>内容和教学要求: 生物碱的定义、来源、命名和分类; 生物碱的实例。</p> <p>总结(0.5 学时)</p> <p>习题课(2 学时)</p> <p>考试(1+2 学时)</p> <p>* 第 24 章 有机合成基础(分散在各章)</p>
教学方式	<p>以课堂讲授为主。授课手段: 多媒体课件。授课原则: 1. 基本按教材的先后次序讲解; 2. 围绕主题展开, 突出重点; 3. 教材的内容不全讲, 有些安排学生自学, 有些指导学生自己总结。除上课外, 本学期上 1 次习题课, 习题课为同学作示范性的总结, 探讨和分析典型例题等。课外交流: 集中辅导, 每周 1 次, 每次 2~3 小时。个别交流, 根据需要灵活安排。</p>
学生成绩评定办法	<p>本课程采用闭卷考试考察学生的学习情况, 期末考试成绩 90%, 平时成绩(习题作业)10%。</p>
教材	<p>《基础有机化学(上)》, 作者: 邢其毅, 裴伟伟, 徐瑞秋, 裴坚; 《基础有机化学(下)》, 作者: 邢其毅, 裴伟伟, 徐瑞秋, 裴坚。</p>
参考资料	<p>《有机合成中命名反映的战略应用》, 作者: Laszlo Kurti, Barabara Czako。</p>

课程中文名称	有机化学实验 (I + II)
课程英文名称	Organic Chemistry Lab. (I+II)
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	普通化学实验
课程中文简介	<p>有机化学实验课程的安排着力于培养学生具有严谨的科学态度和良好的实验室工作作风,能够熟练掌握有机实验的基本操作和技能、方法,成为能够适应未来发展需要的专业人才。培养学生养成质疑和思考的习惯、知难而上坚持始终的习惯、及时总结勤于交流的习惯,使学生具有良好的观察、分析、判断、表达和评价的能力。</p> <p>有机化学实验课程的教学内容包括:学习基本操作;学习基本反应装置、投料方法、条件控制、反应后处理与产物纯化;基本操作与反应等基本实验技</p>
课程英文简介	<p>Experimental organic chemistry is an integral and basic part of the organic chemistry course. This course is being directed towards the development of small-scale experiments, high-efficient operations and the use of environment-friendly chemicals.</p> <p>The purpose of this course is to provide students an opportunity to observe the reality of compounds and reactions, learn the techniques that are used in experimental organic chemistry and methods to characterize organic compounds, and further understand the basic principles of organic chemistry. Students should get into the habit of “preparation (pre-lab)-experiment and recording (in-lab)-summary (post-lab)”.</p>
教学基本目的	<p>1. 引导学生养成良好的实验习惯、逐步培养学生自主进行实验的能力、学习和掌握实验技术和相关方法--按照重要性依次强调习惯、能力和知识。</p> <p>2. 引导学生注重了解学科特点、找准学习的切入点、把握学科重点、有效解决学习疑点和难点。</p> <p>教学重点:培养学生实事求是的、严谨的科学态度,良好的科学素养以及良好的实验室工作习惯。培养学生具备独立进行实验工作的初步能力,为后续的课程、科学研究并为今后参加实际工作打下良好的化学基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>1. 绪论课;安全教育(2 学时)</p> <p>有机化学实验课的特点,教学目的、要求;有机实验室的规则,安全教育等。</p> <p>2. 清点仪器、有机化合物手册及查阅方法及薄板的制备(5 学时)</p> <p>认识基本仪器(常量及半微量)的型号,了解其性能、使用的范围。仪器的清洗及保养方法;介绍重要的有机化合物手册,常用英文缩写含义;查阅 20 个有机物的物理常数;学习铺制硅胶薄层板。</p>

	<p>3. 常压蒸馏、分馏及折光率测定(7 学时) 常压蒸馏、分馏的原理、装置、操作比较二者的差别;折射仪的使用、折射率的测定与应用。</p> <p>4. 薄层色谱与柱色谱(7 学时) 色谱原理、比移值的概念和运用;薄层色谱法鉴定药物 APC 的三个组分;硅胶柱层析的原理、操作、应用。</p> <p>5. 重结晶、测熔点(7 学时) 重结晶的原理和操作;脱色、常压及减压热过滤、产品的过滤和干燥等;薄板层析检测产品、母液组成,确定纯度;熔点的概念与测定;熔点仪的使用;了解毛细管法测定熔点。</p> <p>6. 三组分混合物的分离(6 学时) 掌握三组分分离依据的原理、萃取原理和操作;分液漏斗的使用;分开三个组分;得到甲苯、苯甲酸;干燥剂的选择;干燥的原理与操作;复习常压蒸馏;复习重结晶;减压蒸馏的原理、装置和操作;复习分液、干燥、测熔点;得到苯胺。</p> <p>7. 正溴丁烷的制备(7 学时) 一级卤代烷的制备方法;掌握酸气吸收装置;有机反应的后处理方法。</p> <p>8. 环己烯的制备及辅酶催化制备安息香(7 学时) 醇在酸的催化下脱水制备烯烃的方法。辅酶催化的安息香缩合反应。</p> <p>9. 7,7-二氯双环[4.1.0]庚烷的制备(7 学时) 相转移催化反应、卡宾加成。复习减压蒸馏操作。</p> <p>10. 2-甲基-2-己醇的合成(7 学时) 制备格氏试剂的方法;格氏试剂与酮加成制备三级醇的方法;GC 分析检测产品纯度。</p> <p>11. 4-对甲苯基-4-氧代丁酸的制备(7 学时) 傅氏酰基化反应;简单水蒸气蒸馏的原理、装置、操作;重结晶操作。</p> <p>12. 对氯甲苯的制备(8 学时) 芳香卤代烷的制备方法,CuCl 的制备方法;重氮化反应及桑德迈尔反应</p> <p>13. Z, E-α-苯基肉桂酸的合成(8 学时) Perkin 反应制备苯基肉桂酸,立体有择反应,立体异构体分离,结晶训练;</p> <p>14. E-α-苯基肉桂酸苄酯的合成(8 学时) 酯化反应,冰解法分离,结晶训练</p> <p>15. 实验讨论(7 学时) 对所学的实验操作技术及原理、应用进行系统总结讨论。</p>
教学方式	基本教学方式为学生进行分组实验,每周授课 6~8 学时;学生按 16 人左右编为一个实验组,由一名教师或一名研究生助教具体指导,主讲教师巡回交流指导,讨论和解决实验中的问题。
学生成绩评定办法	<p>评分指导思想:</p> <p>1. 成绩应该能够反映阶段性的实验水平,进步幅度,继续提高的潜质。</p>

	<p>2. 每个阶段训练重点不同,评分的出发点和各环节所占的权重也不同。</p> <p>3. 注重培养学生养成良好的实验习惯,诚实的学风,实验的自信心,不要过于重视结果。</p> <p>4. 实验起点不同造成实验初期的水平差别较大,基本操作的实验只对实验态度评分。</p> <p>5. 实验评分从整体上讲是实验课的“副产物”,实验教学是主要方面,指导教师应该把主要精力放在提高学生实验能力和水平,培养创新意识,提高科研素养等方面。</p> <p>6. 评分要力求客观、公正、公平。</p>
教材	《有机化学实验》,作者:关烨第,李翠娟,葛树丰。
参考资料	《有机合成反应》,作者:王葆仁; 《实用有机化学手册》,作者:李述文,范如霖。

课程中文名称	物理化学(一)
课程英文名称	Physical Chemistry(I)
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	高等数学,普通物理,普通化学原理,结构化学
课程中文简介	本课程的任务是介绍化学热力学、化学动力学、电化学和表面及胶体化学的基本原理、方法及应用。通过课堂讲授、自习、讨论课、演算习题、考试等教学环节达到本课程的目的。
课程英文简介	To introduce the basic concepts and methods of thermodynamics, dynamics, electro-chemistry and colloid Chemistry.
教学基本目的	物理化学课是本院化学专业和材料化学专业本科生的一门主干基础课,介绍化学热力学、化学动力学、电化学和表面及胶体化学的基本原理、方法及应用。通过课堂讲授、自习、讨论课、演算习题、考试等教学环节达到本课程的目的。通过本课程的学习(ii)不仅使学生能系统地掌握物理化学的基本知识和理论基础,而且使他们受到严格的科学训练,具备应用物理化学基本原理和方法去分析和解决问题的能力,以及理论联系实际、勇于创新的科学素质。
内容提要及相应学时分配	<p>热力学部分(32学时)</p> <p>一、热力学基本概念与第一定律(8学时)</p> <p>1.热力学研究的对象及其限度;2.热力学中的一些基本概念;3.热力学第一定律(热力学第一定律的表述;内能、功和热;4.热与功的计算;5.可逆过程;6.焓;7.热力学第一定律对理想气体的应用;8.均相系热力学量的转化关系;9.热化学(化学反应热效应及热化学方程式,盖斯定律,各种热效应,反应热与温度</p>

的关系,生物体系中的微量量热技术及其应用)

二、热力学基本方程与第二定律(10 学时)

1. 自发变化的共同特征—不可逆性;2. 热力学第二定律的表述;3. 熵(卡诺循环和熵函数的发现,过程方向的判断及熵增加原理,熵的统计意义,热力学第三定律和标准熵);4. 熵变的计算;5. 自由能与功函;6. ΔG 的计算;7. 热力学函数间的基本关系;8. 焦耳-汤姆逊效应

三、溶液与相平衡(10 学时)

1. 多组分体系中的物质的偏摩尔数量;2. 化学势与多组分体系的热力学基本方程;3. 不同状态物质及其化学势表示式(理想气体的化学势;理想溶液中的物质的化学势;稀溶液中的物质的化学势;非理想溶液中物质的化学势);4. Raoult 定律与 Henry 定律;5. 化学势在稀溶液中的应用—稀溶液的依数性;6. 相律;7. 单组分体系的相平衡—克拉贝龙方程、相图及其应用;8. 二组分相图—完全互溶的双液体系,部分互溶的双液体系,分配定律;9. 复杂相图简介

四、化学平衡(4 学时)

1. 化学反应的方向与限度(化学反应的方向及平衡条件,反应进度,化学反应等温式,平衡常数及其表示式)

2. 标准生成自由能;3. 温度对平衡常数的影响

统计热力学”(18 学时)

一、宏观系统的基本特征(1 学时)

了解宏观系统与单个粒子的本质区别,了解宏观系统的基本特征,掌握宏观系统的微观态、统计分布、宏观态以及系统平衡态的概念,进而建立平衡态下系统的微观分子图像;掌握宏观参量间所对应的微观态,掌握与涨落的微观图像,进而掌握定量描述宏观系统描述时所需考虑的统计平均值、方差等概念。

二、微观世界的量子描述(4 学时)

了解光谱实验对量子论诞生的推动作用,掌握本征态、哈密顿量、定态薛定谔方程、含时薛定谔方程、态叠加原理等基本概念,并能够求解一维无限深势阱问题,一维简谐振子问题。

三、宏观系统的微观态描述以及二项式分布(2 学时)

了解宏观系统微观态的定量描述方法(包括经典粒子体系和量子体系),通过二项式分布的计算掌握宏观系统的微观态分布、平均值、方差以及涨落的特性。

四、熵与宏观系统平衡态的定量描述(2 学时)

了解系统混乱度的定量描述,并进而掌握孤立系统平衡态的定量描述(熵最大原理),掌握简单宏观系统(理想气体)分别由经典粒子、费米子、波色子构成时熵的计算。掌握两个子系统构成的孤立系统达到热平衡的条件,进而掌握绝对温度的概念、计算方法。

五、正则分布、巨正则分布(3 学时)

了解与环境建立热平衡的封闭系统及开放系统的宏观特性,掌握系综、可及状态数(accessible states)等概念,掌握环境对可及状态数的影响以及单个粒子

	<p>能量变化对整个系统的可及状态数的影响,进而掌握正则分布、巨正则分布的含义,并能够利用正则分布、巨正则分布计算简单宏观系统的物理性质。</p> <p>六、配分函数(2 学时)</p> <p>了解计算宏观系统平均值的途径,了解配分函数是计算宏观系统平均值的最有效方法,了解配分函数是定量描述宏观系统物性的基本函数,掌握理想气体系统的平动、振动、转动配分函数,并简单应用于简单气体系统。</p> <p>七、费米分布、玻色分布、玻尔兹曼分布(2 学时)</p> <p>了解描述宏观系统微观态时何时需要用经典力学,何时需要用量子力学,了解宏观系统分别由经典粒子、费米子、玻色子构成时每个微观态上所允许的粒子数分布特性,了解费米分布、玻色分布、玻尔兹曼分布的推导过程,掌握费米分布、玻色分布、玻尔兹曼分布形式,并能够利用费米分布、玻色分布、玻尔兹曼分布对简单宏观系统的粒子能量分布等重要参数进行计算。</p> <p>八、统计热力学在化学中的简单应用(2 学时)</p> <p>了解化学反应条件下的宏观系统特征,掌握平衡常数、质量作用定律等概念,了解 P-N 结中的电子特性、了解固体中的声子概念,理解固体比热。</p>
教学方式	课堂讲授 3 学时,包含习题课内容。
学生成绩评定办法	平时成绩 10% ,期中 45% ,期末 45%。
教材	《物理化学》,作者:韩德刚,高执棣,高盘良。
参考资料	<p>《化学热力学》,作者:高执棣,韩德刚;《物理化学》,作者:付献彩等。</p> <p>《化学动力学基础》,作者:韩德刚,高盘良;</p> <p>《胶体化学基础》,作者:周祖康,马季铭等。</p>

课程中文名称	物理化学(二)
课程英文名称	Physical Chemistry(II)
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	高等数学,普通物理,普通化学原理,结构化学
课程中文简介	本课程的任务是介绍化学热力学、化学动力学、电化学和表面及胶体化学的基本原理、方法及应用。通过课堂讲授、自习、讨论课、演算习题、考试等教学环节达到本课程的目的。
课程英文简介	To introduce the basic concepts and methods of thermodynamics, dynamics, electro-chemistry and colloid Chemistry.

教学基本目的	<p>物理化学课是本院化学专业和材料化学专业本科生的一门主干基础课,介绍化学热力学、化学动力学、电化学和表面及胶体化学的基本原理、方法及应用。通过课堂讲授、自习、讨论课、演算习题、考试等教学环节达到本课程的目的。通过本课程的学习不仅使学生能系统地掌握物理化学的基本知识和理论基础,而且使他们受到严格的科学训练,具备应用物理化学基本原理和方法去分析和解决问题的能力,以及理论联系实际、勇于创新的科学素质。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>化学动力学(24 学时)</p> <p>一、概论</p> <p>化学动力学的基本任务;化学动力学的特点;化学动力学发展简史。</p> <p>二、学动力学的唯象规律</p> <p>反应速率;反应速率方程(微分式、积分式);反应级数(不同级数反应的特点);半衰期和平均寿命;反应级数的测定方法;反应速率与温度关系(Arrhenius 公式、活化能及其定义式、负活化能、活化能估算)。</p> <p>三、典型复杂反应</p> <p>对峙反应、平行反应和连续反应(基本速率方程及特点);稳态近似、速控步、平衡假设;反应历程的推测。</p> <p>四、基元反应速率理论</p> <p>简单碰撞理论(理论基本假设、计算公式、反应阈能、有效碰撞分数、概率因子);过渡态理论和单分子反应理论简介。</p> <p>五、溶液反应动力学与催化反应动力学</p> <p>笼效应;扩散控制反应;过渡态理论的应用;离子间反应的溶液效应(原盐效应);催化作用及特征、催化剂;酸碱催化/酶催化简介。</p> <p>六、固体表面气体的吸附理论(Langmuir 与 BET 吸附)</p> <p>七、光化学反应</p> <p>光化学基本定律;电子激发态能量衰减方式(Jablonski 图、荧光、磷光、内转换、系间窜跃、分子内能量衰减过程的动力学分析);光敏;猝灭;光化学反应。</p> <p>八、链反应动力学(链反应特性、$H_2 + X_2$ 反应机理比较、平均链长、支链反应)</p> <p>学习的基本要求:了解动力学的基本概念和规律,明白动力学要解决的基本问题,熟悉动力学实验研究设计的理论来源。能够对简单的化学反应的动力学写出表达式,掌握稳态近似和平衡假设的灵活运用,学会对这些动力学方程进行基本的数学解析,并可以提出测量动力学参数的实验方案的设计。了解动力学的碰撞理论和过渡态理论及其简单理论处理。对于光化学和表面化学,要学会在不同条件下的反应动力学方程的表达。此外,要认识和理解影响不同条件下的反应动力学的因素和原因。能够通过实验数据的分析,掌握简单的反应机理的推测和推导方法。</p> <p>电化学部分(18 学时)</p> <p>一、电解质溶液(4 学时)</p> <p>离子活度及活度系数;Debye-Hückel 公式;电导;摩尔电导率;离子迁移率(离</p>

	<p>子独立移动定律);离子迁移数及测定。</p> <p>二、电化学热力学(6 学时)</p> <p>电化学势;Gibbs 自由能与电动势关系式;可逆电池与可逆电极;Nernst 公式;电动势 E 与热力学参数间关系;平衡电极电势与氢标;液接电势;浓差电势;电化学方法测定平衡常数;理想极化电极的热力学。</p> <p>三、电极反应动力学基础(6 学时)</p> <p>双电层结构;电流密度;反应速率与电极电势;Butler-Volmer 方程;Tafel 方程与氢超电势;金属电极上的电子传递理论;多步骤电极反应;浓度极化。</p> <p>四、电化学应用(2 学时)</p> <p>金属腐蚀与防护;化学电源;半导体光电化学;生物电化学。</p> <p>五、表面与胶体化学(10 学时)</p> <p>1. 表面化学</p> <p>表面张力与表面 Gibbs 自由能、;表面热力学基本方程;温度、压力与表面曲率队表面张力的影响;纯液体蒸气压与曲率的关系;溶液表面吸附(Gibbs 吸附公式);表面活性剂;润湿作用;乳化作用和微乳液;胶束与增溶。</p> <p>2. 疏液溶胶与高分子溶液</p> <p>胶体的扩散与 Brown 运动;外力作用下的沉降平衡;胶体粒子的光散射;带电胶粒的双电层理论与胶体粒子的电性质;胶体的聚沉及保护;胶体的稳定性-DLVO 理论;高分子溶液特性与高分子的相对分子量;高分子溶液的渗透压与 Donnan 平衡。</p>
教学方式	课堂讲授 3 学时,包含习题课内容。
学生成绩评定办法	平时成绩 10% ,期中 45% ,期末 45%。
教材	《物理化学》,作者:韩德刚,高执棣,高盘良。
参考资料	《化学热力学》,作者:高执棣,韩德刚; 《化学动力学基础》,作者:韩德刚,高盘良; 《胶体化学基础》,作者:周祖康,马季铭等。

课程中文名称	物理化学实验
课程英文名称	Physical Chemistry Lab.
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	普通化学,分析化学(含仪器分析),有机化学等基础理论和实验课程,物理化学(含结构化学)理论课程

课程中文简介	<p>物理化学实验是培养化学专门人才的必修基础课之一,通过本课可以给予学生最基本的实验方法传授、技能训练和初步的研究能力培养。其教学目标是:通过典型的实验加深学生对物理化学原理的理解,提高灵活运用物理化学原理的能力并掌握物理化学实验的基本方法和技能;培养正确记录实验数据和现象、正确处理实验数据和分析实验结果的能力;强化“实验误差”与“有效数字”的观念,为毕业论文及以后的科研工作养成良好的习惯,打好基础。基于物理化学实验多借助物理测量仪器和常依赖间接测量方法等特点,在实验内容的编排上,坚持以保留经典的实验。</p>
课程英文简介	<p>Physical Chemistry Lab is designed to train the physical chemistry laboratory skills for senior undergraduates majoring in chemistry. It is a required course with totally 105 hours, 3.5 Credits. The objective of this course is expected to promote students in: further understanding of the concepts, principles and equations discussed in the lecture course; reinforcing the fundamental experiment skills taught in previous lab courses; obtaining fundamental laboratory skills, typical methodology and techniques in physical chemistry; collecting, processing, and interpreting or experimental data; presenting data and results with tables and graphs; error analysis and lab report writing with concise discussions.</p> <p>Presently, the course consists of a 2 hrs pre-lab lecture, 3 homework assignments, and 12 textbook experiments as following: Determination of heat of combustion of sucrose; Determination of heat of solution of potassium nitrate in water; Measurement of saturated vapor pressure of a pure liquid (CCl_4); Phase diagram of a binary liquid system of cyclohexane and ethanol; Rate constant and activation energy for the saponification of ethyl acetate by conductometric method; Kinetics of hydrolytic reaction of sucrose; Average relative molar mass determination of the macromolecule by viscosity measurement; Preparation and properties of $\text{Fe}(\text{OH})_3$ sols; Surface adsorption and surface tension of solutions by bubble pressure method; Measurement and applications of electromotive force of reversible cells (electrode potentials); Determination of dipole moment of polar molecules in dilute solution; Measurement of magnetic susceptibility of solids by Guoy balance method.</p>
教学基本目的	<p>“物理化学实验”是一门重要的化学专业基础课程,综合了化学各分支学科所需的基本实验技术和研究方法,特别强调理论与实践的紧密结合,要求学生在学习过程中必须手脑并用。本课通过一系列典型的实验以及必要的教学辅助环节帮助学生加深对物理化学基本概念和原理的理解、掌握最基本的物理化学实验方法和技能,特别是状态、过程的设计思想和相应的变量转换技巧,提高学生灵活运用物理化学原理解决实际问题的能力;巩固“实验误差”与“有效数字”的概念及其应用技巧,养成忠实记录实验过程、现象、数据的习惯,以及正确处理和分析数据。</p>

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>本课计划总学时为 105,一个学期内(约 15 周)完成。其中:绪论课 2 学时;实验 12 次,每周 1 次,每次 7 学时;3 次习题 6 学时;课前讨论 6 学时;期末复习答疑及补作、重做实验和实验考试 7 学时。绪论课上讲解的内容包括:(1)课程的目的及教学内容安排;课前预习、实验过程和实验报告等环节的要求;评分标准和考核的办法等;(2)实验误差及实验数据处理的方法与技巧、列表和作图的一般性规范;(3)典型实验技术和实验方法简介,如:温度的控制和测量技术;真空及高压的获得、测量与控制技术;电导率、折射率、旋光度、密度、粘度、表面张力、磁化率、介电常数等基本物理化学参数的测量方法和仪器,等等。</p> <p>开设的 12 个基础实验均为比较经典的教材实验,其内容涵盖了物理化学的主要分支领域,每年会根据需要在内容编排上作一定变动或补充。这 12 个实验分别是:(1)热力学实验(2 个):液体饱和蒸汽压的测定、双液体体系气液平衡相图的绘制;(2)热化学实验(2 个):燃烧热的测定、溶解热的测定;(3)动力学实验(2 个):乙酸乙酯皂化反应动力学参数测定、蔗糖水解反应动力学参数测定;(4)电化学实验(1 个):可逆池电动势测定及其应用;(5)表面及胶体化学实验(2 个):溶液表面吸附的测定、胶体的制备和电性质研究;(6)结构化学实验(2 个):磁化率的测定、偶极矩的测定;(7)应用物理化学实验(1 个):粘度法测定高聚物性对分子量。3 次习题的内容涉及误差分析和有效数字的运算、数据作图与列表的基本要求和规范、常用物理化学数据的查阅、物理化学实验基础知识的拓展,是课内实验教学内容的延伸和补充。课前讨论的主要内容是对照课程的目的和要求,由实验指导教师带领学生依次对前面做过的实验的内容和出现的问题进行回顾、分析、讨论,并解答和反馈学生对课程、实验内容等方面提出的问题和意见建议等,帮助学生升华和提高认识,领会物理化学实验的特点,巩固教学效果。</p>
<p>教学方式</p>	<p>本课所有实验要求学生进行单人操作、独立完成,选课学生每周只需完成 1 个实验。每周平行开两个时段(周三、周四),每个时段 12 个实验同时开设,每个实验配备 8 套实验装置,每个时段最多容纳 90 人。选课学生将被均分为 90 人以内的两个大组,分别在第一个(周三)或第二个时段(周四)进行实验。每个大组内,再按每组 6~8 人分成 12 个小组。大组和小组的编排基本按学号顺序进行,开课本年级学号在 090 之前的为第一大组,091 之后及其它选课学生为第二大组。12 个小组对应 12 个实验,每周轮替一次,12 周后所有学生完成全部实验。</p>
<p>学生成绩评定办法</p>	<p>本课期末总评成绩由两部分构成:平时成绩 85%,期末考试 15%。课程设定以下教学环节,实行积分制。规定课程总积分为 2000 分,最后折算为百分制,其中:(1)3 次习题,分别在学期初、期中、期末布置,每次 100 分,共 300 分,由主讲教师负责评定。通过习题考察学生对有效数字、误差的概念的理解和掌握;通过剖析典型科技文献中数据图表的格式,考察学生对作图规范的理解;通过对实验思考题的回答和提交实验设计方案考查学生对物理化学实验基础</p>

	知识的掌握和运用能力。(2)12次实验,每次100分,共1200分。
教材	《物理化学实验》,作者:北京大学化学学院物理化学实验教学组编。
参考资料	《Origin 7.5 科技绘图及数据分析》,作者:方安平,叶卫平; 《计算机辅助物理化学实验》,作者:黄允中,张元勤,刘凡; Experiments in Physical Chemistry,作者:C. W. Garland, J. W. Nibler, D. P. Shoemaker。

课程中文名称	定量分析化学
课程英文名称	Quantitative Chemical Analysis
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	英文
先修课程	普通化学
课程中文简介	<p>定量分析化学是化学类专业学生的主干基础课之一,与仪器分析课程和中级分析化学课程一起组成了完整的分析化学系列课程。其理论和方法不仅是分析化学专业的基础,也是其他一切与化学有关的课程以及专业的基础。在教给学生基本的分析化学原理和方法的同时,使学生建立起严格的“量”的概念,培养从事理论研究和实际工作的能力以及严谨的科学作风。</p> <p>课程学习对象主要为化学专业大学一年级的学生,同时提供中文授课和英文授课,学生可以根据需要和兴趣选择授课语言的班级。课程的内容包括绪论、数据统计与分析方法、容量滴定方法、重量分析法、分子光谱。</p>
课程英文简介	<p>Quantitative Chemical Analysis is one of the basic courses required for chemistry-majored undergraduates. The course is lectured for the first-year undergraduates and provides students with principles and basic methods as well as practical examples in solving analytical chemistry problems. Both Chinese and English lectures are provided to fit the need and interest of the home students and students from overseas. The course covers Introduction to Analytical Chemistry, Data Handling and Analysis, Volumetric Titrations, Gravimetry, Molecular Spectroscopy including UV-Visible Spectroscopy, Molecular Fluorescence and Phosphorescence, Infrared Analysis and Introduction to Raman Spectroscopy), Separation Methods in Analytical Chemistry, as well as the way to solve an Analytical Problems. Together with Instrumental Analysis and Comprehensive Analytical Chemistry, the course provides a complete lecture series on Analytical Chemistry required for undergraduate students.</p>
教学基本目的	<p>课程的目的和要求可以归纳为以下几点:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握常量组分定量分析的基本知识、基本理论和基本分析方法。

	<p>2. 掌握分析测定中的误差来源、误差的表征,及实验数据的统计处理方法与表达。</p> <p>3. 掌握分子光谱产生的原理,了解吸光光度法和荧光(包括磷光)分析法、红外、拉曼光谱分析法以及仪器的原理及应用。</p> <p>4. 初步了解分析化学在化工、医药、生物、信息、能源等领域中的应用,以及其他学科的新技术、新成就对分析化学的促进与发展。</p> <p>5. 英文授课除了实现上述目的以外,还旨在培养学生运用英文阅读专业文献和著作、应用英语写作科研论。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>本课总授课学时为 30 学时,其中包括 2 学时期中测验。具体学时分配如下:</p> <p>一、概论(1 学时)</p> <p>1. 分析化学的定义、分类、任务和作用;2. 分析化学的发展、现状和展望</p> <p>3. 定量分析过程和分析方法;4. 基准物质和标准溶液;5. 基本计算</p> <p>二、误差与分析数据处理(3 学时)</p> <p>1. 测量误差的表征;2. 误差的来源和分类;3. 随机误差的分布规律</p> <p>4. 测量精密度的表征;5. 总体均值的置信区间;6. 显著性检验</p> <p>7. 异常值的检验;8. 减小分析误差的方法</p> <p>9. 有效数字</p> <p>三、酸碱平衡与酸碱滴定法(6 学时)</p> <p>1. 酸碱平衡</p> <p>(1) Brönsted 酸碱理论及酸碱共轭关系;(2) 酸碱反应平衡常数</p> <p>(3) 酸碱物质在水溶液中各种存在形式的分布;(4) 酸碱溶液 pH 的计算</p> <p>(5) 酸碱缓冲溶液</p> <p>2. 酸碱滴定法</p> <p>(1) 酸碱指示剂;</p> <p>(2) 强酸(碱)和一元弱酸(碱)滴定曲线;一元弱酸(碱)滴定可行性判据;一元强酸(碱)和弱酸(碱)混合溶液分别滴定可行性判据;多元酸(碱)逐级滴定的可行性的判据及各类滴定中指示剂的选择;</p> <p>(3) 终点误差;(4) 酸碱滴定法的应用;(5) 标准溶液的配制与标定</p> <p>四、络合滴定法(3 学时)</p> <p>1. 概述;2. 络合平衡;3. 络合滴定原理;4. 单一金属离子的络合滴定</p> <p>5. 混合金属离子的选择性滴定 6. 络合滴定的方式和应用</p> <p>7. EDTA 标准溶液的配制与标定</p> <p>五、氧化还原滴定法(2 学时)</p> <p>1. 概述</p> <p>2. 氧化还原反应历程及影响氧化还原反应速率的因素(催化反应与诱导反应)</p> <p>3. 氧化还原滴定;4. 氧化还原滴定结果的计算</p> <p>5. 常用氧化还原滴定法原理、特点及应用</p> <p>六、沉淀重量法与沉淀滴定法(1 学时)</p>

	<p>1. 沉淀重量法</p> <p>(1) 重量分析法的分类及特点,沉淀重量分析法的步骤,重量分析法对沉淀形和称量形的要求,重量因数及重量分析结果的计算;</p> <p>(2) 溶解度和固有溶解度,溶度积与条件溶度积,影响沉淀溶解度的因素;</p> <p>(3) 沉淀类型,沉淀的形成过程,Von Weimarn 公式及应用;</p> <p>(4) 影响沉淀纯度的主要因素;(5) 晶形沉淀、无定形沉淀沉淀条件的选择,均匀沉淀法,沉淀的过滤、洗涤,称量形的获得;(6) 有机沉淀剂概述</p> <p>2. 沉淀滴定法</p> <p>(1) 沉淀滴定法概述;(2) 银量法滴定曲线</p> <p>(3) 常用沉淀滴定法的原理、特点及应用</p> <p>七、分析化学中常用分离方法简介 (2 学时)</p> <p>1. 概述;2. 沉淀分离法的特点及应用;3. 溶剂萃取分离法</p> <p>4. 连续萃取法简介;5. 固相萃取法简介</p> <p>八、分子光谱法总论 (1 学时)</p> <p>1. 分子光谱概述(分子光谱的产生,分子光谱的类型)</p> <p>2. 光的基本性质;分子吸收光谱和发射光谱的产生及特征</p> <p>九、紫外、可见吸收光谱分析法 (4 学时)</p> <p>1. 概述;2. 吸光光度法基本原理;3. 分光光度计</p> <p>4. 显色反应及影响因素;5. 吸光光度法应用;</p> <p>十、分子荧光与分子磷光光谱分析法 (1 学时)</p> <p>1. 光谱的产生及特征;2. 分子发光量子产率与分子结构的关系</p> <p>3. 应用于定量分析的依据及影响荧光强度的因素</p> <p>4. 荧光分光光度计与磷光测定仪器;5. 荧光和磷光分析法的应用</p> <p>十一、红外吸收光谱与拉曼光谱法 (3 学时)</p> <p>1. 红外吸收光谱法原理 (红外吸收光谱的产生、双原子分子的简谐振动、多原子分子的振动、基团频率与振动的关系);</p> <p>2. 红外吸收光谱的特征吸收频率及其与分子结构的关系;</p> <p>3. 红外吸收光谱仪 (色散型红外分光光度计、傅里叶变换红外分光光度计);</p> <p>4. 拉曼光谱原理</p> <p>十二、案例与结语 (1 学时)</p> <p>1. 实际、完整案例介绍;2. 分析化学研究思路介绍;3. 分析化学方法评价</p>
教学方式	课堂讲授 80%,文献阅读 10%,报告 10%。
学生成绩评定办法	作业 5%,期中考试 35~40%,期末考试 50%,口头报告或论文 5~10%。
教材	<p>《分析化学:定量化学分析简明教程(第 3 版)》,作者:彭崇慧,冯建章,张锡瑜;</p> <p>Quantitative Chemical Analysis,作者:李娜,J. Hefferren,李克安;</p> <p>《分析化学教程》,作者:李克安。</p>

参考资料	《仪器分析教程》,作者:叶宪曾,张新祥等; Fundamentals of Analytical Chemistry,作者:D. A. Skoog, D. M. West, F. James Holler, S. R. Crouch; 《分析化学》,作者:李克安,金钦汉; David Harvey,作者:Modern Analytical Chemistry。
------	--

课程中文名称	定量分析化学实验
课程英文名称	Quantitative Chemical Analysis Lab
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	普通化学,普通化学实验
课程中文简介	“定量分析化学实验”的授课对象为化学专业的本科生,通过本课程的学习,他们可以掌握定量分析化学实验的基本知识、基本操作和基本技能,以及典型的分析方法和实验数据处理方法。
课程英文简介	Quantitative Chemical Analysis Lab is for undergraduate students with chemistry major. By studying this course, they are able to learn basic knowledge, operation and skill related to Quantitative Chemical Analysis Lab, as well as typical analytical method and experimental data processing method.
教学基本目的	定量分析化学实验是化学专业学生的主干基础课之一,它既是一门独立的课程,同时又需要与定量分析化学理论课密切配合。通过学习该课程,可以使學生掌握定量分析化学实验的基本知识、基本操作和基本技能,以及典型的分析方法和实验数据处理方法。同时确立“量”的概念、“误差”和“偏差”的概念及“有效数字”的概念,了解并能掌握影响分析结果的主要因素和关键环节,合理地选择实验条件和实验仪器,以确保定量结果的可靠性。加深对有关理论的理解并能灵活运用所学理论知识和实验知识指导实验设计及操作,提高分析解决实际问题的独立工作能力及统筹思想。
内容提要及相应学时分配	本课程依照从易到难、循序渐进的原则安排实验教学进度,从基本操作训练入手,逐渐提高要求和加大训练力度。 一、实验课大课(2学时) 二、实验1 分析天平称量练习,玻璃仪器的清点与洗涤(6学时) 1. 分析天平称量练习 学习分析天平的基本操作和固体样品的称量方法。经过多次称量练习,尽量能在15 min内完成本实验所规定的称量操作;称出的两份样品重量均应在0.3~0.4 g之间;称量瓶质量的减少值与对应坩埚的质量增加值之间的偏差不大于0.4 mg。培养准确、简明地记录原始实验数据的习惯,不得涂改数据,不得将测量数据记在实验记录本以外的任何地方。

	<p>2. 玻璃仪器的清点与洗涤</p> <p>根据仪器清单清点属于自己保管使用的玻璃仪器。了解定量化学分析实验常用的玻璃仪器。了解并学习不同玻璃仪器的洗涤方法,以及铬酸洗液的使用注意事项。</p> <p>三、实验2 玻璃量器的校准,滴定法操作练习(8学时)</p> <p>1. 玻璃量器的校准</p> <p>了解玻璃量器校准的意义和方法;初步掌握移液管的校准和容量瓶与移液管间相对校准的操作。</p> <p>2. 滴定法操作练习</p> <p>学习如何通过稀释浓溶液配制稀溶液;学习、掌握滴定分析常用玻璃仪器的润洗方法;学习、掌握滴定管的读数方法;了解常用玻璃量器使用的基本知识和操作原理;学习滴定分析基本操作和正确地判断终点。</p> <p>四、实验3 有机酸摩尔质量的测定(7学时)</p> <p>学习配制 NaOH 标准溶液;学习如何用固体基准试剂配制标准溶液,其中包括固体试剂的准确称量、溶解、转移至容量瓶中并定容;进一步训练滴定操作技术,从严考核滴定结果,要求其相对误差在 0.3% 以内。</p> <p>五、实验4 工业碳酸钠总碱量的测定(8学时)</p> <p>掌握 HCl 标准溶液的配制方法及工业碳酸钠总碱量的测定方法。在实验过程中分批进行操作考查,进一步理解操作原理、纠正不规范操作,使已学过的实验操作基本过关。</p> <p>六、实验5 铅铋合金中铋和铅的连续络合滴定,自来水总硬度的测定(8学时)</p> <p>学习 EDTA 标准溶液的配制方法,以及通过控制不同酸度连续滴定铋离子和铅离子的分析方法。学习金属或合金样品的化学预处理方法。学习水的总硬度的测定方法。</p> <p>七、实验6 碘量法测定铜(6学时)</p> <p>掌握 $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$ 标准溶液的配制方法;熟悉间接碘量法测定铜的原理及实验操作。</p> <p>八、实验7 沉淀重量法测定钡(微波恒重法)(8学时)</p> <p>学习结晶形沉淀的制备方法 & 重量分析的基本操作;建立恒重的概念;了解微波技术在样品干燥方面的应用。</p> <p>九、实验8 邻二氮菲分光光度法测定铁-实验条件的研究及工业碳酸锂中微量铁的测定(8学时)</p> <p>学习测定微量铁的通用方法;熟悉分光光度分析的基本操作及数据处理方法。初步了解实验条件研究的一般做法。</p>
教学方式	<p>以学生实验为主、教师讲解示范为辅。每次实验过后要求写出“实验报告”,其要求如下:</p> <p>1. 实验原理;简明扼要,重点突出;</p>

	2. 仪器及试剂:仪器名称,试剂名称及浓度等; 3. 实验步骤:简明叙述,重点突出,用专业术语表达(若有必要,附实验装置图); 4. 实验记录:全面,准确,实事求是(原始记录应在实验记录本上); 5. 数据处理:计算公式正确,计算过程规范,结果及表达正确无误; 6. 结论与讨论:对所观察或探讨的问题描述准确,分析清楚,逻辑性强;对实验结果进行科学分析(包括误差分析),给出合理的解释。
学生成绩评定办法	实验数据及结果 25%,实验操作及技能 35%,实验预习、记录及公共道德 35%,组织纪律及卫生 5%。
教材	《基础分析化学实验》,作者:北京大学化学与分子工程学院分析化学教学组。
参考资料	《分析化学教程》,作者:李克安等。

课程中文名称	仪器分析
课程英文名称	Instrumental Analysis
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	普通化学,定量分析,普通物理学
课程中文简介	<p>仪器分析这门课贯穿各种仪器方法学的理论和仪器技术的应用。这门课是让学生学习有关电分析化学、波谱分析和分离方法的原理和理论基础,包括学习相关的仪器和应用。电化学方法包括电位分析法、库仑分析法、电解分析法和伏安法;波谱法包括原子吸收光谱法、原子放射光谱法、质谱分析法和核磁共振波谱法;色谱分析法包括气相色谱和高效液相色谱。学生在完成这门课的学习后,应该对现代仪器分析方法有一定的理解,另外对仪器构成和各种方法的应用也有一定的认识。</p>
课程英文简介	<p>The course will span theory of various instrumental methodology, and applications of instrumental techniques. The course concerns with the study of the principles and theoretical bases of electroanalytical chemistry, spectrophotometric analysis as well as separation methods with regard to instrumentation, and applications are also included. Electrochemical methods including potentiometry, coulometry, electrolysis and voltammetry; spectroscopic methods including atomic absorption spectrometry, atomic emission spectrometry, mass spectrometry and nuclear magnetic resonance spectrometry; chromatographic methods including gas chromatography and high performance liquid chromatography. Upon completion of the course students should have an understanding of modern instrumental analysis</p>

	methods. In addition a basic understanding of instrument construction and applications of various methods will be obtained.
教学基本目的	仪器分析是测定物质的化学组成、状态、结构和进行科学研究及质量监控的重要手段。通过本课程的学习,使学生基本掌握常用分析方法和分析仪器的基本原理、仪器基本构造和定性定量的基本方法,并初步具有应用此类方法解决相应问题的能力。本课程为仪器分析的初步介绍,学生可以通过选修“分析化学 II”、“波谱分析”等课程进一步完善相关知识。
内容提要及相应学时分配	<p>一、绪论(2 学时)</p> <p>1. 仪器分析的内容和分类,2. 仪器分析方法的特点,3. 仪器分析在科学研究中的作用,4. 仪器分析的发展趋势,5. 课程的要求、学习方法</p> <p>二、光学分析法导论(2 学时)</p> <p>1. 电磁辐射的基本特征,2. 电磁辐射与电磁波谱,3. 光学光谱法概论,4. 光学分析法的仪器</p> <p>三、原子光谱法(4 学时)</p> <p>1. 原子光谱法基本原理(原子光谱的产生;原子光谱特性与原子结构),2. 发射与吸收测量的原理,3. 原子发射、原子吸收光谱仪(光源;单色器;检测器),4. 干扰及其背景消除方法(非光谱干扰;光谱干扰),5. 分析方法(定性分析;半定量分析-摄谱法半定量简介;定量分析包括内标法、工作曲线法和标准加入法);1%吸收灵敏度,6. 原子荧光光谱法和原子质谱简介</p> <p>四、核磁共振波谱法(4 学时)</p> <p>1. 核磁共振的基本原理(原子核的自旋;核的共振;弛豫现象),2. 核磁共振波谱仪(结构及主要部件;连续波核磁共振波谱仪;傅里叶变换核磁共振波谱仪),3. 核磁共振波谱与有机化合物结构间的关系(化学位移;偶合常数;积分曲线),4. 核磁共振波谱的应用,5. 其它自旋核的核磁共振波谱,6. 顺磁共振波谱法简介</p> <p>五、质谱法(4 学时)</p> <p>1. 质谱法基本原理和仪器(离子源:电子、化学、火花、场离子化、电喷雾;质量分析器;检测器;质谱仪器分类和特点),2. 离子峰主要类型(分子离子峰;同位素离子峰;碎片离子峰;亚稳离子峰及其他);3. 裂解规律;4. 色谱-质谱联用技术(气相色谱-质谱联用;液相色谱-质谱联用);5. 质谱图谱解析及其应用示例</p> <p>六、电分析化学引论(2 学时)</p> <p>1. 化学电池(原电池和电解池),2. 液接电势和盐桥,3. 电极电势(标准电极电势和条件电势),4. 电极表面传质过程和扩散电流,5. 极化和过电位,6. 电分析化学法分类</p> <p>七、电位分析法(2 学时)</p> <p>1. 电位法基本原理,2. 指示电极和参比电极,3. 金属指示电极,4. 离子选择性</p>

	<p>电极和膜电位(pH 玻璃电极的响应机理;pH 的测定方法),5. 离子选择性电极的种类(玻璃膜电极、晶体膜电极、流动载体电极、气敏电极和生物膜电极),6. 离子选择性电极的性能参数(Nernst 响应、线性范围、检测下限、选择性系数和响应时间),7. 直接电位法(校准曲线法;标准加入法),8. 电位滴定法简介,9. 离子选择性电极的特点和应用</p> <p>八、电解和库仑分析法(2 学时)</p> <p>1. 电解分析的基本原理(析出电位和分解电压;去极剂),2. 电解分析的分类(控制电位电解分析;恒电流电解法;汞阴极电解法),3. 库仑分析基本原理和 Faraday 定律,4. 库仑分析的分类(恒电位库仑分析和恒电流库仑分析),5. 电解和库仑分析的应用</p> <p>九、伏安法(2 学时)</p> <p>1. 伏安法发展简介,2. 基本原理(伏安法和极谱法;直流极谱装置;电解条件的特殊性;极谱波(i-曲线)的形成过程),3. 扩散电流(Ilkovič 方程及其影响扩散电流的因素),4. 干扰电流及其消除方法(残余电流;迁移电流;极谱极大;氧波和氢波),5. 可逆极谱波方程和络合物的形成对极谱波的影响,6. 极谱波的分类(可逆极谱波和不可逆极谱波),7. 伏安法(二电极系统和三电极系统;单扫描极谱法和循环伏安法;方波伏安法;脉冲伏安法;溶出伏安法),8. 极谱催化波,9. 电分析化学法的应用</p> <p>十、色谱法引论(2 学时)</p> <p>1. 色谱法的产生和发展简介,</p> <p>2. 色谱法的分类,</p> <p>3. 现代色谱法的基本理论(色谱分离过程和色谱图;色谱基本参数;色谱塔板理论和柱效;色谱速率理论;分离度和色谱分离优化),</p> <p>4. 色谱定性分析方法(保留值、相对保留值、保留指数、气相色谱-质谱、液相色谱-质谱),5. 色谱定量分析方法(归一化法、外标法和内标法),6. 超临界流体色谱法简介</p> <p>十一、气相色谱法(2 学时)</p> <p>1. 气相色谱法分离原理与分类,2. 气相色谱仪的构成(气路系统、进样系统、色谱柱系统、检测系统),3. 气相色谱法操作条件的选择(如载气及其流速、载体、固定相、温度等的选择),4. 气相色谱法的特点和应用</p> <p>十二、高效液相色谱法(2 学时)</p> <p>1. 高效液相色谱法的分离原理和分类,2. 高效液相色谱仪的构成(高压输液系统、进样系统、分离系统、检测系统、附属系统),3. 高效液相色谱法的分离方式(液固吸附色谱;液液分配色谱;键合相色谱;离子色谱;尺寸排阻色谱;亲和色谱),4. 高效液相色谱分离条件的优化,5. 高效液相色谱法的特点和应用</p>
教学方式	<p>仪器分析教学主要是课堂讲授为主,课后布置作业练习,包括文献阅读和书面报告。</p>

学生成绩评定办法	考试包括期中和期末闭卷考试,成绩评定办法是平时作业与考勤 10%,阅读文献报告 5%,期中考试 40%,期末考试 45%。
教材	《分析化学教程》,作者:李克安。
参考资料	《仪器分析教程》,作者:叶宪曾,张新祥; Fundamentals of Analytical Chemistry,作者:Skoog D.A., West D.M., Holler F.J., Crouch S.R.; 《仪器分析部分-分析化学》,作者:曾泳淮。

课程中文名称	仪器分析实验
课程英文名称	Instrumental Analysis Lab.
开课单位	化学与分子工程学院
授课语言	中文
先修课程	普通化学理论课和实验,普通物理理论课和实验,定量分析理论课和实验
课程中文简介	仪器分析实验是化学专业学生的必修课。它是与仪器分析理论课配套开设的实验课程,目的是使学生掌握各种分析仪器的基本原理、基本仪器组成和基本应用。这门实验课将帮助学生整合对各种仪器物理原理的基本理解,包括原子,分子光谱法和质谱分析、核磁共振波谱、色谱法和其他分离方法,以及电分析方法。这门课的设计也是帮助学生学会如何操作各种各样分析仪器。
课程英文简介	Instrumental analysis lab is required for chemistry majors. The purpose of this lab is to provide sufficient training to students in developing and understanding the principles and basic components of instrumentation, and their application for the analysis of compounds and their formulated products. This lab will help the students to integrate a fundamental understanding of the physics' principles of instrumentation for atomic, molecular, and mass spectrometry, nuclear magnetic resonance spectrometry, chromatography and other methods of separation, electroanalytical methods. This course is also designed to help students learn how to operate a variety of analytical instrumentation.
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合仪器分析理论课的教学,使学生进一步理解各种分析仪器的原理和有关概念。 2. 使学生掌握各种仪器分析方法的应用范围和主要分析对象。 3. 掌握各种分析仪器的基本操作方法和实验数据的处理方法,重点掌握仪器主要操作参数及其对分析结果的影响。 4. 通过各种仪器分析实验,培养学生严谨的科学作风和良好的实验素养。

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>仪器分析实验主要分为分离分析、波谱分析和电分析化学三部分,具体包括13种方法,17个实验,内容提要及相应学时分配如下:</p> <p>分离分析</p> <p>一、色谱柱的评价及分离条件的选择(3学时)</p> <p>了解载气流量的校正方法,掌握各种流速的测定或计算方法;熟悉色谱柱性能的评价方法,进一步理解柱效与载气流速的关系;学会选择固定液和柱温等色谱分离条件。</p> <p>二、热导检测器灵敏度的测定(2学时)</p> <p>掌握热导检测器灵敏度的测定方法;进一步理解灵敏度和桥流及载气流速的关系。</p> <p>三、气相色谱定性定量分析(3学时)。</p> <p>了解气相色谱各种定性定量方法的优缺点;掌握纯标样对照、保留值定性的方法;掌握峰面积和峰高归一化定量方法。</p> <p>四、高效液相色谱柱参数测定(4学时)</p> <p>初步了解高效液相色谱仪的工作原理;熟悉液相色谱柱的主要性能参数的测定方法。</p> <p>五、水样中多环芳烃的固相萃取和 HPLC 内标定量分析(4学时)</p> <p>学习固相萃取处理样品的技术;学会测定样品处理回收率的方法;掌握内标定量方法。</p> <p>六、毛细管区带电泳法分离离子型混合物(4学时)</p> <p>理解毛细管电泳的基本原理;熟悉毛细管电泳仪器的构成和操作;了解影响毛细管电泳分离的主要操作参数。</p> <p>七、气相色谱-质谱联用法测定环境中的多环芳烃(4学时)</p> <p>掌握气相色谱-质谱联用分析的基本原理;了解气相色谱-质谱联用仪的简单操作和实验优化方法;学习利用气相色谱-质谱联用仪对多环芳烃混合物进行定性分析的方法。</p> <p>波谱分析</p> <p>一、原子发射光谱对液体和固体样品中微量金属元素的定性分析(5学时)</p> <p>学习用摄谱法作光谱定性分析。掌握平面光栅摄谱仪和光纤光谱仪的操作方法;熟悉谱线的辨认查找及判断元素存在与否的方法。</p> <p>二、火焰原子吸收光谱法测定钙(5学时)</p> <p>了解原子吸收分光光度计的基本结构和工作原理;学习火焰原子吸收光谱分析的基本操作;通过对钙最佳测定条件的选择,了解与火焰性质有关的一些条件参数对钙测定灵敏度的影响;加深对原子吸收光谱法灵敏度、准确度、空白等概念的认识。</p> <p>三、苯和苯衍生物的紫外吸收光谱的测绘及溶剂性质对紫外吸收光谱的影响(4学时)</p> <p>通过对苯以及苯的一取代物的紫外吸收光谱的测绘,了解不同助色团对苯的吸收光谱的影响,观察溶剂极性对丁酮的吸收光谱以及 pH 对苯酚和苯胺吸</p>
--------------------	---

	<p>收光谱的影响;学习并掌握紫外-可见分光光度计的使用方法</p> <p>四、有机物红外吸收光谱的测绘及结构分析(4 学时)</p> <p>掌握液膜法制备液体样品的方法;掌握溴化钾压片法制备固体样品的方法;学习并掌握红外光谱仪的使用方法;初步学会对红外吸收光谱图的解析。</p> <p>五、荧光分析法测定邻-羟基苯甲酸和间-羟基苯甲酸混合物中二组分的含量(4 学时)</p> <p>学习荧光分析法的基本原理和仪器的操作方法;用荧光分析法进行多组分含量的测定。</p> <p>六、在室温下乙酰乙酸乙酯互变异构体的核磁共振法测定(4 学时)。</p> <p>了解核磁共振的基本原理,掌握核磁共振仪 ^1H 和 ^{13}C 谱的基本操作,初步掌握简单化合物 NMR 图谱的解谱技术。</p> <p>电分析化学</p> <p>一、电位法测定水溶液的 pH(2 学时)</p> <p>了解直接电位法测量水溶液 pH 的原理;掌握用酸度计测量 pH 的方法;了解用标准缓冲溶液定位的意义。</p> <p>二、氟离子选择电极测定饮用水中的氟(3 学时)</p> <p>了解离子选择电极的主要特性,掌握离子选择电极法测定的原理、方法及实验操作;了解总离子强度调节缓冲液的意义和作用;掌握用标准曲线法和标准加入法测定饮用水中氟离子的浓度。</p> <p>三、库仑滴定法测定砷(3 学时)</p> <p>了解库仑滴定法的基本原理和要求;掌握库仑滴定法的实验技术;了解双铂极电流法指示滴定终点的原理。</p> <p>四、循环伏安法(2 学时)</p> <p>了解可逆扩散波和可逆吸附波的循环伏安图的特性;学习和掌握循环伏安法的原理和实验技术;了解测算玻碳电极的有效面积的方法。</p>
教学方式	<p>基本按仪器分析方法分组授课,每一组 8 名学生,由一位教师或研究生助教授课。在实验中,在教师指导下再分组(一般 2 人一组)独立进行仪器操作、样品分析和数据处理,然后每个人提交各自的书面实验报告。在上课期间有主讲教师巡视。</p>
学生成绩评定办法	<p>单次实验评分方法:预习和实验前讨论 20%;实验表现 25%;实验报告 50%(撰写规范 15%,数据质量 15%,讨论分析包括建议、意见 20%),其他(卫生、纪律等)5%。缺做任何一个实验,总成绩为 0。</p> <p>期末成绩的分数分配:红外光谱 & 荧光光谱实验、气相色谱和高效液相色谱实验各为 8 学时(各 13%);电分析化学实验共为 10 学时(17%);原子发射光谱和原子吸收光谱实验各为 5 学时(各 8%)、紫外光谱、毛细管电泳、核磁共振光谱和气相色谱-质谱联用实验均为 4 学时(各 7%)。加和满分 100。</p>
教材	<p>《基础分析化学实验》,作者:北京大学化学与分子工程学院分析化学教学组。</p>

参考资料	<p>《分析化学教程》,作者:李克安;</p> <p>《仪器分析教程》,作者:叶宪曾,张新祥等;</p> <p>Fundamentals of Analytical Chemistry,作者:Skoog D.A., West D.M., Holler F. J., Crouch S.R.。</p>
------	---

哲学系(宗教学系)

课程中文名称	哲学导论
课程英文名称	Introduction to Philosophy
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>“哲学”的希腊文本义是“爱智慧”。在西方古代、中世纪和近代一千多年的时间里,哲学一直被看成是一切科学知识的源泉和基础。直至今天,哲学在大学的人文教育仍然占有核心的地位。本课程主要通过讲解柏拉图的对话等西方经典哲学文本,使学生明白哲学家探求世界秩序的方式以及哲学生活的内在张力。</p>
课程英文简介	<p>This course aims at being an introduction to the way of philosophical thinking through a close reading of Plato's Republic and other classical philosophical texts.</p> <p>The course will introduce the students to the major topics, problems, concepts and approaches of philosophy by following the lead of Socrates to examine the ways of life. In addition, the course will provide a preliminary training of reading, arguing and writing in the philosophical way.</p> <p>Introduction: philosophy as a way of life</p> <p>Republic I: Justice, the failure of the definition</p> <p>Republic II: The founding of a just city?</p> <p>Republic III: Education of the Guardians</p> <p>Republic IV: From city to Soul</p> <p>Republic V: Three Waves</p> <p>Republic VI: the way to philosophy</p> <p>Republic VII: the ladder of learnings</p> <p>Republic VIII: degenerate cities</p> <p>Republic IX: Tyrant</p> <p>Republic X: the Myth of Er</p> <p>Mencius I: Justice and advantages</p> <p>Mencius II: Beyond Altruism and Egoism</p> <p>Mencius III: Ataraxia</p> <p>Mencius IV: Natural Goodness</p> <p>Great Learning</p>

教学基本目的	通过阅读中西哲学的经典著作,了解哲学的基本问题,理解古代和现代进入哲学基本问题的不同路径,而且最重要的是,学习阅读哲学著作和思考哲学问题的方式。
内容提要及相应学时分配	<p>一、导论:哲学作为生活方式</p> <p>二、第一卷 正义是什么?(331d-354c)</p> <p>三、第二卷 格老孔兄弟的要求:从健康的城邦到发烧的城邦(368a-368d)</p> <p>四、第二卷/第三卷 城邦教育与诗的危险(376c-417b)</p> <p>五、第四卷 从城邦到灵魂:寻找正义(419a-445e)</p> <p>六、第五卷 苏格拉底的三次浪潮(449a-480a)</p> <p>七、第六卷 哲学家与洞穴(484a-521c)</p> <p>八、第七卷 学习的阶梯(521c-541b)</p> <p>九、第八卷 政体的变迁(543a-569c)</p> <p>十、第九卷 僭主的生活与政治(571a-592b)</p> <p>十一、第十卷 理想城邦与政治神话(592b-608b)</p> <p>十二、孟子(1)义利之辩</p> <p>十三、孟子(2)别杨墨</p> <p>十四、孟子(3)不动心</p> <p>十五、孟子(4)性善之辩</p> <p>十六、大学</p>
教学方式	本科生讲授课(小班讨论)。
学生成绩评定办法	选课同学要求按时完成课程作业,参加小班讨论,期末参加考试。
教材	《孟子正义》,作者:焦循;《理想国》,作者:柏拉图。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国哲学(上)
课程英文名称	Chinese Philosophy Part 1
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程将选取中国古代最具代表性的哲学家,通过讲授其哲学思想,建构起不同思想间的对话关系,以此向学生介绍中国古代哲学的基本问题、基本思想及其大致的演变历程,呈现传统内部多元的理论体系及其解决问题的不同思路。

课程英文简介	This course will teach about the thoughts of the most representative ancient Chinese philosophers, constructing dialogues between them, so as to introduce the fundamental questions and the basic ideas of ancient Chinese philosophy and their evolution, and present the plural theoretical systems and different approaches of answering the fundamental questions inside Chinese tradition of thoughts.
教学基本目的	通过对中国古代哲学的学习,使同学了解先哲理解人与世界的思考进路,及其在思考中所发现和面对的中国哲学问题,在多元的思想传统的发展与对话中了解古人设计、把握生活世界的智慧。在增加中国哲学知识的同时,也将锻炼同学的理论思维能力,引导同学在中国古代哲学的启示与参照下,对自己的生活展开理性而独立的思考。
内容提要及相应学时分配	<p>本门课程主要介绍先秦时期至魏晋时期中国哲学的主要思想,梳理和分析各个思想家所用的主要范畴概念,以及他们所应对的主要社会问题。并将探讨各个学派、思潮的历史发展。</p> <p>本门课程共包含 48 学时,每周 3 学时(含 1 学时的讨论课)。</p> <p>一、导言</p> <p>哲学与中国哲学、哲学与哲学史、中国哲学学科史及其规律</p> <p>二、孔子</p> <p>孔子与儒家、秩序与礼、仁、中庸、天命、君子与圣人</p> <p>三、老子</p> <p>老子与道家、道德之意、道与无、德与玄德、无为与自然、对儒家的批评</p> <p>四、墨子</p> <p>墨子与墨家、兼爱与仁、尚贤与尚同、非乐与节葬、天志与明鬼、三表</p> <p>五、孟子</p> <p>孔孟之间、仁政、性善论、尽心说、圣人论和道统说</p> <p>六、庄子</p> <p>道与物、知识论和伦理学(含政治哲学)、自由与和谐的精神境界</p> <p>七、惠施和公孙龙</p> <p>名家、历物十事、白马论、坚白论、指物论</p> <p>八、易传</p> <p>儒家的新方向、两套语言、道器之间、三才之道、一阴一阳之谓道</p> <p>九、荀子</p> <p>儒家的分化、性恶论、天论、礼与人道、正名、虚一而静</p> <p>十、韩非子</p> <p>法家、法 术与势、道与理、历史</p> <p>十一、董仲舒</p> <p>汉初的儒家与道家、大一统、德与刑、天人感应、名论、性与情</p> <p>十二、王充</p> <p>元气、自然无为、实知与知实、性与命</p>

	<p>十三、王弼 玄学、以无为为本、名教与自然、得意忘言</p> <p>十四、郭象 玄学与庄子、从山林到庙堂、独化、性与命、玄冥之境、名教与自然</p> <p>十五、僧肇 佛学的传入与六家七宗、因果学说、神不灭论、不真空论、物不迁论</p>
教学方式	<p>1. 大班授课,小班讨论;</p> <p>2. 小班由助教主持,围绕课堂讲授的主题展开讨论;</p> <p>3. 上班讨论中,每位同学至少做一次报告,汇报对授课内容的理解。</p>
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 70%;小班讨论 30%,包括讨论及报告表现。
教材	<p>《中国哲学史(上下)》,作者:方立克,郭齐勇,冯达文,陈卫平,孙熙国(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);</p> <p>《中国哲学史》,作者:北大哲学系中国哲学教研室;</p> <p>《中国哲学史教学资料选辑》,作者:北大哲学系中国哲学教研室。</p>
参考资料	<p>《中国哲学史》,作者:冯友兰;《中国哲学大纲》,作者:张岱年;</p> <p>《新编中国哲学史》,作者:劳思光;《中国古代思想史论》,作者:李泽厚;</p> <p>《中国古代的思想世界》,作者:史华慈;</p> <p>《论道者:中国古代哲学论辩》,作者:葛瑞汉。</p>

课程中文名称	中国哲学(下)
课程英文名称	Chinese Philosophy 2
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	中国哲学(上),哲学导论等
课程中文简介	旨在使学生掌握中国哲学的最重要最基础的知识,了解中国哲学的历史发展和理论特色。本课程的特点就是通过哲学史讲论哲学,具体地说就是通过宋明理学(从韩愈到戴震)的历史发展所展现出来的理论形态,梳理、分析和研究中国哲学的内容与形式,进而探讨其理论范式和恒久价值。
课程英文简介	The lesson includes the most important and basic content of Chinese philosophy. Its motif is at understanding the historical development and theoretic character of Chinese philosophy. The approach is that discussing the Chinese philosophy resort to Chinese philosophy history. In the other word, we hope that studying the Chinese philosophy, for example analyzing its form and content, and its theoretic

	paradigm and forever values, etc., from Song dynasty to Ming dynasty by the philosophical history.
教学基本目的	旨在使学生掌握中国哲学的最重要最基础的知识,了解中国哲学的历史发展和理论特色。本课程的特点就是通过哲学史讲论哲学,具体地说就是通过宋明理学(从韩愈到戴震)的历史发展所展现出来的理论形态,梳理、分析和研究中国哲学的内容与形式,进而探讨其理论范式和恒久价值。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 宋明理学兴起的历史背景和思想契机(2学时)</p> <p>1. 韩愈、李翱、宋初三先生:儒学复兴运动,2. 佛道两教的挑战与激发</p> <p>3. 反佛,4. 道统,5. 复性说</p> <p>第二讲 周敦颐(2学时)</p> <p>1. 文献:《通书》《太极图说》,2. 太极,3. 诚几神,4. 圣人,5. 精神气象</p> <p>第三讲 张载(2学时)</p> <p>1. 文献:《横渠易传》《西铭》等,2. 气的概念与理论,3. 太虚即气</p> <p>4. 太和两一神化,5. 穷理尽性与穷神知化</p> <p>6. 民胞物与:精神哲学与天人合一,7. 横渠四句</p> <p>第四讲 邵雍(2学时)</p> <p>1. 文献:《皇极经世》《观物内篇》,2. 体用,3. 观物</p> <p>第五讲 程颢(2学时)</p> <p>1. 文献:识仁篇与定性书,2. 天理,3. 仁者浑然与物同体</p> <p>4. 定性书中的心性论问题,5. 儒道会通的旨趣</p> <p>第六讲 程颐(2学时)</p> <p>1. 经典之学的新境界(四书学与孟子升格)</p> <p>2. 道德理性、心性论和形而上学</p> <p>3. 理气,4. 性理,5. 心的概念,6. 外庄内敬</p> <p>7. 主一无适,8. 持敬涵养,9. 格物致知穷理</p> <p>第七讲 朱熹(上)(2学时)</p> <p>1. 理气关系,2. 理一分殊,3. 理与太极 4. 理气动静</p> <p>第八讲 朱熹(下)(2学时)</p> <p>1. 心统性情(已发未发和道心人心),2. 天命之性与气质之性</p> <p>3. 主敬涵养,4. 格物致知穷理,5. 知行先后,6. 中和说</p> <p>第九讲 陈亮叶适</p> <p>1. 功利主义儒家,2. 汉唐与宋代的比较 3. 针对朱子</p> <p>第十讲 陆九渊(2学时)</p> <p>1. 自作主宰的心学,2. 心即理,3. 易简工夫和发明本心</p> <p>4. 朱陆之辩(朱陆异同)</p> <p>第十一讲 王阳明(上)(2学时)</p> <p>1. 传奇哲人,2. 心外无理,3. 心外无物,4. 知行合一</p>

	<p>第十二讲 王阳明(下)(2 学时)</p> <p>1. 致良知,2. 四句教,3. 大学问,4. 阳明后学诸问题</p> <p>第十三讲 王夫之(上)(2 学时)</p> <p>1. 明清之际的思想世界,2. 唯气论</p> <p>3. 理气、天人、体用、道器,4. 理一分殊</p> <p>第十四讲 王夫之(下)(2 学时)</p> <p>1. 日新之化,2. 性生日成,3. 理欲,4. 知行</p> <p>第十五讲 黄宗羲和顾炎武(2 学时)</p> <p>1. 文献:《明夷待访录》《日知录》,2. 理气心性诸问题</p> <p>3. 工夫即本体,4. 政治学说</p> <p>第十六讲 戴震(2 学时)</p> <p>1. 《孟子字义疏证》,2. 气化即道,3. 血气心知</p> <p>4. 理存乎欲(以情絜情),5. 启蒙思潮与近代帷幕</p>
教学方式	课堂讲授每周 2 学时,小班讨论每周 1 学时。
学生成绩评定办法	期中考试(当堂开卷)30%,期末考试(闭卷)60%,小班讨论 10%。
教材	《中国哲学史(上、下)》,作者:方立克,郭齐勇,冯达文,陈卫平,孙熙国(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《中国哲学史》,作者:北大哲学系中国哲学教研室。
参考资料	《中国哲学史新编》,作者:冯友兰;《中国哲学大纲》,作者:张岱年;《宋明理学》,作者:陈来。

课程中文名称	西方哲学(上)
课程英文名称	Western Philosophy, Part I
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程系统讲授西方从泰勒士直到黑格尔的哲学的历史,分析各种哲学思想及概念的来源及意义,为学生将来从事进一步的哲学研究打下初步基础。
课程英文简介	In this course we teach the History of Western Philosophy from Thales until Hegel. We analyze also main philosophical concepts and their various sources and meanings. In this way we lay an initial foundation for students in the future engage in further study of philosophy.
教学基本目的	本课程系统讲授西方从泰勒士直到黑格尔的哲学的历史,分析各种哲学思想及概念的来源及意义,为学生将来从事进一步的哲学研究打下初步基础。

内容提要及相应学时分配	1. Say Yes to History of Philosophy; Parmenides and Heraclitus on Being and Motion. 2. Plato's Theory of Forms and Its Problems. 3. Aristotle on Causation and Substance. 4. Aristotle on Eudaimonia (Happiness) and Arete (Virtue) 5. Augustine on Human Freedom 6. Avicenna and Abelard on Universals 7. Anselm and Aquinas on God(3 学时) 8. Duns Scotus on Individuality and Ockham's Nominalism(3 学时) 9. 笛卡尔的哲学革命(3 学时) 10. 斯宾诺莎和莱布尼茨的唯理论(3 学时) 11. 洛克、贝克莱和休谟的经验论(3 学时) 12. 康德的理论哲学(3 学时) 13. 康德的实践哲学和宗教哲学(3 学时) 14. 费希特、谢林和德国浪漫派的哲学(3 学时) 15. 黑格尔的精神现象学(3 学时) 16. 黑格尔的哲学全书体系(3 学时)
教学方式	课堂讲授加上小班讨论。
学生成绩评定办法	总分 100 分,1 次期中作业(读书报告)成绩占 30%,期末闭卷考试成绩占 70%。
教材	《西方哲学史》,作者:赵敦华,韩震,邓晓芒,倪梁康(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《西方哲学简史》,赵敦华。
参考资料	《牛津西方哲学简史》,作者:安东尼·肯尼; 《哲学史教程(上下卷)》,作者:威廉·文德尔班; 《近代哲学史》,作者:F. W. J. 谢林。

课程中文名称	西方哲学(下)
课程英文名称	Western Philosophy, Part II
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	本课程有重点地讲授当代西方哲学的主流思想和概念。鉴于当代西方哲学分为两种在风格和旨趣之差别明显的两种类型,因此,课程分为两个相对独立的部分,欧洲大陆哲学和分析哲学。其主要内容分别为大陆哲学的关注的主要问题和思想脉路,分析哲学,特别是其中的语言哲学关注的主要问题及其问题解决策略。
课程英文简介	By the course we try to present a thought and argument line in the contemporary philosophy. Because there are in fact two radically different styles in the working philosophy, European Continental Philosophy and Analytic Philosophy, they will be dealt with in two separate parts. The aim of the course is to help students understand the origin of philosophical questions and concepts, the problem-solving strategies and theoretical tools in literature.
教学基本目的	本课程系统讲授当代西方哲学最具影响的流派,分析各种哲学思想及概念的来源及意义,为学生将来从事进一步的哲学研究打下初步基础。
内容提要及相应学时分配	1. 导论;2. 尼采(哲学与政治);3. 海德格(哲学与政治) 4. 胡塞尔(现象学);5. 萨特和梅洛·庞蒂(现象学) 6. 伯格森(法国哲学);7. 德勒兹(法国哲学);8. 福柯(法国哲学) 9. 分析哲学的历史及所关注的问题;10. 弗雷格与罗素的语言理论 11. 弗雷格与罗素理论的问题;反描述主义论证 12. 新指称理论—直接指称理论 13. 直接指称理论的问题/直接指称立论解决问题的策略(I) 14. 直接指称理论的问题/直接指称立论解决问题的策略(II) 15. 真值条件语义学与语句的意义 16. 语境主义:意义问题的一种观察视角
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	总分 100 分,1 次期中作业(读书报告)成绩占比例为 30%,期末闭卷考试成绩占 70%。
教材	《现代西方哲学新论》,作者:赵敦华。
参考资料	暂无

课程中文名称	宗教学导论
课程英文名称	Introduction to Religious Studies
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	“宗教学导论”将主要分为三部分,考察中西文明中对待宗教的三种形态。第一部分集中于西方古代宗教,即城邦中政治性的宗教;第二部分集中于基督教以及西方现代宗教,即社会中的心灵宗教;第三部分集中于中国传统中的宗教,即伦常性的宗教;贯穿三部分的核心思想是神道设教。
课程英文简介	Our course consists of three parts: Ancient Western Religion, Modern Western Religion, and Chinese religion.
教学基本目的	本课希望帮助学生初步了解宗教学的思想传统和一般研究方法,学会全面、客观、学术地看待宗教问题,更系统地掌握中西方文明的相关知识,逐渐找到通过阅读经典,化解自己种种生活问题的方法。
内容提要及相应学时分配	<p>导言(1 学时)</p> <p>导论:解释本大纲,宗教学的基本问题</p> <p>第一部分 古代西方的政治性宗教(3 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什么是虔敬:《游叙弗伦》 2. 古典宗教的危机:《云》(一) 3. 哲学与生活秩序:《云》(二) <p>第二部分 现代西方的心灵宗教(5 次课)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 基督教的基本思想:《马太福音》(一) 2. 耶稣受难的意义:《马太福音》(二) 3. 神义论与现代虚无主义:《卡拉马佐夫兄弟》之《宗教大法官》 4. 原罪与拯救:《卡拉马佐夫兄弟》之佐西玛与德米特里 5. 魔鬼与上帝:《卡拉马佐夫兄弟》之《伊万的梦魇》 <p>第三部分 中国文明中的伦常与宗教(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中国文明的制度框架:《孝经》(一) 2. 古代中国的道德共同体:《孝经》(二) 3. 礼坏乐崩与秩序重建:张载《西铭》 4. 佛教传入与伦常重整:《三国演义》第 77 回,《西游记》第 9~11 回 5. 尘世生活的真与假:《红楼梦》第一回 6. 禅宗和尚鲁智深:《红楼梦》第 2 回节选,《水浒传》第 4,99 回节选 <p>本课的主要阅读材料将编为《宗教学资料选》。就课上的内容而言,资料集的内容就够了。希望进一步了解的同学,可以阅读原书。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 阿里斯托芬,《云》,凤凰出版集团 2. 柏拉图,《游叙弗伦》, 3. 王太庆,《柏拉图对话集》 4. 《圣经》(和合本) 5. 陀思妥耶夫斯基,《卡拉马佐夫兄弟》,河北教育出版社 6. 《孝经正义》,北京大学出版社“十三经注疏本” 7. 《西铭》《张载集》,中华书局本

	8.《三国演义》(毛宗岗评本)、《西游记》(百家汇评本)、《红楼梦》(脂砚斋评本)、《水浒传》(李卓吾评本)
教学方式	教授大班授课,小班讨论。
学生成绩评定办法	1. 每个学生要完成两篇 2000 字以上的短文,各占 25%,无故不按时交作业者,没有成绩; 2. 期末考试,占 50%; 3. 请大家按时上课,有三次无故不来上课者,一律在 60 分以下。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	逻辑与论证
课程英文名称	Logic and Argument
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	论证是理性思维的标志,是探求真理、澄清思想、确立主张和反驳谬误的重要工具和方法。论证的核心是对于逻辑的运用,逻辑提供论证的基本原理。本课介绍主要的论证方法及其背后的逻辑思想和技术。其特点是结合历史和当代哲学中的一些著名案例,展示哲学论证中丰富的手段和工具,观察其在不同哲学分支中的应用,分析不同的逻辑原理和方法如何在底层支持或不支持这些应用。本课的目的是让学生初步掌握主要的论证技术,经受适当的训练,为将来在不同学科(特别是哲学)中的学习和研究打下一个工具性的基础。
课程英文简介	Rational thinking consists of arguments, on which rational beings depend in activities like seeking truth, clarifying ideas, and establishing or refuting certain claims. Logic is at the core of an argument, in the sense that it provides underlying principles for the argument to run. This course is an introduction to various methods of argumentation, and the logical principles that back them up. Unlike most courses of the same title, it will incorporate lots of examples from the philosophical literature, past and present, in order to display the rich toolkit for philosophical arguments, and to illustrate how this toolkit is used in various branches of philosophy. This course, therefore, aims at preparing students for further study and research in various disciplines, especially in philosophy, by providing them with argumentative techniques and training them to be better users of these tools.
教学基本目的	通过分析具体例证的训练,使学生熟悉论证,特别是哲学论证的基本方法和技术,为将来的学习与研究掌握必要的论证工具。

内容提要及相应学时分配	<p>一、作为说理方法的论证(3 学时)</p> <p>1. 论证的结构,2. 演绎与归纳,3. 类比、启发、典型例证</p> <p>4. 定义与前提,5. 论证与逻辑</p> <p>二、评价论证(3 学时)</p> <p>1. 有效性与合规则性,2. 可靠性,3. 非形式的谬误:乞题、循环、离题</p> <p>4. 求真与求胜</p> <p>三、论证套路举例(3 学时)</p> <p>1. 肯定前件与否定后件,2. 矛盾推出一切,3. 归谬法与反证法</p> <p>4. 二难推理,5. 全称与存在,6. 必然与可能</p> <p>四、哲学论证(3 学时)</p> <p>1. 作为哲学问题的哲学论证,2. 评价的特殊困难,3. 三种评价模型</p> <p>五、分析与还原(3 学时)</p> <p>1. 哲学史上的例子,2. 强还原与弱还原,3. 依随(supervenience)</p> <p>六、直觉、虚构和思想实验(6 学时)</p> <p>1. 哲学史上的例子,2. 康托尔与哥德尔</p> <p>七、溯因法(6 学时)</p> <p>1. 皮尔士的理论,2. 最佳解释,3. 应用举例</p> <p>八、先天论证(6 学时)</p> <p>1. 安瑟伦的先天论证,2. 普兰丁格的模态版本</p> <p>九、何谓真?(3 学时)</p> <p>1. 苏格拉底的讨论,2. 其他观点与论证,7. 葛梯尔式反例</p> <p>十、悖论(3 学时)</p> <p>1. 说谎者,2. 芝诺悖论,3. 二律背反,4. 模糊性与连锁悖论</p> <p>十一、中国哲学中的论证(5 学时)</p> <p>1. 典型例证法,2. 类比或比附? 3. 庄子的“辩无胜”,4. 公孙龙的白马论证</p> <p>十二、论证的局限(4 学时)</p> <p>1. 无穷倒退与公理方法,2. 不同逻辑原则的使用,3. 真与可证</p>
教学方式	教师课堂讲授为主,辅以 3~4 次课堂讨论。
学生成绩评定办法	平时三次小作业占 50 分,期末作业占 50 分。
教材	自编教材。
参考资料	暂无

课程中文名称	伦理学导论
课程英文名称	Introduction to Ethics
开课单位	哲学系(宗教学系)

授课语言	中文
先修课程	哲学原理
课程中文简介	<p>本课程包括三部分:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “元伦理”,研究优良道德的制定方法,主要研究“应该如何与事实如何”的关系,从而解决如何才能确立道德真理和如何才能制定优良道德。 2. 规范伦理。研究优良道德的制定过程,主要通过社会制定道德的目的、即道德终极标准,从仁的行为事实如何的客观本性中推导、制定出人的行为应该如何的优良道德规范。 3. 美德伦理。研究优良道德规范的实现过程,主要研究优良道德由社会的外在规范向个人内在美德的转化过程。
课程英文简介	<p>The course contains three parts:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Metaethics; 2. Normative ethics; 3. Virtue ethics.
教学基本目的	讲授伦理学的基本原理。
内容提要及相应学时分配	<p>第1周 绪论:伦理学是什么;第2周 道德本性:起源与目的; 第3周 道德终极标准;第4周 道德实体:人性定质分析; 第5周 道德实体:人性定量分析;第6周 善:道德总原则; 第7周 道德总原则理论:利己主义与利他主义; 第8周 人道:社会治理的最完美原则;第9周 自由:人道根本原则; 第10周 异化:最根本的不人道;第11周 公正:社会治理的最重要原则; 第12周 平等:最重要的公正;第13周 幸福:善待自己的道德原则; 第14周 良心与名誉:道德实现的途径;第15周 美德:道德的实现; 第16周 复习。</p> <p>本课程包括三部分:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 元伦理,包括第1周; 2. 规范伦理,包括第2~13周; 3. 美德伦理,包括第14~15周。
教学方式	每堂课教师讲完后,学生自由提问、反驳和教师答辨。
学生成绩评定办法	期末小论文。
教材	《伦理学》,作者:万俊人,焦国成,王泽应(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);《伦理学原理》,作者:王海明。
参考资料	《伦理学方法》,作者:王海明;《新伦理学》,作者:王海明。

课程中文名称	美学原理
课程英文名称	Aesthetics
开课单位	哲学系(宗教学系)

授课语言	中文
先修课程	中国哲学史,西方哲学史
课程中文简介	概论美学学科特质、简介美学的历史及基本美学论题,引导学生初步了解美学学科,进入美学研究之门。
课程英文简介	This course aims at introducing one of the philosophical disciplines, Aesthetics. Through the introduction of a brief history and some of the basic issues of Aesthetics, as well as some selected theory of Aestheticians, it will lead the students towards the professional investigation of Aesthetics.
教学基本目的	向学生简要介绍美学学科,引导学生初步进入美学研究。
内容提要及相应学时分配	全课程分为三部分: 1. 导论:美学学科,其历史、其特质及其基本论题;学时一周。 2. 美学的历史:简介中西美学史理论;学时八周。 3. 论艺术:以"艺术"论题为线索,介绍中西方美学视野中的艺术观念,兼论美学研究之方法;学时六~七周。
教学方式	课堂教学,学生课堂报告和讨论。
学生成绩评定办法	期中报告 30%,期末考试 70%。
教材	《美学原理》,作者:叶朗。
参考资料	《西方美学史》,作者:朱光潜;《中国美学史大纲》,作者:叶朗; 《中国美学十五讲》,作者:朱良志;《西方美学史新编》,作者:章启群。

课程中文名称	科学哲学导论
课程英文名称	Introduction to Philosophy of Science
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	西方哲学史
课程中文简介	本课程围绕以下几个问题展开: 1. 科学的本性。介绍现代西方科学哲学的基本问题合理理论,如科学划界、科学说明、科学理论的检验、科学理论的结构、科学动态演变的规律等。 2. 科学的历史。科学的起源和早期发展、古希腊的自然哲学与科学、希腊化和罗马时期的科学、中世纪的神学与科学、近代科学的创立、科学时代、大科学时代。中国的科学传统。 3. 科学对人类的意义。科学与世界图景(介绍现代科学中的有关哲学问题,

	如相对论、量子力学、混沌理论、基因科学等)、科学与人生观、科学的应用与伦理问题。
课程英文简介	An introductory course on philosophy of science mainly for undergraduate students majoring in philosophy.
教学基本目的	本课程以哲学专业的学生为主要授课对象,结合西方哲学史和科学史讲述科学哲学的主要问题。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 开场白 亚里士多德(科学哲学) 2. 亚里士多德(自然哲学) 3. 天文学和托勒密地心-地静说 4. 哥白尼革命(哥白尼、开普勒和第谷) 5. 伽里略(运动观念的转变-自然的数学化及其认识论后果-【科学与宗教】) 6. 笛卡儿(机械论自然观-心物的分裂) 7. 牛顿综合(以及科学革命的刻画) 8. 休谟和康德(自然主义-因果性问题-哲学与科学的分裂) 9. 期中作业 10. 逻辑经验主义:背景和一般哲学 11. 逻辑经验主义:科学哲学(理论结构和科学说明) 12. 波普和划界问题 13. 库恩和科学的合理性危机 14. 科学实在论与反实在论:塞拉斯(Wilfrid Sellars) 15. 科学实在论与反实在论:范·伏拉森(Bas van Fraassen)
教学方式	以课堂讲授为主,课堂提问和讨论为辅。
学生成绩评定办法	期中作业(3000字左右的论文,占40%),期末考试(闭卷,占60%)。
教材	《科学究竟是什么》,作者:A. F. 查尔默斯; A Historical Introduction to the Philosophy of Philosophy,作者:John Losee。
参考资料	《早期希腊科学:从泰勒斯到亚里士多德》,作者:G. E. R. 劳埃德; 《新物理学的诞生》,作者:I.伯纳德·科恩; 《自然科学的哲学》,作者:卡尔·G.亨普尔。

课程中文名称	中国宗教史
课程英文名称	History of China Religions
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	该课旨在给本科新生综合介绍中国的宗教思想,解释潜藏于中国人日常生活里的宗教信仰。既不同于中国哲学史的讲授,也不同于诸如中国佛教史、中国道教史等课程的讲授,而是要在儒家、佛教、道教等具体的生活或行为里,去寻绎中国人一以贯之的基本宗教思想或要素,建构整体的中国宗教的传统。
课程英文简介	This course is designed to give undergraduate students a general introduction to Chinese religious thought, and to explain the religious belief hidden in the daily life of Chinese people. It is different from the courses like the history of Chinese philosophy or the history of Chinese Buddhism and Taoism. In this course we will try to find out the basic religious ideas or elements from the real life and behaviors in Chinese Confucianism, Buddhism and Taoism, and construct the coherent tradition of Chinese religion.
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲:上古遗留宗教习俗</p> <p>第二讲:儒教经典阅读(上)</p> <p>第三讲:儒教经典阅读(下)</p> <p>第四讲:《女诫》</p> <p>第五讲:谶纬</p> <p>第六讲:佛教在中国农村的传播</p> <p>第七讲:异教竞争与唐代宗教生活(上)</p> <p>第八讲:异教竞争与唐代宗教生活(下)</p> <p>第九讲:国家祀典和民间丛祠</p> <p>第十讲:朱熹《家礼》</p> <p>第十一讲:民间宗教</p> <p>第十二讲:明清时期北京东岳庙的宗教结社</p> <p>第十三讲:民间宗教的组织结构及其功能</p> <p>第十四讲:戏剧和宗教仪式</p> <p>第十五讲:录像资料,民间宗教仪式</p>
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试,另外每个学生要写一篇文章。
教材	暂无
参考资料	《中国大众宗教》,作者:韦思谛;《变迁之神》,作者:韩森著,包伟民译;《道与庶道》,作者:韩明士著,皮庆生译。

外国语学院

课程中文名称	基础阿拉伯语（一）
课程英文名称	Basic Arabic（1）
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。
课程英文简介	Basic Arabic is the main course for the students of Department of Arabic Language and Culture.
教学基本目的	通过本学期的教学,使学生首先掌握阿拉伯语的发音、字母认读和书写,在此基础上学习阿拉伯语的基本语法和词汇,具备初步的阿拉伯语读、写能力。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有 19 课,前六周讲授第 1~9 课,后十周讲授第 10~19 课。课文涉及语法现象有阿拉伯语字母表、词的分类、名词的性数、名词句、主格独立代名词、民次的格与式、动词句、及物动词与不及物动词、名词双数和完整复数的主格形式、宾格接尾代名词、破碎复数、指示名词和指示结构、双数和完整复数的宾格和属格形式、修饰语和被修饰语、属格接尾代名词、正偏组合、残缺动词用法、基数词 1~10 的用法、序数词 1~10 的用法、部分虚词的用法、疑问句等。掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。</p> <p>每学期要求背诵规定的 10 篇课文,并作为期末总评成绩的 10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的 10%。</p> <p>重点与难点:准确掌握发音规则,准确掌握字母书写规则,掌握基本语法和基本词汇。</p> <p>学时分配:讲授 30%,练习 40%,其他教学环节如表达与参与 30%。</p>
教学方式	课堂讲授,练习,其他教学环节如表达与参与。
学生成绩评定办法	闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30%和平时成绩 30%(出勤、作业、课文背诵)。
教材	《阿拉伯语基础教程》(一),作者:张甲民,景云英。

参考资料	暂无
------	----

课程中文名称	基础阿拉伯语 (二)
课程英文名称	Basic Arabic (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)
课程中文简介	基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。
课程英文简介	Basic Arabic is the main course for the students of Department of Arabic Language and Culture.
教学基本目的	通过本学期的教学,使学生进一步学习阿拉伯语的基本语法和词汇,具备一定的阿拉伯语读、写能力,具备初步的阿拉伯语听、说能力。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有 17 节课,前 8 周讲授第 1~9 课,后 8 周讲授第 10~17 课。课文涉及语法现象有部分虚词的用法、部分残缺动词的用法、基数词 11~19 的用法、现在式动词的格位、宾格工具词、切格工具词、序数词 11~19 的用法、时间宾语、空间宾语、形容从句、廉洁名词、禁戒式、开始动词、基数词和序数词 20~99 的用法、惊叹句、被动式动词、比较名词、部分复句、主动名词等。掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。</p> <p>每学期要求背诵规定的 10 篇课文,并作为期末总评成绩的 10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的 10%。要求每位同学在学期中至少有一次用阿拉伯语表达自己想要表达的内容,并与同学交流,时间不少于 15 分钟。</p> <p>重点与难点:掌握更多的词汇,阅读更多的文章,学会更多的表达,培养更多的语感。</p>
教学方式	讲授 30%,练习 40%,其他教学环节如表达与参与 30%。
学生成绩评定办法	闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30% 和平时成绩 30%(出勤、作业、课文背诵)。
教材	《阿拉伯语基础教程》(二),作者:张甲民,景云英。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础阿拉伯语 (三)
课程英文名称	Basic Arabic 3
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二)
课程中文简介	<p>基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学习阿拉伯语的基本语法和词汇 2. 提高阿拉伯语读、写能力 3. 具备一定的阿拉伯语听、说能力
课程英文简介	Basic Arabic is a key fundamental program that gives students phonetics, vocabulary and grammar knowledge and trains them in listening, dialogue, reading and writing to enable them communicate with native speakers after two year's study and then get ready for further studies.
教学基本目的	通过本学期的教学,使学生掌握阿拉伯语的新的语法现象、新单词、词组。强化学习中的语感,使学生能较为流利地运用语言表达自己的感受与想法,掌握 1000 新词汇。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有 16 课,每周进行一课。课文涉及语法现象有隔离代名词,数词百、千、百万,绝对宾语,原因目的宾语,关系名词,呼唤名词和半主动名词,字面正偏组合,连接名词,词根的用法,同位语,状语,条件词和除外词,时态,张大名词,时空名词,感叹句型等以及其他词语的特殊用法。</p> <p>掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。每学期要求背诵规定的 0 篇课文,并作为期末总评成绩的 10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的 10%。要求每位同学在学期中至少有一次用阿拉伯语表达自己想要表达的内容,并与同学交流,时间不少于 15 分钟。</p> <p>重点与难点:掌握更多的词汇,阅读更多的文章,学会更多的表达,培养更多的语感。</p> <p>总学时:144 学时(以 18 周计算)。</p> <p>学时分配:讲授 30%,练习 40%,其他教学环节如表达与参与 30%。</p>
教学方式	课堂讲授、课后作业、课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	考核方式:闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30% 和平时成绩 30%(出勤、作业、课文背诵)。

教材	《新编阿拉伯语(三)》,作者:国少华等。
参考资料	《高等学校阿拉伯语教学大纲》,作者:基础阿拉伯语教学大纲研订组。

课程中文名称	基础阿拉伯语(四)
课程英文名称	Basic Arabic (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二)(三)
课程中文简介	<p>基础阿拉伯语是本专业的重要基础课程。主要向学生传授阿拉伯语的语音、词汇、语法等基本知识和基本理论,并严格遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,对学生进行语音语调、书法、基本词汇、句型和语法等基本功的训练,全面培养学生听、说、读、写的基本技能,掌握用阿拉伯语进行口、笔交际的初步能力。通过两年的学习,达到阿拉伯语基础教学大纲的要求,为学生进入高年级学习打下坚实的基础。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学习阿拉伯语的基本语法和词汇 2. 具备较高的阿拉伯语读、写能力 3. 提高阿拉伯语听、说能力
课程英文简介	Basic Arabic is a key fundamental program that gives students phonetics, vocabulary and grammar knowledge and trains them in listening, dialogue, reading and writing to enable them communicate with native speakers after two year's study and then get ready for further studies.
教学基本目的	通过本学期的教学,使学生掌握阿拉伯语的新的语法现象、新单词、词组。强化学习中的语感,使学生能较为流利地运用语言表达自己的感受与想法,掌握1000以上新词汇。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期共有16课,每周进行一课。课文涉及语法现象有冠词的用法、强调词、根化动词句子、根化名词句、工具名词、阿拉伯语的时态、分词、因缘修饰语、动名词、切格工具词、否定全类工具词、要造词根等以及其它词语的特殊用法。掌握每课课文的单词,阅读材料中的单词及句型。</p> <p>每学期要求背诵规定的10篇课文,并作为期末总评成绩的10%。完成每课的课外作业,并作为期末总评的10%。要求每位同学在学期中至少有一次用阿拉伯语表达自己想要表达的内容,并与同学交流,时间不少于15分钟。</p> <p>重点与难点:掌握更多的词汇,阅读更多的文章,学会更多的表达,培养更多的语感。</p> <p>总学时:144学时(以18周计算);</p> <p>学时分配:讲授30%,练习40%,其他教学环节如表达与参与30%。</p>

教学方式	课堂讲授、课后作业、课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	考核方式:闭卷考试,成绩评定一般为期末笔试 40%、期中 30% 和平时成绩 30%(出勤、作业、课文背诵)。
教材	《新编阿拉伯语》(四),作者:国少华等。
参考资料	《高等学校阿拉伯语教学大纲》,作者:基础阿拉伯语教学大纲研讨组。

课程中文名称	阿拉伯伊斯兰文化
课程英文名称	Arab-Islamic Culture
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	以马克思主义观点为指针,阐述和分析历史上阿拉伯伊斯兰文化产生和发展的主、客观原因和中世纪成熟阶段所达到的成就以及近现代阿拉伯伊斯兰文化的特征和发展趋势。要求学生运用历史唯物主义和辩证法观点剖析和解说宗教性的文化现象,从而增强学生在当今世界错综复杂的文化现象中的识别能力。本课程以撰写论文作为学期考试。
课程英文简介	The course focuses on the establishment of Islam, the Islamic culture and religious institutions, the revival of Islam in modern times, and the current Islamic world.
教学基本目的	通过本学期的教学,使学生了解和掌握阿拉伯-伊斯兰文化的基本知识,初步了解国内和国际阿拉伯-伊斯兰文化方面的重要研究成果。
内容提要及相应学时分配	<p>一、导论(6 学时)</p> <p>阿拉伯世界与伊斯兰世界,阿拉伯半岛的地理环境,阿拉伯-伊斯兰文化的基本概念,阿拉伯-伊斯兰文化的基本特点,阿拉伯人概念的演变,研究现状与基本参考文献</p> <p>二、穆罕默德世系与伊斯兰教的创立(6 学时)</p> <p>穆罕默德世系,伊斯兰教的创立</p> <p>三、《古兰经》与圣训(2 学时)</p> <p>《古兰经》的成书过程与基本内容,圣训的形成过程</p> <p>四、伊斯兰教的基本信仰和基本功课(2 学时)</p> <p>伊斯兰教的六信,伊斯兰教的五功</p> <p>期中讨论及读书总结(2 学时)</p> <p>五、伊斯兰教的圣地与朝觐(4 学时)</p> <p>两圣地与朝觐,耶路撒冷问题的演变</p> <p>六、伊斯兰教法(2 学时)</p>

	七、伊斯兰教教派(2 学时) 八、近现代伊斯兰复兴运动(4 学时) 九、当代伊斯兰热点问题(2 学时) 期末讨论及读书总结(2 学时) 学时分配:讲授与观看教学资料片 30 学时,讨论 4 学时。
教学方式	课堂讲授,观看教学资料片,课堂讨论,课外阅读辅导相结合。
学生成绩评定办法	撰写课程论文,成绩评定一般为期末课程论文 60%、撰写读书报 30% 和平时成绩 10%(出勤、讨论等)
教材	《阿拉伯伊斯兰文化史纲》,作者:孙承熙。
参考资料	《东方学》,作者:萨义德著,王宇根译; 《当代伊斯兰教法》,作者:吴云贵;《伊斯兰教法概略》,作者:吴云贵; 《中国伊斯兰教史》,作者:李兴华等; 《近现代伊斯兰教思潮与运动》,作者:周燮藩,吴云贵; 《伊斯兰教史》,作者:金宜久;《伊斯兰教》,作者:金宜久; 《中东:激荡在辉煌的历史中》,作者:伯纳德·路易斯著,郑之书译; 《阿拉伯通史》,作者:希提著,马坚译; What Went Wrong: Western Impact and Middle Eastern Response,作者:Bernard Lewis。

课程中文名称	基础波斯语(一)
课程英文名称	Essential Persian (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程共二学年,全面讲授现代波斯语的基本语音、基本语法(包括词法和句法)、基本书写规则、基本词汇、句型操练、各种类型的文章和练习,补充阅课文和成语等,全部教学过程出现的本本词汇 3000 多个。第 1 学期授课过程中着重语音、听力和书写的训练。
课程英文简介	This course will give full training of modern Persian, including the correct pronunciation, the rules of writing, everyday vocabulary (up to 3 thousand words) and basic grammar. The students will learn fluent Persian skill in listening, speaking, reading and writing in this four – semester long course. In the first semester, stress will be put on the training of pronunciation, the writing of Persian alphabet and aural comprehension.

教学基本目的	本课程的教学通过采取课堂讲解、大量练习与课后作业相结合的方式,指导学生掌握波斯语的发音、书写和语法,全面训练学生的波斯语听、说、读、写、译等方面的能力,为毕业后从事波斯语的实际翻译工作或学术研究打下坚实的基础。
内容提要及相应学时分配	第 1~4 周:教授波斯语的书写、发音规则,讲完《波斯语教程》(1)第 1~12 课,并完成语音、书写阶段总复习;第 5 周:阶段测验; 第 6~9 周:讲授第 13~17 课(波斯语的名词、代词、系动词的特征和用法);第 10 周:期中考试; 第 11~15 周:讲授第 18~22 课(波斯语的形容词、副词,以及动词的词根、人称和时态变位,现在和过去时态); 第 16 周:期末复习、总结;第 17 周:期末考试。
教学方式	课堂讲授与练习、课外辅导与作业。
学生成绩评定办法	期末闭卷笔试 80%+口试 20%。
教材	《波斯语教程-1》,作者:李湘。
参考资料	Dawre-e Amuzesh-e Zaban-e Farsi (1),作者:M. Zarghamian; Azfa (1),作者:Y. Samareh。

课程中文名称	基础波斯语(二)
课程英文名称	Essential Persian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语(一)
课程中文简介	本课程共二学年,系统讲授现代波斯语的基本语音、基本语法(包括词法和句法)、基本书写规则、基本词汇、句型操练、各种类型的文章和练习,补充阅课文和成语等,全部教学过程出现的本本词汇 3000 多个。第 2 学期授课过程中着重语音、书写、朗读和理解的全面训练。
课程英文简介	This course will give full training of modern Persian, including the correct pronunciation, the rules of writing, everyday vocabulary (up to 3 thousand words) and basic grammar. The students will learn fluent Persian skill in listening, speaking, reading and writing in this four-semester long course. In the second semester, stress will be put on the comprehensive training of reading, writing and understanding.

教学基本目的	本课程的教学共两年,通过采取课堂讲解、大量练习与课后作业相结合的方式,指导学生掌握波斯语的发音、书写和语法,全面训练学生的波斯语听、说、读、写、译等方面的能力,为毕业后从事波斯语的实际翻译工作或学术研究打下坚实的基础。
内容提要及相应学时分配	本课程的具体课程安排如下: 第1~8周:完成《波斯语教程》第1册第23~30课的讲授; 第9周:复习、总结第一册的内容,期中考试; 第10~16:完成《波斯语教程》第2册的第1~7课。 第17周:期末复习、考试。
教学方式	课堂讲授与练习、课外辅导与作业。
学生成绩评定办法	期末闭卷笔试80%+口试20%。
教材	《波斯语教程》(1-2),作者:李湘。
参考资料	Dawre-i Amuzesh-i Zaban-i Farsi (2),作者:M. Zarghamian; Azfa (2),作者:Y. Samareh。

课程中文名称	基础波斯语(三)
课程英文名称	Essential Persian (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语(一)(二)
课程中文简介	本课程共二学年,系统讲授现代波斯语的基本语音、基本语法(包括词法和句法)、基本书写规则、基本词汇、句型操练、各种类型的文章和练习,补充阅读课文和成语等,全部教学过程出现的本本词汇3000多个。本学期授课过程中着重阅读、理解和语法的全面训练。
课程英文简介	This course will give full training of modern Persian, including the correct pronunciation, the rules of writing, everyday vocabulary (up to 3 thousand words) and basic grammar. The students will learn fluent Persian skill in listening, speaking, reading and writing in this four-semester long course. In the third semester, stress will be put on the training of intensive reading, understanding and grammar analysis.
教学基本目的	本课程的教学共两年,通过采取课堂讲解、大量练习与课后作业相结合的方式,指导学生掌握波斯语的发音、书写和语法,全面训练学生的波斯语听、说、

	读、写、译等方面的能力,为毕业后从事波斯语的实际翻译工作或学术研究打下坚实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>本学期将完成波斯语全部时态、语态、词法,以及部分句法的讲授。课时安排具体如下:</p> <p>第 1~9 周:《波斯语教程》第 2 册第 8~16 课;期中复习和考试;</p> <p>第 10~13 周:《波斯语教程》第 2 册第 17~20 课(波斯语构词法);</p> <p>第 14~16 周:《波斯语教程》第 2 册第 21~23 课(句法);期末复习。</p> <p>第 17 周:期末考试。</p>
教学方式	课堂讲授与练习、课外辅导与作业。
学生成绩评定办法	期末闭卷笔试 80%+口试 20%。
教材	《波斯语教程-2》,作者:李湘。
参考资料	Dawre-i Amuzesh-i Zaban-i Farsi (3), 作者:M. Zarghamian; Azfa- 3, 作者:Y. Samareh。

课程中文名称	基础波斯语(四)
课程英文名称	Essential Persian (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语(一)(二)(三)
课程中文简介	本课程共二学年,系统讲授现代波斯语的基本语音、基本语法(包括词法和句法)、基本书写规则、基本词汇、句型操练、各种类型的文章和练习,补充阅课文和成语等,全部教学过程出现的本本词汇 3000 多个。本学期授课过程中着重阅读、理解和语法的全面训练。
课程英文简介	This course will give full training of modern Persian, including the correct pronunciation, the rules of writing, everyday vocabulary (up to 3 thousand words) and basic grammar. The students will learn fluent Persian skill in listening, speaking, reading and writing in this four-semester long course. In the fourth semester, stress will be put on the training of intensive reading, understanding and grammar analysis.
教学基本目的	本课程的教学共两年,通过采取课堂讲解、大量练习与课后作业相结合的方式,指导学生掌握波斯语的发音、书写和语法,全面训练学生的波斯语听、说、读、写、译等方面的能力,为毕业后从事波斯语的实际翻译工作或学术研究打下坚实的基础。

内容提要及相应学时分配	<p>本学期重点讲授波斯语句法,重点在加强对各种波斯语复杂句型的理解和掌握。具体课时安排如下:</p> <p>第1~7周:《波斯语教程》第2册第24~30课;</p> <p>第8周:期中复习、考试;</p> <p>第9~15周:《波斯语教程》第三册第1~7课;</p> <p>第16周:期末复习;第17周:期末考试。</p>
教学方式	课堂讲授与练习、课外辅导与作业。
学生成绩评定办法	期末闭卷笔试80%+口试20%。
教材	《波斯语教程-2》,作者:李湘;《波斯语教程》第三册,作者:滕慧珠。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础韩国(朝鲜)语(一)
课程英文名称	Basic Korean (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程为本系本科生最重要的基础课,主要讲授韩国语入门阶段必须了解的韩国语发音、基本词汇、基础语法,通过对各种特定主题课文与练习的讲解,综合训练学生的韩国语听、说、读、写、译能力。
课程英文简介	This course is the most important core subject for undergraduates of Korean department, mainly lecturing on the necessary pronunciation, vocabulary and grammar at entry stage in Korean learning, via lecturing on various kinds of specific lectures and exercises. It aims at improving learners' listening, speaking, reading, writing, and translating skills.
教学基本目的	通过本课程的学习,使学生掌握朝鲜(韩国)语的语音、语调、基本语法和句型以及2000个左右常用词汇,初步具备听、说、读、写方面的综合能力,为继续学习韩国(朝鲜)语、深入理解韩国社会文化及今后进行韩国学相关研究打下良好基础。
内容提要及相应学时分配	<p>共180课时,每周10课时,10学分。</p> <p>第一周 第一、二课:韩国语元音、辅音</p> <p>第二周 第三、四课:韩国语元音、辅音</p> <p>第三周 第五、六课:韩国语单韵尾</p>

	<p>第四周 第七、八课:韩国语双韵尾</p> <p>第五周 第九、十课:韩国语的语音变化,语音部分总结整理、复习、测试</p> <p>第六周 第十一课:语法</p> <p>第七周 第十二课:语法</p> <p>第八周 第十三课:语法</p> <p>第九周 第十四课:语法</p> <p>第十周 综合练习、复习</p> <p>第十一周 第十五课:语法</p> <p>第十二周 第十六课:语法</p> <p>第十三周 第十七课:语法</p> <p>第十四周 综合练习:复习</p> <p>第十五周 第十八课:语法</p> <p>第十六周 第十九课:语法</p> <p>第十七周 第二十课:语法</p> <p>第十八周 综合练习、复习</p>
教学方式	教师讲解与学生实践相结合。改变以教师为主体的传统教学方法,在教学过程中发挥学生的主体作用,设计一些学生可以积极参与的教学形式,开发和制作一些有利于基础教学的教具,同时进一步充分利用网络、多媒体等教学手段,寓教于乐,增强学生的学习积极性。
学生成绩评定办法	闭卷考试 50%, 平时成绩 50%。
教材	《韩国语(1)》(修订本),作者:李先汉等。
参考资料	<p>《大学韩国语语法》,作者:王丹;</p> <p>《新编韩国语实用语法》,作者:韦旭升,许东振;</p> <p>《韩国语文法》(1,2),作者:韩国国立国语院。</p>

课程中文名称	基础韩国(朝鲜)语(二)
课程英文名称	Basic Korean (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	朝鲜语 1
课程中文简介	本课程为本系本科生最重要的基础课,主要讲授韩国语基础阶段必须了解的韩国语发音、基本词汇、基础语法,通过对各种特定主题课文与练习的讲解,提高学生的韩国语听、说、读、写、译能力,激发学生学习韩国语的兴趣。

课程英文简介	This course is the most important core subject for undergraduates of Korean department, mainly lecturing on the necessary pronunciation, vocabulary and grammar at elementary stages in Korean learning, via lecturing on various kinds of specific lectures and exercises. It aims at improving learners' listening, speaking, reading, writing, and translating skills and meanwhile, arousing the Korean majors' interests in Korean learning.
教学基本目的	通过本课程的学习,使学生掌握朝鲜(韩国)语的语音、语调、基本语法和句型以及 2000 个左右常用词汇,初步具备听、说、读、写方面的综合能力,为继续学习韩国(朝鲜)语、深入理解韩国社会文化及今后进行韩国学相关研究打下良好基础。
内容提要及相应学时分配	每周一课,共 15 课。第六周,综合练习,复习;第十八周,综合练习、复习。共 180 课时,每周 10 课时,10 学分。
教学方式	教师讲解与学生实践相结合。改变以教师为主体的传统教学方法,在教学过程中发挥学生的主体作用,设计一些学生可以积极参与的教学形式,开发和制作一些有利于基础教学的教具,同时进一步充分利用网络、多媒体等教学手段,寓教于乐,增强学生的学习积极性。
学生成绩评定办法	闭卷考试 50%,平时成绩 50%。
教材	《韩国语(2)》(修订本),作者:李先汉等。
参考资料	《大学韩国语语法》,作者:王丹; 《新编韩国语 实用语法》,作者:韦旭升,许东振; 《韩国语文法》(1,2),作者:韩国国立国语院。

课程中文名称	基础韩国(朝鲜)语(三)
课程英文名称	Basic Korean (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	韩国语 1, 韩国语 2
课程中文简介	本课程主要讲授朝鲜语(韩国语)的语音、字母、常用词汇和基本语法。通过语音训练、书写练习、精读课文、语法讲解,使学生掌握 3500 个左右常用词汇、约 200 个惯用句型和基本语法知识,并且使学生的发音语调正确,能够用朝鲜语(韩国语)进行一般的语言交际。
课程英文简介	This course focuses on the Korean speech sounds, letters, common used phrases and basic grammar by pronunciation practices, writing exercises, digesting the text

	and lecturing on the grammar. It assists the students to handle about 3500 common used phrases, 200 idiomatic sentence structures and basic grammatic knowledge and meanwhile makes a correction of their pronounciation and helps them make daily communication in Korean.
教学基本目的	本课程的教学目的就在于通过课上的学习和辅助练习,使学生掌握韩国(朝鲜)语的语音、语调、基本语法和句型以及 5000 个左右常用词汇,具备听、说、读、写方面的综合运用能力,为学习朝鲜、韩国文化、文学等打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	本课程采用自主开发的教材,通过讲授与练习相结合的授课方式教授朝鲜语的发音、常用词汇、基本语法、基本句型和常用表达方式,使学生具备听、说、读、写方面的能力,掌握日常会话的基本技能,并为其它相关知识的学习打下坚实的基础。同时,本课程在讲授的过程中还要有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,教授语言知识,培养语言技能,提高学生自学能力。重点与难点:1. 纠正发音;2. 语法与惯用型及练习;3. 提高听、说、读、写能力。讲授 60%,练习 40%。
教学方式	讲授与练习相结合。
学生成绩评定办法	口试与笔试相结合,笔试为闭卷考试。
教材	《韩国语 3》,作者:李先汉等。
参考资料	《韩国语教学用语尾、助词词典》,作者:李姬子,李钟禧; 《作为外语的韩国语语法》,作者:白凤子。

课程中文名称	基础韩国(朝鲜)语(四)
课程英文名称	Basic Korean (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	韩国语(一)(二)(三)
课程中文简介	本课程主要讲授朝鲜语(韩国语)的语音、字母、常用词汇和基本语法。通过语音训练、书写练习、精读课文、语法讲解,使学生掌握 3500 个左右常用词汇、约 200 个惯用句型和基本语法知识,并且使学生的发音语调正确,能够用朝鲜语(韩国语)进行一般的语言交际。
课程英文简介	This course focuses on the Korean speech sounds, letters, common used phrases and basic grammar by pronunciation parctices, writing exercises, digesting the text and lecturing on the grammar. It assists the students to handle about 3500 common used phrases, 200 idiomatic sentence structures and basic grammatic knowledge and

	meanwhile makes a correction of their pronunciation and helps them make daily communication in Korean.
教学基本目的	本课程的教学目的就在于通过课上的学习和辅助练习,使学生掌握韩国(朝鲜)语的语音、语调、基本语法和句型以及 5000 个左右常用词汇,具备听、说、读、写方面的综合运用能力,为学习朝鲜、韩国文化、文学等打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	本课程采用自主开发的教材,通过讲授与练习相结合的授课方式教授朝鲜语的发音、常用词汇、基本语法、基本句型和常用表达方式,使学生具备听、说、读、写方面的能力,掌握日常会话的基本技能,并为其它相关知识的学习打下坚实的基础。同时,本课程在讲授的过程中还要有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,教授语言知识,培养语言技能,提高学生自学能力。 重点与难点:1,纠正发音;2,语法与惯用型及练习;3,提高听、说、读、写能力。讲授 60%,练习 40%。
教学方式	讲授与练习相结合。
学生成绩评定办法	口试与笔试相结合,笔试为闭卷考试。
教材	《韩国语 4》,作者:李先汉等。
参考资料	《作为外语的韩国语语法》,作者:白凤子; 《韩国语教学用语尾、助词词典》,作者:李姬子,李钟禧。

课程中文名称	德语精读(一)
课程英文名称	German Reading (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要教授《高等学校德语专业基础阶段教学大纲》范围内要求的德语语音、词汇、语法、语言材料、篇章和文体(书面语、说明文、记叙文、议论文、应用文以及文学作品等)。针对五项基本技能采取课上讲授与训练相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。
课程英文简介	Teaching goal This course aims to guide the students to learn German language, to train their preliminary communication ability, the five basic skills – listening, speaking, reading, writing and translating and let them know national general social culture of Germany, to expand and deepen and further improve students' knowledge and

	application of German level. We pay much attention to improving the students' thinking and understanding, analysis and comprehensive ability of independent learning style of study and ability, so that they lay a basis for their further study of German language, culture and literature.
教学基本目的	本课程旨在引导学生德语入门,由浅入深,从培养学生德语语言初步交际能力和听、说、读、写、译五项基本技能和认识德语国家一般社会文化及国情,到扩大、深化和进一步提高学生德语知识与应用水平;注意提高学生的思考、理解、分析综合能力以及独立学习的学风和能力,为进一步的德语语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第1周 日常交际(语法重点:语音、语调)</p> <p>第2周 课堂交际(语法重点:语音、语调)</p> <p>第3周 介绍家庭和朋友(语法重点:语音、语调)</p> <p>第4周 我们学德语(语法重点:人称代词、动词现在时、命令式、名词单复数)</p> <p>第5周 学习和休闲(语法重点:动词现在时、冠词和疑问代词、动词及补足语)</p> <p>第6周 时间(语法重点:动词现在时、冠词的省略、方向和状态补足语)</p> <p>第7周 复习:词汇学习方法(语法重点:句子种类、总结动词及补足语、句子结构)</p> <p>第8周 您需要什么?(在商场买东西)(语法重点:助动词、指示代词、小品词、介词)</p> <p>第9周 饮食(语法重点:情态动词 <i>mögen, müssen</i>, 人称代词、可分动词)</p> <p>第10周 休闲和爱好(语法重点:第三格、带起第三格的介词)</p> <p>第11周 复习:口语练习方法(语法重点:带起第三格和第四格的介词、自由说明语)</p> <p>第12周 介绍房间(语法重点:同时可带第三格和第四格的介词、不定代词、情态动词 <i>dürfen, sollen</i>)</p> <p>第13周 回顾历史(语法重点:现在完成时 I, <i>haben</i> 和 <i>sein</i> 的过去时,介词补足语)</p> <p>第14周 圣诞节和新年(语法重点:情态动词的过去时、现在完成时 II, <i>sein</i> 和可分动词的现在完成时)</p> <p>第15周 复习:复习方法(语法重点:框架结构、动词变位、命令和要求)</p>
教学大纲-教学方式	课堂讲授、练习,课下作业,单独辅导,答疑。
教学大纲-学生成绩评定办法	期末总成绩由笔试和口试两个成绩按一定比例核算而成。
教材	《当代大学德语》,作者:梁敏,聂黎曦。

参考资料	《德语综合教程》,作者:陈壮鹰; 《新标准德语强化教程》,作者:Hartmut Aufderstrasse。
------	---

课程中文名称	德语精读(二)
课程英文名称	German Reading (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	德语精读(一)
课程中文简介	本课程主要教授《高等学校德语专业基础阶段教学大纲》范围内要求的德语语音、词汇、语法、语言材料、篇章和文体(书面语、说明文、记叙文、议论文、应用文以及文学作品等)。针对五项基本技能采取课上讲授与训练相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。
课程英文简介	This course aims to guide the students to learn German language, to train their preliminary communication ability, the five basic skills -- listening, speaking, reading, writing and translating and let them know national general social culture of Germany, to expand and deepen and further improve students' knowledge and application of German level. We pay much attention to improving the students' thinking and understanding, analysis and comprehensive ability of independent learning style of study and ability, so that they lay a basis for their further study of German language, culture and literature.
教学基本目的	本课程旨在引导学生德语入门,由浅入深,从培养学生德语语言初步交际能力和听、说、读、写、译五项基本技能和认识德语国家一般社会文化及国情,到扩大、深化和进一步提高学生德语知识与应用水平;注意提高学生的思考、理解、分析综合能力以及独立学习的学风和能力,为进一步的德语语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	第1周 旅行(语法重点:第二格、从句) 第2周 表象与存在(语法重点:形容词变格(一)) 第3周 犯罪和侦查(语法重点:形容词变格(二)) 第4周 健康(语法重点:反身动词) 第5周 学习技巧:阅读(语法重点:代副词) 第6周 人生轨迹(语法重点:过去时(一)) 第7周 大学和大学生生活(语法重点:过去时(二)) 第8周 家庭和婚姻(语法重点:不定式(一)) 第9周 体育和运动(语法重点:不定式(二))

	第 10 周 学习技巧:写作(语法重点:自由说明语(总结)) 第 11 周 交际和礼貌(语法重点:过去完成式) 第 12 周 电视(语法重点:被动式(一)) 第 13 周 互联网(语法重点:被动式(二)) 第 14 周 信件往来(语法重点:被动式(三)) 第 15 周 学习技巧:学习者类型(语法重点:简单句和复合句(总结))
教学方式	课堂讲授,练习,课下作业,单独辅导,答疑。
学生成绩评定办法	期末成绩由笔试和口试成绩按一定比例核算而成
教材	《当代大学德语二》,作者:聂黎曦,梁敏。
参考资料	《新标准德语强化教程》,作者:Hartmut Aufderstrasse; 《德语综合教程二》,作者:黄克琴。

课程中文名称	德语精读(三)
课程英文名称	German Reading (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	德语精读(一)(二)
课程中文简介	本课程是在德语精读(一)(二)的基础上,继续引导学生德语入门,由浅入深,从培养学生德语语言初步交际能力和听、说、读、写、译五项基本技能和认识德语国家一般社会文化及国情,到扩大、深化和进一步提高学生德语知识与应用水平;注意提高学生的思考、理解、分析综合能力以及独立学习的学风和能力,为进一步的德语语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	This course, a continuation of German Intensive Reading (1)(2), focuses on the fundamental elements of the German language within a cultural context. Emphasis is on the progressive development of listening, speaking, reading, and writing skills. Upon completion, students should be able to comprehend and respond with increasing proficiency to spoken and written German as well as demonstrate further cultural awareness. This course has been approved to satisfy the Comprehensive Articulation Agreement for the general education core requirement in humanities/fine arts.
教学基本目的	本课程旨在引导学生德语入门,由浅入深,从培养学生德语语言初步交际能力和听、说、读、写、译五项基本技能和认识德语国家一般社会文化及国情,到扩大、深化和进一步提高学生德语知识与应用水平;注意提高学生的思考、理解、

	分析综合能力以及独立学习的学风和能力,为进一步的德语语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程主要教授《高等学校德语专业基础阶段教学大纲》范围内要求的德语语音、词汇、语法、语言材料、篇章和文体(书面语、说明文、记叙文、议论文、应用文以及文学作品等)。针对五项基本技能采取课上讲授与训练相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。</p> <p>详细教学大纲:</p> <p>第一周 Der Campus und die weite Welt 语法和词汇内容:关于业余时间,介词用法,der, das, die 的第一、二、三格,关系代词连同介词,关系代词 was, wer</p> <p>第二周 Wie waer's mit noch mehr Hoefflichkeit? 语法和词汇内容:一词多义,从上下文看词义,礼貌用语中的第二虚拟式,关系从句连同第二格</p> <p>第三周 Stadt und Land 语法和词汇内容:反义词,一词多义,第二虚拟式用法</p> <p>第四周 Glück 语法和词汇内容:关于 Geld, halten, Tiere, 被动态中的第二虚拟式,被动态替代形式,复习第二虚拟式</p> <p>第五周 复习</p> <p>第六周 Das Studieren lernen: Woerterbücher 语法和词汇内容:一词多义,大小写,比较第二虚拟式,扩展从句,同位语</p> <p>第七周 Mein Computer und ich 语法和词汇内容:计算机语言,分写与合写,目的状语从句,ohne ... zu,情态助动词的第二虚拟式</p> <p>第八周 Wetter, Klima, Umwelt 语法和词汇内容:天气用语,环境问题,间接引语中的第一虚拟式,间接引语</p> <p>第九周 Mal sehen, wie es werden wird 语法和词汇内容:werden, astro-, 预言,第一将来时,让步从句,trotzdem</p> <p>第十周 复习</p> <p>第十一周 Es war einmal ... 语法和词汇内容:-chen und -lein,关于材料,fallen und -fallen 第一分词作为定语,第二分词作为定语,扩展定语</p> <p>第十二周 Sprachen lernen: Kleine Stilkunde 语法和词汇内容:sprechen, reden, sagen, treffen, 形容词配价,定语</p> <p>第十三周 Aus Kindern werden Leute 语法和词汇内容:构词法,习惯用语,一词多义让步从句,her und hin</p> <p>第十四周 Gelernt ist gelernt</p>

	语法和词汇内容: -heit, -keit, -igkeit, lernen, 支配第二格的介词, 无连词条件从句 第十五周 复习
教学方式	1. 课堂学时分配: 讲授 30%, 练习 70%。 2. 每周课后练习。
学生成绩评定办法	口试成绩占期末成绩 30%; 笔试成绩占期末成绩 70%。
教材	《当代大学德语 3》, 作者: 聂黎曦, 梁敏。
参考资料	《新标准德语强化教程》, 作者: 新标准德语强化教程编辑部; 《新求精德语强化教程》, 作者: 同济大学留学预备部。

课程中文名称	德语精读(四)
课程英文名称	German Reading (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	德语精读(一)(二)(三)
课程中文简介	本课程是在德语精读(一)(二)(三)的基础上, 继续引导学生德语入门, 由浅入深, 从培养学生德语语言初步交际能力和听、说、读、写、译五项基本技能和认识德语国家一般社会文化及国情, 到扩大、深化和进一步提高学生德语知识与应用水平; 注意提高学生的思考、理解、分析综合能力以及独立学习的学风和能力, 为进一步的德语语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	This course, a continuation of German Intensive Reading (1)(2)(3), focuses on the fundamental elements of the German language within a cultural context. Emphasis is on the progressive development of listening, speaking, reading, and writing skills. Upon completion, students should be able to comprehend and respond with increasing proficiency to spoken and written German as well as demonstrate further cultural awareness. This course has been approved to satisfy the Comprehensive Articulation Agreement for the general education core requirement in humanities/fine arts.
教学基本目的	本课程是在德语精读(一)(二)(三)的基础上, 继续引导学生德语入门, 由浅入深, 从培养学生德语语言初步交际能力和听、说、读、写、译五项基本技能和认识德语国家一般社会文化及国情, 到扩大、深化和进一步提高学生德语知识与应用水平; 注意提高学生的思考、理解、分析综合能力以及独立学习的学风和能力, 为进一步的德语语言、文化、文学的学习打下良好的基础。

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>本课程主要教授《高等学校德语专业基础阶段教学大纲》范围内要求的德语语音、词汇、语法、语言材料、篇章和文体(书面语、说明文、记叙文、议论文、应用文以及文学作品等)。针对五项基本技能采取课上讲授与训练相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。</p> <p>学时分配:讲授 30%,练习 70%。</p> <p>详细教学计划:</p> <p>第一周 Generationen</p> <p>语法和词汇内容:名词补足语,形容词补足语,复习间接引语,学习表述图表</p> <p>第二周 Frauen und Maenner</p> <p>语法和词汇内容:扩展补语,功能动词结构,比较从句,学习表述图表,动词前缀</p> <p>第三周 Alles nur Theater?</p> <p>语法和词汇内容:scheinen + zu + 不定式,haben + zu + 不定式,绝对比较级,词汇场 Bühne,动词 spielen, handeln, behandeln 的用法</p> <p>第四周 Oesterreich und Schweiz</p> <p>语法和词汇内容:省略句,第一和第二不定式+ zu, (an)statt + zu, 情态动词 sollen 动词 ziehen 和 ziehen 加前缀</p> <p>第五周 复习</p> <p>第六周 Studieren Lernen: Gewusst wo!</p> <p>语法和词汇内容:情态动词 sollen, wollen 的主观用法,复习命令式,时间和数字说明语</p> <p>第七周 Deutschland</p> <p>语法和词汇内容:破框结构,情态动词的主观用法,感叹词</p> <p>第八周 Arbeitslust und Arbeitsfrust</p> <p>语法和词汇内容:从句的位置,同义词和反义词</p> <p>第九周 Arbeit nehmen - Arbeit geben</p> <p>语法和词汇内容:作形容词用的第一分词和第二分词,让步从句</p> <p>词汇场:Leistungsdruck und Stress, Betrieb</p> <p>第十周 复习</p> <p>第十一周 Sprache und Sprüche</p> <p>语法和词汇内容:惯用语,构词法:-ieren 结尾的动词</p> <p>第十二周 Kunst</p> <p>语法和词汇内容:比较从句 während 词汇场:Bildende Kunst</p> <p>第十三周 Glaube und Abergabe</p> <p>语法和词汇内容:带前缀 durch-, hinter-, über-, unter-, um-, wider-, wieder-, voll-的动词 词汇场:Religion</p> <p>第十四周 Deutsch</p> <p>语法和词汇内容:扩展定语,关系从句,小品词,德语词和外来词</p> <p>第十五周 复习</p>
--------------------	---

教学方式	课堂讲授 30%, 课上课下练习 30%
学生成绩评定办法	口试 30%, 笔试 70%。
教材	《当代大学德语 4》, 作者: 聂黎曦, 梁敏。
参考资料	《新标准德语强化教程》, 作者: Hartmut Aufderstrasse; 《新求精德语强化教程》, 作者: 同济大学留德预备部。

课程中文名称	德语国家文学史与选读(一)
课程英文名称	History of Literature of German-speaking Countries And Selected Works (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程讲述从中世纪初期到 18 世纪末启蒙文学结束(截至狂飙突进时期)的德语国家文学, 包括中世纪宫廷骑士文学、中世纪晚期、巴洛克(17 世纪)和启蒙文学(18 世纪)。课程重点在于理清德语文学史发展脉络, 揭示文学发展内部规律以及文学与政治、社会、思想和文化史的关系。讲述内容包括每个时期重要文学概念、文体知识、经典作家作品。
课程英文简介	This course focuses on the German Literature from early middle age till later 18th. century, which includes Ritterliteratur, Late Middle Age, Barock (17th.) and Enlightenment(18th.). Main points in the course: to draw a clue of the development of the German literature history and to find out the inner law both of literature self and the relationship between literature and politics, society and cultural history. Important literature concepts, stylistical knowledge as well as classical authors together with their works will be introduced.
教学基本目的	让学生掌握基本文学史知识、文本阅读和分析能力。
内容提要及相应学时分配	第一部分: 中世纪文学 一、中世纪早期 中世纪早期 二、中世纪鼎盛时期) 宫廷文化概述, 宫廷骑士爱情诗, 宫廷骑士史诗:《帕西伐尔》,《特里斯坦和伊索尔德》, 英雄史诗:《尼伯龙人之歌》 三、中世纪晚期和近代早期) 中世纪晚期、人文主义运动和宗教改革时期文学 第二部分: 巴洛克文学/17 世纪文学

	巴洛克文学概述,巴洛克诗歌与格里菲乌斯,巴洛克小说及《痴儿西木传》 第三部分:启蒙文学/18 世纪文学 启蒙文学概述,莱辛与市民悲剧,善感文学与克罗卜施托克及启蒙诗歌,罗可可文学与维兰德及启蒙小说,狂飙突进文学
教学方式	主要以课堂讲述为主,以文献阅读为辅。
学生成绩评定办法	闭卷考试
教材	自编教材
参考资料	暂无

课程中文名称	德语国家文学史与选读(二)
课程英文名称	History of Literature of German-speaking Countries And Selected Works (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程讲述从 18 世纪古典文学到 19 世纪末现实主义文学结束的德语国家文学,包括古典文学、浪漫文学、比得迈尔时期文学和现实主义文学。课程重点在于理清德语文学史发展脉络,揭示文学发展内部规律以及文学与政治、社会、思想和文化史的关系。讲述内容包括每个时期重要文学概念、文体知识、经典作家作品。
课程英文简介	This course is about the German Literature from 18th. to late 19th. Century, including Classic, Romanticism, Biedermeier and Realistic. Aim of the course is to draw a picture of the development of the German literature history, to explore the inner law of literature self and the relationship between literature and politics, society and cultural history. Important literature concepts, stylistical knowledge as well as classical authors together with their works will be introduced.
教学基本目的	让学生掌握基本文学史知识、文本阅读和分析能力。
内容提要及相应学时分配	教学计划: 第一周 魏玛古典文学(一):总论,歌德 第二周 魏玛古典文学(二):歌德,早期作品(诗歌、戏剧、小说) 第三周 魏玛古典文学(三):歌德,古典时期作品(诗歌、戏剧、小说) 第四周 魏玛古典文学(四):歌德,晚年作品(诗歌、戏剧、小说) 第五周 魏玛古典文学(五)席勒,戏剧作品 第六周 魏玛古典文学(六)席勒,理论作品

	<p>第七周 介于古典和浪漫之间的作家:荷尔德林,让·保尔,克莱斯特</p> <p>第八周 浪漫文学(一):总论及早期浪漫文学(瓦肯罗德,F. 施勒格尔,诺瓦利斯,蒂克)</p> <p>第九周 浪漫文学(二):早期浪漫文学</p> <p>第十周 浪漫文学(三)海德堡浪漫派(不伦塔诺,冯·阿尼姆)</p> <p>第十一周 浪漫文学(四):柏林或晚期浪漫文学(艾辛多夫,霍夫曼)</p> <p>第十二周 比得迈尔时期的文学(一):导论及史蒂夫特,海涅</p> <p>第十三周 比得迈尔时期文学(二):奥地利文学,青年德意志派,毕希纳</p> <p>第十四周 市民现实主义(一):导论及凯勒</p> <p>第十五周 市民现实主义(二):黑伯尔</p> <p>第十六周 市民现实主义(三):冯塔纳及拉伯</p>
教学方式	主要以课堂讲述为主,以文献阅读为辅,加之学生对经典作家作品的报告。
学生成绩评定办法	考试形式为学期论文;报告及平时成绩占 30%,学期论文占 70%。
教材	Das Reclam Buch der deutschen Literatur,作者:Volker Meid。
参考资料	《德国文学史》2-3 卷,作者:范大灿; Die Deutsche Literatur in Text,作者 Best, Otto F., Schmitt。

课程中文名称	德语国家文学史与选读(三)
课程英文名称	History of Literature of German-speaking Countries And Selected Works (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	德语精读(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	本课程讲授从自然主义到魏玛共和国时期德语国家的文学发展过程,以历史、社会、思想和文化为背景,认识德语国家文学发展的重要时期、重要流派及其代表作家的文学成就。
课程英文简介	This course treats the history of literature of German-speaking countries from naturalism to the Weimar Republic. It takes history, society, thought and culture as background, so that students understand important periods and important movements in the literature development of German-speaking countries and are familiar with its representative writers and their works.
教学基本目的	本课程旨在使学生了解德语国家文学发展状况,认识重要文学流派特点及其代表作家的成就。通过原作选读和讨论提高阅读和理解德语文学作品的的能力,学会文学批评的基础知识,掌握阐释文学作品的基本方法。

	学生应了解德语国家文学发展的脉络,并能初步运用文学分析的手段研究文学现象。
内容提要及相应学时分配	<p>一、导论(2 学时)</p> <p>二、自然主义(4 学时)</p> <p>三、世纪之交(12 学时)</p> <p>四、表现主义(6 学时)</p> <p>五、魏玛共和国时期(8 学时)</p> <p>六、总结(2 学时)</p> <p>自然主义时期的文学理论,自然主义时期的戏剧, 世纪之交时期的文学理论,世纪之交时期的诗歌, 世纪之交时期的小说(一),世纪之交时期的小说(二) 世纪之交时期的戏剧,世纪之交时期的通俗小说 表现主义时期的文学理论,表现主义时期的诗歌 表现主义时期的戏剧,魏玛共和国时期的文学理论 魏玛共和国时期的短篇小说,魏玛共和国时期的长篇小说 魏玛共和国时期的戏剧</p>
教学方式	学生报告,教师讲授和课堂讨论。
学生成绩评定办法	课堂报告,闭卷考试,期末论文。
教材	暂无
参考资料	<p>Das Reclam Buch der deutschen Literatur,作者:Volker Meid;</p> <p>Die deutsche Literatur. Ein Abriss in Text und Darstellung,作者:Otto F. Best;</p> <p>Deutsche Literaturgeschichte,作者:Wolfgang Beutin;</p> <p>Kleine Geschichte der deutschen Literatur,作者:Kurt Rothmann;</p> <p>《德国文学史》,作者:范大灿;《德国文学史》,作者:余匡复。</p>

课程中文名称	德语国家文学史与选读(四)
课程英文名称	History of Literature of German-speaking Countries And Selected Works (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	德语精读(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	本课程讲授从流亡文学到德国重新统一以后德语国家的文学发展过程,以历史、社会、思想和文化为背景,认识德语国家文学发展的重要时期、重要流派及其代表作家的文学成就。

课程英文简介	This course treats the history of literature of German-speaking countries from literature of exile to the reunification of Germany. It takes history, society, thought and culture as background, so that students understand important periods and important movements in the literature development of German-speaking countries and are familiar with its representative writers and their works.
教学基本目的	本课程旨在使学生了解德语国家文学发展状况,认识重要文学流派特点及其代表作家的成就。通过原作选读和讨论提高阅读和理解德语文学作品的的能力,学会文学批评的基础知识,掌握阐释文学作品的基本方法。 学生应了解德语国家文学发展的脉络,并能初步运用文学分析的手段研究文学现象。
内容提要及相应学时分配	一、导论(2 学时) 二、流亡文学(4 学时) 三、四十年代末的联邦德国文学(2 学时) 四、五十年代联邦德国文学(6 学时) 五、六十年代联邦德国文学(6 学时) 六、七十年代联邦德国文学(2 学时) 七、八十年代联邦德国文学(4 学时) 八、民主德国文学(4 学时) 九、统一以后的德国文学(2 学时) 十、总结(2 学时) 1933-1945 流亡文学总论,1933-1945 流亡文学(戏剧部分), 1945-1949 的德语文学,五十年代联邦德国的小说, 五十年代联邦德国的戏剧,五十年代联邦德国的诗歌 六十年代联邦德国的小说,六十年代联邦德国的戏剧 六十年代联邦德国的诗歌,七十年代联邦德国文学 八十年代联邦德国的小说,八十年代联邦德国的戏剧 民主德国文学(一),民主德国文学(二),两德统一后的德国文学
教学方式	学生报告,教师讲授和课堂讨论。
学生成绩评定办法	课堂报告,闭卷考试,期末论文。
教材	自编教材
参考资料	Kleine Geschichte der deutschen Literatur,作者:Kurt Rothmann; Die deutsche Literatur. Ein Abriss in Text und Darstellung,作者:Otto F. Best; Das Reclam Buch der deutschen Literatur,作者:Volker Meid; Deutsche Literaturgeschichte,作者:Wolfgang Beutin; 《德国文学史》,作者:范大灿;《德国文学史》,作者:余匡复。

课程中文名称	基础俄语(一)
课程英文名称	Practice Russian(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程是俄语专业学生基础学习阶段最重要的专业必修课,讲授对象为零起点俄语本科一年级学生。本课程分为两部分:一为导论课,主要任务是讲授俄语的发音、调型和文字书写,进行初步的语法介绍,打开俄语学习的窗口,为从入门过度到进行较深入的口笔语训练打下坚实的基础。导论课共 8 课,每课包含语音、语调、语法、言语训练、书写几部分,并附加礼貌用语、文化国情,以期学生从学习伊始就对俄语交际和俄罗斯文化产生兴趣。二为基础课,主要任务是学习词形变化,扩大词汇量,为下一步按题材学习对话、课文和进行口笔语训练奠定扎实的基础。基础课共 10 课,每课由语音、语法、言语训练三部分组成。
课程英文简介	A required course for beginning undergraduate students of Department of Russian language and literature. This course has 18 units , among which 1 – 8 are introductory, teaching pronunciation, Intonation, letter writing, fundamental grammar, 9 – 18 are basic, providing further training on them and language practice.
教学基本目的	1. 使学生基本掌握 42 个音的正确发音,明确发音部位和发音方法,正确运用清化、浊化、软化、弱化等发音规则;2. 掌握四个常用调型; 3. 学会拼读单词并能进行简单的对话; 4. 教授基础语法知识,打好语法基本功; 5. 掌握新单词 600 个左右。
内容提要及相应学时分配	本学期使用的教科书共分两部分,第一部分导论课 8 课,每课用时 8 学时,第二部分基础课 10 课,每课用时 10~14 学时,期中考试和期末复习用时 6 学时。具体安排如下: 第一课 元音[а],[о],[у],[э],辅音[п],[м],[т],调型 1 (8 学时) 第二课 元音[и],[ы],辅音[н],[к],[с],调型 2,名词的性(1),名词的数(1)(8 学时) 第三课 辅音[б],[ф],[в],[д],[з],[г],[х],[п],名词的数(2)(8 学时) 第四课 辅音[л],[ц],[ш],[ж],[ј],调型 3,人称代词,物主代词(1),形容词(8 学时) 第五课 软辅音[м],[н],[т],[д],[ч],[ш],动词第一变位法,物主代词(2),疑问代词 чей 的性和数(8 学时)

	第六课 软辅音[р'],[п'],[б'],[ф'],[в'],调型4,名词的性(2),名词单数第六格,人称代词第6格,动词第二变位法(8学时) 第七课 软辅音[с'],[з'],[л'],[г'],[к'],[х'],非动物名词单数第四格,人称代词第四格,名词的数(3)(8学时) 第八课 复习:语音小结,语调小结,语法小结(2学时) 期中考试(2学时) 第九课 《Друзья》(10学时) 第十课 《Студент Ли Мин》(10学时) 第十一课 《Ван Лань и её друзья》(12学时) 第十二课 《В библиотеке》(14学时) 第十三课 《Семья Андрея》(12学时) 第十四课 《О нашем университете》(12学时) 第十五课 《Подарок другу》(12学时) 第十六课 《Студенту одиннадцать лет》(12学时) 第十七课 《Она будет учительницей》(12学时) 第十八课 《Смелые люди》(12学时) 期末复习(4学时)
教学方式	课堂讲授.
学生成绩评定办法	闭卷笔试、口试.
教材	《大学俄语(1)》(新版),作者:史铁强,张金兰。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础俄语(二)
课程英文名称	Practical Russian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	基础俄语(一)
课程中文简介	本课程是俄语专业学生基础学习阶段最重要的专业必修课,其词汇、语音、言语训练部分由对话、课文两部分组成。以日常生活和学校生活为题材,讲授最常用的词语和句式,从而培养听说读写技能。其语法项目是在第一册的基础上,将词法与句法内容交叉安排讲授,词法部分内容有动词体的对应形式的基本意义,形容词和副词的级、运动动词、动词命令式和假定式,数词和指示代词的变格和用法,句法部分有句子的成分,简单句的类型以及说明从句、定语从句、时间从句等项目的基础知识。

课程英文简介	<p>The basic Russian is the important Professional courses for the Russian Major students in Basic learning stage.</p> <p>Their Vocabulary, pronunciation, speech training is composed by Dialogue and text.</p> <p>Take daily life and school life as subjects, teaching the most common phrases and syntactical structure for training the skills of listening, speaking, reading and writing.</p> <p>The grammar item teaching will cross the content of morphology and syntax which on the basic of Book 1.</p>
教学基本目的	<p>一、在日常生活和学校生活题材范围内教授最常用的词语和句式,培养学生听说读写言语技能,发展对话和叙述的交际能力。</p> <p>二、讲授基础俄语语法项目,打好语法基本功;以词的构形、常用基本句子模式为主,要求学生在运用各类句子模式的过程中逐步掌握和完善词的构形舒巧,通过大量练习把讲授的语法知识转化为语言技能。</p> <p>三、密切结合朗读、言语训练及语法教学,巩固语音教学的成果和提高语音、语调的素质。</p> <p>四、注重文化知识和语言材料相结合,使学生理解俄罗斯这个国家的风土人情。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>本学期使用的教科书共有 12 课,每课用时 12~14 学时,期中考试和期末复习用时 10 学时。具体安排如下:</p> <p>第一课 Немного о себе? (12 学时)</p> <p>第二课 Моя семья——это семь я? (12 学时)</p> <p>第三课 Моя студенческая жизнь? (12 学时)</p> <p>第四课 Мой рабочий день? (12 学时)</p> <p>第五课 В гостях друга? (14 学时)</p> <p>第六课 Учусь играть в теннис? (12 学时)</p> <p>期中考试 2 学时</p> <p>第七课 Анна едет на работу? (12 学时)</p> <p>第八课 Времена года? (12 学时)</p> <p>第九课 Что такое отдых? (14 学时)</p> <p>第十课 Телефонные службы России? (12 学时)</p> <p>第十一课 Как я болел разными болезнями? (12 学时)</p> <p>第十二课 Москвичи и покупки? (14 学时)</p> <p>期末考试 8 学时</p>
教学方式	课堂讲授及课后作业。
学生成绩评定办法	考试为笔试和口试,期中考试成绩 30%,期末成绩 50%,口试 10%,平时成绩 10%。

教材	《大学俄语(2)》(新版),作者:刘素梅。
参考资料	《俄语(2)》,作者:黑龙江大学俄语系; 《大学俄语(东方2)》,作者:北京外国语大学。

课程中文名称	基础俄语(三)
课程英文名称	Practical Russian (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(一)(二),俄语阅读-文化背景知识(一)
课程中文简介	1. 精读所学课文,熟练掌握和运用词汇和语法知识,编写对话,就主题进行完整对话和叙述。2. 通过配套录音资料训练听力。
课程英文简介	1. Intensive learning lessons, mastering and applying the words and grammar, writing dialogue and completing thematic dialogue and narrative. 2. Hearing and speech training.
教学基本目的	1. 在日常生活、学习及一般社会文化题材范围内教授最常用的词语及句式,培养学生听、说、读、写言语技能,提高对话和叙述的交际能力。 2. 密切结合朗读及言语训练,继续提高学生语音、语调素质。 3. 通过阅读课文、查阅词汇等方式逐步培养学生的独立学习能力。 4. 通过相关课文深入学习国情知识。
内容提要及相应学时分配	本学期使用的教科书共有 12 课,每课用时 10~12 学时,期中考试和期末复习用 10 学时。各课的主题分别为: 第一课 人的肖像和外貌 第二课 人的性格特征 第三课 兴趣和爱好 第四课 旅游 第五课 图书馆和书籍 第六课 互联网 第七课 学习外语 第八课 广播和电视 第九课 饭店 第十课 博物馆及展览会 第十一课 戏剧和电影 第十二课 节日
教学方式	课堂授课及课后作业。

学生成绩评定办法	考试为笔试和口试,其中期中成绩 30%,期末成绩 60%,口试及平时表现 10%。
教材	《大学俄语》(3),作者:黄玫。
参考资料	《俄语》(3),作者:黑龙江大学俄语学院; 《大学俄语(东方3)》,作者:北京外国语大学。

课程中文名称	基础俄语(四)
课程英文名称	Practice Russian(4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(一)(二)(三)
课程中文简介	本课程是俄语专业学生基础学习阶段最重要的专业必修课,在整个教学环节中起着承上启下的重要作用,其教学重心由围绕日常生活话题完成情景交际任务、进行基础语言知识的讲授逐步向以社会生活话题为素材进行连贯语、语篇交际能力的过渡。教学内容涵盖了社会、文化、历史、人文和环境等诸多有价值的社会问题,既有当代青年人关注的话题,如情感、友谊、网络和青少年教育问题等,也兼顾了青年人理应关注的话题,如责任、环境、道德、文化等。在本课程学习中更加强调语言知识、技能训练与学生创造性思维的培养紧密结合。
课程英文简介	The basic Russian (IV) is the most important professional courses for Russian students basic learning stage. It plays an important nexus role in the teaching aspect. The teaching focus transits from the basic knowledge of the language about daily life to the topic of social life. Teaching covers the social, cultural, historical, cultural, environmental and other social problems. There are topics contemporary young people concerned about, such as emotion, friendship, networking and education for young people issues, and the topics young people should pay attention, such as responsibility, environment, ethics, and culture. In this course more emphasis is on language knowledge, and skills training and the cultivation of students` creative thinking.
教学基本目的	口头交际中语言基本正确,熟练掌握并运用全部基本语法知识和基本句法知识,掌握 1200 单词,听懂语速 80 单词/分钟的、与所学课文内容相近的短文;就指定话题进行 5 分钟的叙述,言语连贯,错误率不超过 3%;阅读总量 300 页,速度 80~100 单词/分钟;就指定题目写作 600 字的作文。

内容提要及相应学时分配	<p>本学期使用的教科书共有 12 课,每课用时 12~14 学时,期中考试和期末复习用时 10 学时。具体安排如下:</p> <p>第一课 Русский характер? (12 学时)</p> <p>第二课 общие сведения о Москве?, ? Московское метро? (12 学时)</p> <p>第三课 Каменный цветок? (12 学时)</p> <p>第四课 Конфуций—выдающийся мыслитель и педагог древнего Китая? (14 学时)</p> <p>第五课 Экзамен? (12 学时)</p> <p>第六课 Я люблю путешествовать?, ? Туризм как образ жизни? (12 学时)</p> <p>期中考试 (2 学时)</p> <p>第七课 Рассказ Коли?, ? Заменяет ли Интернет живое общение виртуальным?? (14 学时)</p> <p>第八课 Креповые Финские носки? (12 学时)</p> <p>第九课 О Ю.Гагарине?, ? Выход в открытый космос? (12 学时)</p> <p>第十课 Чувство Земли?, ? Зелёный крест?, ? Жила-была река? (12 学时)</p> <p>第十一课 Ведущие вузы России?, ? Высшее образование сегодня в России? (12 学时)</p> <p>第十二课 Выступление на Съезде народных депутатов СССР?, ? Экология культуры? (14 学时)</p> <p>期末复习(8 学时)</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	闭卷笔试、口试。
教材	《大学俄语(4)》(新版),作者:张朝意。
参考资料	暂无

课程中文名称	俄罗斯文学史(一)
课程英文名称	History of Russian Literature 1
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>俄国古代文学,18 世纪文学,重点为 19 世纪文学,包括普希金、莱蒙托夫、果戈里、屠格涅夫、冈察洛夫、奥斯特洛夫斯基、涅克拉索夫、谢德林、托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基、契诃夫等重点作家、重点作品的介绍。</p> <p>教学方式:教师讲授为主,辅以指定篇目的课外阅读及课堂讨论。</p>

课程英文简介	Russian literature: Pushkin, Lermontov, Gogol, Belinsky, Tyutchev, Turgenev, Goncharov, Ostrovsky, Nekrasov, Saltuikof – Sicherdrin, Dostoievsky, Tolstoy, Chekhov.
教学基本目的	通过教师的介绍和讲述,使学生对古代及十九世纪俄罗斯文学的发展脉络有较为深刻的了解和认识,以增加学生的俄罗斯文学知识,扩大学生的文化视野。
内容提要及相应学时分配	一、古代至 17 世纪(2 学时) 二、18 世纪文学(2 学时) 三、19 世纪上半期概述(2 学时) 四、普希金、莱蒙托夫、果戈里、丘特切夫(各 2 学时) 五、19 世纪下半期概述(2 学时) 六、屠格涅夫、冈察洛夫与谢德林、涅克拉索夫、托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基、契诃夫(各 2 学时) 七、课堂讨论 八、复习
教学方式	教师讲授为主,辅以指定篇目的课外阅读及课堂讨论。
学生成绩评定办法	平时成绩占 60%,期末考试占 40%。
教材	《俄罗斯文学简史》,作者:任光宣。
参考资料	《俄罗斯文学史》,作者:任光宣等;《俄国文学史上卷》,作者:曹靖华。

课程中文名称	俄罗斯文学史(二)
课程英文名称	Russian Literature (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	文学理论基础,俄罗斯文学史(一)
课程中文简介	19 世纪下半叶俄罗斯文学。重点讲述批判现实主义;屠格涅夫、奥斯特洛夫斯基、陀思妥耶夫斯基、列夫·托尔斯泰、契诃夫等。
课程英文简介	Russian literature: Turgenev, Goncharov, Ostrovsky, Nekrasov, Saltuikof – Sicherdrin, Dostoievsky, Tolstoy, Chekhov.
教学基本目的	通过教师的介绍和讲述,使学生对十九世纪下半期俄罗斯文学的发展脉络有较为深刻的了解和认识,以增加学生的俄罗斯文学知识,扩大学生的文化视野。

内容提要及相应学时分配	<p>一、19 世纪下半叶文学概述(4 学时)</p> <p>50-60 年代的社会历史背景、文学杂志、文学创作、文学发展的主线和特点;70-90 年代的社会历史背景、文学杂志、文学创作、文学发展的主线和特点;民粹派运动与民粹派文学。</p> <p>二、屠格涅夫的创作(2 学时)</p> <p>《猎人笔记》、《罗亭》、《贵族之家》、《前夜》、《父与子》</p> <p>三、课堂讨论:《父与子》(2 学时)</p> <p>四、冈察洛夫的创作(2 学时)</p> <p>《平凡的故事》、《战舰巴拉达号》、《奥勃洛莫夫》、《悬崖》</p> <p>五、奥斯特洛夫斯基的创作(2 学时)</p> <p>《自家人好算账》、《肥缺》、《大雷雨》、《雪姑娘》</p> <p>六、涅克拉索夫的创作(2 学时)</p> <p>爱的主题,诗风特点,代表性诗作《大门前的沉思》、《诗人与公民》、《严寒,通红的鼻子》、《谁在俄罗斯能过好日子》</p> <p>七、萨尔蒂科夫-谢德林的创作(2 学时)</p> <p>创作题材与创作特色;代表性作品《外省散记》、《一个城市的历史》、《戈洛夫廖夫老爷们》、《童话集》、《波谢洪尼耶遗风》</p> <p>八、陀思妥耶夫斯基的创作(4 学时)</p> <p>《穷人》、《罪与罚》、《白痴》、《卡拉马佐夫兄弟》</p> <p>九、课堂讨论:《罪与罚》(2 学时)</p> <p>十、托尔斯泰的创作(4 学时)</p> <p>创作思想、主题与特点;心灵辩证法;《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》</p> <p>十一、课堂讨论:《安娜·卡列尼娜》(2 学时)</p> <p>十二、契诃夫的创作(2 学时)</p> <p>小说创作的特色;戏剧创新;剧作《樱桃园》</p> <p>复习答疑(2 学时)</p>
教学方式	教师讲授与学生汇报相结合,辅以指定篇目的课外阅读及课堂讨论。
学生成绩评定办法	平时成绩 60%, 年级论文 40%。
教材	《俄罗斯文学简史》,作者:任光宣。
参考资料	《俄国文学史》(上卷),作者:曹靖华;《俄罗斯文学史》,作者:任光宣。

课程中文名称	俄罗斯国情(上)
课程英文名称	The general introduction of Russia 1
开课单位	外国语学院

授课语言	中文
先修课程	暂无
课程中文简介	本课程以图像、视屏和文本融合的方式,详细梳理俄罗斯国家历史,介绍俄罗斯地理以及与俄罗斯文化传统、社会现状、风俗习惯等有关的知识,力图展现俄罗斯民族千年发展变迁的动态画卷。
课程英文简介	This course features a detailed Russian history, geography, cultural traditions, social status, customs and other related knowledge by integrating pictures, video clips and texts. The course aims at presenting before students a dynamic picture of development and changes of Russian nation in a thousand-year period of time.
教学基本目的	引导学生了解所学语言对象国的历史与现状,通过梳理历史,了解俄罗斯国家与民族。加强国情知识在外语专业学生知识结构中的地位和作用,扩大学生知识面,激发学生学习该民族语言的兴趣与热情,同时,培养学生思考社会文化问题的意识与能力。
内容提要及相应学时分配	一、俄国地理概况(前半学期) 全面系统地介绍:俄罗斯地理位置,气候特征,地形分布,河流湖泊,自然资源,人口与民族,行政区划等情况。 二、俄国古代与近代历史(10—18 世纪)(后半学期) 介绍:古罗斯起源,接受基督教,分裂时期和蒙古人统治,莫斯科公国崛起,混乱时期,罗曼诺夫王朝,彼得大帝改革等。除了介绍主要历史人物和历史事件,还要介绍每时期的文学艺术和社会文化。
教学方式	以课堂讲授为主,辅助视听欣赏、课堂讨论、课外实践。
学生成绩评定办法	平时成绩占 20%,期末考试占 80%。
教材	《俄罗斯概况》,作者:王仰正等;《俄罗斯地理》,作者:李英男,戴桂菊; 《俄罗斯历史》,作者:李英男,戴桂菊。
参考资料	《当代俄罗斯社会与文化》,作者:吴克礼;《俄国史》,作者:张建华。

课程中文名称	俄罗斯国情(下)
课程英文名称	The general introduction of Russia 2
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程以图像、视屏和文本融合的方式,详细梳理俄罗斯国家历史,介绍俄罗斯地理以及与俄罗斯文化传统、社会现状、风俗习惯等有关的知识,力图展现

	俄罗斯民族千年发展变迁的动态画卷。由于帝俄--苏联--俄罗斯(独联体国家)的历史联系和地缘联系,部分内容还涉及俄罗斯以外的独联体国家。
课程英文简介	This course features a detailed Russian history, geography, cultural traditions, social status, customs and other related knowledge by integrating pictures, video clips and texts. The course aims at presenting before students a dynamic picture of development and changes of Russian nation in a thousand-year period of time. Some of the contents also deal with CIS countries.
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引导学生了解所学语言对象国的历史与现状,通过梳理历史,了解俄罗斯国家与民族。 2. 加强国情知识在外语专业学生知识结构中的地位和作用,扩大学生知识面,激发学生学习该民族语言的兴趣与热情,同时,培养学生思考社会文化问题的意识与能力。 3. 扩大有关国情方面的词汇量,通过俄语讲授与阅读,积累相应的俄语社会文化知识。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 课程以图像、视屏和文本融合的方式,详细讲授俄罗斯国家历史,从罗斯起源,大国崛起,到苏联解体与俄罗斯联邦建立。内容涉及各个时期的政治、经济与社会文化,力图展现俄罗斯民族千年发展变迁的动态画卷。 2. 课程还详细介绍当代俄罗斯现状,同时,注重提出多重研究切入点,启迪学生深入思考和研究历史和社会问题的兴趣与思路,通过课堂讨论与其中论文的方式,培养学生进行科学研究和科研论文写作的能力。 3. 课程还讲授俄罗斯地理知识,对俄罗斯地理位置、气候特征、地形分布、河流湖泊、自然资源、人口与民族、行政区划等情况进行全面系统地介绍。 4. 课程还适当穿插若干与传统文化、社会现状、风俗习惯等有关的知识。由于帝俄--苏联--俄罗斯(独联体国家)的历史联系和地缘联系,部分内容涉及俄罗斯以外的独联体国家。 5. 总体内容中,俄罗斯历史约占授课总学时 70%,地理约占 10%,俄罗斯现状及文化内容占 20%。 6. 俄罗斯国情(下),前 12 周以讲授历史为主,后 4 周讲授俄罗斯现状与文化。 7. 随学生俄语水平的提高,课程从全中文讲授逐渐向俄语讲授过渡,以增强学生的相关俄语语言知识。 8. 后期辅以相关知识的俄语阅读与视听训练。
教学方式	该课程使用多媒体授课,图文并茂。主要以课堂讲授为主(80%),辅以课堂讨论、课外阅读、期中论文等形式(20%)。
学生成绩评定办法	以期中、期末考试成绩为主(90%),平时成绩(论文)为辅(10%)。

教材	《俄罗斯地理》,作者:李英男,载桂菊; 《俄罗斯历史》,作者:李英男,载桂菊 《俄罗斯概况》,作者:王仰正等。
参考资料	《当代俄罗斯社会与文化》,作者:吴克礼; 《俄国史》,作者:张建华;История России,作者:В.А.Федоров。

课程中文名称	法语精读(一)
课程英文名称	French Intensive Reading (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要教授法语的发音、常用词汇、基本语法、基本句型和常用表达方式。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,教授语言知识,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。
课程英文简介	Requirements: this course tries to teach French pronunciation, common terms, basic grammar, basic sentences and frequently used expressions. Teachers need to adopt a flexible teaching method to encourage students to speak, and make an effective use of multimedia equipment, for the training of basic voice and intonation.
教学基本目的	1. 四周时间进行法语语音教学,包括语音和语调两个部分。在学习发音的基础上学习一些简单的日常生活用语和课堂用语。 2. 语音阶段后,讲授基础语法知识。教材课文内容以贴近中国,法国大学生实际生活为主,同时顾及法国及法语区国家的文化介绍。 重点与难点:1. 纠正母语的影响。2. 坚持语言知识与语言技能并重的理念。 3. 培养得体的交际能力。
内容提要及相应学时分配	课程学时:12 学时/周;课程学分:6 学分/门 第一周 语音、语调(重点:日常用语) 第二周 语音、语调(重点:日常用语) 第三周 语音、语调(重点:日常用语) 第四周 语音、语调(重点:日常用语) 第五周 见面介绍(重点:第一组动词变位) 第六周 喜爱表达法(重点:部分冠词、命令式、第二组动词变位) 第七周 购物表达法(重点:缩合冠词、直接宾语人称代词) 第八周 打电话表达法(重点:最近过去时、最近将来时、间接宾语人称代词)

	第九周 季节表达法(重点:指示形容词、副代词、疑问感叹形容词等) 第十周 家庭成员表达法(重点:主有形容词、重读人称代词、第三组动词变位等) 第十一周 旅游表达法(重点:复合过去时、副代词 y、数量形容词等) 第十二周 交通表达法(重点:复合过去时、不定式等) 第十三周 复述表达法(重点:未完成过去时、副代词) 第十四周 课堂学习表达法(重点:代词式动词、不定式等) 第十五周 滑雪表达法(重点:简单将来时、强调句等)
教学方式	讲授与练习相结合。精讲多练,听说领先,读写跟上。
学生成绩评定办法	平时成绩和期末考试(口试和笔试)。口试成绩、笔试成绩及平时成绩各占三分之一,其中平时成绩由任课老师根据学生课堂表现、造句及作文作业以及平时听写成绩认定,如有不止一位任课老师,则取多位老师平时成绩的平均数作为平时成绩。
教材	《法语教程 I》,作者:王文融。
参考资料	Panorama,作者:Jacky Girardet; Le Nouveau sans frontières,作者:Philippe Dominique。

课程中文名称	法语精读(二)
课程英文名称	French Intensive Reading (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	法语精读(一)
课程中文简介	本课程主要教授法语的发音、常用词汇、基本语法、基本句型和常用表达方式。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,教授语言知识,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。
课程英文简介	Requirements: this course tries to teach French pronunciation, common terms, basic grammar, basic sentences and frequently used expressions. Teachers need to adopt a flexible teaching method to encourage students to speak, and make an effective use of multimedia equipment, for the training of basic voice and intonation.
教学基本目的	1. 注重培养学生对语言的的实际应用能力,语音练习、情景对话、听写、听力等练习贯穿始终。 2. 通过一年的学习,使学生能够熟练地掌握运用 1800 左右单词。

	<p>重点与难点:</p> <p>1. 纠正母语的影响。2. 坚持语言知识与语言技能并重的理念。3. 培养得体的交际能力。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>课程学时:12 学时/周;课程学分:6 学分/门。</p> <p>周 课文主题 语法重点</p> <p>第一周 住房及居室(语法重点:连词 que、不定式等);</p> <p>第二周 疾病及就诊(语法重点:关系代词 qui)</p> <p>第三周 建议(语法重点:关系代词 que)</p> <p>第四周 远足及郊游(语法重点:愈过去时、代词位置)</p> <p>第五周 国外学习(语法重点:被动句、强调句)</p> <p>第六周 颜色及时尚(语法重点:主有代词,关系代词 ou)</p> <p>第七周 大学学习及生活(语法重点:形容词比较级和最高级)</p> <p>第八周 看电影(语法重点:副词的比较级和最高级)</p> <p>第九周 电视(语法重点:先将来时)</p> <p>第十周 饮食(语法重点:条件式现在时)</p> <p>第十一周 职业(语法重点:先过去时)</p> <p>第十二周 爱好(语法重点:关系代词 don't)</p> <p>第十三周 邮局(语法重点:过去最近将来时)</p> <p>第十四周 教育(语法重点:虚拟式现在时)</p> <p>第十五周 交通(语法重点:虚拟式现在时(2))</p>
教学方式	讲授与练习相结合。精讲多练,听说领先,写读跟上。
学生成绩评定办法	平时成绩和期末考试(口试和笔试)。口试成绩、笔试成绩及平时成绩各占三分之一,其中平时成绩由任课老师根据学生课堂表现、造句及作文作业以及平时听写成绩认定,如有不止一位任课老师,则取多位老师平时成绩的平均数作为平时成绩。
教材	《法语教程 II》,作者:王文融。
参考资料	《Panorama》,作者:Jacky Girardet; Le Nouveau sans frontières,作者:Philippe Dominique。

课程中文名称	法语精读(三)
课程英文名称	French Intensive Reading (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	精读(一)(二)

课程中文简介	讲授完基本语法。教材课文内容以贴近中国,法国大学生实际生活为主,同时顾及法国及法语区国家的文化介绍。
课程英文简介	To finish the teaching of elementary French grammar, to initiate to the French culture and literature.
教学基本目的	通过本课程的教学,使学生掌握法语基础知识,具有听、说、读、写的基本技能和一定的交际能力,并具备初步的自学能力,为进一步的法国语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 Un vétérinaire(语法重点:副动词)</p> <p>第二周 Picasso (语法重点:现在分词)</p> <p>第三周 Un gramme de radium 复合关系代词)</p> <p>第四周 Une aventure dangereuse(语法重点:先过去时)</p> <p>第五周 La soupe aux cailloux(语法重点:主有代词)</p> <p>第六周 Mon père et le brocanteur(语法重点:虚拟式过去时)</p> <p>第七周 Un dr le de commissaire (语法重点:条件式过去时)</p> <p>第八周 Les Renaud(语法重点:现在分词从句)</p> <p>第九周 Christian Rochefort(语法重点:虚拟式未完成过去时)</p> <p>第十周 Le loup ce qui,ce que,ce dont</p> <p>第十一周 La mère(语法重点:虚拟式愈过去时)</p> <p>第十二周 La dévaluation(语法重点:过去分词从句)</p> <p>第十三周 La dévaluation(语法重点:条件式过去时第二式)</p> <p>第十四周 Le colonel et la vieille dame(语法重点:复合分词)</p> <p>第十五周 Marguerite Yourcenar(语法重点:复合分词从句)</p>
教学方式	讲授 40%+练习 60%,每周听写 2 次,教师批改笔头翻译作业(法译汉或汉译法,隔周进行)一篇。
学生成绩评定办法	口试 30%+笔试 40%+平时成绩 30%。平时成绩为学生平时听写、作业和课堂表现的综合评定,由几位任课教师共同评定。
教材	《大学法语课本》第四册,作者:杨维仪等; Le Nouveau Sans Frontiere,作者:Philippe Dominique; Panorama,作者:Jacky Girardet
参考资料	暂无

课程中文名称	法语精读(四)
课程英文名称	French Intensive Reading (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	精读(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	对所学语法、语言知识进行总结。保留部分前三个学期的练习,增加中、法互译、课文概述等练习。教材内容以法国报刊、杂志及文学作品节选为主。通过第二年的学习,使学生掌握运用 2000 左右单词。
课程英文简介	To deepen the grammatical comprehension with more translation exercises, with more literary reading.
教学基本目的	通过本课程的教学,使学生掌握法语基础知识,具有听、说、读、写的基本技能和一定的交际能力,并具备初步的自学能力,为进一步的法国语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>学时: 10 学时/周,学分:6 学分/门。学时分配:讲授 40% ,练习 60%。</p> <p>第一周 Un ch meur(表达法:进行询问)</p> <p>第二周 La mère Denis(表达法:进行比较)</p> <p>第三周 La bonne nouvelle(表达法:表示让步)</p> <p>第四周 L' écrivain et la politique(表达法:表示不赞同)</p> <p>第五周 Comment prendre le pouvoir(表达法:表示赞同)</p> <p>第六周 La mort d' un petit camarade(表达法:表达感谢)</p> <p>第七周 Conversation où les interlocuteurs ne se comprennent pas (表达法:征求意见)</p> <p>第八周 Soyez bons pour les clients(表达法:进行否定)</p> <p>第九周 Le café, fait social(表达法:提出疑问)</p> <p>第十周 Le péché de solitude(表达法:表示同意)</p> <p>第十一周 Un innocent est condamné(表达法:探讨可能性)</p> <p>第十二周 Silbermann(表达法:进行肯定)</p> <p>第十三周 L' antisémitisme(表达法:表示抱歉)</p> <p>第十四周 Demain il fera jour(表达法:表示允许)</p> <p>第十五周 Un appartement trop petit(表达法:表示反对)</p>
教学方式	讲授 40%+练习 60%,每周听写 2 次,教师批改笔头翻译作业(法译汉或汉译法,隔周进行)一篇。
学生成绩评定办法	口试 30%+笔试 40%+平时成绩 30%。平时成绩为学生平时听写、作业和课堂表现的综合评定,由几位任课教师共同评定。
教材	《大学法语课本》第四册,作者:杨维仪等; Panorama,作者:Jacky Girardet。
参考资料	暂无

课程中文名称	法国文学史和文学选读(上)
课程英文名称	History and Selected Works of French Literature (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程主讲中世纪至十九世纪上半期法国文学史,同时指导学生阅读经典文本。课程选取了中世纪以来最为重要的作家和流派,对其中的主导思想和艺术法则进行介绍,并附以文学阅读。该课程主要适用法文讲解,并配以详细的课件,以方便学生理解。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	本课程力图在法国社会、政治、宗教、文化发展的大背景之下,清晰呈现出文学发展的脉络。一方面为学生建立历史的、哲学的、发展的文学观,加深对法国文化的理解,另一方面培养学生欣赏文学之美的能力。通过法语教学,使得三年级下学期的法专学生在获取知识的同时,也拓展了词汇量,巩固了既有的语言基础。
内容提要及相应学时分配	第1周:中世纪法国文学;第2-3周:十六世纪法国文学; 第4-7周:十七世纪法国文学;第8-12周:十八世纪法国文学; 第13-16周:十九世纪上半叶法国文学。
教学方式	教师课堂讲授为主,辅以文本阅读,有随堂提问,学生分小组作相关主题报告,以文字作业形式呈交。
学生成绩评定办法	闭卷考试,期末考试成绩为主,适当参考平时作业成绩。
教材	《法国文学选集》,作者:张放,晶尼。
参考资料	Les Grands Auteurs français du programme - Anthologie et Histoire littéraire,作者:Lagarde&Michard; Histoire de la civilisation et de la littérature françaises,作者:D. Maitrot & I. Robutt。

课程中文名称	法国文学史和文学选读(下)
课程英文名称	History and Selected Works of French Literature (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	法国文学史和文学选读(上), 法语精读, 法语泛读, 法国历史, 法语国家及地区概况
课程中文简介	本课程讲授自 19 世纪中后期至 20 世纪 50 年代法国文学发展过程中出现的主要流派、作家以及重要解读, 包括现实主义小说、象征主义诗歌、超现实主义、意识流、存在主义、新小说、荒诞剧等文学现象。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	使学生初步了解近现代法国文学的主要发展阶段, 主要流派和主要作家, 从社会、文化、审美等方面多角度地认识法国文学流变的特征和变迁机制, 并初步具备从社会历史、语言文化等方面对文学作品进行考察的能力。
内容提要及相应学时分配	学时: 4 学时/周, 学分: 3。 一、19 世纪现实主义文学: 福楼拜(4 学时) 二、19 世纪自然主义文学: 左拉、莫泊桑(4 学时) 三、巴那斯派诗歌(2 学时) 四、19 世纪象征主义诗歌: 波德莱尔(4 学时) 五、19 世纪象征主义诗歌: 魏尔伦、兰波、马拉美(6 学时) 六、20 世纪小说: 长河小说(2 学时) 七、20 世纪小说: 普鲁斯特(4 学时) 八、20 世纪小说: 纪德(4 学时) 九、20 世纪诗歌: 阿波里奈尔(2 学时) 十、20 世纪诗歌: 超现实主义: 布勒东、阿拉贡、艾吕雅(6 学时) 十一、20 世纪戏剧: 克洛代尔、残酷戏剧(4 学时) 十二、20 世纪存在主义文学: 萨特(4 学时) 十三、20 世纪存在主义文学: 加缪(4 学时) 十四、20 世纪现代派文学: 新小说(4 学时) 十五、20 世纪现代派文学: 新戏剧(4 学时)
教学方式	课堂讲授/文学选读和讨论: 课堂讲授为主, 占 70%; 选文阅读与讨论占 30%。
学生成绩评定办法	闭卷考试/平时成绩: 期末考试成绩 70%, 课堂发言、作业和小论文占 30%。
教材	《法国文学史》, 作者: 自编教材; 《法国文学选集》, 作者: 张放, 晶尼。
参考资料	《欧洲文学史》, 作者: 李赋宁; Dix siècles de littérature française (2 volumes), 作者: Pierre Deshusses, etc.。

课程中文名称	基础梵语(上)
课程英文名称	Basic Sanskrit (1)
开课单位	外国语学院

授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	梵语是印度古典文化的重要载体,是研究佛教文献学、历史语言学、中印文化交流等的基础语言,也是具有相当难度的语言。梵语复杂的变位和语法是初学者需要克服的第一道难关。本课程使用英语课本,配合传统印度语法,并选择大量简单例句,使学生在两个学期的学习过程中基本掌握梵语的语法体系和各种词类的变化。
课程英文简介	Sanskrit is a very important language which not only records Indian classical culture, but also takes fundamental place for the studies of Buddhist philology, historical linguistics, and Sino-India cultural exchange. Sanskrit is one of the most complicated languages, the first barrier that confronts fresher is its' intricate declensions and systematical grammar. We use English textbook as our primer, cooperating with Indian traditional grammar, together with abundant simple examples, so that student can grasp basic Sanskrit grammar and declensions of various words during two semesters.
教学基本目的	课程旨在使学生初步掌握梵语的基本语法和词类变化,以及一些简单句型,为进一步阅读梵文原文文献打下基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:字母和读音,书写系统,骨干语法</p> <p>第二周:名词的三性,以-a 结尾的阳性和中性名词变格</p> <p>第三周:动词的时态,词根的概念</p> <p>第四周:独立式的添接方式和作用</p> <p>第五周:以-ā 结尾的阴性名词变格,指示代词 tad 的变格</p> <p>第六周:现在时系统中动词的分类,二合元音、三合元音</p> <p>第七周:过去分词</p> <p>第八周:小结,翻译练习</p> <p>第九周:以-i 结尾的阴性名词变格,指示代词 idam 的变格</p> <p>第十周:中间语态</p> <p>第十一周:以-i 和-u 结尾的阳性和阴性名词变格,独立依格</p> <p>第十二周:句内音变</p> <p>第十三周:复合词</p> <p>第十四周:长复合词拆分</p> <p>第十五周:关系代词和关系从句</p> <p>第十六周:祈愿语气,元音连音</p> <p>第十七周:以辅音结尾的名词变格</p> <p>第十八周:总复习</p> <p>每周 6 学时,4 学分。</p>

教学方式	采用课堂讲授和阅读练习相结合的方式,每周 2 学时介绍新的语法点,4 学时以阅读练习方式对所学内容加以巩固。
学生成绩评定办法	根据课堂教学情况,采用随堂测验、闭卷笔试和开卷翻译相结合的方式,闭卷笔试主要考察学生对语法点的记忆掌握情况,开卷翻译主要考察学生对基本句型、短文的掌握和阅读翻译能力。其中平时成绩占 30%,期末成绩占 70%。
教材	The Sanskrit Language, An Introductory Grammar and Reader, 作者: Walter Harding Maurer; 《梵文基础读本》,作者: A.F.施坦茨勒著,季羨林译,段晴,范慕尤续补。
参考资料	A Grammar of the Sanskrit Language, 作者: Franz Kielhorn; Sanskrit Grammar, Including both the Classical Language and the Older Dialects of Veda and Brahmana, 作者: William Dwight Whitney。

课程中文名称	基础梵语(下)
课程英文名称	Basic Sanskrit (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	中英双语
先修课程	基础梵语(上)
课程中文简介	梵语是印度古典文化的重要载体,是研究佛教文献学、历史语言学、中印文化交流等的基础语言,也是具有相当难度的语言。梵语复杂的变位和语法是初学者需要克服的第一道难关。本课程使用英语课本,配合传统印度语法,并选择大量简单例句,使学生在两个学期的学习过程中基本掌握梵语的语法体系和各种词类的变化。
课程英文简介	Sanskrit is a very important language which not only records Indian classical culture, but also takes fundamental place for the studies of Buddhist philology, historical linguistics, and Sino-India cultural exchange. Sanskrit is one of the most complicated languages, the first barrier that confronts fresher is its 'intricate declensions and systematical grammar. We use English textbook as our primer, cooperating with Indian traditional grammar, together with abundant simple examples, so that student can grasp basic Sanskrit grammar and declensions of various words during two semesters.
教学基本目的	课程旨在使学生初步掌握梵语的基本语法和词类变化,以及一些简单句型,为进一步阅读梵文原文文献打下基础。
内容提要及相应学时分配	第一周:双语干的词的变格 第二周:三语干的词的变格,否定复合词,相违释 第三周:将来时及其例句

	<p>第四周:名词和动词的双数变格,第一、第二人称代词变格</p> <p>第五周:完成时,命令语气</p> <p>第六周:以-a? c/-ac 结尾的形容词变格</p> <p>第七周:以? 结尾的名词变格</p> <p>第八周:天成体的连写,连音,小结</p> <p>第九周:非插入元音的动词变位</p> <p>第十周:非插入元音的动词变位</p> <p>第十一周:中间语态</p> <p>第十二周:梵语诗律和首卢迦体</p> <p>第十三周:致使动词、名动词、代词 enad 的变格</p> <p>第十四周:形容词的比较级和最高级,动词前缀</p> <p>第十五周:不定过去时、由后缀构成的副词,以-ī 和-ū 结尾的单音节名词</p> <p>第十六周:原始词缀、派生词缀</p> <p>第十七周:基数词、序数词</p> <p>第十八周:总复习</p> <p>每周 6 学时,4 学分。</p>
教学方式	采用课堂讲授和阅读练习相结合的方式,每周 2 学时介绍新的语法点,4 学时以阅读练习方式对所学内容加以巩固。
学生成绩评定办法	根据课堂教学情况,采用随堂测验、闭卷笔试和开卷翻译相结合的方式,闭卷笔试主要考察学生对语法点的记忆掌握情况,开卷翻译主要考察学生对基本句型、短文的掌握和阅读翻译能力。其中平时成绩占 30%,期末成绩占 70%。
教材	《梵文基础读本》,作者:A.F.施坦茨勒著,季羨林译,段晴、范慕尤续补;The Sanskrit Language, An Introductory Grammar and Reader,作者:Walter Harding Maurer。
参考资料	A Grammar of the Sanskrit Language,作者:Franz Kielhorn; Sanskrit Grammar, Including both the Classical Language and the Older Dialects of Veda and Brahmana,作者:William Dwight Whitney。

课程中文名称	巴利语(上)
课程英文名称	Introduction to Pali
开课单位	外国语学院
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	巴利语是佛经的语言。传说公元前印度阿育王时代,佛教传播到斯里兰卡,直到公元前一世纪前后,佛教的教义内容才首度被以文字方式记载下来,并得以

	<p>传抄复写流传到了暹罗、缅甸、泰北蓝纳、柬埔寨、老挝等地。由于佛教的教义内容在初期是以口传方式流传的,故巴利语没有自己专属的文字,每个国家都使用自己的文字加以记载,但记载所用之文字的发音是相同的。巴利贝叶经有四大系统,亦即斯里兰卡、泰国(包括柬埔寨)、缅甸、泰北蓝纳(包括老挝),但它们的主要内容几乎都相同,只是某些细微的字句有所差异而已,可能是在传抄复写过程中所造成的讹误。</p>
课程英文简介	<p>This is a course of the introduction to Pali. Pali is the literal language of the Buddhist canonical texts which were firstly written down in Sri Lanka in the first century BCE. "Today Pali is studied mainly to gain access to Buddhist scriptures, and is frequently chanted in a ritual context. The great centers of Pali learning remain in the Theravada nations of Southeast Asia: Burma, Sri Lanka, Thailand, Laos, and Cambodia." (Wikipedia—Pali).</p> <p>The course will be finished in 2 terms: Spring term and Autumn term. In the first term of the course we will hurry through the main Pali grammar, and in the second term we focus on reading of extracted passages from the Dighanikaya, Dhamma-pada and other Pali canonical works.</p>
教学基本目的	<p>通过两个学期的学习,有梵文基础的学生可以达到在教师指导下从事简单的巴利文献翻译。以巴利语为初学语言的学生可以阅读巴利语文献。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>本课程主要为梵巴专业的本科生设计。他们在掌握了梵文文法之后,进入巴利语的学习。但是,教学从巴利语最基础的语法开始教授,因此,没有梵文基础的学生也可直接开始巴利语的学习。但是推荐学生在掌握巴利语之后,还要学习梵语。实践证明,先后、同时学习同属一个语言分支的两种语言,更有利于强化对两种语言理解、掌握。</p> <p>第一学期主要以 Warder 编纂的英文教材 Introduction to Pali 为主要线索。每周两次课,每次两学时。第一至四周以每周三课或两课的速度学习部分动词的现在时、过去完成时和命令语气的基本变化,学习以 a 为末音的阳性名词基本变化。学习过去分词的构成,讲解主格、宾格、具格的意义,并配合练习。帮助学生熟悉动词的数、人称变化,与名词、形容词的互动关系,熟悉时态的概念。从第 5 周起,根据学生的进度,以每周两课或一课为内容,学习类别动词的现在时和其他时态的变化,例如第三、五、七类动词的变化。学习致使语干的结构。学习中性、阴性以及以辅音为末音的名词单、复数变化。学习否定句、疑问句的构成,学习各种习惯用语。学习不定式的表述方法。学习动词现在分词的使用。学习复合词的分类以及拆分方法。</p>
教学方式	<p>以课堂讲授、做练习为主。</p>
学生成绩评定办法	<p>闭卷考试。</p>
教材	<p>自编;Introduction to Pali,作者:A. K. Warder。</p>

参考资料	Pali Literatur und Sprache, 作者: Wilhelm Geiger; 《巴利语佛典汉译·长部》, 作者: 段晴等。
------	---

课程中文名称	巴利语(下)
课程英文名称	Pali Language(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	中英双语
先修课程	巴利语(上)
课程中文简介	巴利语是佛经的语言。传说公元前印度阿育王时代,佛教传播到斯里兰卡,直到公元前一世纪前后,佛教的教义内容才首度被以文字方式记载下来,并得以传抄复写流传到了暹罗、缅甸、泰北蓝纳、柬埔寨、老挝等地。由于佛教的教义内容在初期是以口传方式流传的,故巴利语没有自己专属的文字,每个国家都使用自己的文字加以记载,但记载所用之文字的发音是相同的。巴利贝叶经有四大系统,亦即斯里兰卡、泰国(包括柬埔寨)、缅甸、泰北蓝纳(包括老挝),但它们的主要内容几乎都相同,只是某些细微的字句有所差异而已,可能是在传抄复写过程中所造成的讹误。
课程英文简介	<p>This is a course of the introduction to Pali. Pali is the literal language of the Buddhist canonical texts which were firstly written down in Sri Lanka in the first century BCE. "Today Pali is studied mainly to gain access to Buddhist scriptures, and is frequently chanted in a ritual context. The great centers of Pali learning remain in the Theravada nations of Southeast Asia: Burma, Sri Lanka, Thailand, Laos, and Cambodia." (Wikipedia—Pali).</p> <p>The course will be finished in 2 terms: Spring term and Autumn term. In the first term of the course we will hurry through the main Pali grammar, and in the second term we focus on reading of extracted passages from the Dighanikaya, Dhamma-pada and other Pali canonical works.</p>
教学基本目的	通过两个学期的学习,有梵文基础的学生可以达到在教师指导下从事简单的巴利文献翻译。以巴利语为初学语言的学生可以阅读巴利语文献。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程主要为梵巴专业的本科生设计。他们在掌握了梵文文法之后,进入巴利语的学习。但是,教学从巴利语最基础的语法开始教授,因此,没有梵文基础的学生也可直接开始巴利语的学习。但是推荐学生在掌握巴利语之后,还要学习梵语。实践证明,先后、同时学习同属一个语言分支的两种语言,更有利于强化对两种语言理解、掌握。</p> <p>部分以 Warder 编纂的英文教材 Introduction to Pali 为教材,继续强化语法,并阅读从《长部》节选的材料,以了解原始佛教的教义以及巴利语的表述</p>

	习惯为教学重点。尤其注意学习对较长复合句的理解,例如代词所引导的定语、状语从句,以 yatha 带出的重句,以 kittavata 带出的疑问句。注意学习巴利语的省略习惯。在阅读文献的同时,讲授佛教的起源,原始佛教的基本思想,原始佛教基本术语的理解以及在古代汉译佛经中的表述。
教学方式	增加学生自主翻译的内容时,增加学生自主讲课的比重。授课占三分之一,以阅读、翻译为主。
学生成绩评定办法	以随堂翻译为参考成绩。期末以开卷考试。
教材	自编;Introduction to Pali,作者:A. K. Warder。
参考资料	《巴利语佛典汉译·长部》,作者:段晴等; Pali Literatur und Sprache,作者:Wilhelm Geiger。

课程中文名称	德语(一)
课程英文名称	German Language (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程是专为梵巴语本科生开设的,目的是使其在有限的时间内尽快达到能够阅读印度学和佛教学方向的德文文献的程度。本课程时间短,每周4节,信息强度大,对学生的语言学习能力是个不小的考验。
课程英文简介	Specialized rapid German course for Sanskrit students.
教学基本目的	在两个学期的范围内,掌握德语的全部基本语法规则。一年后达到借助词典阅读德文印度学专业文献的程度。
内容提要及相应学时分配	第一周:字母表和德语发音 第二周:问候语,肯定与否定句,语调,重音 第三周:人称代词,动词现在时变位,第一格,第四格 第四周:动词及其补足语 第五周:助动词、介词、情态动词 第六周:第三格:冠词,人称代词,介词 第七周:过去时 第八周:考试,测验 第九周:haben 完成时 第十周:sein 完成时 第十一周:可分动词,连词

	第十二周:命令式 第十三周:副词 第十四周:分词 第十五周:学期语法总结
教学方式	课堂讲授语法点,做练习,听力测验,听写,背语法表。讲解 60%,练习 40%。
学生成绩评定办法	平时成绩占比 50%,期末 50%,平时不定期测验,期末闭卷考试。
教材	Studienweg Deutsch 1,作者:梁敏,聂黎曦。
参考资料	Klick auf Deutsch(《新编大学德语》(第二版))第一册,作者:朱建华。

课程中文名称	德语(二)
课程英文名称	German Language (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	德语(一)
课程中文简介	本课程是专为梵巴语本科生开设的,目的是使其在有限的时间内尽快达到能够阅读印度学和佛教学方向的德文文献的程度。本课程时间短,每周 4 节,信息强度大,对学生的语言学习能力是个不小的考验。
课程英文简介	Specialized rapid German course for Sanskrit students.
教学基本目的	在两个学期的范围内,掌握德语的全部基本语法规则。一年后达到借助词典阅读德文印度学专业文献的程度。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:Lektion 1, wenn 引导的条件从句和时间从句,介词 während, wegen</p> <p>第二周:Lektion 2, Schein und Sein,形容词变格</p> <p>第三周:Lektion 3, Raub, Lüge und Betrug, dass 和 ob 引导的从句</p> <p>第四周:Lektion 4, Gute Besserung,反身动词</p> <p>第五周:Lektion 5, Das Lernen lernen: Lesen。代副词,名词短语</p> <p>第六周:小测验。Lektion 6. Zwischen gestern und morgen。原因从句</p> <p>第七周:Lektion 7, Studium und Studentenleben,不规则动词与混合形式</p> <p>第八周:Lektion 8, Leben und leben lassen。Lassen 的用法。时间状语</p> <p>第九周:Lektion 9, schneller, h? her, st? rker,不定式,形容词比较级</p> <p>第十周:Lektion 10, Das Lernen lernen, Schreiben。状语,零冠词</p> <p>第十一周:Lektion 11, Da lob ich mir die H? flichkeit,过去完成时</p> <p>第十二周:Lektion 12, Anschalten, um abzuschalten, um zu 不定式。被动态</p> <p>第十三周:SMS, WWW u.a. Abk.完成时和过去完成时的被动态</p>

	第十四周:Schreib mal wieder,从句、不定式被动态以及状态被动态 第十五周:Das Lernen lernen, Lerntypen。简单句与复合句,双体连词 第十六周:复习,考试
教学方式	课堂讲授语法点,做练习,听力测验,听写,背语法表。讲解 60%,练习 40%。
学生成绩评定办法	平时成绩占比 50%,期末 50%,平时不定期测验,期末闭卷考试。
教材	Studienweg Deutsch 2,作者:聂黎曦,梁敏。
参考资料	暂无

课程中文名称	菲律宾语(一)
课程英文名称	Basic Filipino(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程是菲律宾语学习的基本课程,也是重点课程。本课程讲解菲律宾语发音原理及拼音规则,并进行大量的练习;就生活题材的课文讲解菲律宾语基础语法和句法;训练基本听力,选择适合学生能力的录音,录像带,让学生就其视听内容进行课堂讨论和问答练习。本课程的目的主要是通过基础菲律宾语的学习,培养学生初级菲律宾语的听、说、读、写的能力,为高年级课程的学习打下良好的基础。
课程英文简介	This course is the basic but primary step for Filipino major. It focused on the principle of Filipino pronunciation, spelling rules, basic grammar and syntax of the Filipino, with a lot of practice. Training of listening and writing were also important part of the class. The main purpose of the course was to establish a good foundation for high-grade curriculum learning.
教学基本目的	1. 掌握菲律宾的基本发音和基本语法知识。 2. 掌握菲律宾基本阅读方法。
内容提要及相应学时分配	1. 讲授菲律宾语的基本发音规则,特别是练习 b p d t g h r 等辅音字母的发音。 2. 讲授菲律宾语的基本语法,包括句子结构,名词、形容词和一些基本的动词词缀。 第一课 菲律宾语概况 第二课 菲律宾语的发音规则 第三课 菲律宾语辅音 B P D T

	第四课 菲律宾语辅音 K G L R 第五课 菲律宾语的重音和音节划分 第六课 问候和自我介绍 第七课 我的家庭 第八课 拜访朋友 第九课 在商店里买东西 第十课 在饭店里 第十一课 如何学习外语 第十二课 开学的第一天 第十三课 榴莲的传说 第十四课 美丽的菲律宾(1) 第十五课 美丽的菲律宾(2)
教学方式	课堂讲授为主,辅以适量实践教学。
学生成绩评定办法	平时表现 30%,期末考试 70%。
教材	自编教材,作者:吴杰伟。
参考资料	暂无

课程中文名称	菲律宾语(二)
课程英文名称	Basic Filipino(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	菲律宾语(一)
课程中文简介	<p>基础菲律宾语是菲律宾语言文化专业的基础主干课,分六个学期完成。本课程的目的主要是通过基础菲律宾语的学习,培养学生初级菲律宾语的听、说、读、写的能力,为高年级课程的学习打下良好的基础。</p> <p>课程分为精读和泛读,学习菲律宾语原文课文,根据这些与菲律宾民俗文化、社会生活等多种题材的课文讲解菲律宾语基础语法和句法,同时辅以听力、会话的专项练习,选择适合学生能力的录音,录像,让学生就其视听内容进行课堂讨论和问答。</p>
课程英文简介	This course serves as the second level of basic language learning. It can be divided into extensive and intensive learning, focusing on listening, speaking, reading and writing skills. The audio-visual learning and interactive in-class learning are included.
教学基本目的	综合全面地培养菲律宾语语言技能,包括听、说、读、写多方面。

内容提要及相应学时分配	每周精读泛读共八课时、视听说两课时,需事先预习课文,课后完成作业。
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	平时作业成绩 20%,期中闭卷考试 20%,期末闭卷考试 60%。
教材	自编讲义。
参考资料	暂无

课程中文名称	菲律宾语(三)
课程英文名称	Basic Filipino(3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	菲律宾语(一)(二)
课程中文简介	<p>本课程着重讲解菲律宾语发音原理及拼音规则,并进行大量的实践练习;就生活题材的课文讲解菲律宾语基础语法和句法;自第三学期增加课文内容,补充文化、文学、历史内容的单篇;并着重训练听力,选择适合学生能力的录音,录像带,让学生就其视听内容进行课堂讨论和问答练习。自第三学期开始由浅入深地进行菲律宾语写作练习,题材多样。</p> <p>此课程的目的主要是通过基础菲律宾语的学习,培养学生初级菲律宾语的听、说、读、写的能力,为高年级课程的学习打下良好的基础。</p>
课程英文简介	It's mainly about filipino pronunciation and rules. Explains filipino grammar with a large sum of practice. It also provides materials about philippine literature and history.
教学基本目的	完善学生对各种词缀的掌握,训练短篇菲律宾语写作技巧,进一步提高阅读和朗读能力。
内容提要及相应学时分配	每周讲解 Ang Bayan ko 4 一个单元,并配合使用 Conversational tagalog 和 Balarila,阅读材料扩展至 Alamat。
教学方式	本课程以教师讲授为主,配合课下阅读、课堂提问、期中考核、平时作业等形式。
学生成绩评定办法	考核方式为:课堂提问 20%,平时作业 20%,期中考试 20%,期末考试 40%。
教材	bayan ko 4,作者:暂无。
参考资料	Conversational Tagalog,作者:暂无; Balarila,作者:暂无。

课程中文名称	菲律宾语(四)
课程英文名称	Basic Filipino(4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	菲律宾语(一)(二)(三)
课程中文简介	<p>基础菲律宾语是菲律宾语言文化专业的基础主干课,分六个学期完成。本课程的目的主要是通过基础菲律宾语的学习,培养学生初级菲律宾语的听、说、读、写的能力,为高年级课程的学习打下良好的基础。</p> <p>学习菲律宾语原文课文,根据这些与菲律宾民俗文化、社会生活等多种题材的课文讲解菲律宾语基础语法和句法,同时辅以听力、会话的专项练习,选择适合学生能力的录音、录像,让学生就其视听内容进行课堂讨论和问答。</p>
课程英文简介	This course serves as the fourth level of basic language learning. It can be divided into extensive and intensive learning, focusing on listening, speaking, reading and writing skills. The audio-visual learning and interactive in-class learning are included.
教学基本目的	综合全面地培养菲律宾语语言技能,包括听、说、读、写多方面
内容提要及相应学时分配	每周精读泛读共八课时、视听说两课时,需事先预习课文,课后完成作业。
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	平时作业成绩 20%,期中闭卷考试 20%,期末闭卷考试 60%。
教材	自编讲义。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础蒙古语(一)
课程英文名称	Basic Mongolian(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是蒙语专业基础阶段的主要课程,授课两年。第一年讲授蒙语(喀尔喀方言)基础语音知识,基本词汇(约 1500 个)和基本语法知识。贯彻知识性与实践性相结合的原则,以多种方式进行练习,引导学生由浅入深,系统地学习。</p>

	第二年阅读各种题材,各种风格,语言规范,程度适中的短文,以扩大词汇量,加深语言知识,提高阅读能力。第二年课程中还分出时间进行会话和听力训练,通过本课程的教学,让学生掌握蒙语喀尔喀方言的发音、蒙语基础语法和3500左右的词汇,能进行一般会话,读懂浅显蒙文文章。
课程英文简介	This two-year course is the main course of the fundamental stage of Mongolian major. The first year focus on the basic knowledge of pronunciation, grammar and basic vocabulary (about 1500 words) of Mongolian language (Khalkha dialect). Implementing the principle of combining knowledge with practice, arranging various kinds of exercises, leading students to learn the language gradually and systematically. The second year deals with reading materials of different themes and styles written in standard Mongolian of proper degree, in order to expand vocabulary and knowledge, and sharpen reading ability. The second year will also spare time for practising conversational and listening skills. By attending this course, student will master the pronunciation, basic grammar and vocabulary of around 3000 words of the Khalkha dialect, be able to carry on common conversation and read simple passages.
教学基本目的	1. 通过进行多种形式的语音练习,打好学好蒙古语发音的语音基础。 2. 通过课文和会话来讲授蒙文正字法和词法,使学生掌握800个左右的词汇,能够阅读与课文难易相当的短文,能够进行与会话程度相近的简单会话。
内容提要及相应学时分配	1. 拟用30个学时进行语音教学。该阶段除讲授蒙古语发音、元音和谐律等有关语音知识外,还讲授蒙文正字法。 2. 拟用120个学时进行课文和会话教学,结合课文和会话讲授蒙古语词法,如名词的格和动词的部分变化等。
教学方式	讲解、练习、作业和测验相结合。练习、作业和测验均有书面和口头两种方式。
学生成绩评定办法	平时作业和测验40%,期中考试10%和期末考试50%。
教材	《新编蒙古语教材》,作者:王浩等。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础蒙古语(二)
课程英文名称	Basic Mongolian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础蒙古语(一)

课程中文简介	通过本课程的教学,使学生掌握蒙古语的语音、语调、基本语法和句型以及4000个左右常用词汇,具备听、说、读、写、译的综合运用能力,为进一步的蒙古语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	Through this course, students will acquire the knowledge of pronunciation, tone, basic grammar, sentence patterns and everyday vocabulary of around 4000 words of Mongolian language; master the ability of listening, speaking, reading, writing and interpreting comprehensively, which lay the foundation to advanced study of Mongolian language, culture and literature.
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	本课程主要讲授蒙古语的发音、常用词汇、基本语法、基本句型和常用表达方式。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,反复进行基本语音和语调的训练,注重培养学生的蒙古语语感,建立蒙古语思维。 重点与难点:1. 掌握蒙古语发音,纠正母语干扰;2. 坚持以学生为主体的教学理念,注重培养学生语言技能。
教学方式	讲授 40% ,练习 60%。
学生成绩评定办法	笔试(闭卷)80%,口试 20%。
教材	《新编基础蒙古蒙古语(二)》,作者:王浩等。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础蒙古语 (三)
课程英文名称	Basic Mongolian (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	基础蒙古语(一)(二)
课程中文简介	通过本课程的教学,使学生掌握蒙古语的语音、语调、基本语法和句型以及4000个左右常用词汇,具备听、说、读、写、译的综合运用能力,为进一步的蒙古语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	Through this course, students will acquire the knowledge of pronunciation, tone, basic grammar, sentence patterns and everyday vocabulary of around 4000 words of Mongolian language; master the ability of listening, speaking, reading, writing and interpreting comprehensively, which lay the foundation to advanced study of Mongolian language, culture and literature.

教学基本目的	通过本课程的教学,使学生掌握蒙古语的语音、语调、基本语法和句型以及4000个左右常用词汇,具备听、说、读、写、译的综合运用能力,为进一步的蒙古语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	本课程主要讲授蒙古语的发音、常用词汇、基本语法、基本句型和常用表达方式。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,反复进行基本语音和语调的训练,注重培养学生的蒙古语语感,建立蒙古语思维。 重点与难点:1. 掌握蒙古语发音,纠正母语干扰;2. 坚持以学生为主体的教学理念,注重培养学生语言技能。
教学方式	讲授 40% ,练习 60%。
学生成绩评定办法	笔试 70% ,作业 10% ,口试 20%。
教材	《新编蒙古语(第三册)》,作者:王浩等。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础蒙古语(四)
课程英文名称	Basic Mongolian (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础蒙古语(一)(二)(三)
课程中文简介	通过本课程的教学,使学生掌握蒙古语的语音、语调、基本语法和句型以及4000个左右常用词汇,具备听、说、读、写、译的综合运用能力,为进一步的蒙古语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	Through this course, students will acquire the knowledge of pronunciation, tone, basic grammar, sentence patterns and everyday vocabulary of around 4000 words of Mongolian language; master the ability of listening, speaking, reading, writing and interpreting comprehensively, which lay the foundation to advanced study of Mongolian language, culture and literature.
教学基本目的	通过本课程的教学,使学生掌握蒙古语的语音、语调、基本语法和句型以及4000个左右常用词汇,具备听、说、读、写、译的综合运用能力,为进一步的蒙古语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	本课程主要讲授蒙古语的发音、常用词汇、基本语法、基本句型和常用表达方式。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用多媒体设备,反复进行基本语音和语调的训练,注重培养学生的蒙古语语感,建立蒙古语思维。

	重点与难点:1. 掌握蒙古语发音,纠正母语干扰;2. 坚持以学生为主体的教学理念,注重培养学生语言技能。
教学方式	讲授 40% ,练习 60%。
学生成绩评定办法	笔试(闭卷)80%,作业 20%。
教材	自编教材。
参考资料	暂无

课程中文名称	缅甸语 (一)
课程英文名称	Basic Myanmar Language (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程是为零起点的缅甸语专业的一年级学生开设的必修课程,使用由北京大学出版社出版的《缅甸语教程》第一册。课程分为两个阶段,第一阶段为语音阶段,主要教授学生缅甸语的发音、变音、声调、语调,以及缅甸语字母、元音和辅音符号的拼写;第二阶段为课文阶段,主要教授学生缅甸语的基本句式和常用表达方式。要求学生掌握 1200 个左右的词汇,能够阅读与课文难易相当的短文,能够进行简单的会话。
课程英文简介	Basic Myanmar Language (1) course is a required course for Myanmar language major first-year students. The textbook is “Myanmar Language (1)” published by Peking University Press. The course is divided into two phases. During the first phase, we will teach students pronunciation, diacritic, tone, intonation, as well as alphabet, vowels, consonants symbols and spelling. During the second phase, we will teach students basic sentences and common expressions. Students will be required to master about 1200 vocabulary, read short texts and have short conversation.
教学基本目的	1. 学习缅甸语的发音、拼写,打好学习缅甸语的语音基础。 2. 通过课文和会话来讲授缅甸语简单会话和基本语法,使学生掌握 1200 个左右的词汇,能够阅读与课文难易相当的短文,能够进行简单的会话。
内容提要及相应学时分配	缅甸语(一)课程周学时为 12 学时,9 学分。 《缅甸语教程》第一册共二十课,按照每三周讲授四课的进度进行教学。拟用八周的课时进行语音教学,同时教授基本的会话,使学生掌握缅甸语的语音语调和拼写。

	<p>拟用八周的课时进行课文和会话教学,结合课文和会话讲授缅甸语的基本语法。</p> <p>第一课 学习 16 个字母、12 个辅音、1 个元音、3 种声调及声调符号、以及它们的书写法。</p> <p>第二课 学习 17 个字母、10 个辅音、1 个元音、1 种声调及声调符号、以及它们的书写法学习缅甸语的词类、基本语序、句尾助词、祈使句、简单疑问句、标点符号。</p> <p>第三课 学习 3 个元音及声调符号、以及它们的书写法、基本句子结构、一般陈述句、一般疑问句、句尾助词、主语及主语助词、重叠构词法。</p> <p>第四课 学习 2 个元音及声调符号、以及它们的书写法、代词、一般与特殊疑问句、宾语及宾语助词、定语及定语助词。</p> <p>第五课 学习复辅音、顎化音、唇化音、送气音、辅音符号、以及它们的书写法、动词、谓语及谓语助词、状语及状语助词、否定句。</p> <p>第六课 学习 3 个促元音、短促声调及声调符号、以及它们的书写法、名词、代词、动词的数、助动词、副词、形容词重叠。</p> <p>第七课 学习 3 个鼻化元音及声调符号、以及它们的书写法、学习变音、语调、叠字、体的范畴、祈使句及句尾助词。</p> <p>第八课 学习 5 个促元音及声调符号、以及它们的书写法、学习表示将来时的助词及句子结构、存在动词、疑问代词。</p> <p>第九课 学习 4 个鼻化元音及声调符号、以及它们的书写法、学习数量词、问数量的疑问句、呼语、祈使句。</p> <p>第十课 学习 3 个复辅音及声调符号、以及它们的书写法、学习敬语形式、语词助词、感叹句。</p> <p>第十一课 学习字母名称、变音小结、学习主语、主语助词、宾语、宾语助词、然否动词、连接词。</p> <p>第十二课 学习叠字、特殊字及其读音、元音小结、学习结构助词、祈使句。</p> <p>第十三课 学习课文“我和我的朋友”。</p> <p>第十四课 学习课文“见面问候”。</p> <p>第十五课 学习课文“我的家庭”。</p> <p>第十六课 学习课文“日期”。</p> <p>第十七课 学习课文“我的班级”。</p> <p>第十八课 学习课文“学生生活”。</p> <p>第十九课 学习课文“在食堂”。</p> <p>第二十课 学习课文“公车上”。</p>
教学方式	<p>在语音阶段,课堂讲授所用时间并不多,大量时间让学生练习发音和拼写,随堂进行测验,布置大量的课后发音练习和抄写作业。在课文阶段,仍以让学生反复练习为主,要求学生熟练背诵课文、熟练掌握所学的单词、语法、日常会话。同时要求学生用所学到的单词和句式写小作文。</p>

学生成绩评定办法	平时作业和测验 40%, 期中考试 20%, 期末考试 40%。
教材	《缅甸语教程》(一), 作者: 汪大年。
参考资料	暂无

课程中文名称	缅甸语 (二)
课程英文名称	Basic Myanmar Language (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	缅甸语(一)
课程中文简介	本课程是为缅甸语专业的一年级学生开设的必修课程, 使用由北京大学出版社出版的《缅甸语教程》第二册。第二册教材共十五课, 按照每周讲授一课的进度进行教学。主要学习缅甸语口语体和书面语体两种表达方式, 学习掌握基本的缅甸语语法。学习十五篇与日常生活、缅甸概况有关的课文、会话和阅读材料, 要求学生掌握 1500 个生词, 进一步提高学生的缅甸语阅读和表达能力。
课程英文简介	Basic Myanmar Language (2) course is a required course for Myanmar language major first-year students. The textbook is “Myanmar Language (2)” published by Peking University Press. There are 15 lessons in this textbook. We will teach one lesson each week. Students will learn both spoken and written language, and the basic rules of grammar. These texts, conversations and reading materials which are all about daily lives and the facts of Myanmar will help students to improve their reading and expression. Students will be required to master about 1500 vocabulary.
教学基本目的	本课程教授缅甸语的基本词汇、基本语法和基本句型, 围绕生活会话的内容进行语言训练。缅甸语的一个特点是书面语体与口语体不同, 让学生了解并学习两种语体。经过本课程的学习, 使学生了解和熟悉缅甸语的基本语言规律, 较熟练地掌握生活会话。
内容提要及相应学时分配	本课程周学时为 12 学时, 9 学分。 第二册教材共十五课, 按照每周讲授一课的进度进行教学。从第二册开始, 每一课包含课文部分(书面语体)、会话部分(口语体)、词汇部分、语法部分和练习部分。每一课中还教授一则缅甸成语。在课堂上, 首先讲解词汇和语法, 让学生使用新学到的生词和语法造句、编会话, 在讲解课文和会话部分后, 要求学生背诵。练习部分有些在课堂上完成, 有些则是课后作业。每次批改完作业后, 会有一次讲评, 找出典型的错误进行分析, 再有针对性地进行练习。大致时间安排如下:

	第 1、2 节课 教授词汇和语法 第 3、4 节课 讲解课文和会话 第 5、6 节课 检查课文和会话的掌握情况 第 7、8 节课 做课后练习,随堂测验 第 9、10 节课 讲评作业、测验,围绕所学内容,进行开放式的课堂讨论、互动 第 11、12 节课 复习巩固课文相关内容,补充相关内容 第一课 学习课文“一天”、会话“请珍惜时间” 第二课 学习课文“北京大学图书馆”、会话“在邮局” 第三课 学习课文“北京大学”、会话“东语系” 第四课 学习课文“缅甸的气候”、会话“气候” 第五课 学习课文“你应知道的缅甸”、会话“缅甸人的传统习俗” 第六课 学习课文“给父母的信”、会话“缅甸朋友的来信” 第七课 学习课文“仰光”、会话“北京” 第八课 学习课文“红十字会”、会话“看病” 第九课 学习课文“乌鸦与狐狸”、会话“打电话” 第十课 学习课文“缅甸”、会话“友谊” 第十一课 学习课文“只看见一个孩子”、会话“骆驼的道理” 第十二课 学习课文“在北京设晚宴款待缅甸友好代表团”、会话“访问缅甸” 第十三课 学习课文“卫生委员”、会话“田径运动会” 第十四课 学习课文“团结的力量”、会话“考试” 第十五课 学习课文“不动脑筋的小兔子”、会话“买东西”
教学方式	进行基础语言教学时,尽量压缩教师课堂讲解的时间,尽可能地调动学生学习的积极性,让学生多一些开口练习、表达的机会。通过课堂练习巩固学生对知识的掌握,通过随堂测验和课后作业检查学生掌握知识的情况,发现问题,及时解决。鼓励学生勇于表达自己。
学生成绩评定办法	平时作业和测验 40%,期中考试 20%,期末考试 40%。
教材	《缅甸语教程》(二),作者:林琼。
参考资料	暂无

课程中文名称	缅甸语 (三)
课程英文名称	Basic Myanmar Language (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	缅甸语(一)(二)

课程中文简介	本课程是为缅甸语专业的二年级学生开设的必修课程,使用由北京大学出版社出版的《缅甸语教程》第三册。第二册教材共十五课,按照每周讲授一课的进度进行教学。主要学习缅甸语口语体和书面语体两种表达方式,学习掌握基本的缅甸语语法。学习十五篇与日常生活、缅甸概况有关的课文、会话和阅读材料,要求学生掌握 1800 个生词,进一步提高学生的缅甸语阅读和表达能力。巩固学过的语法知识,进一步加强句法的训练。进一步学习掌握基本的缅甸语语法。
课程英文简介	Basic Myanmar Language (3) course is a required course for Myanmar language major second-year students. The textbook is "Myanmar Language (3)" published by Peking University Press. There are 15 lessons in this textbook. We will teach one lesson each week. Students will learn both spoken and written language, and the basic rules of grammar. These texts, conversations and reading materials which are all about daily lives and the facts of Myanmar will help students to improve their reading and expression. We will do more grammar and syntax exercises. Students will be required to master about 1800 vocabulary.
教学基本目的	本课程教授缅甸语的基本词汇、基本语法和基本句型,围绕生活会话的内容进行语言训练。缅甸语的一个特点是书面语体与口语体不同,让学生了解并学习两种语体。经过本课程的学习,使学生了解和熟悉缅甸语的基本语言规律,较熟练地掌握生活会话。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程每周学时为 8 学时,6 学分。</p> <p>第三册教材共十五课,按照每周讲授一课的进度进行教学。大部分情况下,每一课包含课文部分(书面语体)、会话部分(口语体)、词汇部分、语法部分和练习部分。每一课中还教授一则缅甸成语。在课堂上,首先讲解词汇和语法,让学生使用新学到的生词和语法造句、编会话,在讲解课文和会话部分后,要求学生背诵。练习部分有些在课堂上完成,有些则是课后作业。每次批改完作业后,会有一次讲评,找出典型的错误进行分析,再有针对性地进行练习。大致时间安排如下:</p> <p>第 1、2 节课 教授词汇和语法</p> <p>第 3、4 节课 讲解课文和会话</p> <p>第 5、6 节课 检查课文和会话的掌握情况,做课后练习,随堂测验</p> <p>第 7、8 节课 讲评作业、测验,围绕所学内容,进行开放式的课堂讨论、互动</p> <p>第一课 学习会话“健康最重要”</p> <p>第二课 学习课文“聪明的鹭鸶”及会话</p> <p>第三课 学习课文“缅甸编鼓乐队”及会话</p> <p>第四课 学习课文“狼和羊的故事”及会话</p> <p>第五课 学习课文“考试成功的秘诀”及会话</p> <p>第六课 学习课文“诗两首”</p>

	第七课 学习课文“彬吴伦”及会话 第八课 学习课文“江喜陀”及会话 第九课 学习课文“致辞”及会话 第十课 学习课文“缅甸的风俗习惯”及会话 第十一课 学习课文“喂喂喂”及会话 第十二课 学习课文“丑女”及会话 第十三课 学习课文“受贿者”及会话 第十四课 学习课文“国庆节”及会话 第十五课 学习课文“中缅边境条约”及会话
教学方式	进行基础语言教学时,尽量压缩教师课堂讲解的时间,尽可能地调动学生学习的积极性,让学生多一些开口练习、表达的机会。通过课堂练习巩固学生对知识的掌握,通过随堂测验和课后作业检查学生掌握知识的情况,发现问题,及时解决。鼓励学生勇于表达自己。
学生成绩评定办法	平时作业和测验 40%,期中考试 20%,期末考试 40%。
教材	《缅甸语教程》(三),作者:杨国影,汪大年。
参考资料	暂无

课程中文名称	缅甸语(四)
课程英文名称	Basic Myanmar Language (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	缅甸语(一)(二)(三)
课程中文简介	<p>本课程是为缅甸语专业的二年级学生开设的必修课程,使用由北京大学出版社出版的《缅甸语教程》第四册。第四册教材共十五课,按照每周讲授一课的进度进行教学。这一册教程里的词汇和语法注释部分都是用原文注释的,难度有了很大的提高。选择了不同文体的课文,进一步扩大学生的阅读范围。在巩固已学过的语法知识的基础上,进一步结合课文讲授缅甸语的基本语法。通过对原文的学习,使学生更多地了解缅甸的政治、经济、文化和风土人情,进一步扩大了学生的知识面,培养学生用缅文表达、思考的能力。学习缅汉互译的技巧。要求学生掌握 1800 个生词,进一步提高学生的缅甸语阅读和表达能力。</p>
课程英文简介	<p>Basic Myanmar Language (4) course is a required course for Myanmar language major second-year students. The textbook is “Myanmar Language (4)” published by Peking University Press. There are 15 lessons in this textbook. We will teach</p>

	<p>one lesson each week. Since all the vocabulary and grammar notes of this textbook are annotated in Myanmar language, it is more difficult for students. Students will learn more about Myanmar's political, economic, cultural and customs. We will do more grammar and syntax exercises, learn to think and express in Myanmar language, learn the skill of translation. Students will be required to master about 1800 vocabulary.</p>
教学基本目的	<p>1. 进一步扩大学生的词汇量,新学 1700 个生词。要求学生用缅文理解词汇和语法,进一步提高学生的阅读理解能力和表达能力。</p> <p>2. 巩固学过的语法知识,进一步加强句法的训练。进一步学习掌握基本的缅甸语语法。</p> <p>3. 提高学生的翻译水平。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>缅甸语(四)课程每周学时为 8 学时,6 学分。</p> <p>第四册教材按照每 10 课时讲授一课的进度进行教学。大部分情况下,每一课包含课文部分(书面语体)、词汇部分、语法部分和练习部分。这一册教程里的词汇和语法注释部分都是用原文注释的,难度有了很大的提高。在课堂上,首先讲解词汇和语法,让学生使用新学到的生词和语法造句、编会话,在讲解课文部分后,要求学生翻译。练习部分有些在课堂上完成,有些则是课后作业。每次批改完作业后,会有一次讲评,找出典型的错误进行分析,再有针对性地进行练习。大致时间安排如下:</p> <p>第 1、2 节课 讲解词汇和语法</p> <p>第 3、4 节课 讲解课文、翻译课文</p> <p>第 5、6 节课 检查课文掌握情况,做课后练习</p> <p>第 7、8 节课 讲评作业、围绕所学内容,进行开放式的课堂讨论、互动</p> <p>第 9、10 节课 根据课文的主题,补充阅读翻译材料</p> <p>第一课 学习课文“旅途中人”</p> <p>第二课 学习课文“美丽的缅甸”</p> <p>第三课 学习课文“应用文写作”</p> <p>第四课 学习课文“言为心声”</p> <p>第五课 学习课文“保护森林、有序开发”</p> <p>第六课 学习课文“守在河边口渴之人”</p> <p>第七课 学习课文“扎耳眼仪式”</p> <p>第八课 学习课文“泼水节时节”</p> <p>第九课 学习课文“夏之礼赞”</p> <p>第十课 学习课文“一条筒裙”</p>
教学方式	<p>进行基础语言教学时,尽量压缩教师课堂讲解的时间,尽可能地调动学生学习的积极性,让学生多一些开口练习、表达的机会。通过课堂练习巩固学生对知识的掌握,通过随堂测验和课后作业检查学生掌握知识的情况,发现问题,及时解决。鼓励学生勇于表达自己。</p>

学生成绩评定办法	平时作业和测验 40%, 期中考试 20%, 期末考试 40%。
教材	《缅甸语教程》(四), 作者: 姜永仁。
参考资料	暂无

课程中文名称	葡萄牙语(一)
课程英文名称	Portuguese(I)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程为葡萄牙语专业一年级上学期课程, 由中国教师与葡萄牙教师共同承担, 每周课时 8 节, 其中中国教师承担 4 节, 侧重于语法与重点词汇的讲解; 葡国教师侧重于纠正学生的发音, 提高学生语言交际能力。本课程主要使用教材为 Português SemFronteira 第一册。在教学过程中着重训练学生正确掌握语音、语调, 理解课文的内容, 掌握词语的用法, 准确流利朗读和转述课文。
课程英文简介	The course of Portuguese (I) is for the first term of the first-year undergraduates majoring in Portuguese, which is to be taken in turns by both Chinese and Portuguese teachers. The course occupies 8 class hours in each week, including 4 classes by Chinese teachers. The Chinese teachers are mainly responsible for the explanation of grammar and key words, while the Portuguese teachers for correcting students' pronunciation and the improvement of their communicative capacity. The textbooks mainly include Book 1 & 2 of Português SemFronteira. The goal of the course is to help students to acquire some basic capabilities in listening, speaking, reading and writing.
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	<p>第一周: Unidade 1, Como é que se chama</p> <p>第二周: Unidade 2, Tu é que és a amiga da Joana, n? o és?</p> <p>第三周: Unidade 3 O que é aquilo ali, Joana?</p> <p>第四周: Onde está a minha bola encarnada, Diogo?</p> <p>第五周: Eu bebo o meu frio, m? e.</p> <p>第六周: Esque? o-te sempre do nome</p> <p>第七周: Sei lá! N? o consigo decidir-me....</p> <p>第八周: O filme já vai come? ar</p> <p>第九周: Vê lá em cima da mesa da cozinha.</p> <p>第十周: De avi? o deve ser difícil...</p>

	<p>第十一周:Como foi a tua viagem?</p> <p>第十二周:Os meus pais mandaram-me dinheiro</p> <p>第十三周:andei a fazer arruma?? es e parti o bra? o</p> <p>第十四周:ent? o, o que é que o médico te disse?</p> <p>第十五周:Acham que se pode tomar banho?</p> <p>第十六周:复习</p>
教学方式	本课程为葡萄牙语专业一年级上学期课程,由中国教师与葡萄牙教师共同承担,每周课时 8 节,其中中国教师承担 4 节,侧重于语法与重点词汇的讲解。葡国教师侧重于纠正学生的发音,提高学生语言交际能力。本课程主要使用教材为 Português Sem Fronteira 第一册。在教学过程中着重训练学生正确掌握语音、语调,理解课文的内容,掌握词语的用法,准确流利朗读和转述课文。
学生成绩评定办法	考试为期末考试 40%,期中考试 30%,平时成绩 30%。
教材	Português Sem Fronteira,作者:Isabel Coimbra。
参考资料	暂无

课程中文名称	葡萄牙语(二)
课程英文名称	Portuguese(II)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	葡萄牙语(一)
课程中文简介	<p>本课程为葡萄牙语专业一年级下学期课程,由中国教师与葡萄牙教师共同承担,每周课时 8 节,其中中国教师承担 4 节,侧重于语法与重点词汇的讲解。葡国教师侧重于纠正学生的发音,提高学生语言交际能力。本课程主要使用教材为 Português Sem Fronteira 第一册与第二册。通过本课程学习,学生可以具有初级的听、说、读、写能力,能够用葡萄牙语在日常生活中进行基本交流,并为进一步提高葡萄牙语语言知识打下基础。</p>
课程英文简介	<p>The course of Portuguese (II) is for the second term of the first - year undergraduates majoring in Portuguese, which is to be taken in turns by both Chinese and Portuguese teachers. The course occupies 12 class hours in each week, including 4 classes by Chinese teachers. The Chinese teachers are mainly responsible for the explanation of grammar and key words, while the Portuguese teachers for correcting students' pronunciation and the improvement of their communicative capacity. The textbooks mainly include Book 1 & 2 of Português</p>

	SemFronteira. The goal of course is to help students to acquire some basic capabilities in listening, speaking, reading and writing, and to be able to communicate with Portuguese in daily life.
教学基本目的	通过本课程学习,学生可以具有初级的听、说、读、写能力,能够用葡萄牙语在日常生活进行基本交流,并为进一步提高葡萄牙语语言知识打下基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:第一册 Unidade 16 Por onde é que vieram?</p> <p>第二周:第一册 Unidade 17 Ent? o hoje n? o houve aulas hem!</p> <p>第三周:第一册 Unidade 18 N? o me atires areia!</p> <p>第四周:第一册 Unidade 19 Onde é que puseste o martelo e as cavilhas?</p> <p>第五周:第一册 Unidade 20.mostrámos-te tudo o que podemos.</p> <p>第六周:第二册 Unidade 1 toda esta gente tem de ser realojada.</p> <p>第七周:第二册 Unidade 2 Sei lá...N? o consigo decidir-me.</p> <p>第八周:第二册 Unidade 3 O filme já vai come? ar</p> <p>第九周:第二册 Unidade 4 Vê lá em cima da mesa da cozinha.</p> <p>第十周:第二册 Unidade 5 De avi? o deve ser difícil.</p> <p>第十一周:第二册 Unidade 6 Como foi a tua viagem?</p> <p>第十二周:第二册 Unidade 7 A creche já está informada?</p> <p>第十三周:第二册 Unidade 8 Tens andado com um ar cansado.</p> <p>第十四周:第二册 Unidade 9 O teu trabalho tem-te obsolvido quase 24 horas por dia.</p> <p>第十五周:第二册 Unidade 10 a nossa saúde pode ser afectada.</p>
教学方式	以教师课堂讲授为主,学生以课堂发言、课后提交作业的方式参与到教学之中。
学生成绩评定办法	平时成绩 40%,期末成绩 60%。其中平时成绩由出席、作业、期中考试三部分构成。
教材	Português Sem Fronteira(I,II),作者:Isabel Coimbra。
参考资料	暂无

课程中文名称	葡萄牙语(三)
课程英文名称	Portuguese(III)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	葡萄牙语(一)(二)

课程中文简介	本课程为葡萄牙语专业二年级上学期课程,由中国教师与葡萄牙教师共同承担,每周课时 8 节,其中中国教师承担 4 节,侧重于语法与重点词汇的讲解。葡国教师侧重于纠正学生的发音,提高学生语言交际能力。本课程主要使用教材为 Português SemFronteira 第二册与第三册。通过本课程学习,逐步强化学生的基本语言水平,完善词汇、语法结构,同时增进学生对葡萄牙语世界国家文化的了解,为未来的专业研究打好牢固的语言基础。
课程英文简介	The course of Portuguese (III) is for the first term of the second - year undergraduates majoring in Portuguese, which is to be taken in turns by both Chinese and Portuguese teachers. The course occupies 8 class hours in each week, including 4 classes by Chinese teachers. The Chinese teachers are mainly responsible for the explanation of grammar and key words, while the Portuguese teachers for correcting students' pronunciation and the improvement of their communicative capacity. The textbooks mainly include Book 2 & 3 of Português SemFronteira. The goal of course is to help students to improve their language capabilities via vocabulary build-up, grammatical analysis, and study of different cultures among Portuguese-speaking nations worldwide.
教学基本目的	通过本课程学习,进一步提高学生的听、说、读、写能力,实现在日常生活中能够以葡萄牙语进行基本交流,扩展词汇与相应的文化知识。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程由中国教师与葡国教师共同承担,每周课时 8 节,其中中国教师承担 4 节,侧重于语法与重点词汇的讲解。葡国教师侧重于纠正学生的发音,提高学生语言交际能力。本课程主要使用教材为 Português Sem Fronteira 第二册与第三册。每一星期讲解一个单元,一学期 15 周课程,学期期末时,讲解完 15 个单元。</p> <p>第一周:第二册 Unidade 11haverá um debate em que me ir? o p? r várias quest? es?</p> <p>第二周:第二册 Unidade 12 farei tudo o que o médico me disse.</p> <p>第三周:第二册 Unidade 13 conhe? o lá uma tasquinha, cujo dono é o pai de uma colega meu.</p> <p>第四周:第二册 Unidade 14 N? o me importaria nada de estudar aqui.</p> <p>第五周:第二册 Unidade 15. Ent? o poderíamos ir antes a uma casa de fados!</p> <p>第六周:第二册 Unidade 16 Viver em Lisboa é mais fácil.</p> <p>第七周:第二册 Unidade 17 Vê lá se te esqueces!.</p> <p>第八周:第二册 Unidade 18 Eu por mim vou.</p> <p>第九周:第二册 Unidade 19 Em chegando o Carnaval as pessoas andam mascaradas na rua.</p> <p>第十周:第二册 Unidade 20 Vocês v? o andando que eu vou lá ter.</p> <p>第十一周:第三册 Unidade 1 Estás gordo como um texugo!</p>

	第十二周:第三册 Unidade 2 e é bom que defenda os seus interesses. 第十三周:第三册 Unidade 3 embora sejam bem remunerados. 第十四周:第三册 Unidade 4 Tomara que tenhas raz? o!. 第十五周:第三册 Unidade 5 Por mais que tente, n? o consigo lembrar-me
教学方式	以教师课堂讲授为主,学生以课堂发言、课后提交作业的方式参与到教学之中。
教学大纲-学生成绩评定办法	平时成绩 40%,期末成绩 60%。其中平时成绩由出席、作业、期中考试三部分构成。
教材	Português SemFronteira(II,III),作者:Isabel Coimbra。
参考资料	暂无

课程中文名称	葡萄牙语(四)
课程英文名称	Portuguese(IV)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	葡萄牙语(一)(二)(三)
课程中文简介	本课程为葡萄牙语专业二年级下学期课程,由中国教师与葡萄牙教师共同承担,每周课时 8 节,其中中国教师承担 4 节,侧重于语法与重点词汇的讲解。葡国教师侧重于提高学生语言交际能力。本课程主要使用教材为 Português SemFronteira 第三册。通过本课程学习,学生将基本掌握语法知识,对葡萄牙语世界国家文化有了初步的了解。
课程英文简介	The course of Portuguese (IV) is for the second term of the second - year undergraduates majoring in Portuguese, which is to be taken in turns by both Chinese and Portuguese teachers. The course occupies 8 class hours in each week, including 4 classes by Chinese teachers. The Chinese teachers are mainly responsible for the explanation of grammar and key words, while the Portuguese teachers for correcting students' pronunciation and the improvement of their communicative capacity. The textbooks mainly include Book 3 of Português SemFronteira. By the end of the course, students are expected to acquire essential knowledge of Portuguese grammar, and that of the Portuguese-speaking cultures worldwide.
教学基本目的	通过本课程学习,学习后可以达到中级听、说、读、写能力,实现在日常生活中能够以葡萄牙语进行基本交流,扩展词汇与相应的文化知识。

内容提要及相应学时分配	<p>本课程由中国教师与葡国教师共同承担,每周课时 8 节,其中中国教师承担 4 节,侧重于语法与重点词汇的讲解;葡国教师侧重于纠正学生的发音,提高学生语言交际能力。本课程主要使用教材为 Português Sem Fronteira 第二册与第三册。每一星期讲解一个单元,一学期 15 周课程,学期期末时,讲解完 15 个单元。</p> <p>第一周:Unidade 6 Se eu fosse rico</p> <p>第二周:Unidade 7 Eu queria era que estivéssemos todos juntos.</p> <p>第三周:Unidade 8 conhe? o lú uma tasquinha, cujo dono é o pai de uma colega meu.</p> <p>第四周:Unidade 9 N? o me importaria nada de estudar aqui.</p> <p>第五周:Unidade 10 A Milú telefonou a perguntar se queríamos jantar em casa dela</p> <p>第六周:Unidade 11 a arte interessa-me e interessar-me-á sempre.</p> <p>第七周:Unidade 12 embora tenha sido influenciado por Vieira da Silva!.</p> <p>第八周:Unidade 13 Se tivéssemos vindo mais cedo, nada disto teria acontecido.</p> <p>第九周:Unidade 14 Uma camioneta ter-se-á despistado ao fazer uma curva.</p> <p>第十周:Unidade 15 30 anos depois de se ter iniciado na arte do azulejo.</p> <p>第十一周:Unidade 16 Quando tiverem terminado o secundário!</p> <p>第十二周:Unidade 17 A Teresa ficou de vir ter comigo.</p> <p>第十三周:Unidade 18 Quanto mais discursos ou? o, mais me conven? o que todos dizem o mesmo.</p> <p>第十四周:Unidade 19 Já era de prever que fosse assim</p> <p>第十五周:Unidade 20 Tendo passado pelo que passei.</p>
教学方式	以教师课堂讲授为主,学生以课堂发言、课后提交作业的方式参与到教学之中。
学生成绩评定办法	平时成绩 40%,期末成绩 60%,其中平时成绩由出席、作业、期中考试三部分构成。
教材	Português Sem Fronteira,作者:Isabel Coimbra。
参考资料	暂无

课程中文名称	葡萄牙历史和文化(上)
课程英文名称	Portuguese History and Culture(I)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	本课程为葡萄牙语专业基础课程,教学内容包括葡萄牙历史、文化、经济、民族等。在教学过程中帮助学生建立起对对象国的基本认识,激发兴趣,同时通过适当的原文阅读提高葡萄牙语泛读能力。通过本课程学习,能够大致了解葡萄牙的历史文化概况,了解学界达成共识的基本事实,同时增加葡萄牙语阅读能力,为进一步进行对象国文学的学习研究打下基础。
课程英文简介	Portuguese History and Culture is a basic course for undergraduates majoring in Portuguese. Its content includes various introductory chapters on Portuguese history, culture, economy and ethnicities. The objective is to help students to have a brief understanding of the country's history and culture, to improve their extensive reading capabilities, and to learn more about the academic backgrounds in relevant fields, so as to be well prepared for furthering researches of the named country's literature.
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:葡萄牙历史、地理、文化情况简介</p> <p>第二周:前罗马时期的伊比利亚文明与罗马化时期的伊比利亚</p> <p>第三周:西哥特人的统治、阿拉伯人的入侵与诸天主教小王国的关系</p> <p>第四周:葡萄牙的独立(1):阿方索一世建国与勃艮第王朝的建立</p> <p>第六周:葡萄牙的独立(2):Sancho 一世与教皇的承认</p> <p>第七周:从 Dinis 到阿方索四世,农业的发展</p> <p>第八周:从佩德罗到费尔南多,继承的危机</p> <p>第九周:阿维什王朝的建立</p> <p>第十周:荣耀一代与大航海</p> <p>第十一周:达迦马发现东方航路</p> <p>第十二周:亚速尔与巴西的发现</p> <p>第十三周:幸运儿曼努埃尔</p> <p>第十四周:葡萄牙帝国的形成</p> <p>第十五周:葡萄牙与东方的文化交流</p> <p>第十六周:复习</p>
教学方式	课程以教师讲授为主,强调与学生的互动,利用 mooc 等手段,鼓励学生自主学习。学生每学期要交一次期中读书报告,做一次展示。
学生成绩评定办法	考试为学期论文 60%,平时成绩 40%。
教材	教师自组教材。
参考资料	<p>《葡萄牙简史》,作者:J.H.萨拉依瓦;</p> <p>《葡萄牙史》,作者:戴维·伯明翰著,周巩固,周文清等译;</p> <p>《葡萄牙史》(上、下),作者:查·爱·诺埃尔著,南京师范学院教育系翻译组译;</p>

	<p>《卢西塔尼亚人之歌》,作者:路易斯·德·卡蒙斯著;</p> <p>《使命·启示》,作者:费尔南多·佩索阿;</p> <p>A Concise History of Portugal《葡萄牙简史》,作者:David Birmingham;</p> <p>Breve História de Portugal,作者:A. H. De Oliveira Marques;</p> <p>História de Portugal,作者:Rui Ramos, Bernardo Vasconcelos e Sousa, Nuno Gonçalo Monteiro;</p> <p>The Portuguese seaborne Empire,作者:C.R.Boxer。</p>
--	--

课程中文名称	葡萄牙历史和文化(下)
课程英文名称	Portuguese History and Culture(II)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	葡萄牙历史和文化(上)
课程中文简介	<p>本课程为葡萄牙语专业基础课程,教学内容包括葡萄牙历史、文化、经济、民族等。在教学过程中帮助学生建立起对对象国的基本认识,激发兴趣,同时通过适当的原文阅读提高葡萄牙语泛读能力。通过本课程学习,能够大致了解葡萄牙的历史文化概况,了解学界达成共识的基本事实,同时增加葡萄牙语阅读能力,为进一步进行对象国文学的学习研究打下基础。</p>
课程英文简介	<p>History and Culture of Portugal (II) is a basic course for undergraduates majoring in Portuguese. Its content includes various introductory chapters on Portuguese history, culture, economy and ethnicities. The objective is to help students to have a brief understanding of the country's history and culture, to improve their extensive reading capabilities, and to learn more about the academic backgrounds in relevant fields, so as to be well prepared for furthering researches of the named country's literature.</p>
教学基本目的	<p>通过本课程学习,能够大致了解葡萄牙的历史文化概况,了解学界达成共识的基本事实,同时增加葡萄牙语阅读能力,为进一步进行对象国文学的学习研究打下基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:西班牙统治下的 60 年</p> <p>第二周:Presentation</p> <p>第三周:布拉干萨王朝;美洲帝国(上)</p> <p>第四周:布拉干萨王朝;每周帝国(下)</p> <p>第五周:巴西独立;非洲帝国(上)</p> <p>第六周:巴西独立;非洲帝国(下)</p> <p>第七周:读书报告</p>

	<p>第八周:葡萄牙共和国(上)</p> <p>第九周:葡萄牙共和国(下)</p> <p>第十周:葡萄牙“新政”;二战中和战后的葡萄牙</p> <p>第十一周:康乃馨革命;葡萄牙民主化、去殖民化;加入欧共体</p> <p>第十二周:欧洲金融危机下的葡萄牙</p> <p>第十三周:专题:葡萄牙人的“萨乌达德”</p> <p>第十三周:专题 2:葡萄牙的音乐“法多”</p> <p>第十四周:专题 3:宗教之于葡萄牙</p> <p>第十五周:专题 4: 欧洲和世界历史上的葡萄牙</p>
教学方式	本课以课堂教授为主,同时附有丰富的影像、图片资料。要求学生每周阅读课外阅读文献,每周留有一定时间用于课堂讨论。
学生成绩评定办法	考勤、课堂参与 5%,课堂报告 25%,期末论文 70%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	巴西历史和文化(上)
课程英文名称	Brasilian History and Culture(I)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程将引导葡萄牙语专业的本科生了解葡萄牙语世界第一大国家巴西的文化特征,在学习其历史概况、文化渊源、地域风物、传统习俗、当下社会文化症候和音乐、电影、民俗艺术、造型艺术等艺术门类基本状况的基础上,让学生聚焦于巴西文化“多元共生、和谐共存”的特点,思考巴西文化能够为建设“和谐世界”的理想提供何种借鉴。本课程以教师课堂讲授为主,学生以课堂发言、课后提交作业的方式参与到教学之中。
课程英文简介	An Outline of Brazilian History and Culture is focused on the introduction of Brazil culture to undergraduate students majoring in Portuguese. The course is based on various introductory chapters on the country's history, cultural heritages, geographical features, traditions and customs, contemporary social - cultural phenomena, music, theatre, folk art, and fine arts. The objective is to help students to closely investigate the “plural and harmonious co-existence” of the country, and to reflect on how its cultural module may contribute to the realization of a “harmonious world”.

教学基本目的	了解巴西历史发展的基本脉络,了解构建巴西文化的三大母体文化。
内容提要及相应学时分配	第一至三周:巴西的“形成”:殖民时代和巴西帝国时期 第四至六周:巴西的“形成”:从共和到独裁再到民主时代 第七周:中期考试,presentation 第八至十周:非洲裔文化的地域案例:巴伊亚文化 第十一周到第十三周:欧裔文化的奇特变体:南大河州的高乔文化 第十四周到第十六周:残缺的印第安文化及其当代变体
教学方式	以教师课堂讲授为主,学生以课堂发言、课后提交作业的方式参与到教学之中。
学生成绩评定办法	平时成绩,期末成绩。平时成绩由出席、作业、期中考试三部分构成,占 40%;期末考试占 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	巴西历史和文化(下)
课程英文名称	Brasilian History and Culture(II)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	巴西历史与文化(上)
课程中文简介	本课程将引导葡萄牙语专业的本科生了解葡萄牙语世界第一大国家巴西的文化特征,在学习其历史概况、文化渊源、地域风物、传统习俗、当下社会文化症候和音乐、电影、民俗艺术、造型艺术等艺术门类基本状况的基础上,让学生聚焦于巴西文化“多元共生、和谐共存”的特点,思考巴西文化能够为建设“和谐世界”的理想提供何种借鉴。本课程以教师课堂讲授为主,学生以课堂发言、课后提交作业的方式参与到教学之中。
课程英文简介	An Outline of Brazilian History and Culture is focused on the introduction of Brazil culture to undergraduate students majoring in Portuguese. The course is based on various introductory chapters on the country's history, cultural heritages, geographical features, traditions and customs, contemporary social - cultural phenomena, music, theatre, folk art, and fine arts. The objective is to help students to closely investigate the “plural and harmonious co-existence” of the country, and to reflect on how its cultural module may contribute to the realization of a “harmonious world”.
教学基本目的	暂无

内容提要及相应学时分配	<p>第一、二讲:腹地:“另一个巴西”还是“真正的巴西”?</p> <p>第三、四讲:中国、日本、阿拉伯:巴西文化中的东方魅影</p> <p>第五、六讲:MPB(巴西全域音乐)与“民族性”的想像</p> <p>第七、八讲:解码狂欢节:桑巴之中的身体与信仰悖论</p> <p>第九、十讲:圣保罗、里约与 Favela(贫民窟)文化</p> <p>第十一讲:巴西利亚:激进的第三世界大国之梦</p> <p>第十二讲:现代艺术周、“食人主义”与巴西现代艺术</p> <p>第十三讲:巴西的“电影复兴”</p> <p>第十四讲:巴西:多元共生、和谐共存</p> <p>安排 1-2 次使领馆官员或外国专家讲演。</p>
教学方式	以教师课堂讲授为主,学生以课堂发言、课后提交作业的方式参与到教学之中。
学生成绩评定办法	平时成绩,期末成绩。平时成绩由出席、作业、期中考试三部分构成占 40%,期末考试占 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	基础日语(一)
课程英文名称	Basic Japanese (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程主要讲授日语的发音,常用词汇,基础语法,从语用学、认知语言学的角度导入基础日语的语言知识,并指导其运用。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用语言实验设备,进行基础语音和语调的训练。通过本课程的教学,使学生掌握日语的语音、语调,基本语法和句型以及 2000~2500 个左右常用词汇,具备听、说、读、写、译的基本能力,为进一步的日本语言、文化、文学的学习打下良好的基础。</p>
课程英文简介	<p>The course aims at instructing Japanese pronunciation, daily expression and fundamental grammar. Meanwhile, teachers in this class will instruct students in the basic knowledge of Japanese from a perspective of the pragmatic linguistics and the cognitive linguistics as well as the application of Japanese. The teaching approach to this course would combine instructions with related practice. At the same time, the language lab facilities would be utilized to train students in elementary Japanese pronunciation and tone. Have studied in this course, students</p>

	may master Japanese pronunciation and tone, basic grammar and sentences as well as daily vocabularies ranging from 2000 to 2500 words. Students also may be equipped with abilities to listen, speak, read, write and translate which will prepare them for Japanese language, culture and literature.
教学基本目的	正确掌握日语的发音和语音语调、2000~2500 个常用词汇、一年级第一学期应掌握的基本语法、基本句型和常用表达方式。培养听、说、读、写的基本语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。
内容提要及相应学时分配	授课中注意:1. 纠正母语的负面影响;2. 坚持语言知识与语言技能并重的理念;3. 培养得体的交际能力。利用 3 周左右的时间完成语音阶段的学习,并在以后的教学过程中继续进行训练。3 周以后以每周一课的速度完成《综合日语 1》的学习。
教学方式	以讲授与练习相结合的方式达到预期的目的。
学生成绩评定办法	笔试(闭卷),平时 20%,期中 30%,期末 50%。
教材	《综合日语 1》(修订版),作者:彭广陆。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础日语(二)
课程英文名称	Basic Japanese (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础日语(一)
课程中文简介	<p>本课程主要讲授日语的常用词汇,基础语法,从语用学、认知语言学的角度导入基础日语的语言知识,并指导其运用。</p> <p>采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用语言实验设备,继续进行基础语音和语调的训练。通过本课程的教学,使学生进一步掌握日语的语音、语调,并不断达到纯正。继续学习基本语法和句型以及 2000~2500 个左右常用词汇,提高听、说、读、写、译的综合运用日语的能力,为进一步的日本语言、文化、文学的学习打下良好的基础。</p>
课程英文简介	<p>The course aims at instructing Japanese daily expression and fundamental grammar. Meanwhile, teachers in this class will instruct students in the basic knowledge of Japanese from a perspective of the pragmatic linguistics and the cognitive linguistics as well as the application of Japanese.</p> <p>The teaching approach to this course would combine instructions with related</p>

	practice. At the same time, the language lab facilities would be utilized to continuously train students in Japanese pronunciation and tone to reach a native level. Students are provided in this class with basic grammar and sentences as well as daily vocabularies ranging from 2000 to 2500 words. They also may be equipped with abilities to listen, speak, read, write and translate which will prepare them for Japanese language, culture and literature further.
教学基本目的	进一步完善日语的发音和语音语调、掌握 2000~2500 个常用词汇、一年级第二学期应掌握的基本语法、基本句型和常用表达方式。提高听、说、读、写的综合语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。
内容提要及相应学时分配	授课中注意:1. 纠正母语的负面影响;2. 坚持语言知识与语言技能并重的理念;3. 培养得体的交际能力。进一步完善日语的发音和语音语调,以每周一课的速度完成《综合日语 2》的学习。
教学方式	以讲授与练习相结合的方式达到预期的目的。
学生成绩评定办法	笔试(闭卷),平时 20%,期中 30%,期末 50%。
教材	《综合日语 2》(修订版),作者:彭广陆。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础日语(三)
课程英文名称	Basic Japanese (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础日语(一)(二)
课程中文简介	本课程主要讲授日语的常用词汇,基础语法,从语用学、认知语言学的角度导入基础日语的语言知识,并指导其运用。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用语言实验设备,继续进行基础语音和语调的训练,同时继续学习基本语法和句型以及 2000~2500 个左右常用词汇,继续提高听、说、读、写、译的综合运用日语的能力,使学生逐渐达到中级水平。为进一步的日本语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	The course aims at instructing Japanese daily expression and fundamental grammar. Meanwhile, teachers in this class will instruct students in the basic knowledge of Japanese from a perspective of the pragmatic linguistics and the cognitive linguistics as well as the application of Japanese. The teaching approach to this course would combine instructions with related practice. At the same time, the language lab

	facilities would be utilized to continuously train students in Japanese pronunciation and tone further. Students are provided in this class with basic grammar and sentences as well as daily vocabularies ranging from 2000 to 2500 words. They also may be equipped with abilities to listen, speak, read, write and translate which will prepare them for Japanese language, culture and literature further. After that, students can reach at an intermediate level of Japanese.
教学基本目的	完善日语的发音和语音语调、掌握 2000~2500 个常用词汇、二年级第一学期应掌握的基本语法、基本句型和常用表达方式。继续提高听、说、读、写的综合语言技能,将逐渐达到中级水平,不断提高学生自主学习的能力。
内容提要及相应学时分配	授课中注意:1. 纠正母语的负面影响;2. 坚持语言知识与语言技能并重的理念;3. 培养得体的交际能力。以每周一课的速度完成《综合日语 3》的学习。
教学方式	以讲授与练习相结合的方式达到预期的目的。
学生成绩评定办法	笔试(闭卷,平时 20%,期中 30%,期末 50%)。
教材	《综合日语 3》(修订版),作者:彭广陆。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础日语(四)
课程英文名称	Basic Japanese (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础日语(一)(二)(三)
课程中文简介	本课程主要讲授日语的常用词汇,基础语法,从语用学、认知语言学的角度导入基础日语的语言知识,并指导其运用。采取讲解与练习相结合的授课方式,并有效地利用语言实验设备,完善基础语音和语调,同时继续学习基本语法和句型以及 2000~2500 个左右常用词汇,继续提高听、说、读、写、译的综合运用日语的能力,使学生达到中级水平,并渐入高级水平。为进一步的日本语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	The course aims at instructing Japanese daily expression and fundamental grammar. Meanwhile, teachers in this class will instruct students in the basic knowledge of Japanese from a perspective of the pragmatic linguistics and the cognitive linguistics as well as the application of Japanese. The teaching approach to this course would combine instructions with related practice. At the same time, the language lab facilities would be utilized to perfect students' Japanese pronunciation and tone.

	Students are provided in this class with basic grammar and sentences as well as daily vocabularies ranging from 2000 to 2500 words. They also may be equipped with abilities to listen, speak, read, write and translate which will prepare them for Japanese language, culture and literature further. After that, students can reach at an intermediate level of Japanese, which gradually leads to an advanced level of Japanese.
教学基本目的	完善日语的发音和语音语调、掌握 2000~2500 个常用词汇、二年级第二学期应掌握的基本语法、基本句型和常用表达方式。继续提高听、说、读、写的综合语言技能,达到中级水平,进一步提高学生自主学习的能力。
内容提要及相应学时分配	授课中注意:1. 纠正母语的负面影响;2. 坚持语言知识与语言技能并重的理念;3. 培养得体的交际能力。以每周一课的速度完成《综合日语 4》的学习。
教学方式	以讲授与练习相结合的方式达到预期的目的。
学生成绩评定办法	笔试(闭卷),平时 20%,期中 30%,期末 50%。
教材	《综合日语 4》(修订版),作者:彭广陆。
参考资料	暂无

课程中文名称	日本文学史
课程英文名称	History of Japanese Literature
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	日本历史等。
课程中文简介	本课程主要讲授日本古代、近代、现代文学的发展演变过程与特点。在讲授各个时期的主要文学现象、重要文学流派、文学特点的同时,注重对代表作家、重要作品进行介绍、分析。要求学习者能够较为全面地了解日本文学史,扩充相关的日本文学知识,并且能够适量阅读与日本文学史学习有关的文学作品,以加深对日本文学的理解。
课程英文简介	This course mainly teaches the developing process and characteristics of Japanese ancient, modern and contemporary literature. It focuses on the introduction and analysis of the representative writers and important works while teaching the main literature phenomenon, the important literary schools and the characteristics of various periods. It requires the students to be able to understand the history of Japanese literature more comprehensively, expand the related knowledge of Japanese literature and read the literary works related to the history of Japanese

	literature in order to deepen the understanding of the Japanese literature.
教学基本目的	使学习者了解日本文学发展变化的历史,扩充日本文学方面的知识,同时能够对日本文学特点的有所了解。
内容提要及相应学时分配	<p>总学时:32 学时。学时分配:讲授:28 学时,讨论:4 学时。</p> <p>一、上代文学</p> <p>概述,日本文学的产生,歌谣与神话,叙事文学的发生与发展,抒情文学的发生与发展</p> <p>二、中古文学(一)</p> <p>中古文学的概况,汉文学的问题,六歌仙与三代集,物语文学的形成</p> <p>三、中古文学(二)</p> <p>物语文学的形成,歌物语,日记文学,《枕草子》与《源氏物语》</p> <p>四、中古文学(三)</p> <p>紫式部与《源氏物语》,物语文学的衰退,历史物语和说话物语,和歌的各种动向</p> <p>五、中世文学(一)</p> <p>概论,《新古今和歌集》以及之后的歌坛,物语文学的终结,历史文学的动向,军记物语的形成与发展</p> <p>六、中世文学(二)</p> <p>《平家物语》,《太平记》及其它,说话文学的各种类型,日记、游记和散文</p> <p>七、中世文学(三)</p> <p>法语和五山文学,和歌的衰退与连歌的兴盛,能与狂言,御伽草子</p> <p>八、近世文学(一)</p> <p>近世文学概述,近世文学的诞生,谈林俳谐与浮世草子,松尾芭蕉</p> <p>九、近世文学(二)</p> <p>井原西鹤与浮世草子,八文字屋本,净琉璃的兴盛、没落以及歌舞伎的新动向,儒学的没落与国学的兴盛</p> <p>十、近世文学(三)</p> <p>江户的小说,俳谐、川柳、和歌,歌舞伎的兴盛</p> <p>十一、近代文学(一)</p> <p>近代文学概述,近代文学的启蒙,近代文学的诞生与成长,写实主义的发展</p> <p>十二、近代文学(二)</p> <p>浪漫主义的系谱,明星派文学,象征诗的成立,浪漫主义小说</p> <p>十三、近代文学(三)</p> <p>近代散文精神的形成,自然主义文学运动与自然主义文学作家,森鸥外的文学创作,夏目漱石的文学创作</p> <p>十四、近代文学(四)</p> <p>近代文学的展开,诗歌的近代化,转变期的文学</p>

	<p>十五、近代文学(五)</p> <p>昭和文学的两大潮流,无产阶级文学的作家与作品,现代主义文学派别与创作,艺术派作家与作品,转向文学,昭和文学的发展</p> <p>十六、战后文学及当代文学</p> <p>战争时期的文学,战后文学的形式,战后派六批新人作家,当代文学的走向</p>
教学方式	以课堂讲授为主,适当进行课堂讨论。
学生成绩评定办法	考核方式:笔试。要求学习者熟悉日本文学史上的重要作家和作品,对日本文学史上的重要事项和相关人物、事件有所了解。
教材	《日本文学简史》,作者:于荣胜。
参考资料	《日本文学史》,作者:西乡信冈。

课程中文名称	日语概论
课程英文名称	Introduction to Japanese
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础日语(一)~(四)。学生已掌握日语的语音、语调、基本语法和句型以及4000左右常用词汇,具备一定的听、说、读、写、译综合运用能力。
课程中文简介	系统讲授日语的音韵、词汇、语义、语法、文体表达、文字标记、语用等特征,概括介绍日语史及日语学史,使学生对其有一定的认识 and 了解。
课程英文简介	The instructor will systematically teach phonological, lexical, grammatical, expressional, symbolic and pragmatic characteristics in Japanese; helps students to build preliminary understanding of the development of Japanese and Japanese Linguistics.
教学基本目的	使学生对日语的概貌、特点有比较全面、系统的认识。为今后进一步学习研究日语打下良好的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>一、日语语音,包括日语的音位、音节及语调的特点。</p> <p>二、日语词汇,包括基本词汇与词汇的类别,尤其是不同场合、不同使用者对词汇的区分使用等。</p> <p>三、语义,包括词、词组、句子、语篇等语义特征。</p> <p>四、语法,分词法和句法两大部分讲解,重点说明词类划分及句子成分的类型等。</p> <p>五、文体表达,重点了解日语的简体敬体、书面语和口语及文章的种类等。</p> <p>六、文字标记,包括文字符号数字的种类及使用方法、词典的使用及论文、书信的写作方法等。</p>

	七、有关言语交际等语用知识。 八、从古代至现代的日语历史及日语研究的历史概观。 总学时:36 学时,各部分的教授分别占 4~5 个学时,包括课堂讨论和学生的发表。
教学方式	包括课堂讲授、文献阅读、讨论、报告等,每部分各占 20%~30%。
学生成绩评定办法	平时成绩(包括课堂出勤、参与讨论及发言等)30%,期末笔试 70%。
教材	自编教材。
参考资料	暂无

课程中文名称	泰语教程(一)
课程英文名称	Basic Thai(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是泰语专业入门课,内容提要: 1.泰语语音、字母、拼读规则;2.书写及简单句型。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	1.正确的泰语发音;2.熟练掌握 i 字母、书写及拼读规则。
内容提要及相应学时分配	1.泰语语音、字母、拼读规则:6 周 60 学时; 2.书写及简单句型:15 周; 3.学说话:每周 4 学时。
教学方式	课堂讲授,课下练习,课后辅导。
学生成绩评定办法	1.平时成绩 40%,期中考试 20%,期末考试 40%。 2.期中考试和期末考试均含笔试和口试,各占 50%
教材	《泰语教程 1》,作者:潘德鼎。
参考资料	暂无

课程中文名称	泰语教程(二)
课程英文名称	Basic Thai(2)
开课单位	外国语学院

授课语言	中文
先修课程	泰语教程(一)
课程中文简介	在“泰语教程1”的基础上,进一步巩固发音,纠正发音中的偏误,学习句型和对话,逐渐学会泰语表达。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	1.巩固发音。 2.熟练掌握拼读规则,掌握教程中的基本句型并积累一定的词汇量。 3.通过课上学习和课下阅读,提高语言能力和单词量。在本学期结束的时候掌握初步会话能力,达到能进行简单交流的水平。
内容提要及相应学时分配	1.句型、情景会话、短文;2.词汇的理解和使用。 教学进度:每10学时一课,辅以课外阅读。 教学要求:在课上学习以外,要求每个同学阅读简单的泰文读物,并写出阅读笔记。
教学方式	课堂讲授为主,课下练习,课外辅导。
学生成绩评定办法	1.平时成绩40%,期中考试20%,期末考试40%。 2.期中考试和期末考试均含笔试和口试,口试40%,笔试60%。
教材	《泰语教程2》,作者:潘德鼎。
参考资料	暂无

课程中文名称	泰语教程(三)
课程英文名称	Basic Thai(3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	泰语教程(一)(二)
课程中文简介	“泰语教程(三)”是在“泰语教程(一)、(二)”完全掌握泰语语音规律的基础上,进一步拓宽基础,提高泰语使用技能,掌握泰语和泰文化知识,实现泰语交际能力的课程。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	1.进一步巩固发音,让每个同学都需要自觉地认识到自己发音上存在什么问题,并有能力自我矫正。 2.熟练掌握拼读规则,达到基本无拼读错误,掌握课程中的句型并扩充词汇量。

	3.通过课上学习和课下阅读,提高语言能力和单词量。在本学期结束的时候掌握泰语会话和阅读能力,达到能进行基本交流的水平。																		
内容提要及相应学时分配	<p>内容提要:</p> <p>1.句型、短文;2.词汇的理解和使用;3.课文内容的理解。</p> <p>课程要求:结合课程学习,练习泰文计算机输入。因此有些作业需要在网上提交。请登录北大教学网,http://course.pku.edu.cn/按要求操作。</p> <p>教学计划:</p> <table border="0"> <tr> <td>第一周 复习、第一课;</td><td>第二周 第二课</td></tr> <tr> <td>第三周 第三课;</td><td>第四周 第三课</td></tr> <tr> <td>第五周 第三、四课;</td><td>第六周 第四、五课</td></tr> <tr> <td>第七周 第五、六课;</td><td>第八周 第六、七课</td></tr> <tr> <td>第九周 第七课,期中考试,第八课;</td><td>第十周 第八、九课</td></tr> <tr> <td>第十一周 第九、十课;</td><td>第十二周 第十、十一课</td></tr> <tr> <td>第十三周 第十一、十二课;</td><td>第十四周 第十二、十三课</td></tr> <tr> <td>第十五周 第十三、十四课;</td><td>第十六周 第十四课,复习</td></tr> <tr> <td>第十七周 复习考试</td><td></td></tr> </table>	第一周 复习、第一课;	第二周 第二课	第三周 第三课;	第四周 第三课	第五周 第三、四课;	第六周 第四、五课	第七周 第五、六课;	第八周 第六、七课	第九周 第七课,期中考试,第八课;	第十周 第八、九课	第十一周 第九、十课;	第十二周 第十、十一课	第十三周 第十一、十二课;	第十四周 第十二、十三课	第十五周 第十三、十四课;	第十六周 第十四课,复习	第十七周 复习考试	
第一周 复习、第一课;	第二周 第二课																		
第三周 第三课;	第四周 第三课																		
第五周 第三、四课;	第六周 第四、五课																		
第七周 第五、六课;	第八周 第六、七课																		
第九周 第七课,期中考试,第八课;	第十周 第八、九课																		
第十一周 第九、十课;	第十二周 第十、十一课																		
第十三周 第十一、十二课;	第十四周 第十二、十三课																		
第十五周 第十三、十四课;	第十六周 第十四课,复习																		
第十七周 复习考试																			
教学方式	课堂讲授为主,辅以作业、课下活动。																		
学生成绩评定办法	<p>1.平时成绩 40%,期中考试成绩 20%,期末考试成绩 40%。</p> <p>2.期中考试和期末考试均含笔试和口试,笔试 70%,口试 30%。</p>																		
教材	《泰语教程》(第三册),作者:潘德鼎。																		
参考资料	暂无																		

课程中文名称	泰语教程(四)
课程英文名称	Basic Thai(4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	泰语教程(一)(二)(三)
课程中文简介	泰语教程(四)是在泰语教程(一)(二)(三)完全掌握泰语语音规律的基础上,进一步拓宽基础,提高泰语使用技能,掌握泰语和泰文化知识,实现泰语交际能力的课程。
课程英文简介	Thai Course (4) is a course based on Thai Course (1)(2)(3) to practice in Thai Communication.

教学基本目的	泰语教程(四)是在泰语教程(一)(二)(三)完全掌握泰语语音规律的基础上,进一步拓宽基础,提高泰语使用技能,掌握泰语和泰文化知识,实现泰语交际能力的课程。																																						
内容提要及相应学时分配	<p>1.进一步巩固发音,让每个同学都需要自觉地认识到自己发音上存在什么问题,并有能力自我矫正。</p> <p>2.熟练掌握拼读规则,达到基本无拼读错误,掌握课程中的句型并扩充词汇量。</p> <p>3.通过课上学习和课下阅读,继续提高语言能力和单词量。在本学期结束的时候掌握泰语会话和阅读能力,达到能进行基本交流的水平。</p> <p>1.句型、短文;</p> <p>2.词汇的理解和使用;</p> <p>3.课文内容的理解。</p> <p>教学计划:</p> <table> <tr> <td>第一周</td> <td>复习、第一课;</td> <td>第二周</td> <td>第二课</td> </tr> <tr> <td>第三周</td> <td>第三课;</td> <td>第四周</td> <td>第三课</td> </tr> <tr> <td>第五周</td> <td>第三、四课;</td> <td>第六周</td> <td>第四、五课</td> </tr> <tr> <td>第七周</td> <td>第五、六课;</td> <td>第八周</td> <td>第六、七课</td> </tr> <tr> <td>第九周</td> <td>第七课,期中考试,第八课;</td> <td>第十周</td> <td>第八、九课</td> </tr> <tr> <td>第十一周</td> <td>第九、十课;</td> <td>第十二周</td> <td>第十、十一课</td> </tr> <tr> <td>第十三周</td> <td>第十一、十二课;</td> <td>第十四周</td> <td>第十二、十三课</td> </tr> <tr> <td>第十五周</td> <td>第十三、十四课;</td> <td>第十六周</td> <td>第十四课,复习</td> </tr> <tr> <td>第十七周</td> <td>复习考试</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			第一周	复习、第一课;	第二周	第二课	第三周	第三课;	第四周	第三课	第五周	第三、四课;	第六周	第四、五课	第七周	第五、六课;	第八周	第六、七课	第九周	第七课,期中考试,第八课;	第十周	第八、九课	第十一周	第九、十课;	第十二周	第十、十一课	第十三周	第十一、十二课;	第十四周	第十二、十三课	第十五周	第十三、十四课;	第十六周	第十四课,复习	第十七周	复习考试		
第一周	复习、第一课;	第二周	第二课																																				
第三周	第三课;	第四周	第三课																																				
第五周	第三、四课;	第六周	第四、五课																																				
第七周	第五、六课;	第八周	第六、七课																																				
第九周	第七课,期中考试,第八课;	第十周	第八、九课																																				
第十一周	第九、十课;	第十二周	第十、十一课																																				
第十三周	第十一、十二课;	第十四周	第十二、十三课																																				
第十五周	第十三、十四课;	第十六周	第十四课,复习																																				
第十七周	复习考试																																						
教学方式	课堂讲授为主。																																						
学生成绩评定办法	<p>1.平时成绩 40%,期中成绩 20%,期末成绩 20%。</p> <p>2.期中期、末均闭卷考试。</p> <p>3.期中考试和期末考试均含笔试和口试,笔试 80%,口试 20%。</p>																																						
教材	《泰语教程 4》,作者:潘德鼎。																																						
参考资料	暂无																																						

课程中文名称	基础乌尔都语教程(一)
课程英文名称	Basic Urdu Language Course (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无

课程中文简介	这是乌尔都语基础教学的初级阶段,从语音阶段入手,内容涉及学习 35 个字母以及长短音、清浊音、送气与不送气音的正确发音,了解乌尔都语的综合知识,如音节的划分、语音符号、读音规则等。熟记字母表、熟练掌握书写规则等。之后结合课文,教授乌尔都语词汇、语法、句型以及日常会话等,使学生具备乌尔都语听、说、读、写等基本技能,具有初步乌尔都语交际能力。
课程英文简介	This is the primary stage of Urdu learning, starting from the 35 Urdu letters both in pronunciation and writing. The comprehensive knowledge of Urdu language should be taught, such as the division of syllables, phonetic symbols, pronunciation rules etc. Students are required to memorize the alphabet and master the rules of writing. And then combined with the texts, Urdu grammar, sentence structures, as well as daily conversation etc. would be taught, to equip students with skills of understanding and using Urdu language, and the ability to communicate with Urdu speakers.
教学基本目的	通过基础阶段的学习和训练,学生能正确地掌握乌尔都语的语音、文字、基本词汇、基础语法、基本句型以及日常生活会话的内容。具备扎实的听、说、写、读、译的基本技能,具有初步的交际能力,为高年级学习打下坚实的语言基础。 1. 语音阶段:传授学生基本的乌尔都语语音知识,训练学生掌握乌尔都语的全部音素、音节和读音规则,能够熟练拼读乌尔都语音节;能够正确书写乌尔都语字母和单词。 2. 句型课文部分:传授学生基本的乌尔都语词汇和语法知识,使学生能掌握乌尔都语的基本句型和课文中出现的基本语法规则,具备简单的阅读和翻译能力,能较
内容提要及相应学时分配	按照《乌尔都语基础教程》第一册进行讲授,共 17 课,前 9 课为语音阶段的学习,教授乌尔都语 35 个字母的发音、书写,单词的拼写、发音规则等;之后进入课文学习部分,要求学生循序渐进掌握并会使用基本句型,课文内容依次涉及:“这是什么”“这是谁”“我、你、他”“一家工厂”“我的家”“一个农场的图画”“我的房间”等。 每周 10 课时,以期中为界线,之前为语音阶段,具体课时安排为:D1:讲授新课;D2-D4:语音练习、听写练习(其中 D3 为外教辅导纠音);D5:作业讲评,背诵检查,纠音等练习。 之后课文阶段具体安排为: D1:讲授语法、生词并作适当练习;D2:讲解课文、巩固语法点并作适当练习; D3:外教辅导朗读课文、口语练习和纠音;D4:综合练习; D5:作业讲评、背诵检查;单元测验。
教学方式	主要由课堂讲授、课堂练习、课堂测试三部分组成;以课下辅导、纠音等方式进行辅助教学。因为为初级入门阶段的语音学习,因此主要集中于发音及书写规则的教学与练习。

	1. 周一、周二进行新内容讲授,课堂代读、示范书写,讲授发音及拼写规则;2. 周三为问题解答及课后练习时间,巩固所学知识,发现并解决问题; 3. 周四为综合练习时间;4. 周五对本周所学新内容进行全面测试,旨在为学生的入门学习打下坚实基础。
学生成绩评定办法	学期成绩按照平时成绩 10%,期中成绩 40%,期末成绩 50%的比重进行计算。平时成绩主要依据平时作业、课堂表现、每周测验的成绩给定;期中成绩由笔试及口试两部分组成,各占 50%;期末成绩也有笔试及口试两部分组成,期中笔试占 60%,口试占 40%。
教材	《乌尔都语基础教程》(第一册),作者:孔菊兰。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础乌尔都语教程(二)
课程英文名称	Basic Urdu Language Course (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础乌尔都语课程(一),乌尔都语口语(一)
课程中文简介	基础阶段教学内容主要包括教授乌尔都语语音、文字、词汇、语法,以及句型、日常会话等。通过基础阶段的教学和训练,要求学生正确掌握乌尔都语语音、文字、基本词汇、基本语法、基本句型及日常会话的内容,具备乌尔都语的听、说、读、写的基本技能,具有初步的乌尔都语交际能力。
课程英文简介	This course on basic Urdu language mainly includes Urdu phonetic, alphabet, vocabulary, grammar, sentence structure, and daily conversation. Through the initial stage of teaching and training, students are required to master the correct Urdu phonetic, alphabet, basic vocabulary, basic grammar, basic sentence patterns and conversation, with listening, speaking, reading and writing skills in Urdu, along with preliminary communication competence in Urdu.
教学基本目的	本课程旨在进一步传授学生基本的乌尔都语词汇和语法知识,使学生能掌握乌尔都语的基本句型和课文中出现的基本语法规则,逐步提高阅读和翻译能力,能较自然地运用乌尔都语进行简单的口头交流和书面翻译。在乌尔都语的使用和表达过程中,无重大语法和用词错误,要求做到自然、顺畅。
内容提要及相应学时分配	本课程每学期共 17 周,其中期中考试 1 周,校运会和校庆日分别放假停课,实际共学习《乌尔都语基础教程》第二册 15 篇课文,每周 10 学时,具体每周授课安排如下: 周一至周二:讲授新课;

	周三:外教辅导朗读课文、问题解答及口语练习; 周四:作业讲评、课堂练习; 周五:作业讲评、背诵检查、单元测验等。
教学方式	本课程以课堂讲授和练习为主,每周授课安排包括: 周一至周二:讲授新课; 周三:外教辅导朗读课文、问题解答及口语练习; 周四:作业讲评、课堂练习; 周五:作业讲评、背诵检查、单元测验等。
学生成绩评定办法	1. 平时成绩:由课堂表现、作业情况及每周每课测验(包括背诵或复述课文,单词、句型及语法等综合书面考察)三部分组成。 2. 期中、期末考试成绩:分别由口试、笔试两部分组成。 3. 期末综合评定:平时成绩 10%,期中考试成绩 40%及期末考试成绩 50%。
教材	《乌尔都语基础教程》第二册,作者:孔菊兰。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础乌尔都语(三)
课程英文名称	Basic Urdu Language Course(3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础乌尔都语(一)(二),乌尔都语口语(上)(下)
课程中文简介	本课程以课文学习为基础,继续语法学习的主线,兼顾句型、表达法的多样化。循序渐进地帮助学生扩大词汇量,掌握各种句型及表达法,并继续完善语法的学习。在对乌尔都语理解、掌握的基础上,进一步提高乌尔都语的综合语言水平。
课程英文简介	Basic Urdu Language(3) is still a text-based course, follows the main line of the grammar learning and takes into account the typical sentences' application, as well as the diversification of the expressions. It helps the students expand vocabulary, master sentence patterns and expressions, and deepen the learning of grammar. Based on the understanding and mastering of Urdu language, to further improve the level of Urdu language step by step.
教学基本目的	进一步传授学生基本的乌尔都语词汇和语法知识,使学生能掌握乌尔都语中较为复杂的句型和课文中出现的基本语法规则,进一步提高阅读理解和翻译能力,能较灵活地运用乌尔都语进行口头交流和书面翻译。在乌尔都语的使用和表达过程中,无重大语法和用词错误,要求做到自然、顺畅、熟练。

内容提要及相应学时分配	<p>按照《乌尔都语基础教程》第三册进行讲授,共十五篇课文,按每周一篇课文的进度进行课堂讲授及练习。通过对课文的学习、理解与掌握,在学习并掌握词汇、句型、特殊表达法的同时,学习被动语态、现在分词、过去分词、虚拟语气、假定语气、犹豫语气、定语从句、情态动词的使用等语法规则,增强乌尔都语的理解与实际应用能力。课文题目依次为:</p> <p>第一课“巴基斯坦国歌”,第二课“老鼠、猫和牛”,第三课“智者”,第四课“避免争吵的艺术”,第五课“帖木儿”,</p> <p>第六课“东方诗人伊克巴尔”,第七课“好公民与规则秩序”,</p> <p>第八课“埃及金字塔”,第九课“斯瓦特之旅”,第十课“国王的耳朵”,第十一课“中巴友谊”,第十二课“皇帝的新衣”,</p> <p>第十三课“三块金砖”,第十四课“第一滴雨”,第十五课“自食其果”。每周 10 课时,具体安排为:</p> <p>D1-D2:讲授新课、外教辅导朗读课文、问题解答及口语练习;</p> <p>D4:作业讲评、课堂练习;D5:作业讲评、背诵检查、单元测验等。</p>
教学方式	主要通过学生课前预习、教师课堂讲解、课堂练习、课堂讨论等方式进行讲授。课堂讲解(包括通过增补材料辅助教学)占 50%,课堂练习、课堂讨论占 50%。
学生成绩评定办法	学期成绩由平时成绩 15%,期中成绩 40%及期末成绩 45%三部分组成。其中平时成绩主要依据课堂表现、课后作业及定期测试的成绩进行评定;期中成绩由笔试和口试两部分组成,其中口试占 40%,笔试占 60%;期末成绩也由笔试和口试两部分组成,口试占 40%,笔试占 60%。
教材	《乌尔都语基础教程》,作者:孔菊兰。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础乌尔都语(四)
课程英文名称	Basic Urdu Language Course(4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础乌尔都语(一)(二)(三)
课程中文简介	基础阶段教学内容主要包括教授乌尔都语语音、文字、词汇、语法,以及句型、日常会话等。通过基础阶段的教学和训练,要求学生正确掌握乌尔都语语音、文字、基本词汇、基本语法、基本句型及日常会话的内容,具备乌尔都语的听、说、读、写的基本技能,具有初步的乌尔都语交际能力。
课程英文简介	This course on basic Urdu language mainly includes Urdu phonetic, alphabet, vocabulary, grammar, sentence structure, and daily conversation. Through the initial stage of teaching and training, students are required to master the correct

	Urdu phonetic, alphabet, basic vocabulary, basic grammar, basic sentence patterns and conversation, with listening, speaking, reading and writing skills in Urdu, along with preliminary communication competence in Urdu.
教学基本目的	本课程旨在进一步传授学生基本的乌尔都语词汇和语法知识,使学生能掌握乌尔都语的基本句型和课文中出现的基本语法规则,逐步提高阅读和翻译能力,能较自然地运用乌尔都语进行简单的口头交流和书面翻译。在乌尔都语的使用和表达过程中,无重大语法和用词错误,要求做到自然、顺畅。
内容提要及相应学时分配	本课程每学期共 17 周,其中期中考试 1 周,校运会和校庆日分别放假停课,实际共学习《乌尔都语基础教程》第四册 15 篇课文,每周 10 学时,具体每周授课安排如下: 周一至周五:讲授新课; 周三:外教辅导朗读课文、问题解答及口语练习; 周四:作业讲评、课堂练习; 周五:作业讲评、背诵检查、单元测验等。
教学方式	本课程以课堂讲授和练习为主。
学生成绩评定办法	1. 平时成绩:由课堂表现、作业情况及每周每课测验(包括背诵或复述课文,单词、句型及语法等综合书面考察)三部分组成; 2. 期中、期末考试成绩:分别由口试、笔试两部分组成; 3. 期末综合评定:平时成绩 10%、期中考试成绩 40%及期末考试成绩 50%。
教材	《乌尔都语基础教程》第四册,作者:孔菊兰。
参考资料	暂无

课程中文名称	西班牙语精读(一)
课程英文名称	Spanish Intensive Lecture I
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程旨在使学生掌握西班牙语语音、发音、书写规则、西班牙语的基本语法和词汇,具备初步的西班牙语听、说、读、写的能力,了解西班牙语的语言特点,并运用到实践当中,培养学生用西班牙语进行交际的初步能力,并对西班牙语国家的文化、国情有更深层次的了解。
课程英文简介	This course aims to make the students control the spanish pronunciation, writing rules, spanish basic grammar and vocabulary, master them in preliminary spanish listening, speaking, reading and writing ability, make them understand the spanish

	language characters, and apply to the practice, helping the students to communicate in spanish, and get a deeper understanding on the spanish national culture and national situations..
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	本课程学习:西班牙语读音规则;各种词类的概念、词形变化和基本用法;动词各种时态和式;西班牙语基本词法及句法。
教学方式	课堂讲授,场景模拟实践,课后练习。
学生成绩评定办法	考核方式:出勤,课堂表现,作业,闭卷考试。
教材	《现代西班牙语》(第一册),作者:董燕生,刘建。
参考资料	暂无

课程中文名称	西班牙语精读(二)
课程英文名称	Spanish Intensive Lecture II
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	西班牙语精读(一)
课程中文简介	本课程旨在使学生在掌握西班牙语语音以及基本语法、词汇的基础上,由浅入深,培养学生西班牙语进行交际的能力和听、说、读、写的基本技能,通过课文学习西班牙语的常用句型和语法,了解西班牙语的 language 特点,并运用到实践当中,并对西班牙语国家的文化、国情有更深层次的了解。
课程英文简介	The aim of this course is to develop the students' basic skills of listening, speaking, reading and writing on the basis of their dominion of spanish pronunciation and basic grammar and vocabulary, and through the text to learn the common use of spanish grammar and sentence patterns, to understand the characteristics of the spanish language, and the use in the practice.
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	西班牙语读音规则;各种词类的概念、词形变化和基本用法;动词各种时态和式;西班牙语基本词法及句法。
教学方式	课堂讲授,场景模拟实践,课后练习。
学生成绩评定办法	出勤,课堂表现,作业,闭卷考试。
教材	《现代西班牙语》(第二册),作者:董燕生,刘建。

参考资料	暂无
------	----

课程中文名称	西班牙语精读(三)
课程英文名称	Spanish Intensive Reading (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	西班牙语精读(一)(二)
课程中文简介	<p>本课程是西班牙语本科生二年级(上)的专业基础课程,目的是继续对学生进行听、说、读、写综合能力的训练,巩固语法知识,提高语言实际运用能力,同时,通过课文学习,进一步了解西班牙语国家的文化、历史、文学等。</p> <p>本课程以《现代西班牙语》第三册为教材,以外文教材为辅,要求学生熟记并学会运用掌握大量词汇;掌握各类句子的基本结构;能准确理解语言材料,掌握主要内容并就相关内容进行问答、复述和简单评论。能围绕某一主题进行简单讨论。</p>
课程英文简介	<p>As a basic course of Spanish philology, the objective of Spanish Intensive Reading (3) is to strengthen the students' ability in Spanish listening, speaking, reading and writing, to consolidate their grammatical knowledge, to improve their practical knowledge in the communication, to acquaint them with Spanish - speaking countries' culture, history and literature.</p> <p>This course takes Español Moderno (III) as textbook and other didactical materials as supplementary. It requires the students to learn by heart a great deal of vocabulary and use them masterly; to dominate the sentence structure; to understand correctly didactical materials, grasp its main content and to make corresponding description or simple comments; to discuss given themes.</p>
教学基本目的	<p>本课程的主要目的是帮助西班牙语专业学生打下良好的语法和词汇基础,使他们在理解的基础上在实践中灵活运用。学生经过此阶段的学习,西班牙语至少应该达到“欧洲语言共同参考标准”B1 水平。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在巩固《现代西班牙语》(一)(二)所学语法知识的基础上,继续学习基础语法知识,初步建立西班牙语语法体系。 2. 大量扩充词汇量,使学生的词汇量达到 3000 个单词左右。 3. 具备用西班牙语听、说、读、写主题文章的能力。 4. 加深对西班牙语国家文化、文学的了解。
内容提要及相应学时分配	<p>由于学生已经具备了一定的语言基础,所以本阶段的学习内容和难度明显增加;课文加长,生词、词汇和练习数量显著增加,语法的讲解也更为细致深入。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 语法:虚拟式是本阶段学习的重点和难点,在对虚拟式一般现在时在简单

	<p>句和各类从句中的用法进行总结之后(目的是帮助学生了解虚拟式的语境特点),继续介绍虚拟式其他时态的构成、用法和时值。</p> <p>2. 词汇:学习 1200 个左右生词,同时要掌握词语的固定搭配,详细讲解每课的重点词汇,要求掌握 162 个常用词汇/短语的常用用法,可以用它们组词造句。</p> <p>3. 实际运用:本阶段课文涉及的主题更加广泛和深入,包括西班牙语概况、历史故事、名著改编、社会现象、圣经故事、小说梗概、地理知识、名人介绍、西语国家节日、体育运动、绘画、文学(塞万提斯)、神话等,并且加大了有关拉丁美洲的知识比重(拉丁美洲饮食文化、古印第安文明、西班牙语美洲的独立、拉丁美洲现代文学)等,要求学生们在理解课文的基础上活学活用,将学到的句型和词汇用于实践,尝试用西班牙语进行较为复杂的主题性对话,能就课文内容进行较为深入的分析、讨论,发表自己的见解。同时对西语国家的历史、文化和文学有更深入的了解,而不是仅限于语言的层面。</p> <p>课时分配:总课时:144 课时。每周 8 课时,讲授一课。语法讲解与练习 2 课时,课文、词汇讲解与练习 4 课时,课后练习讲解及复习 2 课时。</p>
教学方式	采取课堂讲授(大约 1/3)、课堂练习和讨论(大约 1/3)和课后练习讲解及补充练习和讲解(大约 1/3)相结合的教学方式。
学生成绩评定办法	出勤、课堂表现、作业(30%);期末考试(闭卷)(70%)。
教材	《现代西班牙语》(第三册),作者:董燕生,刘建。
参考资料	Nueva gramática de la lengua española,作者:Real Academia española; Competencia gramatical en uso (B1),作者:Antonio Cano Ginés; Competencia gramatical en uso (B2),作者:Antonio Cano Ginés。

课程中文名称	西班牙语精读(四)
课程英文名称	Spanish Intensive Reading (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	西班牙语精读(一)(二)(三)
课程中文简介	<p>本课程是西班牙语本科生二年级(下)的专业基础课程,目的是对学生进一步进行全面、严格的西班牙语语言技能的训练,建立系统的语法体系,培养学生用西班牙语研究西语国家国情、文化和文学等的初步能力。</p> <p>本课程以《现代西班牙语》第四册为教材,以外文教材为辅,要求学生进一步扩大词汇量,掌握各类副句的结构和用法;能就一般社会生活题材同西语国家人士交谈,能正确表达思想,语言基本得体,无重大语法错误;能借助工具书阅读一般新闻报导和简易读物;能根据命题写出短文,内容连贯,层次清楚,</p>

	语言通顺,无重大语法错误。
课程英文简介	As a basic course of Spanish philology, the objective of Spanish Intensive Reading (4) is to strengthen the learners' skill in Spanish listening, speaking, reading and writing; to make them establish grammatical system; to make them have elementary ability to research Spanish-speaking countries' culture, literature, etc. This course takes Español Moderno (III) and (IV) as textbooks and other didactical materials as supplementary. It requires the students to enlarge their vocabulary and use them masterly; to dominate all kinds of subordinate clauses; to discuss with Spanish-speakers about ordinary themes; to read news and other original texts; to write on given themes.
教学基本目的	<p>本课程的主要目的是帮助西班牙语专业学生打下良好的语法和词汇基础,使他们在理解的基础上在实践中灵活运用。学生经过此阶段的学习,西班牙语应该达到“欧洲语言共同参考标准”B2 水平。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 对学生进一步进行全面、严格的西班牙语语言技能的训练,对《现代西班牙语》(一)(二)(三)所学的语法知识进行巩固、概括和总结,建立系统的语法体系 2. 大量扩充词汇量,使学生的词汇量达到 4400 个单词左右。 3. 让学生具备用西班牙语听、说、读、写主题文章的能力。 4. 进一步加深对西班牙语国家文化、文学的了解,培养学生用西班牙。
内容提要及相应学时分配	<p>通过西班牙语精读(一)(二)(三)的学习,学生已经掌握了西班牙语中常见的各种时态,积累了大量的词汇,对西班牙语国家的历史文化等有了一定的了解,所以本阶段的学习以此为基础,要求学生增强自学能力,引导学生对所学语法知识进行梳理,进一步关注语法中的细节和差别;正确理解和把握原文素材,对于主题的思考能够透过表明现象深入本质,逐步培养他们用西班牙语研究西语国家历史文化文学等的能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 语法:通过西班牙语精读(一)(二)(三)的学习,学生已经掌握了西班牙语的各种常见时态的构成和用法,本阶段的语法学习一方面对所学的语法知识进行梳理和扩展,一方面更加细致地讲解语法中的细节和差别,让学生精确地把握语法中的难点。 2. 词汇:学习 1400 个左右生词,同时要掌握词语的固定搭配,详细讲解每课的重点词汇,要求掌握 180 个常用词汇/短语的常用用法,可以用它们组词造句。可以区分一些同义词之间的细微差别。 3. 实际运用:本阶段课文涉及到的主题很广泛,涉及文化、历史、文学、地理、政治、科学、体育、能源等领域,同时也更加深入,开始对一些主题进行较深层次的讨论,包括伦理道德、重大事件、社会问题(养老问题、贫富分化等)、环境保护等,开始出现未经改编或者改编甚微的名家名作,如《人到中年》、《马丁·菲耶罗》等,要求学生们在理解课文的基础上活学活用,将学到的句型和词汇用于实践,尝试用西班牙语进行较为复杂的主题性对话,能就课文内容进行

	较为深入的分析、讨论,口头或者书面发表自己的见解。同时对西语国家的历史、文化和文学有更深入的了解,而不是仅限于语言的层面。 课时分配:总课时:144 课时。每周 8 课时,讲授一课。语法讲解和练习 1 课时,课文与词汇讲解和练习 4 课时,课后练习讲解与实践 3 课时。
教学方式	采取课堂讲授(大约 1/3),课堂练习和讨论(大约 1/3)和课后练习讲解及补充练习和讲解(大约 1/3)相结合的教学方式。
学生成绩评定办法	出勤、课堂表现、作业(40%);期末考试(闭卷)(60%)。
教材	《现代西班牙语》(第四册),作者:董燕生,刘建。
参考资料	Nueva gramática de la lengua española,作者:Real Academia española。

课程中文名称	西班牙语精读(五)
课程英文名称	Spanish Intensive Reading (5)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	西班牙语精读(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	<p>本课程是西班牙语本科生三年级(上)的专业基础课程,目的是让学生在巩固已学的基础语法、构词法和句法的基础上,进一步掌握较系统的语法知识和篇章结构方面的知识,并开始学习使用原文词典,扩大词汇量,提高西语理解能力,能读懂一般性原文书籍、报刊和文学作品,能把所学语法知识熟练运用于西班牙语的理解、表达和翻译中。</p> <p>本课程以《现代西班牙语》(第四册)为教材,以外文教材为辅。教材设置了大量的词汇和句法练习,以加强学生对语法知识的系统理解和运用;教材内容涉及文学、体育、艺术、文化、能源、环保、基因工程等各种题材,并在练习中强调了对相关题材的了解和讨论,旨在扩大学生的知识面,引导学生在理解文本的基础上,对所涉及的问题进行思考并其系统运用所学语法知识流畅、正确地表达自己的观点。</p>
课程英文简介	<p>This is an obligatory course for the third-year undergraduate students of Spanish Language. The purpose is to enable the students to have a more systematic knowledge of Spanish grammar and the composition of texts in this language on base of their basic grammar, word formation and syntax knowledge. The students should begin to use the Spanish-Spanish dictionary and enlarge their vocabulary to improve comprehension. Having finished this course, the students should be able to read books, newspapers and literature of the original works, and can apply the grammar skills to Spanish understanding, expression and translation.</p>

	In the course the Modern Spanish IV (Dong Yansheng) will be used as the didactical material, while some other textbooks in Spanish will be chosen as the supplementary materials. A large number of grammar and vocabulary exercises are designed in the material to reinforce the students' comprehension and application of grammar system. The students will be exposed to literature, sports, art, culture, energy, environmental, genetic engineering and other themes, contact and discussion of the related topics will permit the students expand their knowledge and guide them to reflect the involved subjects and encourage them to express freely and correctly their views.
教学基本目的	巩固已学的语法知识,系统掌握西班牙语句法和篇章结构方面的知识;开始学习使用原文词典,扩大词汇量、阅读量和知识面;提高学生的西语理解能力,能读懂一般性原文书籍、报刊和文学作品,能把所学语法知识熟练运用于西班牙语的理解、表达和翻译中。
内容提要及相应学时分配	语法:综合复习各种从句及相应的关系代词和关系副词的用法;总结各种类型的无人称句的用法;百分数和倍数;缩小词和增大词;简单条件式的用法;各种前置词结构;原形动词结构;名词补语从句;各种动词短语的用法等。 词汇:学习单词 1800 个左右,详细讲解每课的重点词汇。 阅读理解和表达能力:阅读与课文主题相关的材料,进行主题陈述和课堂讨论,锻炼学生的西语思维和表达能力。学时分配: 总学时:108 小时。每周讲授一课,每课 6 学时。
教学方式	1. 课堂讲授语法知识、词汇、课文等(40%)。 2. 学生主题陈述和讨论(30%)。 3. 课后练习讲解及补充练习和讲解(30%)。
学生成绩评定办法	1. 出勤、课堂表现、期中考试、作业(40%); 2. 期末考试(闭卷)(60%)。
教材	《现代西班牙语》(第四册),作者:董燕生。
参考资料	Sue? a 3 (B2),作者:María Jesús, Torrens ? lvarez; Nueva gramática de la lengua espa? ola,作者:Real Academia espa? ola; Curso de perfeccionamiento: hablar, escribiry pensaren espa? ol,作者:Concha Moreno, Martina Tuts。

课程中文名称	西班牙语精读(六)
课程英文名称	Spanish Intensive Reading (6)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	西班牙语精读(一)(二)(三)(四)(五)
课程中文简介	<p>本课程是西班牙语本科生三年级(下)的专业基础课程,目的是通过大量阅读更深刻地领会西班牙语语法,总体上体会和把握民族之间语言与思维的共性与差异。学生在学习本课程后,应系统掌握并熟练运用西班牙语语法,了解西班牙文体、修辞学的初步知识;熟练使用原文词典,掌握常用词汇,在读懂一般性原文书籍、报刊和文学作品的基础上,应有能力在工具书的帮助下,阅读一些专业性较强的材料。</p> <p>本课程以《现代西班牙语》(第五册)为教材,以外文教材为辅。与先修课程相比,本课程缩减了语法词汇练习,扩充了帮助理解、启发思考和引导讨论的练习形式,并针对课文内容补充了适量的背景知识资料,旨在使学生从对课文的单纯理解过渡到对文本发表独立的观点和见解,并用西语准确、流利地表达出来,从而锻炼学生的西语思维,加强其分析问题和解决问题的能力。</p>
课程英文简介	<p>This is an obligatory course for the third-year undergraduate students of Spanish Language. The purpose is to enable the students to understand more profoundly Spanish grammar through a great amount of reading and grasp the similarities and differences between two languages. Having finished this course, the students should get a skillfully use of the Spanish grammar and have a preliminary knowledge about the rhetoric and stylistics. The students should be able to use skillfully Spanish-Spanish dictionary and control the common vocabulary, and read books, newspapers and literature of the original works. With the help of reference books, the students should be able to read some professional materials.</p> <p>In the course the Modern Spanish V (Dong Yansheng) will be used as the didactical material, while some other textbooks in Spanish will be chosen as the supplementary materials. Compared with the previous courses, in this one the grammar and vocabulary exercises will be reduced, while more exercises will focus on the comprehensive reading and guide to reflect and discuss. All this exercises and the background information complemented is aimed to encourage the students to express freely and correctly in Spanish their own views about the subject and improve their ability to analyze and solve problems.</p>
教学基本目的	系统掌握并熟练运用西班牙语语法,了解西班牙文体、修辞学的初步知识;熟练使用原文词典,掌握常用词汇,能读懂近似课文程度的材料,理解准确率达80%以上。
内容提要及相应学时分配	<p>语法:冠词、前置词、系动词、让步从句、条件句等用法补充;语段、历时行、共时性语言学概念;同义词、专有名词等语言现象;对时态和语态的深入理解;西汉语言结构比较;避免重复的手段等。</p> <p>词汇:到三年级结束时认知单词 6000 个左右,掌握单词 3000 个左右</p> <p>阅读理解和表达能力:阅读与课文主题相关的材料,进行主题陈述和课堂讨</p>

	论,提高学生独立思考、分析与解决问题的能力。 学时分配: 总学时:108 小时。每周讲授一课,每课 6 学时。
教学方式	1. 课堂讲授语法知识、词汇、课文等(40%)。 2. 学生主题陈述和讨论(30%)。 3. 课后练习讲解及补充练习和讲解(30%)。
学生成绩评定办法	1. 出勤、课堂表现、期中考试、作业(40%)。2. 期末考试(闭卷)(60%)。
教材	《现代西班牙语》(第五册),作者:董燕生。
参考资料	Sue? a 4 (C1),作者:María Jesús,Torrens ? lvarez; Curso de perfeccionamiento: hablar, escribir y pensaren espa? ol,作者:Concha Moreno,Martina Tuts。

课程中文名称	西班牙语文学史和文学选读(上)
课程英文名称	History and Selected Readings of Spanish Literature (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	介绍和讲解“Jarchas”以降至 17 世纪西班牙文学重要的文学流派和思潮、经典作家及其代表作品,按中世纪、黄金世纪(文艺复兴和巴洛克)分期讲解,结合具体社会历史背景的介绍,侧重原著文本的细读。
课程英文简介	The basic aims of this course are to acquaint the student with Spanish Literature from the origins up until the modern day, analysing representative authors and works of each period in their historical and social context;the Middle Age, Edad de Oro (Renaissance and Baroque).
教学基本目的	本课程旨在使学生了解西班牙文学概貌,掌握重要作家作品和文学流派等知识,培养阅读、理解和赏析西语文学作品的能力,通过对原著文本的阅读直接感受文学经典的魅力。
内容提要及相应学时分配	第一周 导言:文学史何为 第二周 Cantar de gesta 与《熙德之歌》 第三周 El Auto de los Reyes Magos 第四周 Alfonso X el Sabio 第五周 Gonzalo de Berceo

	第六周 Juan Ruiz《真爱诗集》 第七周 Juan Manuel《卢卡诺尔伯爵》 第八周 Jorge Manrique《悼亡父》 第九周 西班牙谣曲 第十周 La Celestina 第十一周 黄金世纪导论;意大利诗律的引介(Juan Boscún, Garcilaso de la Vega) 第十二周 西班牙神秘主义散文:Santa Teresa de Jesús 第十三周 西班牙神秘主义诗歌:San Juan de la Cruz, Fray Luis de León 第十四周 流浪汉小说:《小癞子》 第十五周 骑士小说与《堂吉珂德》 第十六周 黄金世纪戏剧(一):Lope de Vega 第十七周 巴洛克文学:Luis de Góngora, Francisco de Quevedo 第十八周 黄金世纪戏剧(二):Tirso de Molina, Calderón de la Barca
教学方式	课堂讲授,围绕文本展开讨论;课后阅读。
学生成绩评定办法	课堂报告 40%, 学期论文 60%。
教材	《西班牙文学史》,作者:沈石岩;《西班牙文学选集》,作者:刘永信等。
参考资料	《西班牙文学》(黄金世纪研究),作者:陈众议; Historia de la literatura española (2 vols.), 出版者: Cádiz; Historia de la literatura española, 作者:Juan Luis Alborg; Historia y crítica de la literatura española (1-9, suplemento 1-9), 作者:Francisco Rico。

课程中文名称	西班牙语文学史和文学选读(下)
课程英文名称	History and Selected Readings of Spanish Literature (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	西班牙文学史和文学选读(上)
课程中文简介	介绍和讲解 18 至 20 世纪西班牙文学史上重要的文学流派和思潮、经典作家及其代表作品,按古典主义时期、浪漫主义时期、19 世纪及 20 世纪的文学分期讲解,设置 19 世纪戏剧和小说、“98 年一代”“14 年一代”“27 年一代”、战后小说、流亡文学等专题进行研讨,结合具体社会历史背景的介绍,侧重原著文本的细读。

课程英文简介	The basic aims of this course are to acquaint the student with Spanish Literature from the origins up until the modern day, analysing representative authors and works of each period in their historical and social context; Generation of '98, Generation of '14, Generation of '27, Postwar novels, exile literature.
教学基本目的	本课程旨在使学生了解西班牙文学概貌,掌握重要作家作品和文学流派等知识,培养阅读、理解和赏析西语文学作品的能力,通过对原著文本的阅读直接感受文学经典的魅力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 导论</p> <p>第二周 启蒙时代:Benito Jerónimo Feijoo, Moratín</p> <p>第三周 19 世纪前期浪漫主义文学</p> <p>第四周 贝克尔和后期浪漫主义文学</p> <p>第五周 19 世纪自然主义小说</p> <p>第六周 19 世纪现实主义小说</p> <p>第七周 西班牙“98 年一代”(小说)</p> <p>第八周 西班牙“98 年一代”(散文)</p> <p>第九周 西班牙“98 年一代”(诗歌)</p> <p>第十周 西班牙“1914 年一代”</p> <p>第十一周 Ortega y Gasset</p> <p>第十二周 西班牙先锋派文学</p> <p>第十三周 西班牙“27 年一代”(上)</p> <p>第十四周 西班牙“27 年一代”(下)</p> <p>第十五周 西班牙战后文学:Cela, Delibes, Torrente Ballester, Carmen Laforet</p> <p>第十六周 西班牙“世纪半作家群”</p> <p>第十七周 西班牙“68 年一代”</p> <p>第十八周 西班牙 80 年代以来的文学景观</p>
教学方式	课堂讲授,围绕文本展开讨论;课后阅读。
学生成绩评定办法	课堂报告(40%)与学期论文(60%)。
教材	<p>《二十世纪西班牙小说》,作者:王军;</p> <p>《西班牙文学史》,作者:沈石岩;</p> <p>《西班牙文学选集》,作者:刘永信等</p>
参考资料	<p>Breve historia de la literatura española,作者:Juan González Martínez;</p> <p>Historia de la literatura española (2 vols.),作者:V.V.A.A.;</p> <p>Historia de la literatura española,作者:Juan Luis Alborg;</p> <p>Historia y crítica de la literatura española (1-9, suplemento 1-9),作者:Francisco Rico。</p>

课程中文名称	拉丁美洲文学史和文学选读(上)
课程英文名称	History of Latin-America Literature and Selected Readings
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	西班牙文学史
课程中文简介	<p>1. 古印第安文学的发展概况,重点介绍《波波尔·乌》《奥扬泰》《契兰巴兰之书》和阿兹特克抒情诗。</p> <p>2. 征服和殖民时期文学(1492—1810):介绍《哥伦布航海日记》《新西班牙征服信史》《印卡王室述评》《秘鲁传说》《阿劳加纳》《初梦》等经典作品。其中索尔·胡安娜为难点,应结合具体社会历史背景的介绍,细读原著文本。</p> <p>3. 独立运动和共和国初期的文学:重点介绍浪漫主义文学发展概况和现实主义的兴起。</p>
课程英文简介	<p>An introduction to Latin American literature from the Conquest to the Independence.</p> <p>1) Precolombian literature. Emphasis on Popol Vuh, Chilam-Balam, Aztec lyric.</p> <p>2) Writings of adventurers, conquistadores, poets and patriots who "won" the New World in the sixteenth century, forged new cultural identities in the seventeenth and eighteenth centuries, and fought for independence in the nineteenth century.</p>
教学基本目的	本课程旨在使学生了解拉丁美洲文学概貌,培养阅读、理解和赏析西语文学作品的能力,通过对原著文本的阅读直接感受文学经典的魅力。
内容提要及相应学时分配	<p>第1周 拉丁美洲文学源起</p> <p>简介古印第安文明的发展情况和特点。玛雅人的基切语文学,阿兹特克人的纳瓦特语文学,印加人的克丘亚语文学。历史背景,哥伦布发现新大陆,对新大陆的殖民征服活动;征服时期的纪事文学及主要代表作家:哥伦布、卡斯蒂约、萨阿贡以及印加·加尔西拉索·德拉·维加;征服时期的史诗《阿劳加纳》。课后阅读:《哥伦布航海日记》《阿劳加纳》片段。</p> <p>第2周 讨论《哥伦布航海日记》的艺术和语言特点,阅读答疑。讨论《阿劳加纳》的艺术和语言特点。阅读答疑。</p> <p>第3周 殖民统治时期的文学</p> <p>17世纪诗坛概况。索尔·胡安娜·伊内斯·德拉·克鲁斯生平及创作;阅读和讨论其作品。18世纪诗坛概况。</p> <p>第4周 16、17世纪的戏剧概况</p> <p>胡安·路易斯·德·阿拉尔孔的生平与创作。课后作业:阅读阿拉尔孔的作品选段《可疑的真理》。</p> <p>第5周 就《可疑的真理》展开讨论,阅读答疑。18世纪的戏剧概况。16至</p>

18 世纪的小说。

第 6 周 新古典主义诗歌

独立运动的歌手:何塞·华金·德·奥尔梅多。安德列斯·贝略的生平与创作。课后作业:阅读贝略的作品选段《热带农艺颂》。

第 7 周 就《热带农艺颂》这部作品展开讨论,阅读答疑。站在浪漫主义门口的诗人:何塞·马利亚·埃雷迪亚。19 世纪上半叶的小说。拉丁美洲小说的开拓者:费尔南德斯·德·利萨尔迪。19 世纪的浪漫主义文学:拉丁美洲浪漫主义文学产生的社会历史背景,以及拉美浪漫主义文学的基本特征。课后阅读:利萨尔迪的作品《赖皮鹦鹉》片段。

第 8 周 讨论《赖皮鹦鹉》的艺术和语言特点,阅读答疑。浪漫主义文学在拉美各共和国的发展情况。

第 9 周 19 世纪浪漫主义诗歌概况

前期浪漫主义诗歌的代表人物:何塞·埃斯特万·埃切维里亚;何塞·欧塞维奥·卡罗。后期浪漫主义诗歌的代表人物:胡安·克莱门特·塞内亚;拉法埃尔·蓬博;曼努埃尔·贡萨雷斯·普拉达;胡安·索里利亚·圣马丁。高乔文学;高乔民族的历史及文化概况。高乔诗歌。课后阅读《马丁·菲耶罗》片段。

第 10 周 何塞·埃尔南德斯与《马丁·菲耶罗》

讨论《马丁·菲耶罗》的艺术和语言特点,阅读答疑。

第 11 周 高乔小说概况

里卡多·吉拉尔德斯及其小说《堂塞贡多·松勃拉》。讨论《堂塞贡多·松勃拉》的艺术和语言特点。阅读答疑。浪漫主义小说的代表作家:何塞·马尔莫及其代表作《阿玛利亚》;豪尔赫·伊萨克斯及其代表作《玛丽亚》。课后阅读:《玛丽亚》片段。

第 12 周 讨论豪尔赫·伊萨克斯的代表作《玛丽亚》的艺术和语言特点,阅读答疑。浪漫主义小说的代表作家:里卡多·帕尔马及其代表作《秘鲁传说》;多明戈·福斯蒂诺·萨米恩托及其代表作《法昆多:文明还是野蛮》。课后阅读:《秘鲁传说》片段。

第 13 周 讨论《秘鲁传说》的艺术和语言特点。阅读答疑。从浪漫主义向现实主义过渡到作家:曼努埃尔·阿尔塔米拉诺;阿尔贝托·布莱斯特·加纳。讨论《马丁·里瓦斯》的艺术与语言特点。从风俗主义向现实主义过渡。

第 14 周 现代主义文学:背景与概况;何塞·马蒂生平,创作。现代主义初期的诗人:萨尔瓦多·迪亚斯·米龙;曼努埃尔·古铁雷斯·纳赫拉;胡利安·德尔·卡萨尔;何塞·阿松森·席尔瓦。课后阅读:何塞·马蒂诗歌节选。

第 15 周 讨论何塞·马蒂诗歌的艺术及语言特点。鲁文·达里奥生平及创作。讨论鲁文·达里奥诗歌的艺术和语言特点。现代主义晚期的诗人。

第 16 周 现代主义散文和小说:何塞·马蒂的散文;鲁文·达里奥的短篇小说和散文等。其他现代主义作家:古铁雷斯·纳赫拉;莱奥波尔多·卢贡内斯;何塞·恩里克·罗多;曼努埃尔·迪亚斯·罗德里格斯;恩里克·拉雷塔。

教学方式	课堂讲授,围绕文本展开讨论;课后阅读。
学生成绩评定办法	课堂报告 40%, 学期论文 60%。
教材	《拉丁美洲文学史》,作者:赵德明等; 《拉丁美洲文学选集》,作者:郑书九等。
参考资料	《西班牙与西班牙语美洲诗歌导论》,作者:赵振江; Historia de la literatura hispanoamericana,作者:Enrique Anderson Imbert; Historia de la literatura hispanoamericana (4 vol.),作者:José Miguel Oviedo; Historia de la literatura hispanoamericana,作者:Luis I? igo-Madrigal; Historia de la literatura hispanoamericana a partir de la independencia,作者:Jean Franco; Historia de la literatura hispanoamericana,作者:Giuseppe Bellini。

课程中文名称	拉丁美洲文学史和文学选读(下)
课程英文名称	History of Latin-America Literature and Selected Readings
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	拉丁美洲文学史和文学选读(上)
课程中文简介	1. 现代主义文学的发展;大地小说与先锋派诗歌。 2. 1960 年以后的文学“爆炸”及“爆炸”后文学。围绕魔幻现实主义缘起、发展、特征等,重点介绍阿斯图里亚斯、卡彭铁尔、鲁尔福、加西亚·马尔克斯、科塔萨尔等作家及《百年孤独》等经典作品;博尔赫斯、聂鲁达、帕斯等重要作家和诗人。 3. 当代拉美文坛;新时代与新“经典”的形成。
课程英文简介	An introduction to Latin American literature from the modernism to the present. Readings include works by Asturias, Carpentier, Rulfo, García Márquez, Cortázar, Borges, Paz, Neruda and others.
教学基本目的	本课程旨在使学生了解拉丁美洲文学概貌,培养阅读、理解和赏析西语文学作品的能力,通过对原著文本的阅读直接感受文学经典的魅力。
内容提要及相应学时分配	第 1 周:拉丁美洲现当代文学导论。地域主义小说;墨西哥革命小说及其代表作家。讨论《在底层的人》的艺术和语言特点,阅读答疑。大地小说的代表作家:奥拉西奥·基罗加。课后阅读:奥拉西奥·基罗加的短篇小说。 第 2 周:讨论奥拉西奥·基罗加的短篇小说艺术和语言特点,阅读答疑。何塞? 埃乌斯塔西奥·里维拉;罗慕洛·加列戈斯。课后阅读:《堂娜芭芭拉》片段。

	<p>第3周:讨论加列戈斯的《堂娜芭芭拉》的艺术和语言特点,阅读答疑。土著小说的代表作家:阿尔西德斯·阿尔格达斯;豪尔赫·伊卡萨。</p> <p>阅读和讨论《青铜种族》的艺术和语言特点。土著小说的代表作家:西罗·阿莱格里亚;何塞·马利亚·阿尔格达斯。课后阅读:《广漠的世界》片段。</p> <p>第4周:讨论《广漠的世界》的艺术和语言特点,阅读答疑。先锋派小说发展概况。米格尔·安赫尔·阿斯图里亚斯;阿莱霍·卡彭铁尔。课后作业:《总统先生》片段。</p> <p>第5周:就《总统先生》这部作品展开讨论,阅读答疑。豪尔赫·路易斯·博尔赫斯;埃内斯托·萨瓦托。讨论《地道》的艺术和语言特色。胡安·卡洛斯·奥内蒂;胡安·鲁尔福。课外阅读:《佩德罗·帕拉莫》。</p> <p>第6周:讨论《佩德罗·帕拉莫》的艺术和语言特色,阅读答疑。拉丁美洲新小说前夜的其他作家。</p> <p>第7周:拉丁美洲“爆炸文学”及代表作家:加西亚·马尔克斯;胡利奥·科塔萨尔。卡洛斯·富恩特斯;巴尔加斯·略萨。《百年孤独》、《跳房子》。</p> <p>第8周:何塞·多诺索及其创作。新小说的其他作家。20世纪拉丁美洲诗歌;从现代主义向先锋派过渡时期的诗歌。</p> <p>第9周:卡夫列拉·米斯特拉尔生平及其诗歌创作。先锋派诗歌概况;维多夫罗与博尔赫斯。</p> <p>第10周:塞萨尔·巴列霍;尼古拉斯·纪廉。</p> <p>第11周:巴勃罗·聂鲁达生平及创作。先锋派诗歌的继续;奥克塔维奥·帕斯。</p> <p>第12周:拉丁美洲新生代作家:曼努埃尔·普伊格。阿尔弗雷多·布里塞·埃切尼克;安东尼奥·斯卡尔梅达。课后阅读:《蜘蛛女之吻》片段。</p> <p>第13周:讨论《蜘蛛女之吻》的艺术和语言特点。马里奥·贝内德蒂和他的短篇小说。课后阅读:贝内德蒂的《丑人的夜晚》及《Puntero izquierdo》。阿尔瓦罗·穆迪斯及其生平、创作。《204》及《东方的歌》。</p> <p>第14周:胡利奥·拉蒙·里贝伊罗;安东尼奥·西斯内罗斯。课后阅读:里贝伊罗的《瓶子和人》;西斯内罗斯的《皇家述评》。</p> <p>第15周:讨论《瓶子和人》以及《皇家述评》的艺术及语言特点。伊莎贝尔·阿连德的生平和创作;《幽灵之家》。</p> <p>第16周:巴西文学简史及重要作家和代表作品。</p> <p>第17周:波拉尼奥与《2666》。</p> <p>第18周:当代拉美文坛鸟瞰。</p>
教学方式	课堂讲授,围绕文本展开讨论;课后阅读。
学生成绩评定办法	课堂报告 40%,学期论文 60%。
教材	《拉丁美洲文学选集》,作者:郑书九等; 《拉丁美洲文学史》,作者:赵德明等。

参考资料	<p>《西班牙与西班牙语美洲诗歌导论》,作者:赵振江;</p> <p>Historia de la literatura hispanoamericana (4 vol.),作者:José Miguel Oviedo;</p> <p>Historia de la literatura hispanoamericana,作者:Luis I? igo-Madrigal;</p> <p>Historia de la literatura hispanoamericana a partir de la independencia,作者:Jean Franco;</p> <p>Historia de la literatura hispanoamericana,作者:Giuseppe Bellini;</p> <p>Historia de la literatura hispanoamericana,作者:Enrique Anderson Imbert。</p>
------	--

课程中文名称	希伯来语(一)
课程英文名称	Basic Hebrew(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	本册教材为零起点,无先修课程要求。
课程中文简介	<p>本课程为希伯来语专业本科生一、二年级的主修课程,内容包括希伯来语的语音、词汇、语法等基础语言知识的传授以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。具体分为语音和课文两大部分,语音阶段主要系统讲授希伯来语语音知识,时间为二个月;课文阶段主要讲授基本语法和基本词汇。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。</p>
课程英文简介	All aspects of learning Hebrew as a beginner; this stages has a focus of phonetics and basic vocabulary. Main goal is to build a solid foundation.
教学基本目的	<p>1.掌握希伯来语的发音;2.能进行最基本的日常对话;</p> <p>3.能听懂课堂用语;4.能写便条。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>本课程为希伯来语专业本科生一、二年级的主修课程,内容包括希伯来语的语音、词汇、语法等基础语言知识的传授以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。具体分为语音和课文两大部分,语音阶段主要系统讲授希伯来语语音知识,时间为二个月;课文阶段主要讲授基本语法和基本词汇。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。</p> <p>课时分配:60%授课,40%练习和讨论。</p>
教学方式	教学方式采用 60%课时讲课;40%课时课堂练习及讨论。
学生成绩评定办法	平时成绩为 20%,期中考试考试为 30%,期末考试成绩为 50%。
教材	《希伯来语》(上),作者:Shlomit Hayat。

参考资料	《希伯来语教程》(一),作者:徐哲平。
------	---------------------

课程中文名称	希伯来语(二)
课程英文名称	Basic Hebrew(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	希伯来语(一)
课程中文简介	本课程的授课对象为希伯来语一年级第二学期的学生。本课程为希伯来语专业本科生一、二年级的主修课程,内容包括希伯来语的语音、词汇、语法等基础语言知识的传授以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。具体分为课文和语法两大部分。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。
课程英文简介	Designed for sophomore second semester, with a focus on reading texts and grammar.
教学基本目的	1.听懂课堂授课语言;2.能用所学语言进行基本的日常会话。 3.除能写便条外,还要能写表达自己方法的简单作文。 4.借助字典能大概读懂希伯来语头版新闻。
内容提要及相应学时分配	内容提要见课程中文简介。课时分配:60%授课,40%练习和讨论。
教学方式	讲课时间课 60%,课堂练习及讨论时间为 40%。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%,期中考试成绩 30%,期末考试成绩 50%。
教材	《希伯来语》(上),作者:Shlomit Hayat。
参考资料	《希伯来语教程》(二),作者:徐哲平。

课程中文名称	希伯来语(三)
课程英文名称	Basic Hebrew(3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	希伯来语(二)
课程中文简介	本学期授课对象为希伯来语二年级第一学期学生。本课程为希伯来语专业本科生二年级的主修课程,内容包括希伯来语词汇、语法等基础语言知识的传授

	以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。具体分为课文和语法两大部分。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。
课程英文简介	Designed for sophomore first semester, with a focus on reading texts and grammar.
教学基本目的	1.能部分听懂以色列人之间的交谈;2.能用希伯来语表达自己的想法。 3.能借用字典看原版新闻;4.能写简单的应用文。
内容提要及相应学时分配	内容提要见课程中文简介。课时分配:60%授课,40%练习和讨论。
教学方式	授课方式为 60% 课堂讲课,40% 课堂练习和讨论。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%,期中考试成绩 30%,期末考试成绩 50%。
教材	《希伯来语》(下),作者:Shlomit Hayat; 《希伯来语》(上),作者:Shlomit Haya。
参考资料	《希伯来语教程》(三),作者:徐哲平。

课程中文名称	希伯来语(四)
课程英文名称	Basic Hebrew(4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	希伯来语(上),希伯来语(下)
课程中文简介	本课程的授课对象为希伯来语二年级第二学期学生。本课程为希伯来语专业本科生二年级的主修课程,内容包括希伯来语的词汇、语法等基础语言知识的讲解以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。具体分为课文和语法文两部分。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。
课程英文简介	Designed for sophomore second semester, with a focus on reading texts and grammar.
教学基本目的	1.能够较多的听懂以色列人之间的交流。 2.能够和以色列人进行简单的交流。 3.能不用字典看懂头版新闻。4.能写应用文。
内容提要及相应学时分配	内容提要见课程中文简介。课时分配:60%授课。40%练习和讨论。
教学方式	教学方法采用讲解、课堂练习和讨论相结合的方式。

学生成绩评定办法	平时占 20%, 期中考试成绩占 30%, 期末考试成绩占 50%。
教材	《中级希伯来语》, 作者: Goni Tishle; 《希伯来语》(下), 作者: Shlomit Haya。
参考资料	《希伯来语教程》(四), 作者: 王宇。

课程中文名称	印地语(一)
课程英文名称	Basic Hindi(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要讲授印地语的语音、基本语法、常用词的用法等。通过本课程的教学让学生掌握印地语的语音、语调、基本语法和 4000 个左右常用词, 培养他们听、说、读、写、译的初步能力。要求学生通过四个学期的学习, 做到语音、语调基本准确, 能听懂操印地语者的较慢讲话, 能就生活问题进行一般性交谈, 能写简单的文章或小故事。
课程英文简介	This course provides an in-depth introduction to Hindi pronunciation, basic grammar, and usage of common phrases. Course participants are expected to comprehend Hindi pronunciation, intonation, basic grammar, as well as a vocabulary around 4000. The course is also designed to help students develop an initial capability in Hindi listening, speaking, reading, writing and translating. Students completing one semesters' study are expected to be able to pronounce accurately, understand slow discourse, carry out basic daily conversation, and write simple passages or stories.
教学基本目的	通过进行多种形式的语音练习, 学好印地语语音、语调; 通过课文和会话讲授印地语基本语法, 包括句法和词法等; 通过课文和会话教授印地语语言的基本规律。
内容提要及相应学时分配	(语音阶段) 第 1~11 课: 40 学时, 其中讲授 16 学时, 练习 24 学时; 第 12~22 课: 130 学时, 其中讲授 42 学时, 练习 88 学时。
教学方式	讲解、练习、作业和测验相结合, 练习、作业和测验均有书面和口头两种方式。
学生成绩评定办法	平时作业和测验 10%, 期中考试 20%, 期末考试 70%。
教材	《印地语基础教程(一)》, 作者: 金鼎汉, 唐仁虎。
参考资料	暂无

课程中文名称	印地语(二)
课程英文名称	Basic Hindi(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	印地语(一)
课程中文简介	本课程作为印地语基础教学的主要课程,与印地语(一)以及(三)(四)一起构成一个系列课程,主要讲授印地语的语音、基本语法、常用词的用法等。通过本课程的教学让学生掌握印地语的语音、语调、基本语法和 4000 个左右常用词,培养他们听、说、读、写、译的初步能力。要求学生通过四个学期的学习,做到语音、语调基本准确,能听懂操印地语者的较慢讲话,能就生活问题进行一般性交谈,能写简单的文章或小故事。
课程英文简介	This course provides an in - depth introduction to Hindi pronunciation, basic grammar, and usage of common phrases. Course participants are expected to comprehend Hindi pronunciation, intonation, basic grammar, as well as a vocabulary around 4000. The course is also designed to help students develop an initial capability in Hindi listening, speaking, reading, writing and translating. Students completing one semesters' study are expected to be able to pronounce accurately, understand slow discourse, carry out basic daily conversation, and write simple passages or stories.
教学基本目的	通过进行多种形式的语音练习,学好印地语语音、语调;通过课文和会话讲授印地语基本语法,包括句法和词法等;通过课文和会话教授印地语语言的基本规律,使学生在学完这一系列课程之后基本具有相当于中国初、高中汉语水平的程度,即能阅读与课文难易相当的文章,能够进行与会话程度相当的会话等。
内容提要及相应学时分配	第一课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第二课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第三课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第四课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第五课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第六课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第七课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第八课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 期中复习及考试:课堂复习及总结(8 课时);考试(2 课时) 第九课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第十课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第十一课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时)

	第十二课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第十三课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第十四课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第十五课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时) 第十六课:语法及课文(4 课时);课堂及课后练习(6 课时)
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	闭卷考试,总评成绩由三部分组成:平时作业和测验 10%,期中考试 20%,期末考试 70%。
教材	《印地语基础教程》(第二册),作者:金鼎汉,张双鼓。
参考资料	印度小学教材、中学教材和其他相关教材和资料。

课程中文名称	印地语(三)
课程英文名称	Basic Hindi (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	印地语(一)(二)
课程中文简介	本课程主要讲授印地语的语音、基本语法、常用词的用法等。通过本课程的教学让学生掌握印地语的语音、语调、基本语法和 4000 个左右常用词,培养他们听、说、读、写、译的初步能力。要求学生通过四个学期的学习,做到语音、语调基本准确,能听懂操印地语者的较慢讲话,能就生活问题进行一般性交谈,能写简单的文章或小故事。
课程英文简介	This course provides an in - depth introduction to Hindi pronunciation, basic grammar, and usage of common phrases. Course participants are expected to comprehend Hindi pronunciation, intonation, basic grammar, as well as a vocabulary around 4000. The course is also designed to help students develop an initial capability in Hindi listening, speaking, reading, writing and translating. Students completing one semesters' study are expected to be able to pronounce accurately, understand slow discourse, carry out basic daily conversation, and write simple passages or stories.
教学基本目的	通过进行多种形式的语音练习,学好印地语语音、语调;通过课文和会话讲授印地语基本语法,包括句法和词法等;通过课文和会话教授印地语语言的基本规律,使学生在学完这一系列课程之后基本具有相当于中国初、高中汉语水平的程度,即能阅读与课文难易相当的文章,能够进行与会话程度相当的会话等。

内容提要及相应学时分配	<p>本课程讲授印地语语言、基本语法,在难易程度方面循序渐进地学习课文和会话等。</p> <p>本课程课时共十八周,十六周讲授课程为主,期中和期末总结各占一周,每周十课时。课程讲授依据基础印地语教科书中的课程内容进行。课本中共十六课课文,每周讲授一课,前四个课时讲授词汇、课文和语法,中间四个课时以练习为主,最后两个课时以评讲作业,做延伸练习和口语练习为主。</p>
教学方式	讲解、练习、作业和测验相结合,练习、作业和测验均有书面和口头两种方式。
学生成绩评定办法	平时作业和测验 10%,期中考试 20%,期末考试 70%。
教材	《印地语基础教程(三)》,作者:马孟刚。
参考资料	暂无

课程中文名称	印地语(四)
课程英文名称	Basic Hindi (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	印地语(一)(二)(三)
课程中文简介	<p>本课程主要讲授印地语的语音、基本语法、常用词的用法等。通过本课程的教学让学生掌握印地语的语音、语调、基本语法和 4000 个左右常用词,培养他们听、说、读、写、译的初步能力。要求学生通过四个学期的学习,做到语音、语调基本准确,能听懂操印地语者的较慢讲话,能就生活问题进行一般性交谈,能写简单的文章或小故事。</p>
课程英文简介	<p>This course provides an in - depth introduction to Hindi pronunciation, basic grammar, and usage of common phrases. Course participants are expected to comprehend Hindi pronunciation, intonation, basic grammar, as well as a vocabulary around 4000. The course is also designed to help students develop an initial capability in Hindi listening, speaking, reading, writing and translating. Students completing one semesters' study are expected to be able to pronounce accurately, understand slow discourse, carry out basic daily conversation, and write simple passages or stories.</p>
教学基本目的	<p>通过进行多种形式的语音练习,学好印地语语音、语调;通过课文和会话讲授印地语基本语法,包括句法和词法等;通过课文和会话教授印地语语言的基本规律,使学生在学完这一系列课程之后基本具有相当于中国初、高中汉语水平的程度,即能阅读与课文难易相当的文章,能够进行与会话程度相当的会话等。</p>

内容提要及相应学时分配	<p>本课程讲授印地语语言、基本语法,在难易程度方面循序渐进地学习课文和会话等。</p> <p>本课程共十八周,十六周讲授课程为主,期中和期末总结各占一周,每周十课时。课程讲授依据基础印地语教科书中的课程内容进行。课本中共十六课课文,每周讲授一课,前四个课时讲授词汇、课文和语法,中间四个课时以练习为主,最后两个课时以评讲作业,做延伸练习和口语练习为主。</p>
教学方式	讲解、练习、作业和测验相结合,练习、作业和测验均有书面和口头两种方式。
学生成绩评定办法	平时作业和测验(10%),期中考试(20%)和期末考试(70%)。
教材	《印地语基础教程(四)》,作者:马孟刚。
参考资料	暂无

课程中文名称	印尼语(一)
课程英文名称	Indonesian 1
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>使学生初步掌握印度尼西亚语的发音、基本语调、基础语法,通过大量课堂练习,逐渐掌握 3000 左右的常用词汇、并具有初级语言应用能力。印度尼西亚语使用的是拼音文字,即用符号(字母)表示语音。一个字母或几个字母构成音节,书写、印刷时按词连写。根据上述特点,课程内容以发音练习、日常生活用语、简单口语对话等为主。采取讲授、模拟发言、听写、练习等方式。充分利用多媒体教学设备授课、练习和检查学生的学习效果。</p>
课程英文简介	<p>Make the students master the pronunciation of Indonesian, the basic tone of voice, grammar, through a large number of classroom practice, gradually master about 3000 common words, and with the primary language application ability. Indonesian is alphabetic writing, which USES symbols (letters) said the voice. A letter form a syllable or a few letters, according to the word when writing, printing ligatures. According to the characteristics of curriculum content in pronunciation exercises, to everyday life, and simple spoken dialogue. Take the dictation, practice teaching, simulated speaking way. Make full use of multimedia teaching equipment for teaching, practice and check the students' learning effect.</p>
教学基本目的	<p>使学生初步掌握印度尼西亚语的发音、基本语调、基础语法,通过大量课堂练习和比较完备的语法训练,逐渐掌握 3000 左右的常用词汇、并具有初级语言应用能力。</p>

内容提要及相应学时分配

共计 216 课时。

印度尼西亚语特点:

印度尼西亚语由 26 个拉丁字母构成:

A [a:] B[bé] C[tsé] D[dé] E [é] F[éf] G[gé] H [ha] I [i] J [jé] K[ka]
L [él] M[ém] N[én] O [o] P[pé] Q [ki] R [ér] S[és] T[té] U[u] V[fé]
W[wé] X[éks] Y [yé] Z[zét]

印度尼西亚语发音要领及字母发音

1.元音 a e i o u e

a 中 开(低) 不圆;é 前 半开(中低) 舒展

i 前 闭(高) 舒展;o 后 半开(中低) 圆

u 后 闭(高) 圆;e 中 半闭(中央) 不圆

2.复合元音:ai au oi

(1)ai 是合口双重元音。发音时,牙床先全开,舌尖不抵下齿,后舌稍稍隆起,然后滑动到牙床几乎全合。

(2)au 是合口双重元音。发音时,由 a 滑动到 u,牙床由全开到几乎全合,双唇收圆,稍向前突出。

(3)oi 是合口双重元音。发音时,由 o 滑动到 i,牙床由半开到几乎全合,其中 o 音长些,i 音稍短。

3.印度尼西亚语 25 个辅音音素 b c d f g h j k kh l m n ng ny p q r s sy t v w x y z

辅音:b p m n;辅音:d t s sy;辅音: g k l r w y

辅音:h kh ng ny;辅音:c j z f v q x

外来辅音的特点

印度尼西亚语的轻浊辅音、r 音、后鼻音和闭音节、构词中的词缀变化是学习中的重点与难点:

(1)浊音:印度尼西亚语中的浊音表现在辅音,b, d, g 在汉语普通话中不存在浊音,但是印度尼西亚语中,该浊音明显,发浊音时,声带要震动。

(2)不送气清音:p,t,k,发音时,声带不震动,相当于汉语拼音中的 b, d, g。而汉语中的 p,t,k,则发爆破音。

(3)大舌颤音:r 大舌音是一个比较难掌握的音,练习要点是放松舌部,向上贴满上颚,用强烈气流推动舌尖部作上下快速震动。注意,不让气流从两边漏出,舌尖一定要放松,在气流的冲击下,舌尖上下自然颤动。

4.词根音节的划分

音素是语言最低限度的语音单位,音素相结合构成音节。一个元音是一个音素,可以单独自成一个音节,如 a e i 等,例如:itu, akan。但大多数音节是由一个元音和一个辅音结合而成的,例如:ti-ba, pi-pa 等。每个音节包含一个元音音素,这个元音音素是这个音节的主体。在元音音素之前如有辅音音素,这个辅音音素称为“起音”,在元音音素之后的辅音音素称为“音尾”。音节分开音节和闭音节。一个音节最末的音素是元音的称作开音节。例如:a-pa, bu-

	<p>mi。最末一个音素是辅音的称作闭音节,例如:makan,tutup。</p> <p>5.印度尼西亚语词缀的作用</p> <p>6.印度尼西亚语接续词的音变</p> <p>7.重音</p> <p>印度尼西亚语中,词重音一般落在倒数第二个音节,如 saudara。如果结尾是 an,则重音一般落在最后一个音节,如 pikiran。如果前面有弱[e]音,则重音一般在最后一个音节,如 komputer。</p> <p>8.语调</p> <p>传统的印度尼西亚语,语调比较平缓,只在句末出现升调或降调,一般情况下,问句为升调,陈述句为降调。不同场合的语调随讲话人的心情而变化。</p> <p>9.印度尼西亚语问候语和日常用语</p> <p>10.《印度尼西亚语基础教程》I 中的课文、场景会话、注释、语法和练习</p>
教学方式	以讲授和练习为主,利用多媒体教学设备,放录音,要求学生模仿发音和朗读。采取听写、比较等方式检查学习效果。
学生成绩评定办法	平时成绩 10%,期中考试 20%,期末考试 70%。
教材	《印度尼西亚语基础教程》(一),作者:黄琛芳等。
参考资料	《印度尼西亚语 300 句》,作者:梁敏和。

课程中文名称	印尼语(二)
课程英文名称	The Language of Indonesian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	印尼语(一)
课程中文简介	<p>印度尼西亚语属于南岛语系澳斯特洛尼西亚语族,是在马来语基础之上逐步发展起来的,现使用人口超过 2.3 亿。印度尼西亚共和国在 1945 年宪法中正式把印度尼西亚语定为国语。印度尼西亚语使用的是拼音文字,即用符号(字母)表示语音。一个字母或几个字母构成音节,书写、印刷时按词连写。该语在发展过程中不断吸收以英语为主的外来词和以爪哇语为主的方言。目前,印度尼西亚语同马来语除在个别词义和字母发音上有所区别外,基本相同。</p> <p>从中国人学习印度尼西亚语的特点出发,结合初学者普遍遇到的难点和问题,以学生日常生活、校园、家庭和社会活动为背景,以短文、对话和练习为主,辅以听、说、读、写的训练手段,初步掌握印度尼西亚语的表达习惯和初级语法特点。力求在打好语言基本功的同时,使学生对对象国的国情和文化有一定的了解。</p>

课程英文简介	<p>Indonesian belongs to the Austronesian language family Auster Maloney West, is based on the Malay gradually developed, now with a population of over 230 million. Constitution of the Republic of Indonesia in 1945 officially designated as the Indonesian national language. Indonesian using a phonetic system, that means the speech by the symbol (letter). A letter or several letters constitute a syllable, writing, word – segmentation printing press. The language in the development process continue to absorb foreign words in English and mainly dominated by Javanese dialect. Currently, the Indonesian Malay except with differ in meaning and pronunciation of individual letters, but basically the same.</p> <p>Learn from the Chinese Indonesian characteristics, combined with the difficulties and problems commonly encountered by beginners to students`daily lives, schools, family and social activities as background, essays, dialogues and exercises, supplemented by listening, speaking, read, write, training methods, preliminary master indonesian habits and primary expression syntax features. Sought to lay the basic language skills at the same time, students and cultural conditions in target countries have a certain understanding.</p>
教学基本目的	使学生基本掌握印度尼西亚语基础语法,扩大词汇量等。
内容提要及相应学时分配	<p>从中国人学习印度尼西亚语的特点出发,结合初学者普遍遇到的难点和相关问题,以学生日常生活、校园、家庭和社会活动为背景,以短文、对话和练习为主,辅以听、说、读、写的训练手段,初步掌握印度尼西亚语的表达习惯和初级语法特点。主要讲授《印度尼西亚语基础教程》第二册中的课文,进度约两周讲授一课,可根据学生学习情况适度调整。教师采取课堂讲授、课堂练习、课后作业等形式授课。主要内容:代词、动词(不及物动词、及物动词)、形容词、系词、数词、量词、副词、介词、连词、感叹词、拟声词、接续词(词缀:ber-、me-、se-、pe-、-an、me-、me-kan、ter-、ke-an、per-an、pe-an)、基本语法:主语的类型、谓语的类型、宾语的类型、定语的类型、状语的类型、补语的类型、句子的种类、主谓结构与从句、直接引语与间接引语、Yang 结构、Nya 的主要用法、命令句、倒装句、复合句等。"Yang"结构和"-nya"是学习印尼语中的难点,其主要语法作用如下:</p> <p>一、Yang 结构的语法作用:1、起强调或特指的作用;2、yang+形容词作定语;3、yang+名词或代词作定语;4、yang+介词词组作定语;5、yang+动词或动词词组作定语;6、yang+代词作宾语;7、yang+数次作补语;8、yang 起关系代词的作用;9、yang 起连接词作用;10、yang 起冠词作用,使整个结构名词化。Yang 结构在句中主要充当主语、宾语、定语、补语等。</p> <p>二、-nya 的主要语法功能:1、作代词,用来指代第三人称单数或者多数,可以指人,也可以指事物;2、作定语;3、作宾语;4、在特殊句型中作定语,指代整个句子的主语;5、成为被动句中的施动者;6、名词化,动词+nya、形容词+nya、数词+nya、词组+nya;7、副词化;8、se+词根重叠+nya 表示极限级;9、se+形容词重</p>

	叠+nya;10、强调语气,-nya 接在作状语的形容词后,强调该形容词所表示的特性。
教学方式	讲授,根据课文内容进行课堂练习,师生互动,学生互动等。
学生成绩评定办法	平时成绩 10%,其中考试 30%,期末考试 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	印尼语(三)
课程英文名称	Indonesian(3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	印尼语(一)(二)
课程中文简介	<p>本课程内容主要包括印度尼西亚语的语音、词汇、基本语法和以反映学生日常生活为主的课文和会话。讲授中尤其注重听说训练,使学生在基础阶段能在听、说、读、写几个方面打下较扎实的基本功。</p> <p>基本要求:了解印尼语的表达习惯和语法特点,掌握发音知识和 3000 个左右的基本词汇。</p> <p>重点与难点:印尼语的轻浊辅音、r 音、后鼻音和闭音节等;语法中的词缀变化和被动式应用。</p>
课程英文简介	<p>This course includes Indonesia language pronunciation, vocabulary, grammar, dialogues and texts to reflect the students' daily life. With particular emphasis on the training of listening and speaking, the students can lay some solid basic skills in language practice.</p> <p>Basic requirements: to know the habit of expression and pronunciation, grammatical features of Indonesia language and proficiently use about 3000 basic words.</p> <p>Emphasis and difficulty: Indonesian voiceless and voiced consonants, large tongue trill, nasalized consonants and closed syllables, affixations and applications of passive voice in grammar.</p>
教学基本目的	使学生从初步掌握印尼语的发音、语调、语法开始,通过大量课堂练习,逐渐掌握三四千的常用词汇、比较完备的语法训练并具有初中级语言应用能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一学期 18 周:</p> <p>第 1~2 周为语音学习阶段,讲授《基础印尼语(一)》第 1~6 课,根据学生具体</p>

	<p>语音学习情况调整进度。</p> <p>第3~11周讲授《基础印尼语(一)》第7~15课,进度大约每周一课。</p> <p>第12~18周讲授《基础印尼语(二)》第16~18课,进度根据学生情况调整,约两周讲授一课。</p> <p>第二学期18周: 进度约为每两周讲授一课,讲授《基础印尼语(二)》第19~27课。</p> <p>第三学期18周 每周8节课中有2节为口语课,使用 Sehari-hari Dengan Bahasa Indonesia(《每日印尼语》)进度约为每4周8课时讲授一课;其余每周6节课讲授《基础印尼语(二)》,第28课开始保持两周进度一课。大约到学期末18周可以讲完《基础印尼语(三)》第35课。</p> <p>第四学期18周 每周8节课中有2节为口语课,使用 Sehari-hari Dengan Bahasa Indonesia(《每日印尼语》)进度约为每4周8课时讲授一课;每周6节课讲授《基础印尼语(三)》的第36课至第41课,进度约两周一课。从第13周开始讲授印尼原版教材 Jendela Indonesia(《印尼之窗》),因为该教材课文长短不一,进度适时调整。</p> <p>第五学期18周 每周6课时,其中3课时讲授教材《高级印度尼西亚语》,3课时讲授印尼原版教材 Jendela Indonesia(《印尼之窗》),进度适时调整。</p> <p>第六学期18周 每周6课时,其中3课时讲授教材《高级印度尼西亚语》,3课时讲授印尼原版教材 Jendela Indonesia(《印尼之窗》),进度适时调整,争取本学末讲完这两本教材。</p>
教学方式	以课堂讲授和课堂练习为主,学生课下做好预习和复习。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试占学期成绩80%,平时作业占学期成绩20%。
教材	《基础印度尼西亚语》,作者:黄琛芳。
参考资料	暂无

课程中文名称	印尼语(四)
课程英文名称	Indonesian(4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	印尼语(一)(二)(三)

课程中文简介	<p>本课程内容主要包括印度尼西亚语的语音、词汇、基本语法和以反映学生日常生活为主的课文和会话。讲授中尤其注重听说训练,使学生在基础阶段能在听、说、读、写几个方面打下较扎实的基本功。</p> <p>基本要求:了解印尼语的表达习惯和语法特点,掌握发音知识和 3000 个左右的基本词汇。</p> <p>重点与难点:印尼语的轻浊辅音、r 音、后鼻音和闭音节等;语法中的词缀变化和被动式应用。</p>
课程英文简介	<p>This course includes Indonesia language pronunciation, vocabulary, grammar, dialogues and texts to reflect the students' daily life. With particular emphasis on the training of listening and speaking, the students can lay some solid basic skills in language practice.</p> <p>Basic requirements: to know the habit of expression and pronunciation, grammatical features of Indonesia language and proficiently use about 3000 basic words.</p> <p>Emphasis and difficulty: Indonesian voiceless and voiced consonants, large tongue trill, nasalized consonants and closed syllables, affixations and applications of passive voice in grammar.</p>
教学基本目的	<p>使学生从初步掌握印尼语的发音、语调、语法开始,通过大量课堂练习,逐渐掌握三四千的常用词汇、比较完备的语法训练并具有初中级语言应用能力。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一学期 18 周:</p> <p>第 1~2 周为语音学习阶段,讲授《基础印尼语(一)》第 1~6 课,根据学生具体语音学习情况调整进度。</p> <p>第 3~11 周讲授《基础印尼语(一)》第 7~15 课,进度大约每周一课。</p> <p>第 12~18 周讲授《基础印尼语(二)》第 16~18 课,进度根据学生学习情况调整,约两周讲授一课。</p> <p>第二学期 18 周:</p> <p>进度约为每两周讲授一课,讲授《基础印尼语(二)》第 19~27 课。</p> <p>第三学期 18 周</p> <p>每周 8 节课中有 2 节为口语课,使用 Sehari-hari Dengan Bahasa Indonesia(《每日印尼语》)进度约为每 4 周 8 课时讲授一课;其余每周 6 节课讲授《基础印尼语(二)》,第 28 课开始保持两周进度一课。大约到学期末 18 周可以讲完《基础印尼语(三)》第 35 课。</p> <p>第四学期 18 周</p> <p>每周 8 节课中有 2 节为口语课,使用 Sehari-hari Dengan Bahasa Indonesia(《每日印尼语》)进度约为每 4 周 8 课时讲授一课;每周 6 节课讲授《基础印尼语(三)》的第 36 课至第 41 课,进度约两周一课。从第 13 周开始讲授印尼原版教材 Jendela Indonesia(《印尼之窗》),因为该教材课文长短不一,进度适时调整。</p>

	<p>第五学期 18 周 每周 6 课时,其中 3 课时讲授教材《高级印度尼西亚语》,3 课时讲授印尼原版教材 Jendela Indonesia(《印尼之窗》),进度适时调整。</p> <p>第六学期 18 周 每周 6 课时,其中 3 课时讲授教材《高级印度尼西亚语》,3 课时讲授印尼原版教材 Jendela Indonesia(《印尼之窗》),进度适时调整,争取本学期末讲完这两本教材。</p>
教学方式	以课堂讲授为主,学生课下做好预习和复习。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试占学期成绩 80%,平时作业占学期成绩 20%。
教材	《基础印度尼西亚语》,作者:黄琛芳。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础越南语(一)
课程英文名称	Basic Vietnamese (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程为越南语专业本科生一年级第一学期的主修课程,内容包括越南语的语音、词汇、语法等基础语言知识的传授具体分为语音阶段和课文阶段两大部分。语音阶段主要系统讲授越南语语音知识,时间为三个月,要求学生完成本阶段的学习后,能熟练拼读越南语音节;课文阶段主要进行基本的语法知识和基本词汇的教学,这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。</p>
课程英文简介	<p>This course is the major course for grade one and two students of Vietnamese major, including Vietnamese phonetic, vocabulary, grammar and other basic language knowledge. The phase of phonetic in first semester systematically introduces Vietnamese phonetic knowledge, students are required to be skillful at Vietnamese syllable pronunciation after completion of this phase of the study. The grammar and vocabulary learning stage includes the training on basic Vietnamese language knowledge like vocabulary and grammar, and listening, speaking, reading, writing, translating and other practical capability. This is a language practice course focuses on the training of basic skills in language, thereby consolidates students' basic capability of language.</p>

教学基本目的	<p>语音阶段:传授学生基本的越南语语音知识,训练学生掌握越南语的全部音素、音节和声调,能正确而自然地发音;能熟练拼读越南语音节。</p> <p>句型课文部分:传授学生基本的越南语词汇和语法知识,使学生能掌握越南语的基本句型和课文中出现的基本语法规则,具备简单的阅读和翻译能力,能较自然地运用越南语进行简单的学校生活交际。朗读课文时,声调、语调和节奏正确;在越南语表达过程中,语音语调基本正确,无重大语法和用词错误。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>每周 12 课时,周一周二讲授新课,之后为课堂练习,包括纠音、口语、听力等环节</p> <p>语音阶段:教学 10 周</p> <p>第一周:第一课,第二课,第三课; 第二周:第四课,阶段小结</p> <p>第三周:第五课,阶段测验; 第四周:第五课(练习),第六课</p> <p>第五周:第六课; 第六周:第七课</p> <p>第七周:第八课; 第八周:第九课</p> <p>第九周:第十课;</p> <p>第十周:语音阶段复习、考试(语音关综合考试)</p> <p>课文阶段:教学 5 周</p> <p>第十一周~第十五周:每周一课,完成句型课文部分一至五课的教学。</p> <p>每周授课安排:</p> <p>周一:讲授新课; 周二:课文翻译,巩固语法点;</p> <p>周三:课后练习,翻译、口译练习; 周四:综合练习,口语练习;</p> <p>周五:作业讲评、背诵检查;听力综合训练</p>
教学方式	课堂讲授,课堂练习,课后作业。
学生成绩评定办法	<p>1.语音阶段:听力,口试;</p> <p>2.课文阶段:闭卷笔试,听力,口试;</p> <p>3.期末综合评定:根据语音阶段的测验、考试成绩和课文阶段的各部分考试成绩,按一定比例综合评定。</p>
教材	《越南语教程》(第一册),作者:傅成劫,利国。
参考资料	暂无

课程中文名称	基础越南语(二)
课程英文名称	Basic Vietnamese (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	基础越南语(一)

课程中文简介	本课程为越南语专业本科生一年级第二学期的主修课程,内容包括越南语的语音、词汇、语法等基础语言知识的传授以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。本学期注重越南语基本词汇和语法知识的传授。完成本学期教学后,学生可以掌握约 3000 个越南语常用词汇,可以进行简单的越语日常对话。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。
课程英文简介	This course is the major course for grade one and two students of Vietnamese major, including Vietnamese phonetic, vocabulary, grammar and other basic language knowledge. The phase of phonetic in first semester systematically introduces Vietnamese phonetic knowledge, students are required to be skillful at Vietnamese syllable pronunciation after completion of this phase of the study. The grammar and vocabulary learning stage includes the training on basic Vietnamese language knowledge like vocabulary and grammar, and listening, speaking, reading, writing, translating and other practical capability. This is a language practice course focuses on the training of basic skills in language, thereby consolidates students' basic capability of language.
教学基本目的	完成本学期教学后,学生可以掌握约 3000 个越南语常用词汇,基本掌握越南语句型和语法框架,可以进行简单的越语日常对话,能用越语完成简单的表述,进行较为简单的汉越语句子互译。
内容提要及相应学时分配	每周教学 10 课时,根据教材每周一课。 周一:讲授新课(课文、语法) 周二:课文翻译,课后口头练习 周三:口译练习 周五:作业讲评,背诵检查,泛读课文(含课外阅读),综合练习;听力综合训练
教学方式	课堂讲授,课堂练习,课后作业。
学生成绩评定办法	1.期末考试:闭卷笔试、听力; 2.学期成绩评定:根据平时作业、测验及期末各部分考试成绩,按一定比例综合评定。
教材	《越南语教程》(第二册),作者:傅成劼,利国。
参考资料	《越南语课外阅读》,作者:傅成劼,咸蔓雪。

课程中文名称	基础越南语(三)
课程英文名称	Basic Vietnamese (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	基础越南语(一)(二)
课程中文简介	本课程为越南语专业本科生二年级第一学期的主修课程,内容包括越南语词汇、语法等基础语言知识的传授以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。
课程英文简介	This course is the major course for grade one and two students of Vietnamese major, including Vietnamese phonetic, vocabulary, grammar and other basic language knowledge. The phase of phonetic in first semester systematically introduces Vietnamese phonetic knowledge, students are required to be skillful at Vietnamese syllable pronunciation after completion of this phase of the study. The grammar and vocabulary learning stage includes the training on basic Vietnamese language knowledge like vocabulary and grammar, and listening, speaking, reading, writing, translating and other practical capability. This is a language practice course focuses on the training of basic skills in language, thereby consolidates students' basic capability of language.
教学基本目的	完成本学期教学后,学生掌握约 5000 个越南语常用词汇,可以用越南语进行日常会话,表述较为完整的思想,语音语调基本准确;可以完成不低于 300 字的作文,可以听懂中等语速的越语听力材料,可以完成稍长句子的汉越互译。
内容提要及相应学时分配	每周教学 10 课时,按照教材内容每周一课。 周一:讲授新课(课文、词汇) 周二:课文翻译,课后口头练习 周三:口译练习,根据课文回答问题 周五:作业讲评,背诵检查,泛读课文(含课外阅读),综合练习;听力
教学方式	课堂讲授,课堂练习,课后作业。
学生成绩评定办法	1.期末考试:闭卷笔试、听力; 2.学期成绩评定:根据平时作业、测验及期末各部分考试成绩,按比例综合评定。
教材	《越南语教程》(第三册),作者:傅成劼,利国。
参考资料	《越南语课外阅读》,作者:傅成劼,咸蔓雪。

课程中文名称	基础越南语(四)
课程英文名称	Basic Vietnamese (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	基础越南语(一)(二)(三)
课程中文简介	本课程为越南语专业本科生二年级第二学期的主修课程,内容包括越南语词汇、语法等基础语言知识的传授以及听、说、读、写、译等语言实践能力的培养。这是一门语言实践课,在传授语言知识的同时,尤其重视语言基本技能的训练,培养学生扎实的基本功。
课程英文简介	This course is the major course for grade one and two students of Vietnamese major, including Vietnamese phonetic, vocabulary, grammar and other basic language knowledge. The phase of phonetic in first semester systematically introduces Vietnamese phonetic knowledge, students are required to be skillful at Vietnamese syllable pronunciation after completion of this phase of the study. The grammar and vocabulary learning stage includes the training on basic Vietnamese language knowledge like vocabulary and grammar, and listening, speaking, reading, writing, translating and other practical capability. This is a language practice course focuses on the training of basic skills in language, thereby consolidates students' basic capability of language.
教学基本目的	完成本学期教学后,学生掌握约 6000 个越南语词汇,能阅读越南文学作品和报刊杂志,听懂中等语速的越南语视听材料,用越南语进行较为流畅的对话,表达完整的思想,可以进行较短篇章的汉越互译。
内容提要及相应学时分配	每周教学 10 学时,按照教材内容每周一课。 周一:讲授新课 周二:课文翻译,课后口头练习 周三:口译,其他补充练习 周四:听力 周五:作业讲评,背诵检查,综合练习(根据课文回答问题,讨论等)
教学方式	课堂讲授,课堂练习,课后作业
学生成绩评定办法	1.期中考试:闭卷笔试; 2.期末考试:闭卷笔试、听力; 3.学期成绩评定:根据期中及期末各部分考试成绩,按比例综合评定。
教材	《越南语教程》(第四册),作者:傅成劼,利国。
参考资料	《越南语课外阅读》,作者:傅成劼,戚蔓雪。

课程中文名称	英语精读(一)
课程英文名称	Intensive Readings for English Majors (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	英文

先修课程	无
课程中文简介	英语精读(一) 针对大一新生,从《大学英语(2)》开始,对学生进行听说读写的全面英文技能训练,并逐步加大语言难度,引导学生对思想含量较高的文章进行阅读,通过对课文的讨论培养学生的问题意识,鼓励学生独立思考。
课程英文简介	《Intensive Reading(1)》starts with 《College English 2》and intends to help the freshman students improve their English. Gradually the texts students are required to read are getting more difficult and more thought-provoking. Students are encouraged to read, reflect on and think independently and critically of the problems or concerns that the texts center on.
教学基本目的	首先,英语精读(一)致力于提高大一新生的英文听说读写的能力,从语言上为将来大学里的英语其他课程的学习打下牢固的基础。其次,通过让学生阅读、思考一些思想含量高的文章,激发学生的求知欲望,培养学生的独立思考能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 The Fall of Troy (《College English 2》,课文讲授 2.5 学时,习题 1.5 小时)</p> <p>第二周 Language As a Living Thing (《College English 2》,课文讲授 2 小时,习题 2 小时)</p> <p>第三周 You Say Begin,I Say Commence—To the Victor Belongs the Language (《北大英语精读》,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 0.5 小时;副课文 You Say Begin,I Say Commence—Two Rivers Flow Together, 0.5 小时)</p> <p>第四周 The Abstraction of Beasts (《北大英语精读》,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 0.5 小时;副课文 The Common Structure of All Human Languages 0.5 小时)</p> <p>第五周 Groundless Beliefs (补充课文,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 1 小时)</p> <p>第六周 On Photography (补充课文,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 1 小时)</p> <p>第七周 Walking (补充课文,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 1 小时)</p> <p>第八周 期中考试和讲评试卷</p> <p>第九周 Salt (《北大英语精读》,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 0.5 小时;副课文 The New Poverty 0.5 小时)</p> <p>第十周 A Letter From Hell (《北大英语精读》,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 0.5 小时;副课文 Honor and Morality 0.5 小时)</p> <p>第十一周 The Dream Animal (补充课文,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 1 小时)</p>

	第十二周 The Battle of Ants (补充课文,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 1 小时) 第十三周 The Monster (补充课文,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 1 小时) 第十四周 Living Like Weasels (补充课文,课文讲授、问题讨论 3 小时,习题 1 小时) 第十五周 复习
教学方式	课堂讲授,问题讨论,习题练习。
学生成绩评定办法	期中考试(笔试):对期中以前所学内容进行考察,占最后成绩的 40%; 期末考试(笔试):对期中以后所学内容进行考察,占最后成绩的 50%; 平时成绩:作业、课堂小测验、课堂表现等,占最后成绩的 10%。
教材	《College English(2)》,作者:周珊凤,张祥保; 《北大英语精读》,作者:韩敏中。
参考资料	暂无

课程中文名称	英语精读(二)
课程英文名称	Intensive Readings for English Majors (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	英文
先修课程	英语精读(一)
课程中文简介	本课程是一门训练学生综合英语技能尤其是阅读理解、语法修辞和批判思维和分析能力的课程。课程通过阅读和分析内容广泛的材料,扩大学生知识面,加深学生对西方思想体系、宗教、文化层面的认识和理性思维能力,加深的人文问题的关怀,培养学生批判思维和独立思考的习惯。
课程英文简介	This course covers a variety of approaches used to further reading comprehension, including fiction reading, whole class and small group discussions, critical reading, and non-fiction reading strategies. An in-depth study of the Western humanist tradition is one of our main focuses in this class and a majority of the workload will evolve from this reading. The course aims to train the students in critical reading and an awareness of the Western cultural heritage.
教学基本目的	通过本课程的阅读和分析训练,使学生熟悉和了解西方写作的风格和文体特点,培养学生的评判性阅读能力、英语思维和表达能力、以及跨文化交际能力,提高学生的审美情趣、文学修养、英语语言欣赏水平和文化综合素质,同时继续打好语言基本功,在教学中帮助学生进一步扩大知识面,包括英语专业知识

	和相关专业知识,增强对文化差异的敏感性,提高综合运用英语进行交际的能力。教学中高度重视听说读写译五个方面的融会训练,并培养学生独立学习和思考的能力。通过教学帮助学生听懂国外媒体各方面的专题报道以及演讲会话等;根据所给题目在规定时间内用英文写作。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程是一部高起点的英语精读课程,除了保持全面的英语技能训练的传统外,也是人文学科的“入门”教程,选材为具有文化影响力的英美名家名篇。对课文的文化和语言层次的梳理以及丰富的练习,不仅能增强学生对西方知识思想传统的理解,而且能在传统精读不大重视的思辨、推断、比较和批评层次得到全面的训练。下面是课程的具体分配:</p> <p>第一周 Lesson One You say begin, I say commence; to the Victor Belongs the Language</p> <p>第二周 Lesson Two The Abstractions of Beasts</p> <p>第三周 Lesson Three The Excursion</p> <p>第四周 Lesson Four Salt</p> <p>第五周 Lesson Five A Letter from Hell</p> <p>第六周 Lesson Six “What would you do?” the Case Method of Business Education</p> <p>第七周 Lesson Seven College Pressures</p> <p>第八周 Lesson Eight When We Dead Awaken: Writing as Re-vision</p> <p>第九周 Lesson Nine in Harness: the Male Condition</p> <p>第十周 Lesson Ten Small House</p> <p>第十一周 Lesson Eleven The Two Cultures</p> <p>第十二周 Lesson Twelve The Mania</p> <p>第十三周 Lesson Thirteen The Middle Eastern Bazaar</p> <p>第十四周 Lesson Fourteen Speech on Hitler's Invasion of the U.S.S.R</p> <p>第十五周 Lesson Fifteen The Age of Miracle Chips</p> <p>第十六周 Lesson Sixteen No Signposts in the Sea</p> <p>第十七周 Lesson Seventeen But What's a Dictionary For?</p> <p>其中第 13 课到第 17 课的内容要根据实际教学情况分别插入到各课之间讲授,也可能更换其他阅读材料,上课前两到三周提前通知学生。</p>
教学方式	课堂教学应以学生为主体、教师为主导,注意培养学生的学习能力和研究能力。在加强训练的同时,采用启发式、讨论式、研究式的教学方法,充分调动学生的积极性,激发学生的学习动机,最大限度地鼓励学生参与教学的全过程。课堂教学要与学生的课外学习和实践相结合,开展练习读与写相结合的活动。在阅读实践上要把积极鼓励学生拓展阅读,深入研究,独立思考。
学生成绩评定办法	期中考试 45%, 期末考试 45%, 课堂表现 10%。
教材	《北大英语精读》,作者:韩敏中;辅助材料/补充材料。

参考资料	暂无
------	----

课程中文名称	英语精读(三)
课程英文名称	Intensive Reading of English 3
开课单位	外国语学院
授课语言	英文
先修课程	英语精读(一)(二)
课程中文简介	本课是英语系本科生二年级的必修课,选取 8~10 篇有关西方思想和文学的经典文章,让学生仔细阅读。学生需要理解文章的主要思想和论辩,掌握文章中复杂的语言表述,对于重点的难句应该可以用英文加以解释(paraphrase)。
课程英文简介	This course is designed to improve students' critical and analytical abilities through intensive reading of selected English essays. Students are expected to grasp the main argument of each text, and they should be able to understand and be prepared to paraphrase those difficult passages of the assigned texts.
教学基本目的	本课是英语系本科生二年级的必修课,选取 8~10 篇有关西方思想和文学的经典文章,让学生仔细阅读。学生需要理解文章的主要思想和论辩,掌握文章中复杂的语言表述,对于重点的难句应该可以用英文加以解释(paraphrase)。
内容提要及相应学时分配	<p>主要课文包括:</p> <p>Martin Luther King, Jr., "Letter from A Birmingham Jail";</p> <p>Matthew Arnold, "Literature and Science";</p> <p>Arthur Lovejoy, "Pride in Eighteenth-Century Thought";</p> <p>Isaiah Berlin, "On the Pursuit of the Ideal";</p> <p>Neil Postman, "Informing Us to Death"; 等等</p> <p>较长的课文 4~5 次课讲完,而较短的课文一般 2 次课讲完。每篇新课文在讲授之前,学生要根据事先给出的问题,写 2~3 页的英文 preview。一学期中将会安排 2~3 次的 paraphrase 练习。</p>
教学方式	以课堂讲授为主,穿插课堂讨论和作业讲评。
学生成绩评定办法	期中考试成绩占 25%,期末考试成绩占 35%,平时成绩占 40%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	英语精读(四)
课程英文名称	Intensive Reading of English 4
开课单位	外国语学院
授课语言	英文
先修课程	英语精读(一)(二)(三)
课程中文简介	本课是英语系本科生二年级的必修课,选取 8~10 篇有关西方思想和文学的经典文章,让学生仔细阅读。学生需要理解文章的主要思想和论辩,掌握文章中复杂的语言表述,对于重点的难句应该可以用英文加以解释(paraphrase)。
课程英文简介	This course is designed to improve students' critical and analytical abilities through intensive reading of selected English essays. Students are expected to grasp the main argument of each text, and they should be able to understand and be prepared to paraphrase those difficult passages of the assigned texts.
教学基本目的	本课是英语系本科生二年级的必修课,选取 8~10 篇有关西方思想和文学的经典文章,让学生仔细阅读。学生需要理解文章的主要思想和论辩,掌握文章中复杂的语言表述,对于重点的难句应该可以用英文加以解释(paraphrase)。
内容提要及相应学时分配	<p>主要课文包括:</p> <p>Simon Leys, "The Imitation of Our Lord Don Quixote";</p> <p>E. M. Forster, "Notes on the English Character";</p> <p>J. S. Mill, On Liberty, chapter 1;</p> <p>George Eliot, "Characteristics of German Peasantry";</p> <p>W. Somerset Maugham, "Writer and Reader"; 等等。</p> <p>较长的课文 4~5 次课讲完,而较短的课文一般 2 次课讲完。每篇新课文在讲授之前,学生要根据事先给出的问题,写 2~3 页的英文 preview。一学期中将会安排 2~3 次的 paraphrase 练习。</p>
教学方式	以课堂讲授为主,穿插课堂讨论和作业讲评。
教学大纲-学生成绩评定办法	期中考试成绩占 25%,期末考试成绩占 35%,平时成绩占 40%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	英国文学史(一)
课程英文名称	History of English Literature and Selected Readings (1)
开课单位	外国语学院

授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	<p>高年级主干必修课。本课讲授：</p> <p>1. 自盎格鲁·撒克逊时期史诗《贝奥武甫》直至十八世纪末的英国文学史和各时期主要作家代表作品选读。以文学史为主线,简明介绍各时期历史背景主要作家、代表作品和文学思潮,但侧重文本的阅读、理解和欣赏。2. 自十九世纪初直至二十世纪上半叶的英国文学史和主要作家代表作品选读。以文学史为主线,简明介绍各时期历史背景主要作家、代表作品和文学思潮,但侧重文本的阅读、理解和欣赏。</p>
课程英文简介	<p>A required course for the second-year undergraduates, offered in the Spring semester. Excerpts or full texts of important literary works will make up the basic assigned readings of the course, through which students will be expected to gain some basic views of how literary history develops, how ideas evolve, and how authors interact with their world. A long historical period will be covered, from the Old English period to the end of 18th, represented by more than a few literary giants, such as Chaucer, Shakespeare, Milton, and Pope.</p>
教学基本目的	<p>二年级下学期必修课。通过阅读英国文学史上重要的文学原著片断或全篇,了解文学史的发展、思想的演化,以及文学家与社会和文化的互动。覆盖从14世纪到18世纪末的历史时期,涉及乔叟、莎士比亚、弥尔顿和蒲柏等十几位有代表性的作家。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 Introduction.</p> <p>第二周 Geoffrey Chaucer, (from The Canterbury Tales) The Pardoner's Tale (pp.168~179).</p> <p>第三周 Sir Thomas More, From Book 2 of Utopia (pp.419~431); Sir Philip Sidney, (from The Defence of Poesy) [Poetry, Philosophy, History], [Answers to Charges against Poetry].</p> <p>第四周 Edmund Spenser, (from Book 2, Canto 12 of The Faerie Queene) [The Bower of Bliss].</p> <p>第五周 Christopher Marlowe, The Passionate Shepherd to His Love, The Tragic History of Doctor Faustus Scene 5; Sir Walter Raleigh, The Nymph's Reply to the Shepherd; John Donne, The Bait.</p> <p>第六周 William Shakespeare, The Tragedy of King Lear Act 1~Act 3 Scene 5; Sonnets 18, 29, 55, 60, 65, 116, 130, 146.</p> <p>第七周 John Donne, The Good-Morrow, Song ("Go and catch a falling star"), Break of Day, Love's Alchemy, The Flea, Holy Sonnets 7 and 10; Frances Bacon, (from Essays) Of Truth, Of Marriage and Single Life, Of Studies.</p> <p>第八周 Mid-term Exam (30% of overall score).</p>

	<p>第九周 Ben Jonson, Volpone Act 1~ Act 3.</p> <p>第十周 John Milton From Areopagitica (pp.1462~1470) , Paradise Lost Book 9.</p> <p>第十一周 John Bunyan, From The Pilgrim's Progress; Daniel Defoe, (from Roxana) [The Cons of Marriage]; Joseph Addison, [On the Scale of Being].</p> <p>第十二周 Jonathan Swift, Part 4 of Gulliver's Travels, A Modest Proposal.</p> <p>第十三周 Alexander Pope, An Essay on Criticism Part 2, From An Essay on Man (pp.2263~2270).</p> <p>第十四周 Samuel Johnson, The Vanity of Human Wishes, The History of Rasselas Chapters 1~16 and 44~end, From Preface to A Dictionary of the English Language.</p> <p>第十五周 Thomas Gray, Elegy Written in a County Churchyard; Oliver Goldsmith, The Deserted Village; William Cowper, from The Task.</p>
教学方式	以讲解为主,鼓励思考与讨论。
学生成绩评定办法	期中考试 30%, 期末考试 50%, 平时有论文 1~2 篇, 占 20%。
教材	The Norton Anthology of English Literature, 作者: M. H. Abrams et al.。
参考资料	暂无

课程中文名称	英国文学史(二)
课程英文名称	History of English Literature and Selected Readings (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	本课程讲授十八世纪末至二十世纪上半叶英国文学主要作品。
课程英文简介	A survey course in English literature from the Romantic period through the first half of the twentieth century.
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	Blake, Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats, Hazlitt; Carlyle, Tennyson, Robert Browning, Elizabeth Barrett Browning, Arnold, Christina Rossetti, Ruskin, Pater; Conrad, Yeats, Hardy, Lawrence, Joyce, Woolf, Auden, Beckett.
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	读书报告, 期中考试, 期末考试。

教材	The Norton Anthology of English Literature, volumes D - F, 作者: Stephen Greenblatt 等。
参考资料	暂无

课程中文名称	普通语言学
课程英文名称	General Linguistics
开课单位	外国语学院
授课语言	英文
先修课程	精读(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	本课程从哲学、逻辑、文学、心理学、认知科学等不同的视角切入语言学研究的核心问题,使学生了解古今中外重要哲学家、思想家、语言学家对语言问题的思考,使力求在更广阔的学术视野下向学生展现现代语言学的主要内容。着重强调经验观察、经验分析以及形式化方法在语言学各个领域中的运用,使学生充分领略语言学学科人文气质和科学严谨兼备之美,在提高人文素养的同时,获得基本的科学训练。
课程英文简介	General Linguistics aims to give a brief, clear introduction to linguistics, covering several of its important subfields: phonetics, phonology, syntax, semantics and pragmatics. The purpose is to promote an appreciation of the value of linguistics and help students develop a deeper level of interest in linguistic science. While putting a premium on empirical observation and empirical analysis in linguistic research, the course also seeks to convey an understanding of the formal approach to language as exemplified in Generative Grammar. Important findings about language and their far-reaching influences in philosophy, literary criticism, computer science and other related fields will also be discussed.
教学基本目的	见内容提要及学时分配一栏。
内容提要及相应学时分配	<p>一、导言:什么是语言和语言学(2学时)</p> <p>教学目的:通过字母表{a,b}上一个有限的人类语言的分析,使学生初步了解语言符号、语法规则、语言的递归性等基本概念,并通过易卦推演,易名确定以及易理解的讲解,使同学进一步了解自然语言语音、句法和语义之间的关系。</p> <p>二、白马非马:语言差异/惟乎彼此—索绪尔语言理论和公孙龙正名论比较(2学时)</p> <p>教学目的:介绍索绪尔的语言符号学理论,并通过公孙龙的《白马论》和《正名论》思想介绍,在中国古代哲学名实之争的语境中加深学生对索绪尔关于语言差异,语言任意性和规约性论述的理解。</p>

三、山出于口:人类语音和语音器官(2~3 学时)

教学目的:介绍语音器官、发音部位和方式,使学生对语音学的分析、描述方法以及人类语言的遗传和生理基础有一个基本了解。

四、你不一定认识她(her):音位、音位变体、音位过程—音位学与英语学习(2~3 学时)

教学目的:通过 her 一词在不同上下文中的变异分析,使学生掌握音位、音位变体、音位过程等基本概念,了解语音学与音位学的区别以及音位分析在英语学习中的重要作用。

五、结构主义语言学(2 学时)

教学目的:系统介绍结构主义语言学经验描述和分析方法,帮助学生了解自然语言的歧义结构,掌握直接成分分析法,并了解其局限。

六、转换生成语法简介(4 学时)

教学目的:介绍生成语语法从短语结构规则、词汇投射理论到最简方案的发展以及主要理论模型,使学生初步了解形式化方法在语言知识重构中的作用。

七、英语的句法控制、语义控制、文体控制和句子的名词化,形容词化,副词化转换(2 学时)

教学目的:通过功能语法及物性系统、衔接理论、语法隐喻等概念的介绍,使学生了解句法控制、语义控制和文体控制对于书面表达力提高的重要性,指导学生如何通过句子的名词化、形容词化和副词化手段,将规则化的语法知识转换为支配控制语言的内在能力,增强对英语写作的文体控制。

八、“当今的法国国王是秃子”:真值条件语义学和语义的构成性原则(Principle of Compositionality)(2 学时)

教学内容:介绍命题逻辑、谓词逻辑的句法学和语义学方法,使学生了解指称对象,真值和语义解释的基本概念

九、语义关系和 Wordnet(2 学时)

教学目的:介绍同义关系,反义关系,上下义关系,语义成分等语义学知识,并通过普林斯顿大学 Wordnet 工程实例,使学生了解含语义关系语义学在语言信息工程中的作用。

十、言语行为理论和会话含义(2 学时)

教学目的:介绍言语行为理论产生的哲学、语言学背景,使学生在更广阔的学术视野下了解语用学的基本理论,如言语行为、合作原则、会话含义等,以及这一理论对文学批评和社会批评理论的影响。

十一、后现代—超文本—训诂学:互联网时代的互文阅读(2 学时)

教学目的:结合索绪尔语言差异的概念和语言组合关系、聚合关系的划分,探讨后现代互文性概念、互联网的超文本概念和中国经学传统中训诂学方法的内在联系,使学生在一个更广阔的学术视野下认识现代语言学的意义。

十二、原型、借喻、隐喻和六书造字(2 学时)

教学内容:介绍哲学、认知心理学、认知语言学中的原型和隐喻理论,结合文字学知识的介绍以及古汉字、埃及象形文字以及苏尔美楔形文字系统中象形、指事、形声、会意、转注、假借字的实例,探讨原型、借喻、隐喻在文字系统产生、发

	<p>展中的作用,并使学生了解西方传哲学中关于模仿符号与象征符号,自然符号与约定符号,图符(icon)/象征符号(symbol)的争论。</p> <p>十三、命名与悲剧:《罗密欧与朱丽叶》和《德伯家的苔丝》的悲剧解读(2学时)</p> <p>教学目的:结合索绪尔的结构主义符号理论,奥斯丁、格莱士的言语行为理论,以及德里达对《罗密欧与朱丽叶》悲剧的解读,探讨苔丝悲剧的必然性,帮助学生认识语言学理论在文学文本阅读和文学批评中的作用。</p>
教学方式	课堂讲授 70%,文献阅读 20%,讨论、报告等 10%。
学生成绩评定办法	期中论文 40%,期末考试 60%。
教材	General Linguistics,作者:Robins,R.H.; Linguistics: A Course Book,作者:Hu Zhuangling。
参考资料	暂无

课程中文名称	英译汉
课程英文名称	English-Chinese Translation
开课单位	外国语学院
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	本课程是一门学习翻译技巧、加强翻译实践为一体的高年级必修课。本课程强调理论联系实际,注重双语比较分析,提倡授课与讨论相结合,鼓励学生从自己和他人的失误中摸索规律,增长知识,提高技能。翻译练习选材以现当代作品为主,兼顾不同文体内容,使学生在做练习的同时增加对当代英美社会的了解。
课程英文简介	This course addresses challenges of translating English into Chinese. In this course, you will consider and respond critically to questions in translation theory and practice in guided class discussions and translate diversified English texts into Chinese as weekly out-of-class assignments.
教学基本目的	旨在通过讨论翻译研究中一些基本问题,培养学生在翻译实践中的问题意识,思考相关解决方法的利弊得失,并能够在今后翻译实践中融入自己在翻译研究层面的思考,提升自己的英译汉水平。
内容提要及相应学时分配	本课程是一门学习翻译技巧、加强翻译实践为一体的高年级必修课。本课程强调理论联系实际,注重双语比较分析,提倡授课与讨论相结合,鼓励学生从自己和他人的失误中摸索规律,增长知识,提高技能。翻译练习选材以现当代

	<p>作品为主,兼顾不同文体内容,使学生在做练习的同时增加对当代英美社会的了解。</p> <p>四、学时分配(根据实际情况调整)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概论 I (翻译的标准,“动态对等”,“等效论”) 2. 概论 II (“语义翻译”,“交际翻译”) 3. 翻译作业点评;讨论:忠实与通顺 4. 翻译作业点评;讨论:正确理解,语义,语境 5. 翻译作业点评;讨论:概念意义和关联意义—概念与翻译实例 6. 翻译作业点评;讨论:直译与意译 7. 翻译作业点评;讨论:词类,词序 8. 翻译作业点评;讨论:句子 9. 翻译作业点评;讨论:语言与文化 10. 翻译作业点评;讨论:主与从 11. 翻译作业点评;讨论:分与和 12. 翻译作业点评;讨论:顺与逆 13. 翻译作业点评;讨论:转换 14. 翻译作业点评;讨论:变通 15. 翻译作业点评;讨论:修辞 16. 翻译作业点评;讨论:“翻译体”
教学方式	课堂讲解,讨论、翻译练习,课后作业。
学生成绩评定办法	考勤和平时成绩 40%;考试成绩 60%。
教材	《大学英汉翻译教程》,作者:王治奎。
参考资料	<p>《翻译技巧指导》,作者:黄龙;</p> <p>《中国译学理论史稿》,作者:陈福康;</p> <p>Language, Culture and Translation,作者:Nida, Eugene A.;</p> <p>Translating Meaning,作者:Nida, Eugene A.;</p> <p>A Textbook of Translation,作者:Newmark, Peter;</p> <p>Toward a Science of Translating,作者:Nida, Eugene A.;</p> <p>Translation, Rewriting, and the Manipulation of Literary Fame,作者:Lefevere, Andre;</p> <p>The Translator's Invisibility,作者:Venuti, Lawrence。</p>

课程中文名称	汉译英
课程英文名称	Chinese-English Translation
开课单位	外国语学院
授课语言	中英双语

先修课程	无
课程中文简介	本课程的主要内容是句子层次及语篇层次的汉英翻译。课程包括文学翻译及经贸和法律方面的实用翻译,通过课堂讲解、讨论和翻译练习使学生熟悉汉英翻译的特点,并提高实际翻译能力。本课程侧重培养学生根据英语语篇特点在翻译中重新组织句子以及处理句间衔接、风格、语气等方面的能力。
课程英文简介	This course aims at training students' ability to translate Chinese texts into English. While priority will be given to literary translation, some more practical translations, such as business and legal translations, will be included in the course.
教学基本目的	本课程是为英语专业本科高年级学生开设的课程,目标在于帮助学生打好语言基础,提高汉英翻译的实际能力。通过课程讲授及翻译作业帮助学生掌握汉英翻译的难点,提高他们在句子及语篇层次上翻译技巧,为以后的翻译工作打下坚实基础。
内容提要及相应学时分配	<p>总学时:36,学分:2</p> <p>第1周 翻译策略的选择:“归化”翻译;翻译样文:许地山《落花生》</p> <p>第2周 翻译策略的选择:“异化”翻译;翻译样文:萧红《永远的憧憬和追求》</p> <p>第3周 “可译”“不可译”及相关问题的处理;翻译样文:王蒙《常胜的歌手》</p> <p>第4周 比喻的翻译;翻译样文:朱自清《匆匆》</p> <p>第5周 成语和习语的翻译;翻译样文:胡适《差不多先生》</p> <p>第6周 汉英句型差异及翻译对策;翻译样文:贾平凹《丑石》</p> <p>第7周 汉英句型差异及翻译对策;翻译样文:夏衍《野草》</p> <p>第8周 期中考试</p> <p>第9周 语篇翻译的连贯;翻译样文:聂绀弩《我若为王》</p> <p>第10周 语篇翻译的风格;翻译样文:郁达夫《故都的秋》</p> <p>第11周 翻译的文化考量;翻译样文:冯亦代《向日葵》</p> <p>第12周 翻译的文化考量;翻译样文:宗白华《歌德的人生启示》</p> <p>第13周 商业翻译精髓:财经翻译</p> <p>第14周 商业翻译精髓:财经翻译</p> <p>第15周 法律翻译精髓:合同翻译</p> <p>第16周 法律翻译精髓:法规翻译</p> <p>第17-18周 复习考试</p>
教学方式	以课堂讲授为主,辅以课堂练习;每周有课后翻译作业。
学生成绩评定办法	翻译作业及课堂练习/讨论 40%;期中考试 30%;期末考试 30%。
教材	《新编汉英翻译教程》,作者:陈宏微,李亚丹。

参考资料	In Other Words: A Coursebook on Translation., 作者: Mona Baker.; 《翻译学概论》, 作者: 张振玉。
------	--

课程中文名称	美国文学史与选读(一)
课程英文名称	Survey of American Literature And Selected Readings (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	本课程系统介绍美国文学从殖民时期到 20 世纪 60 年代的发展过程。通过阅读不同历史时期重要作家的经典著作, 帮助学生不仅提高对文学作品的理解和鉴赏能力并且了解美国文学的特点、重要的流派、主题和思想以及产生不同类别文学作品的美国文化、经济和政治。
课程英文简介	This requisite course focuses on American Literature from the Puritans to the Civil War. Students will read a selection of classical works of the period in order to acquire a basic understanding of the characteristics of American literature, its major traditions and relevant socio-cultural backgrounds.
教学基本目的	本课程系统介绍美国文学从殖民时期到 20 世纪 60 年代的发展过程。通过阅读不同历史时期重要作家的经典著作, 帮助学生不仅提高对文学作品的理解和鉴赏能力, 并且了解美国文学的特点、重要的流派、主题和思想以及产生不同类别文学作品的美国文化、经济和政治。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 绪论</p> <p>第二周 17 世纪清教思想和清教文学</p> <p>第三周 18 世纪宗教“大觉醒” vs. 理性思潮和世俗化</p> <p>第四周 18 世纪: 独立革命</p> <p>第五周 美国浪漫主义的开端: 库珀和爱伦坡</p> <p>第六周 爱伦坡的短篇小说 (Poe, Short Stories)</p> <p>第七周 期中考试</p> <p>第八周 美国的文艺复兴: 爱默生(1)</p> <p>第九周 爱默生(2)</p> <p>第十周 美国的文艺复兴: 梭罗(1)</p> <p>第十一周 美国的文艺复兴: 梭罗(2)</p> <p>第十二周 美国的文艺复兴: 霍桑(1)</p> <p>第十三周 美国的文艺复兴: 霍桑(2)</p> <p>第十四周 美国的文艺复兴: 麦尔维尔</p> <p>第十五周 美国的文艺复兴: 惠特曼与《草叶集》</p> <p>第十六周 美国的文艺复兴: 狄金生</p>

教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	期中书面考试 40%, 期末书面考试 50%, 平时 10%。
教材	Norton Anthology of American Literature, 作者: Norton Editors。
参考资料	暂无

课程中文名称	美国文学史与选读(二)
课程英文名称	Survey of American Literature And Selected Readings (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	英文
先修课程	美国文学史与选读(一)
课程中文简介	介绍美国内战后至今美国文学的发展脉络, 选读主要作家作品。
课程英文简介	Introduces the development of American literature from the end of the Civil War to the present. Reads the major writers' works.
教学基本目的	使学生了解美国内战后美国文学的发展脉络, 熟悉现实主义、自然主义、现代主义、后现代主义等不同风格的代表作家作品和阅读方法。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction to the American literature since the the Civil War 2. Mark Twain, W. D. Howells 3. Henry James 4. Stephen Crane, Theodore Dreiser, Jack London 5. Edwin Arlington Robinson, Willa Cather, Robert Frost 6. Sherwood Anderson, Carl Sandburg, Wallace Stevens 7. William Carlos Williams, Ezra Pound, H. D. 8. Marianne Moore, Katherine Anne Porter 9. Mid-term exam 10. Zora Neale Hurston, e. e. cummings, F. Scott Fitzgerald 11. William Faulkner 12. Ernest Hemingway 13. Langston Hughes, Eudora Welty 14. Ralph Ellison, Joyce Carol Oates 15. Louise Erdrich, Elizabeth Bishop 16. Robert Lowell, Cathy Song 17. Conclusion 18. Final exam

教学方式	课堂教授为主,鼓励学生做口头报告和讨论。
学生成绩评定办法	闭卷:期中考试 40%,期末考试 45%,出勤及课堂表现 15%。
教材	The Norton Anthology of American Literature,作者:Nina Baym et al。
参考资料	From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature,作者: Richard Ruland and Malcolm Bradbury; The Cambridge Companion to American Realism and Naturalism: Howells to London,作者:Donald Pizer; The Cambridge Companion to Modernism,作者:Michael H. Levenson。

课程中文名称	阿拉伯语视听(一)
课程英文名称	Audio-Visual Arabic (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)
课程中文简介	本课程旨在利用教材中日常生活场景的内容平台,在提高学生听力能力同时,加强学生对阿拉伯人语音语调的模仿,学习积累生活口语表达方式。本课程以《学习阿拉伯语(第一册)》为主要教材,此外还穿插《灵格风》的部分内容。课堂教学借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式。
课程英文简介	The course aims to use daily life scenes in textbook as a platform to improve students' listening ability while strengthening students' Arabic accent, and learning oral expression. This course use "al-kitaab fii ta'allum al-arabiyya (1)" as the main textbook, supplemented with parts of the "Linguaphone". Teaching method focuses on student listening and comprehending exercises.
教学基本目的	本课程结合基础阿拉伯语课的教学内容,对学生进行系统、有效的听力基本技能训练。利用教材中日常生活场景的内容平台,在提高学生听力能力同时,加强学生对阿拉伯人语音语调的模仿,学习积累生活口语表达方式,对阿拉伯人的日常生活也有一定了解。
内容提要及相应学时分配	本课程以《学习阿拉伯语(第一册)》为主要教材,该教材以一个生活在美国的阿拉伯家庭和一个埃及家庭的日常生活场景及相互间的交流为主,并配有DVD进行多媒体教学,内容生动活泼,语言纯正,兼具文化内涵。学生通过画面生动形象地了解阿拉伯人的日常生活、学习纯正的日常生活用语,并对阿拉伯伊斯兰文化有了初步的了解。此外还穿插《灵格风》的部分内容,《灵格风》

	<p>以一个埃及家庭接待一个叙利亚家庭在埃及旅游为叙事主线,内容涵括埃及和叙利亚家庭日常生活的方方面面,以及在埃及旅游诸项事宜等。</p> <p>《学习阿拉伯语》共有 20 课,《灵格风》共有 30 课,课堂教学以《学习阿拉伯语》教材内容为主,包括:1、我是麦哈、2、我真的很孤独、3、我爸爸家是个大家族、4、我怎么能记住这些名字? 5、我不喜欢纽约、6、我是哈利德、7、我是长子、8、经商才有前途? 9、我奶奶在早上六点叫醒我、10、家族、11、我有时会害羞、12、我生命中最重要决定、13、为何我决定留在美国、14、我希望我们不会抛弃这个家、15、我不是埃及人也不是美国人、16、我叔叔的来信、17、新年好! 18、最重要的是哈利德和麦哈的意见、19、他们说的合适是什么? 20、美丽的耶路撒冷啊!</p> <p>每课时教授一课内容,补充《灵格风》中相近的内容。另有《灵格风》中在机场和海关、在邮局、在开罗游玩、介绍叙利亚、伊拉克、科威特,租车、埃及和叙利亚饮食、埃及卢克索和阿斯旺等内容,每课时教授一个单元。</p>
教学方式	<p>课堂教学借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式,引导学生总结并掌握不同语体的听力理解技巧,并以课下作业练习和各类补充听力材料加强训练。</p>
学生成绩评定办法	<p>闭卷考试,成绩评定为期末成绩 60%,平时成绩 40%(考勤、课堂表现和作业练习)。</p>
教材	<p>《学习阿拉伯语》(第一册),作者:Al-Kitaab fii Ta'allum al-'arabiyya (with DVDs) Kristen Brustad Mahmoud Al-Batal Abbas Al-Tonsi; 自选教材(PPT)。</p>
参考资料	<p>《当代标准阿拉伯语》(第一册)(Elementary Modern Standard Arabic,作者:Peter F. Abboud Ernest N. MaCarus;灵格风(mp3); 《阿拉伯语基础听力教程》(第一册),作者:付志明。</p>

课程中文名称	阿拉伯语视听(二)
课程英文名称	Audio-Visual Arabic (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二),阿拉伯语口语(一),阿拉伯语视听(一)
课程中文简介	<p>本课程旨在培养学生对语法较为复杂,词汇更为丰富,语速较快的语句有较强的即时反应能力,对各类较长篇幅的语言段落有较强的理解能力,并通过影像使学生对阿拉伯国家政治、经济、社会等各个方面有直观地了解。本课程以《学习阿拉伯语(第二册)》和《教外国人学阿拉伯语》为主要教材。课堂教学</p>

	借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式。
课程英文简介	This course aims to train students for having a strong immediate response capability to the more complex grammar, vocabulary richer, speed faster sentences, and having an intuitive understanding to the political, economic, social and other aspects of Arab countries through videos. This course use "al-kitaab fii ta'allum al-arabiyya(2)" as the main textbook. Teaching method focuses on student listening and comprehending exercises.
教学基本目的	本课程在阿拉伯语视听一的基础上,进一步对学生进行系统、有效的听力基本技能训练。在学生具备一定听力能力的前提下培养其对语法较为复杂,词汇更为丰富,语速较快的语句有较强的即时反应能力,对各类较长篇幅的语言段落有较强的理解能力,通过各类听力内容的练习利于学生进一步丰富词汇和表达方式,借由听力理解对语法结构明晰性要求较高的特性加强学生对语法的把握,提高整体语言能力和逻辑能力。同时利用视听课多媒体教学的优势,通过影像使学生对阿拉伯国家政治、经济、社会等各个方面有直观地了解。
内容提要及相应学时分配	本课程以《学习阿拉伯语(第二册)》和《教外国人学阿拉伯语》为主要教材、辅以《阿拉伯基础听力(二、三)》和《基础阿拉伯语》的部分内容。 第一课 阿拉伯节日(2学时);第二课 阿斯旺大坝和电力(2学时) 第三课 中国、世界大都市(2学时);第四课 健康今昔比(2学时) 第五课 伊斯兰世界、阿拉伯国家联盟(2学时) 第六课 大学的任务(2学时) 第七课 阿拉伯文学家:马哈福兹和哈基姆(2学时) 第八课 半岛电视台(2学时);第九课 交通工具、全球化(2学时) 第十课 阿拉伯世界报业发端(2学时) 第十一课 伊斯兰教五功、伊斯兰文明(2学时) 第十二课 阿拉伯青年(2学时);第十三课 圣雄甘地(2学时) 第十四课 环境污染(2学时);第十五课 最后一片树叶(2学时) 此外,每一课的课堂教学中都有一段 80 词左右的段落听写原文,有五个长句子翻译原文或者完成选择题。
教学方式	课堂教学借助多媒体,以学生进行听力练习为主,辅以讲授难点与重点,练习时精听、泛听各有侧重,结合回答问题、翻译等不同的练习方式,引导学生总结并掌握不同语体的听力理解技巧,并以课下作业练习和各类补充听力材料加强训练。
学生成绩评定办法	闭卷考试,成绩评定为期末成绩 60%,平时成绩 40%(考勤、课堂表现和作业练习)。

教材	《教外国人说阿拉伯语 Teaching Arabic to Non-Native Speakers》,作者:阿卜杜拉·莱赫曼·本·易卜拉欣·法乌赞等人;《学习阿拉伯语》(第二册),作者:Al-Kitaab fii Ta'allum al-'arabiyya (DVD) Kristen Brustad Mahmoud Al-Batal Abbas Al-Tonsi。
参考资料	《基础阿拉伯语》(第一册),作者:Peter F. Abboud Ernest N. MaCarus; 《阿拉伯语基础听力教程》(第三册),作者:顾巧巧; 《阿拉伯语基础听力教程》(第二册),作者:梁雅卿; Teaching Arabic to Non-Native Speakers。

课程中文名称	阿拉伯语口语(一)
课程英文名称	Arabic Oral Work (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)
课程中文简介	阿拉伯语口语课是一门实践性很强的课程。本课程以各种语言情景为题材,配以大量的会话练习和句型练习,借助先进的电教设备,通过训练,提高学生的口语会话能力。要求学生掌握和熟练运用各类口语的基本句型、基本词汇、和正确的表达方式,能较流利地进行一般交谈和自我表达。
课程英文简介	Arabic Oral Work is a practical course. Themes of the course in a variety of language scene with lots of practice and drills will live, with the help of advanced teaching equipment; it can help students to improve their oral English conversation ability through the training. And it requires students to master and use various kinds of basic sentence patterns, vocabulary, and the right oral expression and talk more fluently.
教学基本目的	1.能结合所学的基础阿拉伯语(一)的内容表达力所能及的内容。 2.学会利用所学的内容,较为正确的表达自己的简单想法,做到表达基本准确,阴阳性正确。
内容提要及相应学时分配	基本要求: 1.结合精读与听力所学的内容,完成每周的教学内容,每周完成一项较为完整的口语练习内容,或是个人或是集体。 2.重点掌握基本阿拉伯语口语表达形式,特别是建立外语口语表达的自信心。 3.能正确表达较为简单的句子,句子意思完整,错误较少。 4.根据教材,完成问候、拜访、旅馆与餐厅、参观村庄、埃及与叙利亚、银行于开罗旅行等内容的正确表达。 5.外国专家与中国教师合作讲课,解答学生上课提出的问题。

	重点与难点:掌握基本阿拉伯语问候与表达;减少汉语对阿拉伯语表达的影响。 讲授 40%,练习 60%。
教学方式	课堂讲授,课后作业,堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	口试,成绩评定一般为期末口试 50%,平时参与 50%。
教材	《阿拉伯语基础试听教程》,作者:付志明,梁雅卿,顾巧巧。
参考资料	自编讲义。

课程中文名称	阿拉伯语口语(二)
课程英文名称	Arabic Oral Work (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二),阿拉伯语口语(一),阿拉伯语听力(一)
课程中文简介	阿拉伯语口语课是一门实践性很强的课程。本课程以各种语言情景为题材,配以大量的会话练习和句型练习,借助先进的电教设备,通过训练,提高学生的口语会话能力。要求学生掌握和熟练运用各类口语的基本句型、基本词汇、和正确的表达方式,能较流利地进行一般交谈和自我表达。
课程英文简介	Arabic Oral Work is a practical course. Themes of the course in a variety of language scene with lots of practice and drills will live, with the help of advanced teaching equipment; it can help students to improve their oral English conversation ability through the training. And it requires students to master and use various kinds of basic sentence patterns, vocabulary, and the right oral expression and talk more fluently.
教学基本目的	1.能结合所学的基础阿拉伯语(一、二)及前期所学的口语表达的技巧表达力所能及的内容。 2.学会利用所学的内容,较为正确的表达自己的简单想法,做到表达基本准确,阴阳性正确,内容完整,语句通顺,并能听懂外国专家外语上课。
内容提要及相应学时分配	基本要求: 1.结合精读与听力所学的内容,完成每周的教学内容,每周完成一项较为完整的口语练习内容,或是个人或是集体的,口语内容要求的独立完成并能表达一定深度的内容。 2.掌握较多阿拉伯语口语表达形式。 3.能正确表达较为简单的句子,句子意思完整,错误较少。

	<p>4.使用老师自编教材,完成看医生、看电影、寄信与购物、石油、足球、清真寺、旅行等内容的正确表达。</p> <p>5.外国专家独立讲课,解答学生上课提出的问题。</p> <p>重点与难点:掌握较为完整阿拉伯语表达结构;表达中尽量减少错误。</p> <p>学时分配:讲授 40%,练习 60%。</p>
教学方式	课堂讲授,课后作业,课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	口试,成绩评定一般为期末口试 50%,平时参与 50%。
教材	《阿拉伯语基础视听教程》,作者:付志明,梁雅卿,顾巧巧。
参考资料	《阿拉伯语 300 句》,作者:李生俊;自编教程。

课程中文名称	阿拉伯语阅读 (一)
课程英文名称	Arabic Reading Course (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础阿拉伯语(一)(二)
课程中文简介	<p>"阿拉伯语阅读"主要通过对政治外交、经济贸易、社会生活、科技、风土人情、文化教育等各种题材及叙事、政论、书信、杂文和小说、散文、故事、短剧等风格不同的文体的阅读,对学生进行大量语言材料的阅读训练,目的在于强化和提高学生的阅读能力,巩固精读中所学的词汇、语法等语言知识,扩大词汇量,在提高词汇及语言现象的复现率的前提下,使学生对基本词汇具有一定的辨词析义的能力,增强学生的语感,并让学生掌握细读、快读、略读、寻读等方法,训练学生抓住中心及主要情节以及口头、笔头复述和概述能力。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<p>1.巩固精读所学的词汇和语法,扩大词汇量和知识面,加强对词义的辨析能力。</p> <p>2.训练学生的阅读技巧和速度,增强学生的语感。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:</p> <p>1.单词释义、课文分析、语法讲解、领会课文主旨。对于初学者而言,用阿中、阿阿的方法进行单词释义是非常有必要的,这不仅可以帮助学生理解单词的多种涵义,还可以掌握更多的近义词与反义词。课文讲解中,将对一些重点语法进行详细的分析与练习。在此基础上,使学生领会课文主旨。</p> <p>2.常用短语造句、短句与课文部分翻译及其它课堂练习或课后作业。授课中配合课后练习,使学生更好地掌握短语、短句的运用。课后布置部分翻译练习及作业,这可以有效地促进学生巩固所学知识,并将学习中的问题及时地反馈</p>

	<p>给教师,以便对症下药。</p> <p>重点与难点:此阶段学习中的重点是常用短语的理解,对课文内容的理解。难点是使学生在理解的基础上学会灵活运用所学知识,为今后的自主学习打下良好基础。</p> <p>学时分配:</p> <p>2 周讲授一课,单周讲授单词、常用短语与课文,突出重点与难点;双周挑选课后较有代表性的练习进行讲解,通过造句、中阿文互译、改错等练习,进一步加深学生对课文涉及的常用语、用法、词语及段落释义等方面的理解与运用。</p>
教学方式	<p>1.本课程是为低年级学生开设,因此教师将以引导的方式,以课堂讲授为主,积极培养学生的语感,帮助他们提高语言接受能力与运用能力。</p> <p>2.每次课后都会布置一定量的作业,以巩固与加强所学知识,做到温故而知新。</p> <p>3.不定期进行一些小测试,考察学生对所学知识的掌握程度。</p>
学生成绩评定办法	<p>闭卷考试:1.要求严格按照北京大学考试纪律要求,杜绝形式的作弊行为,共同维护北京大学的学术声誉。2.书写工整,字迹清晰,卷面整洁。</p> <p>成绩总评:平时成绩占 30%~40%,(包括预习情况,作业,小测验及出勤率);期末占 60%~70%。</p>
教材	《新编阿拉伯语》(第二册),作者:国少华。
参考资料	阿拉伯国家相关教科书。

课程中文名称	波斯语口语(上)
课程英文名称	Persian Oral Work(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语,波斯语视听说
课程中文简介	本课程内容主要有两部分:1.在国内接待外宾时常用的口语,包括机场迎送、游览参观、在商店购物、介绍中国饮食和风俗等内容。2.赴伊朗访问时常用的口语,包括衣食住行等各方面的内容。共分 30 多类生活用语和情景对话。
课程英文简介	This course can be divided into two parts: 1. Spoken Persian in the reception of Iranian guests in different scenarios in China, like airport, guided tour, shopping, eating and etc.. 2. Spoken Persian in the visit to Iran.
教学基本目的	训练和提高学生使用波斯语进行口语会话的能力。
内容提要及相应学时分配	本课程共分 30 多类生活用语和情景对话。每节课将就一个场景进行观摩,讨论和练习。

教学方式	看录象,课堂对话和练习。
学生成绩评定办法	口试。
教材	《波斯语实用口语》,作者:曾延生,滕慧珠。
参考资料	暂无

课程中文名称	波斯语口语(下)
课程英文名称	Persian Oral Work(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语,波斯语视听说
课程中文简介	本课程内容主要有两部分:1.在国内接待外宾时常用的口语,包括机场迎送、游览参观、在商店购物、介绍中国饮食和风俗等内容。 2.赴伊朗访问时常用的口语,包括衣食住行等各方面的内容。共分30多类生活用语和情景对话。
课程英文简介	This course can be divided into two parts: 1.Spoken Persian in the reception of Iranian guests in different scenarios in China, like airport, guided tour, shopping, eating and etc. 2.Spoken Persian in the visit to Iran.
教学基本目的	训练和提高学生使用波斯语进行口语会话的能力。
内容提要及相应学时分配	本课程共分30多类生活用语和情景对话。每节课将就一个场景进行观摩,讨论和练习。
教学方式	看录象,课堂对话和练习。
学生成绩评定办法	口试。
教材	《波斯语实用口语》,作者:曾延生,滕慧珠。
参考资料	暂无

课程中文名称	波斯语写作(上)
课程英文名称	Persian Writing Course(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	基础波斯语(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	<p>课程内容主要分两部分:</p> <p>1.波斯语基本写作技巧的训练,包括波斯语中各种标点符号的用法,以及四种基本文体即记叙文、描写文、议论文和说明文的写作。</p> <p>2.波斯语应用文的写作技巧,包括各种信件、便条、假条、借条等常用应用文的写作。</p>
课程英文简介	<p>This course contents two parts:</p> <p>1.the basic Persian writing skills training, including the use of various punctuation marks in Persian writing and four basic writing styles, including narrative, descriptive essay, argumentative, and expository writing.</p> <p>2.Persian practical texts writing skills, including letters, notes, contract and other commonly-used practical writing.</p>
教学基本目的	通过大量写作练习,训练和提高学生运用波斯语进行写作的能力和技巧,使学生适应毕业后实际工作的需要。
内容提要及相应学时分配	<p>第一课:波斯语应用文写作基本技巧;第二课:祝贺信</p> <p>第三课:吊唁信;第四课:感谢信、道歉信</p> <p>第五课:邀请信;第六课:求职信、辞职信、推荐信</p> <p>第七课:毕业证书、学位证书、成绩单;第八课:法律文件、公证书</p> <p>第九课:办公文书;第十课:商业合同</p> <p>第十一课:合作备忘录;第十二课:广告</p>
教学方式	课堂讲解与课后写作练习相结合。
学生成绩评定办法	平时作业与期末考试(笔试)成绩各占一定比例。
教材	《写作指南大全(波斯文)》,作者: Akbar Mortazapour;自选教材。
参考资料	暂无

课程中文名称	波斯语写作(下)
课程英文名称	Persian Writing Course(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	<p>课程内容主要分两部分:</p> <p>1.波斯语基本写作技巧的训练,包括波斯语中各种标点符号的用法,以及四种基本文体即记叙文、描写文、议论文和说明文的写作。</p>

	2.波斯语应用文的写作技巧,包括各种信件、便条、假条、借条等常用应用文的写作。
课程英文简介	This course contents two parts: 1.The basic Persian writing skills training, including the use of various punctuation marks in Persian writing and four basic writing styles, including narrative, descriptive essay, argumentative, and expository writing. 2.Persian practical texts writing skills, including letters, notes, contract and other commonly-used practical writing.
教学基本目的	通过大量写作练习,训练和提高学生运用波斯语进行写作的能力和技巧,使学生适应毕业后实际工作的需要。
内容提要及相应学时分配	第一课:波斯语应用文写作基本技巧;第二课:祝贺信 第三课 吊唁信;第四课:感谢信、道歉信 第五课:邀请信;第六课:求职信、辞职信、推荐信 第七课:毕业证书、学位证书、成绩单;第八课:法律文件、公证书 第九课:办公文书;第十课:商业合同 第十一课:合作备忘录;第十二课:广告
教学方式	课堂讲解与课后写作练习相结合。
学生成绩评定办法	平时作业与期末考试(笔试)成绩各占一定比例。
教材	《写作指南大全(波斯文)》,作者: Akbar Mortazapour;自选教材。
参考资料	暂无

课程中文名称	波斯语视听说(上)
课程英文名称	Visual-Audio-Oral Persian (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语
课程中文简介	波斯语日常生活的基本会话,包括: 视:伊朗电影、电视; 听:波斯语电台广播、故事和对话; 说:对视与听的内容进行问答和复述等练习。
课程英文简介	The course introduces Iranians' standard spoken language and their social intercourse in their daily life with the help of multi-media.
教学基本目的	巩固已掌握的波斯语知识,扩大词汇量,提高学生运用波斯语听和说的能力。

内容提要及相应学时分配	见课程中文简介。
教学方式	听磁带,看录像,课堂会话和练习。
学生成绩评定办法	口试。
教材	波斯语教学录像。
参考资料	暂无

课程中文名称	波斯语视听说(下)
课程英文名称	Visual-Audio-Oral Persian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础波斯语
课程中文简介	本课程旨在提高学生熟练运用波斯语的能力,内容分三部分: 视:伊朗电影和电视片; 听:对话、故事、简短的报刊文章和伊朗电台广播; 说:对可视听的内容进行问答,复述、对话等练习。
课程英文简介	The course introduces Iranians' standard spoken language and their social intercourse in their daily life with the help of multi-media.
教学基本目的	巩固已掌握的波斯语知识,扩大词汇量,提高学生运用波斯语听和说的能力。
内容提要及相应学时分配	见课程中文简介。
教学方式	听磁带,看录像,课堂会话和练习。
学生成绩评定办法	口试。
教材	Farsi dar Guftar(波斯语口语)。
参考资料	暂无

课程中文名称	波斯文学史(上)
课程英文名称	History of Persian Literature (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其它语言

先修课程	基础波斯语(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	<p>1.系统介绍波斯文学产生和发展的历史。</p> <p>2.分别介绍各个历史时期波斯文学的特点、主要诗人、作家和流派及其在波斯文学史或世界文学史上的地位。</p> <p>3.第一学期重点讲授中世纪波斯文学繁荣时期(10~15世纪)的诗歌创作;第二学期重点讲授近现代波斯文学。</p>
课程英文简介	<p>The course aims to introduce the history of the development of Persian literature, from the emergence of Dari Persian to present time, and analyze the characteristics of various literary styles and schools in different periods and their influences in the literary history of Persia. In the first semester the students will learn about the main achievements of the classical Persian literature (10 – 15th centuries); in the second semester, they will enrich their knowledge of the literature after the 16th century.</p>
教学基本目的	通过本课程的讲授,使学生比较全面地了解波斯文学发展的历史脉络,以及波斯文学的主要特点。
内容提要及相应学时分配	<p>1.前伊斯兰时期的波斯文学(2学时);</p> <p>2.达里波斯语的兴起及波斯语诗歌的主要形式(2学时);</p> <p>3.鲁达基与波斯诗歌的兴起(2学时);</p> <p>4.菲尔多西与《列王纪》(2学时);</p> <p>5.纳赛尔·胡斯鲁及其作品(2学时);</p> <p>6.欧马尔·海亚姆及其四行诗(2学时);</p> <p>7.欧马尔·海亚姆四行诗的汉译(2学时);</p> <p>8.波斯苏菲文学(1):萨纳依与阿塔尔(2学时);</p> <p>9.早期的波斯语散文(2学时);</p> <p>10.学生期中报告(1)与点评(2学时);</p> <p>11.学生期中报告(2)与点评(2学时);</p> <p>12.波斯苏菲文学(2):莫拉维(2学时);</p> <p>13.萨迪的文学成就(2学时);</p> <p>14.哈菲兹及其抒情诗(2学时);</p> <p>15.中古波斯散文的发展与成就(2学时);</p> <p>期末总结与辅导(2学时);期末考试(2学时)。</p>
教学方式	课堂讲授与课外阅读相结合。
学生成绩评定办法	学期论文 50 分,期中报告 50 分。
教材	《波斯文学史》,作者:张鸿年。
参考资料	《Tarikh-i Adabiyat-i Iran》,作者:M. J. Yahaqi。

课程中文名称	波斯文学史(下)
课程英文名称	History of Persian Literature (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其它语言
先修课程	基础波斯语(一)(二)(三)(四), 波斯文学史(上)
课程中文简介	<p>1. 系统介绍波斯文学产生和发展的历史。</p> <p>2. 分别介绍各个历史时期波斯文学的特点、主要诗人、作家和流派及其在波斯文学史或世界文学史上的地位。</p> <p>3. 第一学期重点讲授中世纪波斯文学繁荣时期(10~15 世纪)的诗歌创作; 第二学期重点讲授近现代波斯文学。</p>
课程英文简介	<p>The course aims to introduce the history of the development of Persian literature, from the emergence of Dari Persian to present time, and analyze the characteristics of various literary styles and schools in different periods and their influences in the literary history of Persia. In the first semester the students will learn about the main achievements of the classical Persian literature (10 – 15th centuries); in the second semester, they will enrich their knowledge of the literature after the 16th century.</p>
教学基本目的	通过本课程的讲授,使学生比较全面地了解波斯文学发展的历史脉络,以及波斯文学的主要特点。
内容提要及相应学时分配	<p>1. 中古波斯文学的集大成者:贾米(2 学时);</p> <p>2. 印度体诗歌及其特点(2 学时);</p> <p>3. 波斯诗歌的复古运动(2 学时);</p> <p>4. 立宪运动与波斯现代文学的开端,2 学时;</p> <p>5. 波斯短篇小说的创作与发展(2 学时);</p> <p>6. 尼玛与波斯新诗的诞生(2 学时);</p> <p>7. 赫达雅特的文学成就(2 学时);</p> <p>8. 伯祖尔格·阿拉维德小说创作,2 学时;</p> <p>9. 新古典主义诗歌及其代表(2 学时);</p> <p>10. 学生期中报告(1)与点评(2 学时);</p> <p>11. 学生期中报告(2)与点评(2 学时);</p> <p>12. 波斯现代文坛的女性诗人与作家(2 学时);</p> <p>13. 伊朗伊斯兰革命以后的诗歌(2 学时);</p> <p>14. 寓居海外的当代伊朗作家与诗人(2 学时);</p> <p>15. 伊朗电影文学及其成就(2 学时);</p> <p>期末总结与辅导(2 学时);期末考试(2 学时)。</p>
教学方式	课堂讲授与课外阅读相结合。

学生成绩评定办法	学期论文 50 分,期中报告 50 分。
教材	《波斯文学史》,作者:张鸿年。
参考资料	Tarikh-i Adabiyat-i Iran,作者:M. J. Yahaqi。

课程中文名称	德国历史
课程英文名称	History of Germany
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	德语精读(一)(二)或学习过相当于 400 学时的德语。
课程中文简介	本课程在对德国 1871 年前的历史发展有所侧重的前提下,分古代、中世纪、近代和现当代四大部分简明勾勒德意志民族和国家从古至今的基本走向与发展脉络,扼要呈现现当代德国社会历史发展的新情况和热点问题,力求反映近一二十年来国内外德国历史研究的新成果和新观点,介绍多家之言,对具有决定性影响的历史现象、事件和人物进行多角度评析。
课程英文简介	The historical development of german history before 1871 sets up the priorities of the course “German History”. On this condition, the course consisting of the following four parts—Antiquity, Middle Ages, Modern Times and the Present—draws at first an clear outline of development of the german nation and state from ancient times until today and then presents the new situations and problems in the modern german society. It strives at same time to reflect the new research results and new points of view about german history gained in the last twenty years and to introduce different interpretations of historic phenomenona, events and figures.
教学基本目的	系统讲授德国历史的主要特征、总体发展脉络以及对现当代德国的影响,学生不仅可以得到研究德国社会历史文化的背景知识,而且也可以同时提高德语语言能力并获得初步的科研方法的训练。
内容提要及相应学时分配	<p>“德国历史”共有十五讲组成,平均每讲分配 2 课时左右,具体如下:</p> <p>一、德国的概念</p> <p>重点阐述德国的地理位置对其政治形态的影响和德国疆界的历史演变。</p> <p>二、日耳曼人和罗马人</p> <p>重点介绍古代日耳曼人的社会组织结构、日耳曼人和罗马人的既和平又武力的相遇、日耳曼人的部族民大迁徙及西罗马帝国在日耳曼人冲击下的灭亡。</p> <p>三、法兰克王国</p> <p>分别介绍法兰克王国的墨洛温王朝和加洛林王朝,重点阐述卡尔大帝的历史功绩和历史意义以及法兰克王国的分裂对欧洲后来政治格局的影响。</p>

	<p>四、德意志史的开端 介绍两种划分德意志史开端的依据、奥托大帝的历史功绩,以卡诺萨忏悔之行为例重点阐述教权与皇权的矛盾。</p> <p>五、中世纪德意志皇权的巅峰和没落 纵览霍亨斯陶芬王朝的兴衰史,重点介绍红胡子大帝巴巴罗萨的历史功绩和历史影响。</p> <p>六、德意志的东部拓殖 勾勒德意志东部拓殖的整体情况,重点探讨有关东部拓殖的各种不同定义和隐藏其后的基于不同立场的分歧。</p> <p>七、中世纪的(德意志)城市 介绍德意志中世纪城市的来源、发展、城市法和城市同盟,重点介绍汉撒城市同盟的兴衰。</p> <p>八、中世纪晚期 介绍中世纪晚期所取得的科学成就及其所孕育的巨大转型危机,重点为康斯坦茨宗教会议结束教会分立和判处波西米亚宗教改革家胡斯火刑。</p> <p>九、中世纪晚期向近代的过渡 主要讲述哈布斯堡王朝马克西米利安一世的联姻政策、卡尔五世的日不落帝国和马丁·路德的宗教改革,重点在路德宗教改革的过程和意义。</p> <p>十、三十年战争 重点勾勒三十年战争的原因、过程和结果。</p> <p>十一、勃兰登堡-普鲁士的崛起 在明晰勃兰登堡、普鲁士和霍亨索伦王朝的关系之后,重点介绍霍亨索伦王朝的最重要的统治者斐特列大王。</p> <p>十二、1789—1814 年的德国 讲解德意志地区社会各阶层对法国大革命的反应,重点阐述拿破仑的异族统治和德意志民族主义勃兴之间的内在关系。</p> <p>十三、1814—1871 年间的德国 勾勒维也纳会议之后的欧洲复辟状况和德国 1848 年革命,重点介绍德意志地区的工业革命和由此而引发的社会问题。</p> <p>十四、德意志民族国家的建立和两次世界大战 概述 1871 年俾斯麦通过王朝战争建立德意志第一个意义上的民族国家,简单勾勒第一次世界大战、魏玛共和国、纳粹德国、第二次世界大战和纳粹德国的覆亡。</p> <p>十五、德国的分裂和统一 概述战胜国对战败德国的处置、德国分裂为联邦德国和民主德国、两个德国的历史发展道路和德国的最终统一。</p>
教学方式	以教师课堂讲授为主(约占 80%左右),辅以学生课堂讨论或报告、小论文或练习点评(约占 20%左右)

学生成绩评定办法	学生最终成绩的评定由平时成绩和期末笔试闭卷考试成绩两部分组成,其中期末笔试成绩约占总成绩的 70%左右,考察内容以所学教材的基础知识和基本概念为准;平时成绩约占总成绩的 30%左右,考核内容包括课堂小报告、小测验、课外小论文或读书报告、考勤及上课表现等。
教材	《德国历史基础教程》,作者:罗炜。
参考资料	Historischer Atlas Deutschland,作者:Manfred Schuch; 《德国通史》,作者:丁建弘; Deutschland in Geschichte und Gegenwart,作者:Erich Zettel; Kleine Geschichte der Deutschen,作者:Klaus Boehle; Kleine deutsche Geschichte,作者:Hagen Schulze; Geschichte in Uebersicht,作者:Wissenspeicher fuer den Unterricht.

课程中文名称	高级俄语(一)
课程英文名称	Advanced Russian (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	高级俄语(一)是俄语专业学生学习提高阶段最重要的专业必修课。本课程扩大教学内容的题材范围,提高对社会、文化、政治、经济等题材文章及近代文艺作品的分析理解能力,在此基础上发展口语笔语表达能力。
课程英文简介	Advanced Russian I covers eight topics; five of them are related to society, politics and life, while the other three are literature topics concerning career choices, love and marriage, traffic problems, economy and society, higher education, problems associated with an aging population, etc. Each topic consists of eight sections: introduction, text learning, word - formation, vocabulary, idioms, grammar, rhetoric and speech practice. A great variety of exercises are designed in order to expand students' scope of knowledge, increase their reading speed, enhance their ability to use language effectively and improve their oral skills. Rhetorical knowledge and tips for the practical use of language are integrated in all sessions. The total class hour is 96 with 12 hours spent on each topic.
教学基本目的	一、以课文为材料,结合课文,联系实际,提出问题,解决问题,以达到提高言语交际能力的目的。 二、布置学生课前完成课前作业,培养学生查阅原文词典、分析理解词义等方面的独立工作能力。 三、重点讲练同义词、前缀动词,力求积极掌握材料本身,指导学生正确分析

	语言现象。 四、就句际联系的基本手段及各种语型(叙述文、说明文、议论文)的语言特点进行实践练习。
内容提要及相应学时分配	本学期使用的教科书共有 8 课,每课用时 10 ~12 学时,期末复习用时 2 学时。具体安排如下: 第一课 Выбор профессии? 第二课 Современная молодёжь --- какая она? 第三课 Мир восклицательный знак? 第四课 Чемпионами не рождаются? 第五课 Немного о типично китайском? 第六课 Второй вариант? 第七课 Учитель--- не профессия, а призвание? 第八课 Зимний дуб?
教学方式	课堂讲授及课后作业。
学生成绩评定办法	考试为笔试,期末成绩占 70%,平时成绩占 30%。
教材	《大学俄语(5)》,作者:北京外国语大学,莫斯科普希金俄语学院。
参考资料	Москва... Россия... Речь и образы; 作者: В. В. Воробьёв, Д. Р. Ронов, Г. В. Хруслов; Русский язык(5), 作者:黑龙江大学俄语学院。

课程中文名称	高级俄语(二)
课程英文名称	Advanced Russian (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(一)(二)(三)(四),高级俄语(一)
课程中文简介	高级俄语(二)是俄语专业学生学习提高阶段最重要的专业必修课。本课程扩大教学内容的题材范围,提高对社会、文化、政治、经济等题材文章及近代文艺作品的分析理解能力,在此基础上发展口语笔语表达能力。
课程英文简介	Advanced Russian II covers eight topics: five of them are related to society, politics and life, contemporary youth, marital problems (trial marriage, divorce, DINK family), Chinese culture, environmental protection and low carbon lifestyle, modern sports, etc. The other three are literature topics, including folk literature, books about the Great Patriotic War and the life in modern Russia, etc. Syntactical

	exercises (proverbs, idioms, aphorisms) and verbal exercises (conjugates, synonyms, antonyms, thematic vocabulary) are widely adopted in class. The course is designed to acquaint students with Russia's national character, lifestyles and values, to cultivate students' sense of language, and further enhance their oral skills. The total class hour is 96 with 12 hours spent on each topic.
教学基本目的	一、以课文为材料,结合课文,联系实际,提出问题,解决问题,以达到提高言语交际能力的目的。 二、布置学生课前完成课前作业,培养学生查阅原文词典、分析理解词义等方面的独立工作能力。 三、重点讲练同义词、前缀动词,力求积极掌握材料本身,指导学生正确分析语言现象。 四、就句际联系的基本手段及各种语型(叙述文、说明文、议论文)的语言特点进行实践练习。
内容提要及相应学时分配	本课程使用的教科书共有 8 课,每课用时 10 ~12 学时,期末复习用时 2 学时。具体安排如下: 第一课 ЭВМ в современном мире? 第二课 ООН? 第三课 Русский фольклор: басни? 第四课 Человек и живопись? 第五课 Сельские предприниматели в Китае? 第六课 Гнездо? 第七课 Где и как строить город? 第八课 Дыня?
教学方式	课堂讲授及课后作业
学生成绩评定办法	考试为笔试,期末成绩 70%,平时成绩 30%。
教材	大学俄语(五),作者:北京外国语大学,莫斯科普希金俄语学院。
参考资料	Москва...Россия... Речь и образы, 作者: В. В. Воробьёв, Д. Р. Ронов, Г. В. Хруслов; Русский язык(5), 作者:黑龙江大学俄语学院。

课程中文名称	俄语语法(一)
课程英文名称	Russian Grammar (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言

先修课程	本课程需要学生修完专业一年级课程,并有一定的词法,句法及词汇的基础。在此基础上学生能够更深入地进行二年级俄语语法的学习。先修课程包括基础俄语,阅读,听说课等。
课程中文简介	语法是语言本身的规矩。俄语语法逻辑缜密,较其他语言而言相对比较复杂。因此在教学过程中需要认真准备,课前预习,课后作业。课堂讲解需要详细,但更重要的是留出时间大量地操练所学内容。毕竟语言是用来说的,语法是用于实践语言的,所以本课程在完成教科书上的讲解和练习后,还需自编练习以巩固课堂知识,以期达到熟练运用的目的。总之,本课程更重视语法的实用性,理论阐述言简意赅,实践性强,通过大量例句使学生对讲解内容有更生动形象的认识,易于掌握。
课程英文简介	Russian grammar class is a required course for sophomore of the Russian Department, concerning Russian Condensed phraseology and syntax. Through the study, students can learn basic grammar rules; through practice students can improve grammatical ability, and lay a solid foundation for listening, speaking, reading, writing, and translation.
教学基本目的	让学生熟练掌握词形变化,词的一致性,熟悉基本语法规则,掌握一定数量的基本句型,在言语实践中积极正确的运用所学知识。一学期学生需要掌握的重点是俄语动词体及意义,否定代词和否定副词,不定代词和不定副词,形动词及副动词的构成及用法,形容词短尾的构成和用法,另外有几种从句的表达方式(条件,定语,原因,地点从句)。
内容提要及相应学时分配	<p>共有十二课内容,周学时是4。根据课程内容的难易程度用时4-6学时完成一课内容。期中、期末考试复习占6-8学时。</p> <p>第一课:俄罗斯人的姓名组成及变格,用法(4学时)</p> <p>第二课:带前缀的运动动词(4学时)补语表示法及说明从句(4学时)</p> <p>第三课:带动词的意义及否定代词及否定副词(5学时)</p> <p>第四课:不定代词和不定副词及直接引语和间接引语(5学时)</p> <p>第五课:动词过去式的意义和用法(4学时)</p> <p>第六课:动词将来时提的用法及动词命令式的用法(4学时)</p> <p>第七课:动词不定式的用法及条件从句(4学时)</p> <p>第八课:动词的特殊用法,反身代词及限定代词,定语从句(5-6学时)</p> <p>第九课:主动形动词及原因从句(5-6学时)</p> <p>第十课:被动形动词及地点从句(5-6学时)</p> <p>第十一课:被动形动词短尾及形容词短尾(5-6学时)</p> <p>第十二课:副动词及目的从句(6学时)</p>
教学方式	在课堂讲解之前要求学生预习,课堂上教师讲解基本规则,有时也会请学生自己讲解,留出学生提问时间。然后通过大量练习熟练掌握所学内容。课后留

	作业(汉译俄,俄译汉,大量词型练习与变化等)。除教科书练习外教师自编练习使学生通过大量实践让语法更生动,更丰富,易于掌握。
学生成绩评定办法	闭卷考试;平时占 10%(包括作业,出勤),期中占 30%,期末占 40%。
教材	《大学俄语 3》,作者:黄玫。
参考资料	《俄语 3》,作者:黑龙江大学俄语系;《新编俄语语法》,作者:黄颖; Русский язык в упражнениях,作者:С.А.Хавронова,А.И.Широченская。

课程中文名称	俄语语法(二)
课程英文名称	Russian Grammar (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	本课程需要学生修完专业一年级课程,并有一定的词法,句法及词汇的基础。在此基础上学生能够更深入地进行二年级俄语语法的学习。先修课程包括基础俄语,阅读,听说课等。
课程中文简介	语法是语言本身的规矩。俄语语法逻辑缜密,较其他语言而言相对比较复杂。因此在教学过程中需要认真准备,课前预习,课后作业。课堂讲解需要详细,但更重要的是留出时间大量地操练所学内容。毕竟语言是用来说的,语法是用于实践语言的,所以本课程在完成教科书上的讲解和练习后,还需自编练习以巩固课堂知识,以其达到熟练运用的目的。总之,本课程更重视语法的实用性,理论阐述言简意赅,实践性强,通过大量例句使学生对讲解内容有更生动形象的认识,易于掌握。
课程英文简介	Russian grammar class is a required course for sophomore of the Russian Department, concerning Russian Condensed phraseology and syntax. Through the study, students can learn basic grammar rules; through practice students can improve grammatical ability, and lay a solid foundation for listening, speaking, reading, writing, and translation.
教学基本目的	让学生熟练掌握词形变化,词的一致性,熟悉基本语法规则,掌握一定数量的基本句型,在言语实践中积极正确的运用所学知识。一学期学生需要掌握的重点是集合数词,及各类从句(定语,说明,比较,行为方式,程度,度量,结果让步等)。通过这些项目的操练使学生熟练掌握俄语的基本的句法表达。
内容提要及相应学时分配	本学期课程共有十二课内容,周学时是 4。根据课程内容的难易程度用时 4-6 学时完成一课内容。期中、期末考试复习占 6-8 学时。 第一课:集合数词及双部句中主要成分的用法(4 学时)

	第二课:定语及定语从句 第三课:补语表示法及说明从句(4 学时) 第四课:地点状语及比较从句(5 学时) 第五课:时间状语表示法及行为方式从句(4 学时) 第六课:原因状语表示法及时间从句(4 学时) 第七课:条件状语表示法及时间从句(4 学时) 第八课:分数及结果从句(4-5 学时) 第九课:大数表示法及让步从句(5-6 学时) 第十课:并列复合句(4-5 学时) 第十一课:接续从句与无连接词复合句(5-6 学时) 第十二课:带两个或多个从句的主从复合句及语序和实意切分(5-6 学时)
教学方式	在课堂讲解之前要求学生预习,课堂上教师讲解基本规则,有时也会请学生自己讲解,留出学生提问时间。然后通过大量练习熟练掌握所学内容。课后留作业(汉译俄,俄译汉,大量词型练习与变化等)。除教科书练习外教师自编练习使学生通过大量实践让语法更生动,更丰富,易于掌握。
学生成绩评定办法	闭卷考试;平时占 10%(包括作业,出勤),期中占 30%,期末占 40%。
教材	《大学俄语 4》,作者:张朝意。
参考资料	Русский язык в упражнениях,作者:С.А.Хаврониной,А.И.Широченская; 《新编俄语语法》,作者:黄颖;《大学俄语 4》,作者:黑龙江大学俄语系。

课程中文名称	俄译汉教程(上)
课程英文名称	Russian-Chinese Translation(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(1-4),俄语语法(1-2)
课程中文简介	本课程以俄语语篇翻译为核心,主要通过学生对俄语材料的书面翻译实践,使学生熟悉书面翻译的基本要求和格式,掌握一定的翻译理论知识、具体方法和实践技巧,了解主要工具书以及相关资料来源的使用,提高学生语言学习的综合运用能力。本学期以词汇和语法翻译训练为主。
课程英文简介	Russian-chinese Translation(1)
教学基本目的	初步了解俄汉翻译的方法和技巧,较为熟练地掌握俄语语句和语篇的汉译要领;在翻译实践中巩固和深化已经掌握的俄语词汇和语法知识,从总体上提高处理俄语文本的水平。

内容提要及相应学时分配	<p>以学生自主翻译一定长度(通常为 1500 俄语字符)的俄语语篇以及修改为主。</p> <p>每周提供一篇原文(或略加改动)供学生翻译。</p> <p>每月安排一到两次有针对性的有关理论、方法、技巧等方面的教授和相关练习。</p> <p>一、导论:课程简介,翻译简史,工具书的使用等(2 课时)</p> <p>二、三次以字词理解为主的语篇翻译及讲解(6 课时)</p> <p>三、俄语词汇的翻译(4 课时)</p> <p>四、三次以语法(词法)为主的语篇练习(6 课时)</p> <p>五、俄语语法(词法)翻译(4 课时)</p> <p>六、三次以语法(句法)为主的语篇练习(6 课时)</p> <p>七、俄语语法(句法)的翻译(4 课时)</p>
教学方式	课堂教授 20%,课堂练习 20%,学生课后练习、教师课上批改和讲解 60%。
学生成绩评定办法	平时作业 20%,课堂练习 10%,期末考试为开卷 70%。
教材	自编讲义。
参考资料	<p>《俄译汉教程》,作者:蔡毅,靳慰然,曹书勋;</p> <p>《俄汉汉俄翻译》,作者:邱榆若;</p> <p>《俄汉、汉俄翻译理论与技巧》,作者:程荣辂。</p>

课程中文名称	汉译俄教程(上)
课程英文名称	Course of Chinese-Russian (A)
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	基础俄语(一)(二)(三)(四);俄语视听说(一)(二)(三)(四);俄语口语会话(上)(下);俄语语音、俄语语法(一)(二),高级俄语(一)
课程中文简介	<p>本课程着重讲述的不是语言理论探讨,而是实际掌握语言。汉语与俄语按谱系分类无亲缘关系;按形态分类汉语属于分析型语言,俄语属于综合型语言。它们之间的巨大差异造成中国学生学习俄语时出现巨大困难。由于成年人是在熟练掌握母语条件下学习外语,他们头脑里无时无刻不发生碰撞。其结果,既有正面的作用,也有负面的影响,这负面的影响即是干扰。我们的任务就是帮助学习者克服母语干扰,学习地道的俄语。本课程要求学生理解每一个专题的基本点,了解该专题汉俄语两种语言在表达上的异同,掌握专题的基本的翻译方法与技巧。重点与难点:“是”的表达、数词的译法、“形动词”的运用与翻译等。</p>

课程英文简介	This course does not focus on the discussion of language theories, but the practical use of the language. There's no kinship between Mandarin and Russian according to the ancestry. Because adults are learning the foreign language after they have mastered their first language, there are constant collisions in their head. The result of the collisions can have positive and negative influences, where the negative influence is interference. Our goal was to help the learner overcome the interferences from their first language, and learn the authentic Russian.
教学基本目的	使学生了解翻译的基本原理,掌握汉俄语际对应的基本规律;使学生养成在翻译过程中发现问题、分析问题和解决问题的能力;使学生掌握常用的 14 个专题的翻译方法。
内容提要及相应学时分配	<p>教学内容:翻译概说,“提出”的译法,“坚持”的译法,“主语(话题)”的译法,“是”的表达,“主张、同意、反对”的表达,名词单数复数的译法,数词的译法,“动词时”的译法,“动词体”的用法,“形动词”的运用,“副动词”的运用,“被动”意义的表达。每周 2 学时。</p> <p>第一周 翻译概说、汉语带有“提出”的句子的翻译方法</p> <p>第二周 汉语带有“坚持”的句子的翻译方法</p> <p>第三周 汉语“主语(话题)”的翻译方法(一)</p> <p>主语是语法概念,主体是语义概念,话题是语用概念。一个句子,对之进行语法分析,我们得到主语、谓语、补语(宾语)、定语、状语等句子成分。一个句子,对之进行语义结构分析,我们得到主体、述体和客体等语义要素。主体是动作的施动者或状态特征的持有者,述体体现为广义的动作或状态特征,客体则是动作所及或状态所面向的事物。主语与主体是两个不同语言层面的概念,但它们都同时体现在一个句子之中,它们之间存在交叉的关系。</p> <p>第四周:汉语“主语(话题)”的翻译方法(二)</p> <p>在汉语中,主语与话题一般都是重合的,即语法上的主语也是语用上的话题,话题总是出现在句首。话题的功能是为整句的陈述指出事例,确定范围,或提供时间或空间框架。汉语中充当话题的句法主语,它的谓语常是主谓结构。而俄语的句子是以述谓特征为核心组织起来的,主谓结构本身就构成完整的句子,它不可能去充当另一主语的谓语。在很多场合,汉语的话题用俄语表达时转换为俄语语法的各种成分,其中直接补语或间接补语居多。</p> <p>第五周 汉语带有“是”的句子翻译方法(一)</p> <p>汉语中“是”字谓语句是普通逻辑中性质判断的典型语言表达形式,是广泛使用的一种句式,它的俄语表达常引起学习者的困难。</p> <p>动词 быть, 动词 являться</p> <p>动词 представлять (собой, из себя),</p> <p>动词 состоять (в чём),</p> <p>动词 заключаться (в чём)。</p> <p>第六周 汉语带有“是”的句子翻译方法(二)</p>

动词 составлять

俄语中 в чем - что (或 что - в чем)

仍然是,总是,还是等,俄语用 оставаться 表示

无非是 не более, как; не что иное как

原来是 оказаться; вот что

第七周 汉语带有“主张、同意、反对”的句子的翻译方法

за 和 против 表示,正式场合用 выступать за 或 выступать против

动词 бороться(вести борьбу)

стоит за; настаивать на чём

голосовать за; голосовать против

возражать против

предпочитать+инф.

протестовать против

согласен

согласиться

соглашаться

表示同意谁的意见还可以用 разделять что(чьи взгляды); присоединяться к чему 表示。

第八周 复习,期中考核

第九周 汉译俄中俄语名词单数、复数的译法

汉、俄语中都有名词这一词类,它们具有相似的语法功能。俄语名词有性、数、格范畴,词形变化复杂,造成中国学生学习困难。

第十周:汉译俄中俄语数词的译法

与数词相关的词语及用法,“有多少人”句式的译法,“增加多少倍”句式的译法,“减少多少”句式的译法

第十一周 汉译俄中俄语“动词时”的译法

俄语动词有现在时、过去时、将来时范畴,汉语动词则无时范畴,因为没有形态标记。汉语句子中动词的时间意义通过时间词语、副词或上下文表达。例如:现在正下雨,你们再坐一会儿吧。

第十二周 汉译俄中俄语“动词体”的译法

第十三周 汉译俄中俄语“形动词”的运用

形动词在句子中做定语,有些情况下汉语定语在译成俄语时要加词。

第十四周:汉译俄中俄语“副动词”的运用

汉语语法著作中无副动词这一术语,动词就是动词,并无其他的形式。但在具体的句子结构中,从句法功能上说,某些动词与俄语副动词相当,因此它们宜用副动词来表达。

第十五周:汉译俄中俄语“被动”意义的表达

完成体及物动词的被动形动词短尾形式,它表示受事主语(受动主体)的特征。被动句中行为主体用名词第五格形式作句法上补语出现。未完成体及物

	<p>动词加尾缀-ся 表示被动,它具有未完成体动词固有的体的意义(行为过程、经常、反复、多次行为等)。被动句中行为主体用名词第五格形式作句法上补语出现。有时汉语中的被动句译成俄语时,可不用被动句形式,但被动意义仍保留。可以有三种形式。</p> <p>第十六周:期末复习</p>
教学方式	在讲解每一个专题之前,学生先自己翻译每个专题后面的练习,老师检查、修改;在讲解完该专题之后,再重点讲解练习中句子的译法,指出学生在翻译过程中的错误。
学生成绩评定办法	笔试闭卷。平时成绩 30%,笔试成绩 70%。
教材	自编教材。
参考资料	<p>《新闻翻译教程》,作者:刘其中;</p> <p>《实用俄汉俄翻译教程》,作者:丛亚平等;</p> <p>《俄汉俄翻译理论与技巧》,作者:程荣铨;</p> <p>《俄汉对比与俄语学习》,作者:赵陵生,王辛夷。</p>

课程中文名称	俄语写作(上)
课程英文名称	Russian Writing (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(1—4),俄语语法(1—2)
课程中文简介	<p>俄语写作是一门有一定理论指导的实践课,它的任务是通过讲解必要的俄语写作知识,进行大量的多样练习,以提高学生书面表达思想的能力,即概括能力,组织、组织、结构篇章的能力,本课程由第三学年第二学期开始至第四学年第二学期止。</p>
课程英文简介	Russian Writing by the foreign teacher
教学基本目的	向学生介绍作文的主要种类、题材特征、主要技巧;教授和训练学生独立写作的基本技能;培养学生正确书面表达思想的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>一、导论与能力测试(6 课时)</p> <p>二、人物与环境描写(6 课时)</p> <p>三、叙述文与人物传记(6 课时)</p> <p>四、对比议论文(6 课时)</p> <p>五、因果议论文(4 课时)</p> <p>六、论证议论文(4 课时)</p>

教学方式	教师做理论内容的教授、组织课堂讨论、从结构和内容上讲解学生作文、分析作文中的语法错误。
学生成绩评定办法	总成绩由平时成绩与期末考试成绩综合评定:平时占 30%,期末考试为当堂作文,占总成绩 70%。
教材	自编讲义。
参考资料	Россия: страна и люди.,作者:Перевозникова А.К.; Практический курс русского языка для иностранных учащихся. продвинутый этап.,作者:Лариохина Н.М.; Пособие по развитию речи для иностранных студентов,作者:Корчикова С. Л. ; Сборник текстов и упражнений,作者:Вишнякова О.В.; Короткие рассказы: Сборник текстов для бесед, изложений и сочинений. ,作者:Вишнякова О.В.。

课程中文名称	俄罗斯文学选读(上)
课程英文名称	Selected Works of Russian literature(1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语,文学理论基础,俄罗斯文学史
课程中文简介	诗歌阅读理论;普希金、丘特切夫、莱蒙托夫、费特等著名诗人的俄文诗歌文本示范解析及学生自主实践。
课程英文简介	Selected Works of Russian Poetry: poems of Pushikin, Tutchev, Lermontov, Fete, Nekrasov, Blok, Akhmatova, Pasternak, Tsvetaeva, Mayakovsky, Ysenin, Simonov, Okudzhava, Drunina, Rozhdestvensky, Yevtushenko, etc.
基本目的	通过教师的分析和讲解,使学生对俄罗斯诗歌原文文本有较为细腻的感受和更为深刻的理解,从而更好地把握和领会作品的语言、形象和意蕴,进而提升学生对诗歌语言的理解力及对诗歌作品的审美感受力。在读懂原文文本的基础上,初步掌握分析诗歌原文文本的艺术形象、作品结构及语言风格的技巧。
内容提要及相应学时分配	绪论(2 学时); 第一部分 诗歌(28 学时): 一、阅读理论(6 学时) 诗歌体裁特点(2 学时),诗歌的文本构成及鉴赏技巧(4 学时) 语言层: A、诗格节奏层:例诗为《Родина》Лермонтова;

Б、语音层面:例诗《К Чаадаеву》Пушкина;
 В、词汇层面:例诗同 А;
 Г、语法层面:例诗为《И скучно и грустно》Лермонтова;
 Д、言语结构整体性:例诗为《Кому зима — арак и пунш глубокий》Мандельштама。
 形象层:
 А、意象;
 Б、抒情主人公;
 В、意境。
 意蕴层:形而下意蕴与形而上意蕴。

二、俄文诗歌文本鉴赏实践(22 学时)

第一单元(3 学时):

《Чудная картина》Фета,
 《Это утро, радость эта》Фета,
 《Весна》Пушкина,
 Строки Лермонтова

第二单元(3 学时):

《Зима не даром злится》Тютчева,
 《С чужой стороны》Тютчева,
 《Отговорила роща золотая》Есенина,
 《Душа и имя》Цветаева

第三单元(3 学时):

《По твёрдому гребню сугроба》Ахматова,
 《Песня последней встречи》Ахматова,
 《Вчерашний день, часу в шестом》Некрасова,
 《Сжала руки под тёмной вуалью...》Ахматова

第四单元(4 学时):

《Я по первому снегу бреду》Есенина,
 《Гой ты, Русь, моя родная》Есенина,
 《Что другим не нужно — несите мне》Цветаева
 《Февраль》Пастернака

第五单元(4 学时):

《О, весна без конца и без краю》Блока
 《Жди меня, и я вернусь》Симонова
 《Человеку надо мало》Рождественского
 《Не уставай》Евтушенко

第六单元(5 学时):

《Хорошо》Маяковского
 《Мороз — Красный нос》Некрасова

	《Двенадцать》Блока 《Мцыри》Лермонтова 第二部分 复习及答疑(4 学时)
教学方式	教师的理论讲授和示范分析与学生的课下阅读和课上讨论相结合。
学生成绩评定办法	平时成绩 60%, 期末闭卷考试 40%。
教材	《俄罗斯文学精品解析》, 作者: 刘洪波。
参考资料	暂无

课程中文名称	俄罗斯文学选读(下)
课程英文名称	Selected Readings in Russian Literature (II)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语, 文学理论基础, 俄罗斯文学史, 俄罗斯文学选读(上)
课程中文简介	小说和戏剧阅读理论; 莱蒙托夫、果戈理、屠格涅夫、托尔斯泰等著名作家的俄文小说和戏剧文本示范解析及学生自主实践。
课程英文简介	Selected Works of Russian Prose: works of Lermontov, Gogol, Turgenev, Dostoevsky, Ostrovsky, Saltykov-Shtchedrin, Tolstoy, Chekhov, Bunin, Teffi, Paustovsky, Sholokhov, Shukshin, Rasputin, Vampilov, Petrushevskaya, Ulitskaya, etc.
基本目的	通过教师的分析和讲解, 使学生对小说和戏剧原文文本的叙事方法和情节结构方式有较为深刻的认识和理解, 在读懂原文文本的基础上, 初步掌握分析小说和戏剧原文文本的艺术形象、作品结构及语言风格的技巧, 并在此基础上把握此类作品的形象体系, 进而揭示蕴含在文本中的意蕴, 提升学生对此类作品的审美感受和分析理解能力。
内容提要及相应学时分配	一、小说阅读理论(2 学时) 体裁特点, 构成及鉴赏技巧 二、小说文本阅读鉴赏实践(20 学时) 1. 第一单元(3 学时) 《Воскресение》Толстого, 《Герой нашего времени》Лермонтова, 《Устрицы》Чехова, 《Микроскоп》Шукшина 2. 第二单元(3 学时) 《Поздний час》Булнина,

	《Счастливые》Улицкой 3. 第三单元(3 学时) 《Тарас Бульба》Гоголя, 《Герой нашего времени》Лермонтова 4. 第四单元(3 学时) 《Война и мир》Толстого, 《Весна весны》Тэффи 5. 第五单元(4 学时) 《Дождливый рассвет》Паустовского, 《Преступление и наказание》Достоевского 6. 第六单元(4 学时) 《Премудрый пискарь》Щедрина, 《Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил》Щедрина 三、戏剧阅读理论(2 学时) 四、戏剧文本阅读鉴赏实践(8 学时) 1. 第一单元(4 学时) 《Свидание》Вампилова, 《Ревизор》Гоголя 2. 课堂剧场(4 学时) 《Гроза》Островского, 《Вишневый сад》Чехова
教学方式	教师的理论讲授和示范分析与学生的课下阅读和课上讨论相结合。
学生成绩评定办法	平时成绩 60%, 年级论文 40%。
教材	《俄罗斯文学精品解析》, 作者: 刘洪波
参考资料	暂无

课程中文名称	俄语报刊阅读(一)
课程英文名称	Readings from Russian Newspapers and Journals (C) (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础俄语(一)(二)(三)(四); 俄语视听说(一)(二)(三)(四); 俄语口语会话(上)(下); 俄语语音, 俄语语法(一)(二)。
课程中文简介	外语报刊阅读在外语的“教”与“学”的过程中发挥着极其重要的作用, 是学习活的语言的一条极好的途径。

	<p>首先,报纸是一种重要的综合性的传播媒体,它内容新颖、包罗万象,也是人们学习语言的理想材料。语言学习主要是一个实践的过程,阅读外语报刊不仅可以扩展学习者的眼界,培养其学习外语的兴趣,增长他们的知识,还可以帮助读者扩大词汇、增强语感、领会词汇的内涵,从而学到地道的外语。</p> <p>其次,报纸作为一种大众传播手段,紧跟时代步伐,时效性极强。它能快速、准确地报道各国发生的新变化、新事物,既具有较强的时代感,又富有感染力。随着科技的飞速发展和社会的进步,新词不断出现,旧词也被不断赋予新意,外来语不断涌现,惟有报纸能够以书面形式及时、广泛、及时地反映社会的变化,传递语言的新信息,是阅读者能以最快的方式接触到最新的科技术语和社会文化现象的最新表达方式。</p>
课程英文简介	<p>Newspaper and magazine reading in foreign language is quite important in the process of teaching and learning foreign languages, and it's one of the best ways of learning the language actively.</p> <p>This course uses various kinds of newspaper texts to improve the students' abilities of quick reading and understanding the language of newspaper, therefore also improving the students' language skills. During the newspaper - reading process, the students can know more about Russia, learn all aspects of the Russian society, expand the students' scopes of knowledge, and broaden their horizons.</p>
教学基本目的	<p>本课旨在运用丰富多彩的报纸资料,来使学生提高快速阅读和理解报刊语言的能力,进而提高学生的言语技能。在报刊阅读的同时,学生可以更好地了解俄罗斯,了解它的社会生活的方方面面,达到扩大知识面、拓宽视野的目的。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>周 2 学时。教学内容:</p> <p>本课程首先详细地介绍俄罗斯报纸,包括前苏联解体后俄罗斯主要报纸的基本情况(创建时间、发行量、版面的数量、读者群等),介绍俄罗斯报刊标题的特点(俄罗斯报刊标题的分类及其语言特点),俄罗斯报纸的新闻导语,介绍俄罗斯报纸的体裁,并在专题后附有实例。</p> <p>第一周:俄罗斯主要报纸情况简介;俄罗斯主要报纸版面简介;俄罗斯报纸标题的特点</p> <p>第二周:俄罗斯报纸的新闻导语;俄罗斯报纸的体裁</p> <p>第三周:第一节 访问、会见、谈判、会谈</p> <p>第四周:第二节 选举、各类会议、展览</p> <p>第五周:第三节 外交与国际关系</p> <p>第六周:第四节 经济与金融</p> <p>第七周:第五节 生态与环境</p> <p>第八周:期中复习、考试</p> <p>第九周:第六节 医疗、保健、卫生、疾病</p> <p>第十周:第七节 灾害与气象</p>

	第十一周:第八节 文化与艺术 第十二周:第九节 体育 第十三周:第十节 广告 第十四周:第十一节 军事 第十五周:复习、考试
教学方式	课堂教师讲解(50%);课上学生讨论,学生做 PPT 演示稿,回答问题,课下预习,课下练习(50%)。
学生成绩评定办法	考核方式:笔试开卷;平时成绩占 30%,笔试成绩占 70%。
教材	《俄语报刊阅读——技巧与实践》,作者:王辛夷。
参考资料	具有代表性的俄文报纸;ИТАР-ТАСС 网站文章。

课程中文名称	俄语新闻听力(上)
课程英文名称	Russian news listening comprehension (A)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	俄语视听说
课程中文简介	俄语新闻听力课主要是借助新闻图像和其他有声资料加强和发展学生的听力,特别是对于新闻体裁语言文字资料的能力,以强化学生听说用等各个方面的基础训练。配合其他课目,重点提高学生的综合理解能力和应用能力。
课程英文简介	Russian news listening course is mainly with news image and other audio materials to strengthen and develop students' listening, especially for ability of news genre language materials, to strengthen students' listening, speaking, using and other aspects of basic training. Cooperate with other subjects, focus on improving students' comprehensive understanding ability and application ability.
基本目的	在现代俄罗斯社会中,新闻媒体事业对俄罗斯社会,俄罗斯人的生活产生着巨大的影响,新闻语言作为俄语的一个重要方向,反映着俄罗斯社会文化的方方面面。本课借助俄罗斯新闻媒体的图像及有声资料加强和发展学生的听力能力,并进一步提高说话和实际交际能力,同时含有丰富的国情知识,有助于加深对俄罗斯社会,俄罗斯文化的了解。
内容提要及相应学时分配	教学内容主要选自俄罗斯新闻媒体的时事新闻节目和教学音像材料,除了反映俄国内外政治经济外交等重大事件外,还有文教,科技,体育等方面的资料,有俄罗斯风土人情方面的介绍,其中还有关于中国的介绍,这些都对学生提高听力,特别是提高听懂俄国广播电视节目的能力有很大帮助。本课程在培养

	<p>学生整体运用语言能力方面,特别是听懂不同体裁语体的语言及训练在不同情境下的交际能力方面,起着重要作用。</p> <p>一、引言(关于俄语,俄罗斯新闻及其相互关系)</p> <p>二、ГА ООН утвердила Договоро запрещении ядерных испытаний</p> <p>三、Болезнь 21 века</p> <p>四、Гринпису 25 лет</p> <p>五、Открытие 51-й сессии ООН</p> <p>六、Новая модель пистолета</p> <p>七、Массовая акция протеста</p> <p>八、Школа на пути перемен</p> <p>九、Сколько должен весить портфель школьника?</p> <p>十、Российские и советские песни в Китае</p> <p>十一、Новый праздник в России</p> <p>十二、Россия будет поставлять в Китай Ту-204</p> <p>十三、Экологическая катастрофа в Чукотке</p> <p>十四、Охрана гималайских медведей</p> <p>十五、В России отмечали День Конституции</p> <p>分主题进行,每次课进行一个主题。第一节课给出生词与视听材料,让学生反复听、看、记。第二节课提问、交谈、对话,转述。每学期有十五个主题,一周(2学时)完成一个主题,考前答疑一次(2学时)。</p>
教学方式	多媒体课堂面授。先熟悉报道课文脚注,然后反复听录音,听不懂时看原文,个别地方仍然不明白时,在老师指导下再察看译文。
学生成绩评定办法	考试方式:笔试。学生在独立听取音像资料以后,书面回答试卷中有关音像资料的问题。根据学生的平时测验及期末考试评定成绩。
教材	《俄语电视新闻选》,作者:高中音; 《俄罗斯电视新闻视听教程》,作者:付晓霞。
参考资料	《俄语视听说教程 2》,作者:孙汉军; Новости из России,作者:А.Богомолов。

课程中文名称	法语精读(五)
课程英文名称	French Intensive Reading (5)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无

课程中文简介	本课程的目的:在基础阶段教学之后继续扩充学生的法语语言知识,增强综合运用语言的技能,提高口笔头连贯表达的能力及准确性。贯彻精讲多练的原则。在复习、巩固系统语法知识的基础上适当讲授法语文体修辞基础知识。在深化基础词汇教学的同时注意扩大词汇量,并培养学生辨析词义的能力。通过对课文的详细讲解,达到丰富语言表达手段的目的,同时引导学生阅读法语文学作品原著,循序渐进,拓展学生语言及文学方面的视野。
课程英文简介	The purpose of this course is continue expanding students' French language knowledge, enhancing the comprehensive language utilization ability, as well as improving verbal & written express skills and accuracy, after the foundation teaching stage. We will follow the rules of in-depth teaching plus more practice. Based on the good foundation of the review and grammar consolidation, this course targets to bring students appropriate more basic knowledge on French stylistic rhetoric and expanding students' vocabulary. Overall, we hope to rich student's language express ability through text study, meanwhile, to guild student's to progressively expand their view on language and literature through reading original French literature.
教学基本目的	本课程的目的,是在基础阶段教学之后继续扩充学生的法语语言知识,增强综合运用语言的技能,提高口笔头连贯表达的能力及准确性。贯彻精讲多练的原则。每课包括课文、练习、阅读三大部分。每课都结合课文,编有大量的训练性和创造性的口笔头练习。在训练性的练习中,语法练习的重点项目有:冠词的使用与省略、介词及介词短语、动词的语式和时式、各种句型。词汇练习包括词及短语的用法、同义词、反义词、多义词、构词法、词的搭配等。创造性的练习有法汉互译、复述课文等项目。每课后附有阅读课文一篇,在情节上或文字上与正课文相配合。
内容提要及相应学时分配	本课程每周上一课(6学时)。每课包括课文、练习、阅读三大部分。课文选自法国 19 世纪文学原著,语言典范、难易适中、语言现象丰富。每课都结合课文,编有大量的训练性和创造性的口笔头练习。在训练性的练习中,语法练习的重点项目有:冠词的使用与省略、介词及介词短语、动词的语式和时式、各种句型。词汇练习包括词及短语的用法、同义词、反义词、多义词、构词法、词的搭配等。创造性的练习有法汉互译、复述课文等项目。每课后附有阅读课文一篇,在情节上或文字上与正课文相配合。学时分配:课文讲解 2 学时,练习与阅读 4 学时。
教学方式	课堂讲授、作业讲评、教材练习、阅读(3 学时)。其他练习形式:戏剧表演、口头报告、视听说练习(电影片段、电视新闻、原版教材)(3 学时)、课外书面作业、课外阅读作业、戏剧表演作业。

学生成绩评定办法	期末成绩的评定基于平时成绩和期末考试(口试、笔试)成绩。在口试成绩和笔试成绩各占50%的基础上,根据学生平时的课堂表现、课后书面作业以及考勤情况进行适当的调整。
教材	《大学法语课本》(第三学年上学期用),作者:齐香等。
参考资料	《Grammaire du français》,作者:Y.Delattre; 《Le Nouveau sans frontières》,作者:J.Girardet; 《Le café crème》,作者:P.Delaisne; 《Le Petit Robert》,作者:P.Robert; 《Le Bon usage》,作者:M.Grevisse。

课程中文名称	法语精读(六)
课程英文名称	French Intensive Reading (6)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	本课程的目的,是继续第三学年上学期精读课的教学,继续扩充学生的法语语言知识,增强综合运用语言的技能,提高口笔头连贯表达的能力及准确性。贯彻精讲多练的原则。在复习、巩固系统语法知识的基础上,适当讲授文学作品的基本特点。在深化基础词汇教学的同时注意扩大词汇量,并培养学生辨析词义的能力。通过对课文的详细讲解,达到丰富语言表达手段的目的,同时引导学生阅读法语文学作品原著,循序渐进,拓展学生语言及文学方面的视野。
课程英文简介	The purpose of this course is continue expanding students' French language knowledge, enhancing the comprehensive language utilization ability, as well as improving verbal & written express skills and accuracy, after the foundation teaching stage. We will follow the rules of in-depth teaching plus more practice. Based on the good foundation of the review and grammar consolidation, this course targets to bring students appropriate more basic knowledge on French stylistic rhetoric and expanding students' vocabulary. Overall, we hope to rich student's language express ability through text study, meanwhile, to guild student's to progressively expand their view on language and literature through reading original French literature.
教学基本目的	本课程的目的,是继续第三学年上学期精读课的教学,继续扩充学生的法语语言知识,增强综合运用语言的技能,提高口笔头连贯表达的能力及准确性。每课包括课文、练习、阅读三大部分。每课都结合课文,编有大量的训练性和创造性的口笔头练习。在训练性的练习中,语法练习的重点项目有:冠词的使用

	与省略、介词及介词短语、动词的语式和时式、各种句型。词汇练习包括词及短语的用法、同义词、反义词、多义词、构词法、词的搭配等。创造性的练习有法汉互译、复述课文等项目。每课后附有阅读课文一篇,在情节上或文字上与正课文相配合。
内容提要及相应学时分配	本课程每周上一课(6 学时)。每课包括课文、练习、阅读三大部分。课文选自法国 20 世纪文学原著,语言典范、难易适中、语言现象丰富。每课都结合课文,编有大量的训练性和创造性的口笔头练习。在训练性的练习中,语法练习的重点项目有:冠词的使用与省略、介词及介词短语、动词的语式和时式、各种句型。词汇练习包括词及短语的用法、同义词、反义词、多义词、构词法、词的搭配等。创造性的练习有法汉互译、复述课文等项目。每课后附有阅读课文一篇,在情节上或文字上与正课文相配合。学时分配:课文讲解 2 学时、练习与阅读 4 学时
教学方式	课堂讲授、作业讲评、教材练习、阅读(3 学时)。其他练习形式:戏剧表演、口头报告、视听说练习(电影片段、电视新闻、原版教材)(3 学时)、课外书面作业、课外阅读作业、戏剧表演作业。
学生成绩评定办法	期末成绩的评定基于平时成绩和期末考试(口试、笔试)成绩。在口试成绩和笔试成绩各占 50%的基础上,根据学生平时的课堂表现、课后书面作业以及考勤情况进行适当的调整。
教材	《大学法语课本》(第三学年下学期用),作者:齐香等。
参考资料	《Champion》,作者:A.Monnerie-Goarin; 《Café crème》,作者:S. Pons;《Le Petit Robert》,作者:P.Robert; 《Grammaire du français》,作者:Y.Delatour; 《Le Bon usage》,作者:M.Grevisse。

课程中文名称	法语视听说(一)
课程英文名称	Audiovisual Course in French Listening And Speaking (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	无
课程中文简介	基本要求:本课程由法籍教员主讲,需配合法语精读(一)的教学,帮助学生纠正法语发音,熟悉常用词汇,巩固基本语法、基本句型和常用表达方式。教师需采取灵活多样的教学方式,鼓励学生开口说话,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,教授语言知识,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。由于学生为初学法语,在第一个月内,主讲教师可以汉语

	或英语作为主要授课语言,从第二个月开始,需逐步减少汉语或英语的比例,直至完全以法语授课。
课程英文简介	Requirements: this course, taught by the French teachers and with French Intensive Reading (1), help students correct their French pronunciation, and be familiar with common terms, basic grammar, basic sentences and frequently used expressions. Teachers need to adopt a flexible teaching method to encourage students to speak, and make an effective use of multimedia equipment, for the training of basic voice and intonation. Since the students are beginners, within the first month, the teachers can speak either Chinese or English as the primary language of instruction. From the second month, the teachers need to gradually reduce the proportion of Chinese or English, in order to teach completely in French.
教学基本目的	很好地掌握法语的语音语调、节奏,掌握基础语法、基本句型等法语基础知识;训练视听说的基本技能,培养学生的语言理解能力和实际运用能力;加深学生对法国社会文化的了解,为高年级阶段学习打下扎实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:通过使用法国原版视听教材,让学生了解法国社会及文化的方方面面。让学生就视听内容回答问题并组织就视听内容进行会话练习,很好地掌握法语中的习惯表达方式;训练视听说的基本技能,锻炼和培养的视听记忆能力,打下良好的听力基础;创造一定的语言环境,增强学生对法语语感的理解。提高学生的综合听解能力和口语表达能力。通过该课程使学生达到教育部审定的高校法语基础阶段教学大纲的要求之一:即掌握一定的听说基本技能和一定的交际能力。</p> <p>重点与难点:1.掌握法语的语音语调、节奏;2.培养学生的语言理解能力和实际运用能力;3.增强学生对法语语感的理解,提高综合听解能力和法语表达能力;4.法国社会文化及法国人的日常生活;5.基础法语语法。课程学时:2 学时/周;课程学分:1 学分。</p>
教学方式	讲授与提问相结合。精讲多练;以听说为主,读写为辅。
学生成绩评定办法	平时成绩和期末考试(口试)。口试成绩及平时成绩各占一部分,两者之间比例可由任课教师根据实际情况把握。平时成绩系根据学生课堂表现、造句及作文作业以及听写成绩认定。
教材	《法语教程 I》,作者:王文融。
参考资料	《Panorama》,作者:Jacky Girardet; 《Le Nouveau sans frontières》,作者:Philippe Dominique。

课程中文名称	法语视听说(二)
课程英文名称	Audiovisual Course in French Listening And Speaking (2)

开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	法语视听说(一)
课程中文简介	基本要求:本课程由法籍教员主讲,要求教师完全以法语授课,配合法语精读(二)的教学,尽力创造逼真的语言环境,帮助学生纠正法语发音,熟悉常用词汇,巩固基本语法、基本句型和常用表达方式。教师需采取灵活多样的教学方式,鼓励学生开口说话,并有效地利用多媒体设备,进行基本语音和语调的训练,教授语言知识,培养语言技能,同时注重培养学生自主学习的能力。
课程英文简介	Requirements: this course is taught by the French teachers and with French Intensive Reading (1). The teachers should give lessons completely in French and try to create a realistic locale, in order to help students correct their French pronunciation, and be familiar with common terms, basic grammar, basic sentences and frequently used expressions. Teachers need to adopt a flexible teaching method to encourage students to speak, and make an effective use of multimedia equipment, for the training of basic voice and intonation.
教学基本目的	很好地掌握法语的语音语调、节奏,掌握基础语法、基本句型等法语基础知识;训练视听说的基本技能,培养学生的语言理解能力和实际运用能力;加深学生对法国社会文化的了解,为高年级阶段学习打下扎实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:通过使用法国原版视听教材,让学生了解法国社会及文化的方方面面。让学生就视听内容回答问题并组织学生就视听内容进行会话练习,很好地掌握法语中的习惯表达方式;训练视听说的基本技能,锻炼和培养学生的视听记忆能力,打下良好的听力基础;创造一定的语言环境,增强学生对法语语感的理解。提高学生的综合听解能力和口语表达能力。通过该课程使学生达到教育部审定的高校法语基础阶段教学大纲的要求之一;即掌握一定的听说基本技能和一定的交际能力。</p> <p>重点与难点:1.掌握法语的语音语调、节奏;2.培养学生的语言理解能力和实际运用能力;3.增强学生对法语语感的理解,提高综合听解能力和法语表达能力;4.法国社会文化及法国人的日常生活;5.基础法语语法。课程学时:2 学时/周;课程学分:1 学分。</p>
教学方式	讲授与提问相结合。精讲多练;以听说为主,读写为辅。
学生成绩评定办法	平时成绩和期末考试(口试)。口试成绩及平时成绩各占一部分,两者之间比例可由任课教师根据实际情况把握。平时成绩系根据学生课堂表现、造句及作文作业以及听写成绩认定。
教材	平时成绩和期末考试(口试)。口试成绩及平时成绩各占一部分,两者之间比例可由任课教师根据实际情况把握。平时成绩系根据学生课堂表现、造句及作文作业以及听写成绩认定。《法语教程 II》,作者:王文融。

参考资料	《Panorama》,作者:Jacky Girardet; 《Le Nouveau sans frontières》,作者:Philippe Dominique。
------	--

课程中文名称	法语视听说(三)
课程英文名称	Audiovisual Course in French Listening And Speaking (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	法语视听说(二),法语精读(二)
课程中文简介	口语与听力基础训练。
课程英文简介	Learning by doing. Oral and audition training. Teaching with audio-visual methods.
教学基本目的	很好地掌握法语的语音语调、节奏,掌握基础语法、基本句型等法语基础知识;训练视听说的基本技能,培养学生的语言理解能力和实际运用能力;加深学生对法国社会文化的了解,为高年级阶段学习打下坚实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:通过使用法国原版视听教材,让学生了解法国社会及文化的方方面面。让学生就视听内容回答问题并组织学生就视听内容进行会话练习,很好地掌握法语中的习惯表达方式;训练视听说的基本技能,锻炼和培养学生的视听记忆能力,打下良好的听力基础;创造一定的语言环境,增强学生对法语语感的理解。提高学生的综合听解能力和口语表达能力。通过该课程使学生达到教育部审定的高校法语基础阶段教学大纲的要求之一:即掌握一定的听说基本技能和一定的交际能力。</p> <p>重点与难点:1、掌握法语的语音语调、节奏;2、培养学生的语言理解能力和实际运用能力;3、增强学生对法语语感的理解,提高综合听解能力和法语表达能力;4、法国社会文化及法国人的日常生活;5、基础法语语法。总学时:144;学时分配:讲授/练习/会话/视听说相结合。</p>
教学方式	课堂讲授,学生练习。
学生成绩评定办法	期末 50%,平时 50%。
教材	《Festival 2》,作者:Sylvie Poisson-Quinton; 《走遍法国》(Reflets II),作者:卡佩勒。
参考资料	暂无

课程中文名称	法语视听说(四)
课程英文名称	Audiovisual Course in French Listening And Speaking (4)

开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	法语视听说(三)
课程中文简介	口语与听力训练。
课程英文简介	Oral and audition training. Learning by doing.
教学基本目的	很好地掌握法语的语音语调、节奏,掌握基础语法、基本句型等法语基础知识;训练视听说的基本技能,培养学生的语言理解能力和实际运用能力;加深学生对法国社会文化的了解,为高年级阶段学习打下坚实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:通过使用法国原版视听教材,让学生了解法国社会及文化的方方面面。让学生就视听内容回答问题并组织学生就视听内容进行会话练习,很好地掌握法语中的习惯表达方式;训练视听说的基本技能,锻炼和培养的视听记忆能力,打下良好的听力基础;创造一定的语言环境,增强学生对法语语感的理解。提高学生的综合听解能力和口语表达能力。通过该课程使学生达到教育部审定的高校法语基础阶段教学大纲的要求之一:即掌握一定的听说基本技能和一定的交际能力。</p> <p>重点与难点:1、掌握法语的语音语调、节奏;2、培养学生的语言理解能力和实际运用能力;3、增强学生对法语语感的理解,提高综合听解能力和法语表达能力;4、法国社会文化及法国人的日常生活;5、基础法语语法。总学时:144;学时分配:讲授/练习/会话/视听说相结合。</p>
教学方式	课堂讲授,平时练习。
学生成绩评定办法	期末考试 50%,平时练习 50%。
教材	《走遍法国》(Reflet 2),作者:卡佩勒。
参考资料	暂无

课程中文名称	菲律宾文化
课程英文名称	Philippine Culture
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	菲律宾文化是菲律宾语语言文化本科专业的大类平台课程。
课程英文简介	This course is a general introduction to culture of the Philippines people. And it serves as the core course of Philippines Studies program.

教学基本目的	本课是理论结合实际的文化课程。课程以现代社会文化人类学为理论方法和研究视野,结合菲律宾文化的具体事实,尤其是菲律宾本土文化的多样性和历史特殊性,讲授有关菲律宾多民族文化的具体内容,包括器物层面、制度层面、精神层面三个层面的文化事实,既讨论菲律宾本土文化的特点,又展现东西方外来文化在菲律宾的交汇、融合,同时奠定文化研究的理论知识基础。
内容提要及相应学时分配	第一周:菲律宾文化研究导论 第二周:社会文化人类学的理论视野 第三周:菲律宾的原始文化和早期文化 第四周:上古时代菲律宾与世界其他地区的文化联系 第五周:菲律宾本土民族文化专题(1):独特的地方性知识 第六周:菲律宾本土民族文化专题(2):多民族与多元文化 第七周:菲律宾的民间文学及民间习俗 第八周:课堂讨论(1) 第九周:菲律宾的语言、文字、文学 第十周:菲律宾的宗教、民族 第十一周:殖民时期菲律宾文化的特点 第十二周:东西方多种文化在菲律宾的交流与融合 第十四周:菲律宾文化的研究现状 第十五周:课题讨论(2)
教学方式	课上讲授、课下阅读两者相结合,随着课程进展,布置阅读材料。
学生成绩评定办法	平时完成读书报告,期末笔试与学期论文相结合。
教材	自编讲义。
参考资料	Kasaysayan : the story of the Filipino people,作者:Punongbayan, R. S.; Filipino heritage:the making of a nation,作者:Alfredo R. Rocas; 《菲律宾原始文化与艺术》,作者:刘其伟。

课程中文名称	菲律宾历史
课程英文名称	History of The Philippines
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要讲授菲律宾社会发展史、民族解放运动及菲律宾人民反抗殖民统治的斗争情况,菲律宾著名民族英雄的生平、政治活动及其代表性思想,菲律宾重大历史、政治事件,菲律宾经济发展概况及其对外关系。

课程英文简介	This course is mainly about the history of Philippine society, the liberation movement and how the Filipino fought against the colonization. It also includes lives of famous Filipino people, their activities, big events in philippine history.
教学基本目的	本课程主要讲授菲律宾从远古时期到 20 世纪末的历史发展进程,对菲律宾历史上的重要事件和人物进行讲解和评论,并从历史的角度对菲律宾社会中现存的一些问题进行分析,以期对全面理解菲律宾社会有所帮助。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:菲律宾原始时期:菲律宾民族的形成</p> <p>第二周:菲律宾原始时期:菲律宾的社会状况以及与周边国家和地区的联系</p> <p>第三周:西班牙入侵:背景与尝试,征服与反抗</p> <p>第四周:西班牙殖民统治与天主教的传播</p> <p>第五周:西班牙的衰落与殖民统治的失势</p> <p>第六周:西班牙殖民统治对菲律宾的影响</p> <p>第七周:民族独立运动及革命的兴起</p> <p>第八周:菲美战争</p> <p>第九周:美国的殖民统治</p> <p>第十周:菲律宾争取自治与自治时期的菲律宾</p> <p>第十一周:日本在菲律宾的殖民统治及殖民主义在东南亚的衰落</p> <p>第十二周:罗哈斯总统时期,季里诺总统时期</p> <p>第十三周:麦格赛赛总统时期,马卡帕加尔总统时期</p> <p>第十四周:马科斯总统时期,科拉松·阿基诺总统时期</p> <p>第十五周:今日菲律宾(埃斯特拉达,阿罗约·马卡帕加尔,阿基诺三世,菲律宾的几大家族,南部问题)</p>
教学方式	本课程以教师讲授为主,配合课下阅读、课堂讨论、期中论文、平时作业等形式。
学生成绩评定办法	考核方式为:课堂讨论 20%,平时作业 20%,期中论文 20%,期末考试 40%。
教材	《菲律宾史》,作者:金应熙。
参考资料	<p>《近现代东南亚 1511-1992》,作者:梁英明;</p> <p>《东南亚的封建—奴隶制结构与古代东方社会》,作者:何平;</p> <p>《菲律宾共和国——历史、政治与文明》,作者:格雷戈里奥·F·赛义德;</p> <p>100 events: that shaped the Philippines;</p> <p>Kasaysayan—the Story of the Filipino People;</p> <p>《中国古籍中有关菲律宾资料汇编》,作者:中山大学东南亚历史研究所;</p> <p>《殖民主义史—东南亚卷》,作者:梁志明。</p>

课程中文名称	菲律宾民间文学
课程英文名称	Philippine Folk Literature
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	可修读"菲律宾文化""菲律宾历史"以丰富对文化背景知识,或修读民俗学、民间文学相关课程以丰富理论知识基础。
课程中文简介	菲律宾是世界知名的民族和民俗的博物馆,它众多的原住民族和丰富的土著民俗文化吸引了无数民俗学家和人类学家。本课程旨在介绍菲律宾主体民族和少数民族等各民族的民间文学,并从这些民族的口头传统中考察他们相应的民俗文化,把多元化的菲律宾各民族的民间文学展现给学生。在知识介绍的基础之上,课程还讲授民俗学、民族学、文化人类学的基础理论知识,提高学生的理论水平和人文素质,学习运用现代民俗学、人类学理论去看待菲律宾民间文学的文化事实。
课程英文简介	Philippine is an excellent museum of folklore and ethnology, and the various Filipino peoples have shown outstanding culture diversity. This course is based on the related folklore and anthropology theory, and introduce the detailed culture beings in the realm of folk literature of the Philippines.
教学基本目的	对菲律宾民间文学的各种体裁和作品、以及现代民俗学的基础知识体系进行较为全面和系统的认识。阅读和介绍菲律宾诸民族的神话、传说、民间故事、史诗等民间文学体裁的代表性文本,了解民间文学的"活形态"特点,能够理解和掌握其内容以及相应的研究成果。了解现代民俗学和民间文学的基本理论知识、方法论以及民俗研究的各学派;能够运用民俗学的一般理论,考察和分析菲律宾民间文学的具体问题。从而达到,在内容上和理论上对于菲律宾诸民族的民间文学以及其他相关的民俗文化事项有较为深入的认识。
内容提要及相应学时分配	第1讲 导论(一):菲律宾民间文学的学术史 第2讲 导论(二):现代民俗学理论概说:特征、分类和理论学派 第3讲 田野中的活形态民间文学:阿拉安芒扬人的自然分类和信仰状态 第4讲 菲律宾神话:创世、洪水 第5讲 菲律宾神话的结构形态学分析 第6讲 田野中的活形态民间文学:阿拉安芒扬人的神话和口头传统 第7讲 菲律宾民间故事的结构形态学分析 第8讲 第一次课堂讨论:分析民间文学 第9讲 菲律宾英雄史诗和口头表演(一):口头程式、非物质文化遗产 第10讲 菲律宾英雄史诗和口头表演(二):代表作《呼德呼德》 第11讲 田野中的活形态民间文学:阿拉安芒扬人的巫术和宇宙观 第12讲 田野中的活形态民间文学:阿拉安芒扬人的仪式与治疗

	<p>第 13 讲 菲律宾民间故事和传说</p> <p>第 14 讲 第二次课堂讨论:认识民间文学的活形态</p> <p>第 15 讲 菲律宾民间文学和人类文化多样性</p> <p>需阅读的参考资料:</p> <p>《菲律宾民间文学概论》,作者:史阳、吴杰伟合著,菲律宾华裔青年联合会,2003 年;</p> <p>《东方民间文学概论》(第三卷),作者:张玉安、陈岗龙主编,昆仑出版社,2006 年。</p> <p>参考书目:</p> <p>《民间文学概论》钟敬文主编,上海文艺出版社,1980 年;</p> <p>《民间文学概论》毕村主编,民族出版社,2004 年;</p> <p>《民俗学概论》王娟编著,北京大学出版社,2002 年;</p> <p>《原始文化研究》朱狄著,三联书店,1988 年(民俗理论学派部分);</p> <p>《民间文学引论》,万建中著,北京大学出版社,2007 年。</p>
教学方式	<p>每讲 2 课时,包含课堂讨论、主题发言两次,以课上讲授和课下阅读文献为主。讲授的同时需准备搜集资料、确定主题,以便完成学期论文。</p> <p>学期论文(期末)有相应的评分标准可供参考。</p> <p>一、文字通顺,语法正确,无病句、错别字(10)</p> <p>二、能够较好的使用学术论文语言表达自己的观点,论述文本内容,避免使用口语化的语句(10)</p> <p>三、观点明确,有数个相关分论点支持主要观点(20)</p> <p>四、能够掌握和使用民间文学理论和文本结合起来论述分析(20)</p> <p>五、对所涉及的民间文学文本能够翻译、概述,情节叙述清晰,母题归纳合理(20)</p> <p>六、在参考既有民间文学理论的同时,能够独立思考,提出自己的观点(20)</p> <p>共计 100 分。</p>
学生成绩评定办法	平时作业和课堂讨论(含发言稿)40%,期末闭卷考试或论文 60%。论文上交打印稿和电子版各一份。
教材	《菲律宾民间文学》,作者:史阳。
参考资料	《东方民间文学概论》,作者:张玉安、陈岗龙。

课程中文名称	日语会话
课程英文名称	Japanese Oral Work
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础日语(一)

课程中文简介	本课程主要教授和训练包括语音在内的日语基础会话。课程内容主要是以语言交际功能为主线的有关日本人各种场合的生活会话,并配以系统的语法知识。进行大量的语言实践练习,使学生巩固所学的基础语法知识和活用所学词汇,掌握初步的日语听、说能力。
课程英文简介	This course covers foundational Japanese conversation including pronunciation correction. It puts emphasis on daily communicational function conversation in variety of situation, together with systematical grammar. The goal is to facilitate the application of vocabulary and grammar and cultivate preliminary listening and speaking capability by quantities of practical exercises.
教学基本目的	进行大量的语言实践练习,使学生巩固所学的基础语法知识和活用所学词汇,掌握初步的日语听、说能力。
内容提要及相应学时分配	通过日常学习、生活交往中的各种活动进行口语训练。训练内容有一对一交谈、一对多的演讲和会议主持、多对多的讨论发言等。 (以下仅供参考) 第一讲 自我介绍、介绍别人;第二讲 讲述自己的经历 第三讲 约请别人做事;第四讲 介绍菜品、点餐 第五讲 问路、指路;第六讲 请求帮助 第七讲 请求许可、应允或拒绝;第八讲 提建议 第九讲 叙述公共场所规定;第十讲 打电话、接电话 第十一讲 表达不满、道歉;第十二讲 商量计划 第十三讲 发表意见、交换意见;第十四讲 主题讨论 第十五讲 主题讨论;第十六讲 口试
教学方式	课堂训练并讲授系统的语法知识,大部分时间为口语实践和训练。
学生成绩评定办法	期末闭卷笔试,根据情况进行口试。
教材	自编。
参考资料	暂无

课程中文名称	日语视听说 (一)
课程英文名称	Visual-Audio-Oral Japanese (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	《基础日语》(一)(二),《日语会话》

课程中文简介	本课程为大学日语专业 2 年级学生开设,是日语基础课程。本课程主要以教授和训练视听说的基本技能为主,通过利用多媒体设备进行大量的语言实践练习,使学生巩固所学的基础语言和语法知识,不断提高学生的听解和会话能力。通过大量的实践练习和视听说基本技能的训练,培养学生的语言理解能力和实际运用能力;加深学生对日本社会、文化、风俗习惯的了解,为进一步的日本语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	This course is one of the basic courses set for the sophomore of Japanese major. The main content and target of this course is to teach and exercise students' basic oral skills and listening comprehension. By the multimedia approach, the students will have a plenty of practice to strengthen their knowledge of Japanese language, enhance skills of conversation, develop the abilities to understand and apply the language in proper way, and deepen their understanding of Japanese society, culture and customs. And through this course, a good foundation for further study of Japanese language, culture, literature is to be expected.
教学基本目的	很好地掌握日语的语音语调、节奏,掌握基础语法、基本句型等日语语言知识。在此基础上,讲授和训练视听说的基本技能,掌握得体的口语表达方式,培养和提高学生的语言听解能力和实际运用能力;加深学生对日本社会文化的了解,为高年级阶段学习打下扎实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:日语视听说课是一门综合训练课。组织指导学生听各种内容丰富、体裁多样的生活会话及新闻广播等日语原版材料,看难度适宜的日语影视资料等。让学生就视听内容回答问题并组织学生就视听内容进行会话、口语表达练习,很好地掌握日语中的习惯表达方式;训练视听说的基本技能,锻炼和培养学 生的视听记忆能力,打下良好的听力基础;创造一定的语言环境,增强学生对日语语感的理解。提高学生的综合听解能力和口语表达能力。</p> <p>重点与难点:对中国的日语学习者来说听力难度较大,训练视听说的基本技能,掌握日语中的习惯表达方式,增强学生对日语语感的理解,提高学生的听说及综合运用语言的能力。</p> <p>第一周 课程介绍</p> <p>1. 介绍课程内容、要求以及上课形式; 2. 自我介绍、交流</p> <p>3. 听解练习(1)</p> <p>第二周 教材第一课</p> <p>1. 请求帮助、拒绝他人等表达方式;. 听解练习(2)</p> <p>第三周 第一课发展练习</p> <p>1. 通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习;. 小组发表</p> <p>第四周 教材第二课</p> <p>1. 改变计划、说明理由的表达方式;. 听解练习(3)</p> <p>第五周 第二课发展练习</p> <p>1. 通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p>

	<p>2.个人或小组发表等</p> <p>第六周 教材第三课</p> <p>1.用餐、点菜等习惯表达方式;.听解练习(4)</p> <p>第七周 第三课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习;2.小组发表等</p> <p>第八周 教材第四课</p> <p>1.谈旅行感想、经历体会;2.听解练习(5)</p> <p>第九周 第四课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.个人、小组发表等</p> <p>第十周 教材第五课</p> <p>1.购物、劝诱的常用表达方式;2.听解练习(6)</p> <p>第十一周 第五课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.对话、小组发表等</p> <p>第十二周 教材第六课</p> <p>1.交通工具、问路等表达方式;2.听解练习(6)</p> <p>第十三周 第六课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.对话、小组发表等</p> <p>第十四周 教材第七课</p> <p>1.情况说明、表达不满的常用表达方式;2.听解练习(7)</p> <p>第十五周 第七课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.对话、小组发表等</p> <p>第十六周 复习</p> <p>1.课程内容、词汇、句型等;2.重点内容的综合练习</p>
教学方式	<p>1.课堂讲授,课堂练习;2.小组对话、课堂发表。</p> <p>学时分配:总学时 72,讲授占 30%,练习占 70%。</p>
学生成绩评定办法	<p>1.课堂发表成绩 20% ;2.平时成绩 10%; 3.笔试 70%(注重基础知识的掌握和实际运用的考查)。</p>
教材	<p>《日本语生中继初~中级编》,作者:梶本総子,宫古敦美等;各种听力、视频、影视等资料。</p>
参考资料	<p>日本 NHK 电视新闻、电视剧等;各种听力、视频、影视等资料;新大学日语 听力与会话 1。</p>

课程中文名称	日语视听说 (二)
课程英文名称	Visual-Audio-Oral Japanese (2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	《基础日语》(一)(二),《日语会话》,《日语视听说》(一)
课程中文简介	本课程为大学日语专业2年级学生开设,是日语基础课程。本课程主要以教授和训练视听说的基本技能为主,通过利用多媒体设备进行大量的语言实践练习,使学生巩固所学的基础语言和语法知识,不断提高学生的听解和会话能力。通过大量的实践练习和视听说基本技能的训练,培养和提高学生的语言理解能力和实际运用能力;加深学生对日本社会、文化、风俗习惯的了解,为进一步的日本语言、文化、文学的学习打下良好的基础。
课程英文简介	This course is one of the basic courses set for the sophomore of Japanese major. The main content and target of this course is to teach and exercise students' basic oral skills and listening comprehension. By the multimedia approach, the students will have a plenty of practice to strengthen their knowledge of Japanese language, enhance skills of conversation, develop the abilities to understand and apply the language in proper way, and deepen their understanding of Japanese society, culture and customs. And through this course, a good foundation for further study of Japanese language, culture, literature is to be expected.
教学基本目的	讲授和训练视听说的基本技能,掌握得体的口语表达方式,增强学生对日语语感的理解,培养和提高学生的语言听解能力和实际运用能力;进一步加深学生对日本社会文化的了解,为高年级阶段学习打下扎实的基础。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:日语视听说课是一门综合训练课。组织指导学生听各种内容丰富、体裁多样的生活会话及新闻广播等日语原版材料,看难度适宜的日语影视资料等。让学生就视听内容回答问题并组织学生就视听内容进行会话、口语表达练习,很好地掌握日语中的习惯表达方式;训练视听说的基本技能,锻炼和培养学生的视听记忆能力,打下良好的听力基础;创造一定的语言环境,引入话题开展各种语言交际活动,掌握得体的口语表达方式,增强学生对日语语感的理解。全面提高学生的综合听解能力和口语表达能力。</p> <p>重点与难点:对中国的日语学习者来说听力难度较大,训练视听说的基本技能,掌握日语中的习惯表达方式,增强学生对日语语感的理解,提高学生的听说及综合运用语言的能力。</p> <p>第一周 课程介绍</p> <p>1. 介绍课程内容、要求以及上课形式; 2. 交流假期生活、学习体会</p> <p>3. 听解练习(1)</p>

	<p>第二周 教材第一课</p> <p>1.留言、转述等常用表达方式;2.听解练习(2)</p> <p>第三周 第一课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.场景设置、会话练习;3.补充视频资料</p> <p>第四周 教材第二课</p> <p>1.征求许可、劝诱等的表达方式;2.听解练习(3)</p> <p>第五周 第二课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.对话、小组发表等;3.补充视频资料</p> <p>第六周 教材第三课</p> <p>1.信息交流等习惯表达方式;2.听解练习(4)</p> <p>第七周 第三课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.场景设置、会话练习;3.补充视频资料</p> <p>第八周 教材第四课</p> <p>1.提案、选择等习惯表达方式;2.听解练习(5)</p> <p>第九周 第四课发展练习</p> <p>1.通过课程内容、词汇、句型的关联进行听说综合练习</p> <p>2.个人、小组发表等</p> <p>第十周 场景会话练习(1)</p> <p>1.接待客人;2.听解练习(6)</p> <p>第十一周 场景会话练习(2)</p> <p>1.打电话、问路;2.补充视频资料</p> <p>第十二周 场景会话练习(3)</p> <p>1.商谈日程;2.听解练习(7)</p> <p>第十三周 场景会话练习(4)</p> <p>1.参观访问;2.补充视频资料</p> <p>第十四周 场景会话练习(5)</p> <p>1.主持会议、欢送会;2.听解练习(8)</p> <p>第十五周 场景会话练习(6)</p> <p>1.面试;2.补充视频资料</p> <p>第十六周 复习</p> <p>1.课程内容、词汇、句型、常用表达方式;2.重点内容的综合练习</p>
教学方式	<p>1.课堂讲授,课堂练习。2.课堂小组发表、场景会话练习。</p> <p>学时分配:总学时 72,讲授占 30%,练习占 70%。</p>
学生成绩评定办法	<p>1.课堂发表、场景会话练习成绩 20%。2.平时成绩 10%。</p> <p>3.笔试 70%(注重基础知识的掌握和实际运用的考查)。</p>

教材	《日本語生中継中~上级编》,作者:梶本総子、宫古敦美等。
参考资料	日本 NHK 电视新闻、电视剧等;各种听力,视频资料;新大学日语 听力与会话 2。

课程中文名称	高年级日语(一)
课程英文名称	Advanced Japanese (1)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	基础日语(-)(二)(三)(四)
课程中文简介	主要讲解各种题材、体裁的文章,力求把语言知识的学习与文章内容相结合,达到既能提高学生的日语理解、表达能力,又能提高阅读、欣赏能力。
课程英文简介	This course integrates study of language points into comprehension of reading material by interpretation of articles with varieties of styles. It aim to improve the capability of understanding, expression, as well as reading and literature appreciation.
教学基本目的	通过本课程的学习,提高学生的阅读理解能力,加深学生对日本语言、文学、社会文化的了解,提高日语的综合运用能力。
内容提要及相应学时分配	通过"宇宙から見た地球(秋山豊寛)" "二十一世紀のおそろしさ(森本哲郎)" "山上の景観(辻まこと)" "ほんとうの顔(増田れい子)" "ことばと人づきあい(柴田武)" "転石 苔を生ぜず(外山滋比古)"等名家名篇的学习,丰富日语词汇,掌握一定难度的语法表达形式及惯用的词语搭配用法,加强对日语原文的阅读理解能力,在日语遣词造句的功能练习方面下工夫,修正中文式的非地道日语的表达方式,能够较为熟练地运用所学句型等表述或抒发自己的思想感悟,在提高日语实际运用能力的同时,逐步加深对日本语言、日本社会文化的认识,提高人文修养,初步锻炼分析解决问题的学术能力,拓展国际化视野,帮助树立正确优秀的道德观价值观。
教学方式	讲授三分之一,练习与讲解三分之一,课堂讨论三分之一。
学生成绩评定办法	期末笔试。
教材	《高年级日语精读》(第一册),作者:赵华敏,彭广陆,李奇楠。
参考资料	暂无

课程中文名称	高年级日语(二)
课程英文名称	Advanced Japanese(2)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	高年级日语(一)
课程中文简介	主要讲解各种题材、体裁的文章,力求把语言知识的学习与文章内容相结合,达到既能提高学生的日语理解、表达能力,又能提高阅读、欣赏能力。
课程英文简介	This course integrates study of language points into comprehension of reading material by interpretation of articles with varieties of styles. It aims to improve the capability of understanding, expression, as well as reading and literature appreciation.
教学基本目的	通过本课程的学习,提高学生的阅读理解能力,加深学生对日本语言、文学、社会文化的了解,提高日语的综合运用能力。
内容提要及相应学时分配	通过"宇宙から見た地球(秋山豊寛)" "二十一世紀のおそろしき(森本哲郎)" "山上の景観(辻まこと)" "ほんとうの顔(増田れい子)" "ことばと人づきあい(柴田武)" "転石 苔を生ぜず(外山滋比古)"等名家名篇的学习,丰富日语词汇,掌握一定难度的语法表达形式及惯用的词语搭配用法,加强对日语原文的阅读理解能力,在日语遣词造句的功能练习方面下工夫,修正中文式的非地道日语的表达方式,能够较为熟练地运用所学句型等表述或抒发自己的思想感悟,在提高日语实际运用能力的同时,逐步加深对日本语言、日本社会文化的认识,提高人文修养,初步锻炼分析解决问题的学术能力,拓展国际化视野乃至正确优秀的道德观价值观。
教学方式	讲授三分之一,练习与讲解三分之一,课堂讨论三分之一。
学生成绩评定办法	期末笔试。
教材	《高年级日语精读》(第一册),作者:赵华敏,彭广陆,李奇楠。
参考资料	暂无

课程中文名称	高年级日语(三)
课程英文名称	Advanced Japanese (3)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	高年级日语(一)(二)

课程中文简介	主要从篇章结构、文化背景等角度讲授各种题材、体裁的文章,并回答学生提出的问题。要求学生课前做充分的预习,课堂上围绕文章的重点、难点进行讨论,以期深入理解作品的思想内涵、真正领会和掌握日语的表达特色。并进一步提高学生自身的日语表达能力。
课程英文简介	Lecture on articles with different subjects and styles in terms of structure and cultural background. This course requires pre-study and during classes focal and difficult points will be emphatically discussed. The goal is to achieve deeper understanding of works and enhancement of expression ability.
教学基本目的	通过本课程的学习,提高学生的阅读理解能力,进一步加深学生对日本语言、文学、社会文化的了解,提高日语的综合运用能力。
内容提要及相应学时分配	通过"一枚の葉(東山魁夷)"、"人類よ 宇宙人になれ(立花隆)"、"言葉と自己規定(鈴木孝夫)"、"比喻の世界(森山卓郎)"、"言葉についての新しい認識(池上嘉彦)"、"友情の杯(星新一)"、"屋根の上のサワン(井伏鱒二)"、"砂漠への旅(森本哲郎)"等名家名篇的学习,进一步丰富日语词汇量,掌握较大难度的语法表达形式及惯用的词语搭配用法,进一步增强对日语原文的阅读理解能力,继续在日语遣词造句的功能练习方面下工夫,不断修正中文式的非地道日语的表达方式,能够熟练地运用所学句型等表述或抒发自己的思想感悟,在提高日语实际运用能力的同时,加深对日本语言、日本社会文化的认识,提高人文修养,锻炼分析解决问题的学术能力,拓展国际化视野并帮助培养正确优秀的道德观价值观。
教学方式	讲授三分之一,练习与讲解三分之一,课堂讨论三分之一。
学生成绩评定办法	期末笔试。
教材	《高年级日语精读》(第二册),作者:赵华敏,彭广陆,李奇楠。
参考资料	暂无

课程中文名称	高年级日语(四)
课程英文名称	Advanced Japanese (4)
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	高年级日语(一)(二)(三)
课程中文简介	主要从篇章结构、文化背景等角度讲授各种题材、体裁的文章,并回答学生提出的问题。要求学生课前做充分的预习,课堂上围绕文章的重点、难点进行讨论,以期深入理解作品的思想内涵、真正领会和掌握日语的表达特色。并进一步

	步提高学生自身的日语表达能力。重点与难点:日语的句法结构与日本人的思维方式的关系、同一命题内容与不同表达方式之间的认知联系、语言形式与作者的语用意图之间的内在联系。
课程英文简介	Lecture on articles with different subjects and styles in terms of structure and cultural background. This course requires pre-study and during classes focal and difficult points will be emphatically discussed. The goal is to achieve deeper understanding of works and the enhancement of expression ability. Focal and difficult points for this course exist in the three pairs of relationship between Japanese syntactic structure and Japanese ideology, unique subject and its different ways of expression, linguistic form and pragmatics intention of the speaker.
教学基本目的	通过本课程的学习,提高学生的阅读理解能力,进一步加深学生对日本语言、文学、社会文化的了解,提高日语的综合运用能力。
内容提要及相应学时分配	通过"車座社会に生きる日本人(大岡信)"、"野の記憶(大庭みな子)"、"「は」の主題文に日本語の姿を見る(森田良行)"、"住まい方の思想(渡辺武信)"、"学問のすすめ(福沢諭吉)"、"鏡(村上春樹)"、"生活のリズム(増田四郎)"等名家名篇的学习,进一步丰富日语词汇量,掌握较大难度的语法表达形式及惯用的词语搭配用法,进一步增强对日语原文的阅读理解能力,继续在日语遣词造句的功能练习方面下工夫,不断修正中文式的非地道日语的表达方式,能够熟练地运用所学句型等表述或抒发自己的思想感悟,在提高日语实际运用能力的同时,加深对日本语言、日本社会文化的认识,提高人文修养,锻炼分析解决问题的学术能力,拓展国际化视野并帮助培养正确优秀的道德观价值观。
教学方式	讲授三分之一,练习与讲解三分之一,课堂讨论三分之一。
学生成绩评定办法	期末笔试。
教材	《高年级日语精读》(第三册),作者:赵华敏,彭广陆,李奇楠。
参考资料	暂无

课程中文名称	日语文言语法
课程英文名称	Grammar of Classical Japanese
开课单位	外国语学院
授课语言	其它语言
先修课程	《基础日语》(一)(二)(三)(四),《日语会话》 《日语视听说》(一)(二),《日本历史与社会》

课程中文简介	本课程为大学日语专业 3 年级学生开设,是日语古文基础课程。在 1、2 年级基础日语学习、对日本历史社会有一定了解的基础上,通过文言语法的学习,使学生了解文言语法与现代语法的异同,了解日语语法的变迁、发展,从而加深对现代日语的理解,进一步促进日语学习。通过本课程的讲授,使学生掌握日本文言语法的基础知识,培养和提高学生阅读、理解古文、古典文学作品的能力。
课程英文简介	<p>This course is designed for junior undergraduates major in Japanese, being preliminary course of ancient Japanese. With foundation of 2-year preliminary study of Japanese and understanding of culture and history of the nation, students will understand the difference between ancient grammar and modern grammar by learning of ancient grammar of Japanese. They will also learn about the evolution of Japanese, thus facilitating deeper understanding and proficiency of modern Japanese.</p> <p>It aims to help students to acquire fundamental knowledge of ancient grammar in Japanese, thus achieving enhancement of the capability in reading, comprehension and appreciation of ancient and classical literature.</p>
教学基本目的	通过本课程的讲授,使学生掌握日本文言语法的基础知识,了解文言语法与现代语法的异同,了解日语语法的变迁、发展,从而加深对现代日语的理解,培养学生阅读、理解古文的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:本课程主要讲授日语文言语法中用言、助动词、助词、敬语及句法和修辞等,其重点为助动词和助词。除讲授助动词等基本活用形态、意义、用法外,并对词语和语法的变迁规律进行分析,使学生掌握日本文言语法的基础知识。通过讲解阅读文学作品,培养和提高学生的古文阅读、理解能力。</p> <p>重点与难点:针对文言语法学习难度大、枯燥无味的难点,采取对比的方法引导入门。通过阅读古典文学作品,学习和掌握文言语法基础知识。采取学生课堂发表、互动学习的方式,加深对所学内容的理解,提高古文阅读能力。</p> <p>第一周 文言语法入门</p> <p>1. 文言与现代日语;2. 介绍课程内容、要求以及上课形式</p> <p>第二周 历史假名</p> <p>1. 历史假名与现代日语假名的异同;2. 历史假名的读音规律</p> <p>第三周 文言动词</p> <p>1. 文言动词与现代日语动词的异同;2. 动词分类、活用形式、动词音变</p> <p>第四周 文言形容词</p> <p>1. 文言形容词与现代日语形容词的异同</p> <p>2. 形容词和形容动词、活用形式、形容词音变</p> <p>第五周 文言助动词(一)</p> <p>1. 表示过去完了助动词的接续、活用、意义;2. 读解古典文学作品(1)</p>

	<p>第六周 文言助动词(二)</p> <p>1.表示推量的助动词的接续、活用、意义;2.读解古典文学作品(2)</p> <p>第七周 文言助动词(三)</p> <p>1.表示否定的推量助动词的接续、活用、意义</p> <p>2.读解古典文学作品(3)</p> <p>第八周 文言助动词(四)</p> <p>1.表示被动 可能 尊敬等助动词的接续、活用、意义</p> <p>2.读解古典文学作品(4)</p> <p>第九周 文言助词(1)</p> <p>1.系助词 格助词等;2.读解古典文学作品(1 学生发表 讨论 讲评)</p> <p>第十周 文言助词(2)</p> <p>1.副助词 接续助词? 终助词等</p> <p>2.读解古典文学作品(2 学生发表 讨论 讲评)</p> <p>第十一周 文言助词(3)</p> <p>1.文言助词与现代日语助词的异同</p> <p>2.读解古典文学作品(3 学生发表 讨论 讲评)</p> <p>第十二周 文言助动词</p> <p>1.文言助动词与现代日语助动词的异同</p> <p>2.读解古典文学作品(4 学生发表 讨论 讲评)</p> <p>第十三周 文言敬语</p> <p>1.文言中的敬语表现形式</p> <p>2.读解古典文学作品(5 学生发表? 讨论? 讲评)</p> <p>第十四周 修辞</p> <p>1.修辞中的“枕词 序词 挂词”等</p> <p>2.读解古典文学作品(6 学生发表 讨论 讲评)</p> <p>第十五周 文言语法与现代日语语法</p> <p>1.文言语法特点;2.读解古典文学作品(7 学生发表 讨论 讲评)</p> <p>第十六周 文言语法总结</p> <p>1.梳理、归纳和总结不同时代的语法变化;2.了解语法史的概观</p>
教学方式	1. 课堂讲授,课堂练习。2. 课后查找资料,阅读古典文学作品,写出详细的注释和发表报告,课堂发表。3. 课堂学生发表后进行提问和讨论,之后讲评,补充讲解。学时分配:总学时 36,讲授占 40%,讨论发表占 60%。
学生成绩评定办法	1. 课堂发表成绩 20% 2. 平时成绩 10% 3. 笔试(闭卷)70%(注重基础知识的掌握和实际运用的考查)
教材	日本古典文学全集,作者:小岛宪之等校注翻译日语文言语法,自编讲义
参考资料	简明日本语古文教程,作者:梁海燕对译古典文法,作者:清水文雄等

课程中文名称	日语写作
课程英文名称	Japanese Writing
开课单位	外国语学院
授课语言	其它语言
先修课程	基础日语(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	本课程重点讲授日语介绍、说明、感想、报告书、信函等各类文章的写作方法和写作技巧,要求学生掌握各类文体的写作特点,并加以应用。教师对学生的作文从写作技巧与语言表达等方面进行批改,作批改报告。通过这个过程提高学生对日本人思维特点的认识,得体地运用日语,提高学生的日语写作能力。
课程英文简介	The course focus on instruction the writing method and skills concerning the introduction of Japanese, specification, report, correspondence and so forth. Students in this class are trained to master the features of these genres of Japanese writing. At the same time, they also could utilize these skills in their own Japanese writing. On the other hand, the teachers in this class would assess these writing skills and expression of students' assignment in the form of reports. In the course of studying, students can learn about Japanese mode of thinking so that they could apply Japanese in a decent way and gradually develop their Japanese writing abilities.
教学基本目的	要求学生掌握日语介绍、说明、感想、报告书、信函等各类文章的写作方法和写作技巧,提高学生对日本人思维特点的认识。以达到得体地运用日语进行相关文体的写作。
内容提要及相应学时分配	讲授 40%,练习 60%。
教学方式	课堂讲授、练习,课后完成相应文体作文的写作。教师批改,做修改报告。
学生成绩评定办法	笔试,平时成绩 60% ,期末成绩 40%。
教材	自编。
参考资料	《基础日语写作教程》,作者:李运博; 《日语应用写作入门》,作者:赵华敏。

课程中文名称	日语语法概论
课程英文名称	Introduction to Japanese Grammar
开课单位	外国语学院
授课语言	中文

先修课程	基础日语(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	本课程对日语中一些常见句式的结构、用法、相互间的关联及其转化等进行分析、讲解,安排必要的练习,并要求学习者完成一定量的作业。本课程目的在于使学生对日语句法有较全面的了解,进一步提高日语语言实践能力、日语语言分析能力和研究能力。
课程英文简介	In this course, we will analyze and explain the structure, the use, the interrelation and transformation of some common sentence patterns of the Japanese language. Students are expected to do some exercises in class and some assignments after class. The purpose of this course is to let the students get a thorough understanding of Japanese grammar, and develop their practical and analytical ability in Japanese language and their ability of research.
教学基本目的	了解日语语法的特点和难点,加深对日语的了解,以提高日语运用能力,并提高对日语语言的分析能力和研究能力。
内容提要及相应学时分配	<p>基本要求:对日语语法的特点,特别是日语的语法范畴和句法中一些常见句式的结构、用法、相互间的关联及其转化等进行分析、讲解,安排必要的练习,并要求学生完成一定数量的作业。</p> <p>重点与难点:了解日语的语法特点,特别是句法的特点。</p> <p>第1周:概论</p> <p>第2周:名词</p> <p>第3周:动词(1)</p> <p>第4周:动词(2)</p> <p>第5周:形容词</p> <p>第6周:连体词、副词</p> <p>第7周:连词、后置词、系词</p> <p>第8周:判断词、语气词、叹词</p> <p>第9周:句类(陈述句、疑问句、命令句、感叹句)</p> <p>第10周:句型(1)(单句)</p> <p>第11周:句型(2)(复句)</p> <p>第12周:情态</p> <p>第13周:敬语</p> <p>第14周:讨论(1)</p> <p>第15周:讨论(2)</p> <p>第16周:讨论(3)</p>
教学方式	讲授 26 学时,课堂练习 6 学时。
学生成绩评定办法	笔试(闭卷)。
教材	《日语语法新编》,作者:刘振泉。

参考资料	《标准日语语法》,作者:顾明耀。
------	------------------

课程中文名称	日译汉
课程英文名称	Japanese-Chinese Translation
开课单位	外国语学院
授课语言	其它语言
先修课程	基础日语(一)(二)(三)(四)
课程中文简介	了解和掌握基本的翻译和译学理论与技巧。通过翻译练习,使学生掌握日译汉的翻译技巧,提高日译汉的笔译能力。
课程英文简介	This course is a selective one for the third year Japanese Language majors who also take History of the Japanese Literature .In this course , students can read and know deeply of masterpieces by the famous Japanese writers of modern era.
教学基本目的	根据实践为主、体裁多样、面向实用的原则,通过规范和典型的范文翻译练习,使学生使学生掌握日译汉的翻译技巧,提高日译汉的笔译能力。除介绍必要的翻译译学理论、方法和技巧外,课程以练习各种文体、各类短句和文章的翻译、名译的学习和鉴赏等为主。
内容提要及相应学时分配	<p>一、关于日汉翻译</p> <p>第一周 翻译与译学理论</p> <p>第二周 翻译的标准与技巧等</p> <p>二、短句翻译练习</p> <p>第三周 单句的翻译(直译与意译、顺译与倒译)</p> <p>第四周 复句的翻译(分译与合译)</p> <p>第五周 词语的翻译(不同语境下的译词选择)</p> <p>第六周 常见句式的翻译(被动使役授受等)</p> <p>第七周 句群与篇章的翻译(加译与减译、不同成分的长句拆分)</p> <p>三、不同文体和文章的翻译练习</p> <p>第八周 文章(一)</p> <p>第九周 文章(二)</p> <p>第十周 文章(三)</p> <p>第十一周 文章(四)</p> <p>第十二周 文章(五)</p> <p>第十三周 文章(六)</p> <p>第十四周 文章(七)</p> <p>第十五周 文章(八)</p> <p>第十六周 文章(九)</p>

教学方式	总学时:36;学时分配:讲授 12 ,练习 18 ,课堂讨论 6。为获得事半功倍的效果,拟采用以下教学手段:1.对照比较;2.偏误分析;3.同源译文;4.以练为主、适当讲解;5.切磋讨论、互相学习。
学生成绩评定办法	考试采用笔试的方式进行(开卷,可查词典)。考试检查的重点将放在以下三个方面:1.不同语境中的(汉语)译词选择;2.不同成分的长句拆分;3.避免翻译调的出现。
教材	自选编翻译材料。
参考资料	《新编日汉翻译教程》,作者:庞春兰。

课程中文名称	泰国历史
课程英文名称	Thai History
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	泰国文化和社会
课程中文简介	"泰国历史"是为泰国语言文化专业学生开设的必修课,旨在让学生了解泰国历史的概貌,对泰国社会有更为全面和深入的认识。本课程系统讲授泰国从泰族在中南半岛兴起之前的民族迁徙史,到素可泰王朝、阿瑜陀耶王朝、吞武里王朝和曼谷王朝的历史发展进程,介绍泰国历史上的重要人物和重大事件,泰国各个时期的政治、经济、文化以及泰国与各国往来交流的情况。除了介绍历史事实外,本课程还进一步介绍一些历史问题的争鸣,同时从民族、权威、语境和视角等线索出发,将历史与现状结合,以历史发展为脉络,关注泰国社会与文化的变迁。
课程英文简介	"Thai History" is a compulsory course for Thai language and culture major students, aims at helping students to learn a general history of Thailand and acquire a more comprehensive and deep understanding of Thai society. This course systematically introduces Thai history, which is from Thai people's migratory history before they rise in Indo-China Peninsula, to the history of Sukhothai, Ayuttaya, Thonburi and Rattanakosin period, introduces important people and events in the history of Thailand, and the political, economic, cultural conditions of Thailand, as well as the exchange with other countries in every period. In addition to the introduction to historical facts, this course also introduces some discussions of historical issues, and also starting from the nation, authority, context and perspective clues, to combine the past and the present, based on historical development perspective, focus on Thailand's social and cultural changes.

教学基本目的	泰国历史课程是为了让学生进一步认识和了解泰国历史、了解泰国的全貌而开设。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程共分为 36 学时,每周 2 学时。</p> <p>授课内容主要包括:</p> <p>一、泰族建国之前的民族迁徙史,泰族与傣泰族群的历史渊源,泰族与中南半岛地区原住民族如孟族、高棉族的文化与历史关系等。</p> <p>二、今泰国所在地区的史前史,如班清史前文化考古遗迹等。</p> <p>三、泰族兴起之前各孟族与高棉族王国,重点介绍孟族的堕罗钵底、罗斛、哈利奔猜,以及高棉的真腊、吴哥王朝,以及这些国家与泰族在历史文化方面的交集和地位。</p> <p>四、泰族在中南半岛地区的兴起,包括泰北地区的清迈政权(兰那泰)和泰国中部的素可泰王朝。</p> <p>五、素可泰王朝的政治、经济、文化、宗教、对外商贸与交往,以及与中国友好交往等情况,如宋加洛瓷器、兰甘亨国王是否访问过中国的谜团等。</p> <p>六、素可泰王朝的衰落与阿瑜陀耶王朝的兴起,主要介绍乌通王建立阿瑜陀耶王朝并逐渐向素可泰王朝扩张。</p> <p>七、阿瑜陀耶王朝的中兴,王朝的政治、经济(重点在萨迪纳制)、文化、宗教、对外商贸与交往,与中国的友好交往,特别是与中国正式确立朝贡贸易体系等。</p> <p>八、阿瑜陀耶王朝的衰落。阿瑜陀耶王朝五个王系的权力更替,纳莱王时期的外国影响,与缅甸的战争,纳黎萱国王的复国斗争,以及 1767 年缅甸攻陷阿瑜陀耶城,阿瑜陀耶王朝灭亡。</p> <p>九、短命的吞武里王朝。达信王抗缅复国运动。</p> <p>十、曼谷王朝(叻达纳哥信王朝)初期历史。曼谷王朝一世王普陀耀发朱拉洛结束吞武里王朝,建立曼谷王朝,全面重建国家的政治、经济、文化、宗教等。</p> <p>十一、曼谷王朝四世王时期,西方殖民主义的威胁。</p> <p>十二、曼谷王朝五世王朱拉隆功改革,维护国家独立地位。</p> <p>十三、1932 年民主革命,结束了君主专制制度,建立君主立宪制度。銮披汶总理长期执政。</p> <p>十四、第二次世界大战时期历史,銮披汶政府与日本结盟,比里?帕依荣与社尼?巴莫领导自由泰运动。</p> <p>十五、军政府独裁专政与泰国人民争取民主自由运动,例如 1973 年十月十四事件、1992 年五月流血事件。</p> <p>十六、1992 年之后文人政府上台之后的历史。</p>
教学方式	以课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	期末考试 60%,课程报告 30%,课堂表现 10%。
教材	暂无

参考资料	暂无
------	----

课程中文名称	泰国文化和社会
课程英文名称	课程英文名称 Thailand :Society and Culture
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程为泰国语言文化专业本科生的必修课。本课程主要讲授有关泰国地理、历史、民族、经济、语言文字、风俗传统、政治、教育及社会等方面的概要知识,突出泰国文化发展与社会变迁的关系、泰国文化诸要素的特质、泰国思想文化的发展脉络,在泰国的社会语境下充分理解"文化"以及其所涉及到的各种问题。通过本课程的学习,学生将会了解泰国文化的主要内容和特征,加深对中泰两国文化关系与差异的认识。
课程英文简介	This course is a compulsory course for Thai language and culture major students. This course mainly introduces the basic knowledge of Thailand's geography, history, nation, economy, language and writing system, customs and traditions, politics, education and society, etc., highlights the relationship of Thai culture development and social change, the traits of Thai cultural elements, the development of Thai ideas and culture, fully understands the term "culture" and the problems it concerned under the Thai social context. Through studying this course, students will master the principal contents and characteristics of Thai culture, and deepen the understanding of cultural relations and the differences between China and Thailand.
教学基本目的	通过本课程的学习,学生将会了解泰国文化的主要内容和特征,加深对中泰两国文化关系与差异的认识。
内容提要及相应学时分配	本课程主要讲授泰国文化发展与社会变迁的关系,泰国文化诸要素的特质,泰国思想文化的发展脉络,在泰国的社会语境下充分理解"文化"以及其所涉及到的各种问题。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	期末考试 60%,课程报告,30%,课堂表现 10%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	泰语语法
课程英文名称	Thai Grammar
开课单位	外国语学院
授课语言	其他语言
先修课程	泰语教程 1,2,3
课程中文简介	本课程为泰语专业本科生开设的一门语法理论和语法实践课。本课程将简要介绍泰语语法界的主要流派,并通过泰语语法与现代汉语语法的对比研究,系统地讲授现代泰语的词类划分、各词类的语法功能、句子的分类以及句法分析。为高年级泰语的深入学习和提高奠定基础。
课程英文简介	Thai Grammar is a theoretical and practical course for students in Thai speciality. Thai grammar system will be taught in this course and it's a base ment for further Thai learning.
教学基本目的	1.语法规律的总结,结合已经学过的语言现象,掌握泰语语法规律。2.熟练掌握语法规则,达到利用语法规律自觉提高语言使用能力的目的。为高年级泰语的深入学习和提高奠定基础。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程简要介绍泰语语法主要流派,通过与现代汉语语法的对比研究,系统讲授现代泰语的词类划分、各词类的语法功能、句子的分类以及句法分析,通过语法系统的介绍揭示泰语语法特点,为从理论上掌握泰语特点做好准备,为高年级阶段深入学习泰语,提高泰语使用水平奠定基础。</p> <p>第一周 泰语简介,语法学概述。泰语语法的历史、流派,泰语的语法特点</p> <p>第二周 泰汉语法比较综述</p> <p>第三周 泰语构词法(1):复合词构词法</p> <p>第四周 泰语构词法(2):派生词的派生方式</p> <p>第五周 词类:名词-时间词-方位词,词的分类标准</p> <p>第六周 词类:数词-量词-代词:这几类词的语法特点</p> <p>第七周 词类:动词-形容词:谓词和谓词的性质</p> <p>第八周 词类:副词-介词-结构助词,虚词的基本状况</p> <p>第九周 期中考试</p> <p>第十周 词类:连词-叹词-语气词</p> <p>第十一周 句法结构:句法结构的定义,分类,主谓结构-动宾结构</p> <p>第十二周 句法结构:主从结构-连谓结构</p> <p>第十三周 句法结构:联合结构-泰汉语序比较</p> <p>第十四周 句子和句子分析:句子-句子的分类-句子分析</p> <p>第十五周 句子和句子分析:简单句-复合句</p> <p>第十六周 句子和句子分析:包孕句-混合句</p> <p>第十七周 复习考试</p>

教学方式	课堂讲授,课下联系,课上讨论。
学生成绩评定办法	平时 40%,期中考试 20%,期末考试 40%。
教材	《泰语语法新编》,作者:裴晓睿。
参考资料	暂无

课程中文名称	泰国文学史
课程英文名称	History of Thai Literature
开课单位	外国语学院
授课语言	中文
先修课程	基础泰语
课程中文简介	<p>本课程从发展史的角度介绍泰国自 13 世纪中叶素可泰王朝建立至今文学的纵向发展和横向关联,讲述泰国文学在各个历史阶段的概貌、重要作家和诗人、代表性的文学作品和文学事象,运用比较研究和交叉学科研究的方法,剖析泰国文学与社会历史文化的关系,泰国文学与外来文学的关系,四大文化体系在泰国文学发展史上的影响,印度文学理论、西方文艺理论对泰国文学发展的影响等。</p> <p>本课程适用于泰语专业大学本科高年级学生。目的是通过课堂讲授、文本阅读和讨论帮助学生了解泰国文学发展的历史脉络,初步接触、阅读和欣赏古代和现代文学名著,学习文艺理论指导下基本的文学批评和方法。</p>
课程英文简介	<p>This course, with a historical perspective, mainly introduces the crossing circumstances of the diachronic and synchronic development of Thai literature history from The Sukhothai period in the mid-13th century to contemporary times, and the overview of historical stages of Thai literature including the important writers and poets, the representative works and literary phenomenon. By using comparative and interdisciplinary methods, it also tries to explain the relationship between Thai literary history and socio-cultural contexts, the foreign influences, as well as Indian and western literary theories, etc. This course is for senior Thai major undergraduates. The aim of this course is to help the students to understand the development of Thai literature history, to appreciate various literary genres of both ancient and modern times, and to approach the basic critical methods and literary theories.</p>
教学基本目的	使学生掌握泰国自有文字记载的历史以来,各个不同时期的文学发展概貌。

内容提要及相应学时分配	分"古代文学"和"现代文学"两部分。包括各个历史时期的文学特征、重要作家,代表性作品及其在历史上的影响。同时对某些作品的原文片段摘要赏析,以期加深学生对作品的理解。
教学方式	课堂讲授结合学生阅读报告。
学生成绩评定办法	课堂表现 10%,学期报告 30%,期末考试 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	非洲史
课程英文名称	The History of Africa
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>非洲作为人类历史的发源地,不仅是一个地理名词,更是代表了一种文明。它的历史所展现的是人类社会和文化的一种独特的发展过程。从史学角度来研究这一过程,首先涉及的是非洲历史的分期问题,在此基础上认识其历史过程中的几个重要阶段、以便更好地了解今天的非洲。其次是强调作为世界历史的重要组成部分,非洲作出了自己的贡献,我们不能因缺乏历史眼光而只看到它今天存在的弊病。再次是关注中非关系的历史和现状,因为这是一个非常值得研究的课题。对学生而言,可以比较中国与非洲的历史;对学者而言,对这一课题的研究较西方学者有一定的优势。再者,近几年国际媒体对中关系的报道迅速增加。这就要求我们通过学习中非关系的历史来对现状做出自己的评判。</p>
课程英文简介	<p>As a cradle of human being's history, Africa is not only a geographical term, but also represents a civilization. Her history shows a unique process of development of human society and culture.</p> <p>To study this process from the viewpoint of history, we need to know the first of all the division of historical periods, through which we can understand several important stages in the course of her history and better understand Africa today as well.</p> <p>Secondly, we would like to emphasize that Africa has made its own contribution to the world history. The history of African is a part of the world history. We cannot see Africa today without historical perspective.</p> <p>Thirdly, we have to pay attention on the history of Sino-African relations. For</p>

	students, they can do a comparison between Africa and China history; for scholars, compared with Western scholars, Chinese scholars may have certain advantages to know the subject. Moreover, the international media coverage on China-Africa relations has been rapidly multiplied in recent years. This requires that we learn the history of China-Africa relations to make our own judgment on the status quo.
教学基本目的	通过本课程的教学,让学生了解非洲作为人类的摇篮(之一),不仅代表着一个地理概念,更是代表了一种文化形态。它的历史所展现的是人类文明和社会所经历的一种独特的发展过程。更好地认识非洲历史就是更好地认识世界历史。
内容提要及相应学时分配	<p>总学时 32。</p> <p>古代史是难点,需要五周,占 10 个学时,分如下五个章节:一是有关文明的概念,文明和历史的关系,以及对历史、特别是对非洲历史的看法等;二是讲述公元前 3000 多年出现的古埃及文明,及其西部和南部出现的文明古国;三是讲述北非地区的阿拉伯化,撒哈拉商道的由来与发展,以及沿途地区的伊斯兰化和穆斯林国家;四是介绍非洲农业的发展、历时千年的班图人大迁徙及其建立的国家;五是非洲的文化与外部世界的联系。</p> <p>近代史内容多,难以穷尽,只能讲比较重要的历史事件及其对非洲的影响,需要四周,占 8 个学时。非洲在这个时期与欧洲的关系变得越来越密切了,从 1415 年葡萄牙在北非的休达城建立第一个殖民据点,1434 年到达西非沿岸,到第一次世界大战前夕整个沦为欧洲的殖民地,经过奴隶贸易、柏林会议之前的自由贸易到“有效占领”原则出台后的殖民瓜分、以及第一次世界大战开始后的殖民地经营这样几个阶段。所以,非洲历史的内容与古代部分有了很大的变化。</p> <p>现代史是非洲国家的独立和发展。首先是 20 世纪 50~60 年代非洲民族独立运动的兴起,其次是以国家为主导的发展,再次是由国际多边金融机构(国际货币基金组织和世界银行等)参与的非洲经济结构调整(即私有化)和西方推动的政治民主化进程(即多党制和选举),最后是非洲国家内部和之间的冲突、存在的发展问题及其解决的各种努力。历届学生对这一部分很感兴趣,需要四周,占 8 个学时。</p> <p>中非关系史,需要三周,占 6 个学时。非洲通常在中外关系史的教学是无足轻重的,但在非洲史中应该有其份量。我们将分四个阶段:一是世界体系形成之前的中非关系;二是非洲国家独立之前的中非关系;三是二十世纪后半叶的中非关系;最后是以 2000 年中非合作论坛(FOCAC)第一次部长级会议为开端的中非关系,以及当前中非关系所存在的问题。因为课时的限制,我们可以把第一、二阶段合成非洲国家独立之前与中国的关系。一、二个阶段合成一讲,占 2 个学时。</p>
教学方式	以课堂讲授为主,占 80~90% 以上;让学生上台做报告,占 10~20%。

学生成绩评定办法	听课和发言 20%;期中作业 30%;期末闭卷考试 50%(选择题 10 题占 10%;论述题两题占 40%)。
教材	《非洲通史简编》,作者:杨人梗; 《非洲史》,作者:吉尔伯特·雷诺兹著,黄磷译。
参考资料	《非洲通史》3 卷本,作者:何芳川,宁骚等; 《非洲通史》8 卷本,作者:联合国教科文组织。

课程中文名称	古代东方文明
课程英文名称	Ancient Eastern Civilizations
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是世界古代史方向的专业必修课,主要介绍古代埃及、西亚和印度文明的发展历程及文化成就。以专题为线索,选读部分经典作品,培养学生掌握和运用史料、发现和解决问题的能力。主要专题为:文字与国家起源、古代近东人地关系、古代王权与神权、古代法律与社会、神话比较研究,等等。
课程英文简介	Introduction to ancient Egyptian, Mesopotamian and Indian civilizations, including history and culture, economy and trade, language, writing and literature. The main topics are: origin of early writings and states, environment and early civilizations, divine kingship, law and society, comparative studies on myths, and so on.
教学基本目的	本课程是世界古代史方向的专业必修课,主要介绍古代埃及、西亚和印度文明的发展历程及文化成就。以专题为线索,选读部分经典作品,培养学生掌握和运用史料、发现和解决问题的能力。主要专题为:文字与国家起源、古代近东人地关系、古代王权与神权、古代法律与社会、神话比较研究,等等。
教学大纲-内容提要及相应学时分配	<p>导论:埃及学、亚述学与古印度研究的历史与现状(2 学时)</p> <p>第一讲 和谐的秩序:尼罗河与古埃及文明的起源(2 学时)</p> <p>第二讲 金字塔与等级:古王国与中王国时期的埃及社会(2 学时)</p> <p>第三讲 王权与神权:帝国时期的社会与经济(2 学时)</p> <p>第四讲 神话世界解读:象形文字,文学与史学(2 学时)</p> <p>第五讲 偶像背后的思想:木乃伊与《亡灵书》的世界(2 学时)</p> <p>第六讲 文明的曙光:两河流域的自然环境与苏美尔城邦时代(2 学时)</p> <p>第七讲 巴比伦、亚述、波斯:帝国的建立与扩张(2 学时)</p> <p>第八讲 贸易、法典与契约社会:西亚-希腊模式的起源(2 学时)</p> <p>第九讲 原始楔形文字:《圣经》与科学文献的共同源头(2 学时)</p> <p>第十讲 多神时代到一神时代的转折:犹太民族的早期历史(2 学时)</p>

	第十一讲 印章文字与哈拉巴文化:印度河流域的早期文明(2 学时) 第十二讲 种姓制度的发展:列国时代的城邦国家(2 学时) 第十三讲 精神岛上的起舞:“百家争鸣”与佛教的兴起(2 学时) 第十四讲 人类精神的觉醒:关于“轴心时代”问题的讨论(2 学时) 第十五讲 薪火相传:西亚-北非文明与古典文明(2 学时) 第十六讲 东方与西方:文明的差异与文化的互补(2 学时)
教学方式	课堂讲授:70%;文献阅读:20%;讨论:10%。
学生成绩评定办法	论文 50%,闭卷 50%。
教材	《世界文明史》,作者:马克垚。
参考资料	《西亚考古史》,作者:拱玉书; 《世界古代文明史研究导论》,作者:刘家河; 《神秘的苏美尔人》,作者:哈里特·克劳福德; 《人类文明的木乃伊-古埃及文化求实》,作者:朱威烈,汉尼希; 《美索不达米亚》,作者:戴尔·布朗; 《美索不达米亚考古》,作者:塞顿·劳埃德; 《解剖古埃及》,作者:巴里·克姆普; 《古代印度文化与文明史纲》,作者:(印)D. D. 高善必; 《古代印度吠陀和列国时代史料选辑》,作者:崔连仲; 《法老的国度》,作者:蒲慕州;《从佛陀到阿育王》,作者:崔连仲; 《历史》(上、下卷),作者:希罗多德著,王以铸译。

课程中文名称	古希腊罗马史
课程英文名称	History of Ancient Greece and Rome
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	对古希腊罗马历史——西方文明的重要源流之一,进行追溯,同时比较细致深入地探讨其典型的制度和文化形态;以古典时代希腊和共和国时代罗马为重点,但是也将视野扩展到希腊化时代和罗马帝国时代,并结合具体的历史个案说明史学史和思想史的情况,培养学生对历史研究的基本技能,同时也适当介绍古代希腊罗马文化的近代西方社会以及世界文化的影响。
课程英文简介	This is a mandatory course for history major students. It will present the history of ancient Greece and Rome in a systematic way. Through the lectures and reading outside the classroom, students are expected to learn the important facts of Greek

	and Roman history and to learn scholarly research on some of the important issues.
教学基本目的	使学生了解古希腊罗马史的基本线索和重要史实,对历史学分析的方法有初步认识。
内容提要及相应学时分配	<p>上部 希腊史</p> <p>一、希腊早期文明——爱琴文明 米诺斯文明,迈锡尼文明</p> <p>二、希腊城邦的兴起 “黑暗时期”,荷马社会,城邦的兴起——“公元前 8 世纪的革命”</p> <p>三、城邦制度的确立——希腊古风时代 殖民运动,“东方化革命”,“重装步兵改革”,僭主政治、变革与立法,古风时期的文化</p> <p>四、波斯帝国的挑战 波斯的兴起与扩张,希波战争</p> <p>五、古典时代——城邦文明的兴盛 斯巴达国家与社会,雅典民主政治,雅典霸权,公元前 5 世纪的思想与文化</p> <p>六、城邦世界的危机 伯罗奔尼撒战争,公元前 4 世纪的纷争,危机时代的思想与文化</p> <p>七、马其顿的崛起与希腊化时代 马其顿的扩张与亚历山大东征,希腊化时代与罗马君临</p> <p>下部 罗马罗马史</p> <p>一、罗马的建城传说与王政时代 建城传说的历史解读,王政时代及其终结</p> <p>第二、早期罗马共和国 共和制的确立,平民与贵族的斗争</p> <p>三、从城邦到世界帝国——罗马的征服 征服意大利,迦太基战争,征服地中海世界</p> <p>四、共和国的危机与“罗马革命” 征服的后果与格拉古兄弟改革,武人专权的时代,内战与共和国的覆没</p> <p>五、从“元首政治”到帝制 奥古斯都的“元首政治”,朱利奥-克劳迪王朝与安东尼王朝</p> <p>六、早期基督教 基督教的兴起,基督教与罗马帝国</p> <p>七、帝国的危机与改革 三世纪危机,戴克里先改革,君士坦丁与基督教帝国的建立</p> <p>八、罗马帝国的“衰亡” 公元 4 世纪的罗马帝国,“蛮族入侵”与西罗马帝国的崩溃,吉本的“衰亡”命题</p>
教学方式	教师讲授,学生课外阅读和撰写论文。

学生成绩评定办法	中期论文 40%, 期末考试 60%。
教材	《古希腊政治、社会和文化史》, 作者: 波默罗伊。
参考资料	《民主政治与古典希腊》, 作者: J. K. 戴维斯; 《希腊化世界》, 作者: 弗兰克·威廉·沃尔班克; 《希腊史研究入门》, 作者: 黄洋, 晏绍祥; 《剑桥插图古希腊史》, 作者: 保罗·卡特里奇; 《早期希腊》, 作者: 奥斯温·默里; 《罗马人》, 作者: R. H. 巴洛; 《剑桥插图罗马史》, 作者: 格雷格·沃尔夫; 《世界古代中世纪史》, 作者: 黄洋, 赵立行, 金寿福; 《罗马政制史》第一卷, 作者: 弗朗切斯科·德·马尔蒂诺; 《罗马帝国简史》, 作者: Christopher Kelly。

课程中文名称	美洲史
课程英文名称	History of the Americas
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程讲授从哥伦布“发现”新大陆一直到当代美洲的历史。课程分为两大部分: 第一部分为拉丁美洲史, 主要从世界殖民化和现代化的背景, 讲授拉美在世界体系中的地位、拉美国家对现代化道路的探索历程、拉美现代化进程中代表性理论和思潮, 探究第三世界地区欠发达的根源和走向现代化的历史趋势; 第二部分为美国史, 主要讲授从 17 世纪初到 20 世纪 70 年代美国如何从原来的英属 13 个殖民地崛起为超级大国, 特别是美国国内的宪政建设和民主的历程、美国国内的社会改革以及美国与外部世界的关系, 并试图揭示美国经验的价值与意义。此外, 本课程还将涉及美国与拉丁美洲的关系, 以便从整体上把握美洲大陆的历史进程。
课程英文简介	The course covers the history of Americas from early 16th century to the present. It is divided into two parts. The first part discusses the history of Latin America, focusing on the evolution of Latin America's position in the world system, the search of Latin American nations for the path to modernization, and some important thoughts and theories in this process. The second parts discusses the history of the United States from early 17th century to 1970s and explores how the US emerged from thirteen British colonies to a superpower. The special emphasis will be placed

	on American nation building and its democratic experience, social reforms and civil rights movement, and its contacts with outside world in the 20th century.
教学基本目的	本课程讲授从哥伦布“发现”新大陆一直到当代美洲的历史。课程分为两部分讲授:第一部分为美国史,主要讲授从 17 世纪初到 20 世纪 70 年代美国如何从原来的英属 13 个殖民地崛起为超级大国,特别是美国国内的宪政建设和民主的历程、美国国内的社会改革以及美国与外部世界的关系,并试图揭示美国经验的价值与意义。第二部分为拉丁美洲史,主要从世界殖民化和现代化的背景,讲授拉美在世界体系中的地位、拉美国家对现代化道路的探索历程、拉美现代化进程中代表性理论和思潮,探究第三世界地区欠发达的根源和走向现代化的历史趋势。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 导论及殖民地时代的美国 英属北美殖民地的建立,殖民地的经济生活和政治体制,殖民地社会的多样性,美利坚民族意识的萌芽</p> <p>第二周 革命时代:美国的独立与建国 美国革命的起因,独立战争的过程(自学),邦联时期的美国,1787 年宪法与美国宪政的基本原则</p> <p>第三周 内战与重建及其在美国历史上的意义 南北冲突与内战的缘起,内战的过程,不同的重建方案及重建的过程,重建的结果及影响</p> <p>第四周 工业化、进步主义运动与一战 工业化及其后果,进步主义时代美国的改革,进步主义运动的思想遗产,一战与美国的“新外交”</p> <p>第五周 新政与二战时期的美国 新政的过程与内容,新政的影响及其遗产,二战对美国的影响</p> <p>第六周 冷战的起源、越战及其影响 二战的遗产,冷战的起源与性质,美国对越南的干涉与战争,越战对美国社会的影响</p> <p>第七周 社会反叛与政治幻灭:60-70 年代的美国 黑人民权运动的兴起、扩大及其影响,肯尼迪和约翰逊的国内政策,水门事件与美国政治</p> <p>第八周 期中考试</p> <p>第九周 美洲印第安文明 美洲文明的起源,美洲文明的核心区,玛雅、阿兹特克和印加</p> <p>第十周 美洲的“发现”和殖民化 15 世纪晚期的世界和伊比利亚半岛,哥伦布航行美洲和新旧大陆文明的汇合,西班牙在美洲的探险与殖民,葡萄牙在巴西的殖民征服</p> <p>第十一周 殖民体制</p>

	<p>西班牙美洲的经济和贡献、劳动制度,西班牙美洲殖民地的政治制度,殖民地时期的巴西,波旁美洲的改革</p> <p>第十二周 独立运动和民族国家的建立</p> <p>海地革命,启蒙思想的传播和社会矛盾的激化,南美洲的独立,墨西哥的独立,巴西的独立</p> <p>第十三周 独立后初期的发展和现代化的起步</p> <p>19 世纪前半期的经济,考迪罗,自由派和保守派,出口经济的繁荣和现代化的起步</p> <p>第十四周 工业化和社会转型</p> <p>从出口经济向进口替代工业化的转变,结构主义;第三世界第一个发展理论,民众主义到威权主义</p> <p>第十五周 全球化时代的改革与发展</p> <p>债务危机和新自由主义改革,民主化进程和巩固,反全球化运动</p>
教学方式	教学,讨论。
学生成绩评定办法	<p>1. 提前阅读教师布置的阅读内容。</p> <p>2. 出勤和课堂参与情况占总成绩 10%。</p> <p>3. 从本课程所开列的带 * 号的参考书中任选一种撰写一篇读书报告,占总成绩的 20%。如学生希望选择其他著作,需事先获得任课教师的同意。读书报告不得少于 3000 字,并需以打印稿的形式于期末考试时提交。读书报告应包括以下内容:(1) 概括所选著作的主要内容、结构和观点;(2) 评析作者的主要论点、材料组织和写作水平;(3) 讨论该著作的研究质量和学术贡献;(4) 从研究视角、方法和观点等方面说明该著作对你个人的启发;(5) 如有可能,指出该著</p>
教材	<p>《美国通史》六卷,作者:杨生茂,刘绪贻;</p> <p>《剑桥拉丁美洲史》,作者:莱斯利·贝瑟尔。</p>
参考资料	<p>《简明拉丁美洲史》,作者:布拉德福德·伯恩斯;</p> <p>《美国自由的故事》,作者:埃里克·方纳。</p>

课程中文名称	欧洲史
课程英文名称	History of Europe
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	本课程是校内大类平台选修课,主要讲授欧洲近现代史。内容包括欧洲近代早期民族国家的产生,近代科学观念和民主思想的内容和影响,欧洲各国的民族民主革命和工业革命,19 世纪末欧洲的民族主义和帝国主义,两次世界大战与欧洲的衰落,冷战时期欧洲的外交,20 世纪欧洲政治、经济、社会和文化的变化,以及苏联东欧的社会主义革命和改革探索,冷战后的欧洲。课堂在注重对历史事件的介绍的同时,突出对历史脉络的梳理、历史问题的分析和历史分析方法的介绍。
课程英文简介	This is a choice course for all university students. It mainly relates to the modern history of Europe. It involves the building of European national states in the early modern time; modern concepts of science and democracy, and their influences on the Europe; the national democracy revolutions in the states of Europe, and the industrial revolution in Europe; the nationalism and imperialism lately 19century; the world wars and there effects on Europe; the diplomacies of Europe in cold war; the changes of politics, economy, society and culture in Europe 20 century; the revolution and reforms at Russia and the eastern European states; and Europe after cold war.
教学基本目的	使学生系统掌握欧洲近现代史的历史内容,了解欧洲近现代的历史发展线索、深入理解欧洲近现代史的历史内涵。夯实欧洲史的基础知识、初步掌握分析问题方法、扩展学术视野,在增加学生的历史知识的同时,提高学生的人文素养、拓宽学生的思考维度。
内容提要及相应学时分配	绪论 欧洲文明的特点(2 学时) 第一章 民族国家诞生的原因、理论和政治社会关系(2 学时) 第二章 思想的解放 科学观念的产生、启蒙主义运动、浪漫主义思潮(4 学时) 第三章 民族民主革命的时代(4 学时) 第四章 工业资本的统治地位(2 学时) 第五章 民族主义和帝国主义(4 学时) 第六章 欧洲的衰落(3 学时) 第七章 冷战与欧洲(3 学时) 第八章 战后欧洲的经济、社会与文化(2 学时) 第九章 冷战时期的欧洲外交(4 学时) 第十章 改革中的苏联与东欧(2 学时)
教学方式	课堂讲授 70%,讨论和报告 30%。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 70%,讨论和作业 30%。
教材	《欧洲史》,作者:诺曼·戴维斯。

参考资料	<p>《欧洲史》,作者:诺曼·戴维斯;</p> <p>《革命的年代》《资本的年代》《帝国的年代》,作者:艾瑞克·霍布斯鲍姆;</p> <p>《二十世纪欧洲史》,作者:C.E.布莱克;</p> <p>《争夺欧洲霸权的战争》,作者:泰勒;</p> <p>《平等、强国的理想与苏联的实践》,作者:徐天新;</p> <p>《欧洲的未来》,作者:戴维·卡莱欧。</p>
------	---

课程中文名称	社会调查与史学研究
课程英文名称	Social Investigation and Historiography Research
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	中国通史
课程中文简介	<p>课程对象原定为历史学系三年级本科生,后因考虑到三年级本科生是暑期期间,可能面临升学、就业、出国等各种准备,精力有限,故提前到以二年级本科生为对象。目的是通过课程基本掌握社会调查方法和特点,把握史学研究中实地田野调查与文献研究的关系,为社会实践活动提供必要的训练和准备,一方面拓宽历史学习和研究的知识领域,一方面加强认识社会和动手实践的能力。近十年来,历史研究的理论、方法和领域已经有了较大的变动,其中走出书斋进行实地田野调查,通过对于历史发展的实证的、区域的、个案的动态描述,进一步准确地解释历史,并发挥史学的社会功能,成为史学研究和教学的重要方法,故能够开设一门较为系统的课程十分必要,也具备一定的基础。课程内容涉及社会调查方法、口述历史方法,从社会发展各领域的问题,进行社会发展与史学研究的个案分析。要求学生认真阅读相关参考论著,结合讲课,通过文献阅读,提出可行的研究提纲及调查设计论证,为暑期社会实践奠定良好的基础。课程成绩由课堂表现、教学参观随感或读书笔记、社会调查选题设计论证(以上占 60%)、口试或开卷笔试(占 40%)几部分组成,以选题设计论证为主。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	<p>21012 年课程大纲</p> <p>引言:课程构想及目标</p> <p>1. 构想与内容:解释课程设置的构想、本学期课程的大致内容,以及过去几年来课程进行的问题。</p> <p>2. 课程要求:教学分课堂讲授、选题论证(包括选题调查方案设计和相关选题的前期研究论证)和实地调查三部分。考核由课堂表现、选题设计和研究论证、口试或笔试三部分组成,重选题论证。实地调查及调查报告另计学分。</p>

3. 实地调查的组织与课题:原则上自愿结成小组,一般不超过三人;确定课题并加以可行性论证,既需要小组成员感兴趣、关注并熟悉,最好小组成员中有一定的社会关系,内容应侧重于历史及历史变迁、历史文化资源的保护与利用、亲历者的历史记忆等,进行资料收集、口述访谈和实地观察,以资料收集为主,并锻炼分析和写作能力。

一、社会发展与史学研究

1. 社会发展与史学研究的关系

2. 历史学的社会功能

3. 历史的动态叙述

二、社会调查方法

1. 社会调查理论

2. 中国近现代历史上的社会调查:日本满铁的《中国农村惯行调查》和陕北米脂杨家沟的调查。

3. 田野历史调查研究的内容及特点:“穷棒子社”故事研究中的材料与方法问题。

4. 资料收集方法:侧重于档案文献的收集和整理,以及使用中应该注意的问题。

三、口述历史方法

1. 公众历史与口述方法的运用:口述史学的开展及其存在的问题。

2. 记忆与口述

3. 怎样进行口述历史访谈

4. 口述资料的整理和使用

四、中国农村社会变迁

1. 以村庄、宗族、家庭为对象的研究

2. 村庄与外部的关系

3. 集镇的作用及其演变

4. 土地关系与产业结构:土地关系的变动,涉及到农村产业结构和社会结构变动的全部问题,也是近代以来历史研究的核心问题之一,应能够作为观察历史发展的侧重点。

5. 农村教育与卫生

五、中国城市和工业发展

1. 以单位、街道(居民社区)、家庭为对象的研究:城市发展速度较快,势必严重冲击基层社会生活,以甘博的《北京的社会调查》为例,进行比较观察。

2. 工厂企业史:老字号企业及较长时段的工厂史研究问题。

3. 城市生活演变:重大事件之记忆。

4. 区域发展与城市

5. 人口流动与流动人口问题

六、政治、战乱与自然灾害

1. 国家重大政策或重大政治事件对于地方的实际影响:国家与社会的关系问

	<p>题,是近一二十年来研究的热点问题,而所谓社会一般指地方性社会,就地方特征观察国家与社会的关系,成为历史研究的重要视角。</p> <p>2. 战争时期的民众动员及社会生活:侧重于抗日战争时期的研究。</p> <p>3. 地方自然灾害、重大疾病状况及其救济:从非常规行为中,对于一般现象的揭示。</p> <p>4. 灾荒回忆与研究:关于三年困难时期的饥荒回忆,以及选择性介绍和连续性研究的问题,同时关照材料收集、方法运用和研究等问题。</p> <p>七、交通与产业</p> <p>1. 交通路线和交通方式的演变</p> <p>2. 交通变动对于区域发展的影响</p> <p>3. 资源利用与产业结构</p> <p>4. 产业转型或更新的社会影响</p> <p>八、文化与习俗</p> <p>1. 历史遗迹及其现代价值</p> <p>2. 文化习俗的演变</p> <p>3. 宗教信仰与节日、庙会:北京妙峰山地方信仰活动的考察与研究。</p> <p>4. 民族文化标志或形象的确定和认同问题:注意历史传统与人为建构、文化生活与商业炒作的关系,以及身份确定和认同问题的关系。</p> <p>5. 戏剧、电影、流行音乐与大众娱乐形式</p> <p>6. 日常生活中的人际关系</p> <p>九、社会调查方案设计</p> <p>1. 选题及可行性分析</p> <p>2. 相关文献资料的收集整理</p> <p>3. 调查提纲、问卷的设计</p>
教学方式	教学分课堂讲授、选题论证(包括选题调查方案设计和相关选题的前期研究论证)和实地调查三部分。考核由课堂表现、选题设计和研究论证、口试或笔试三部分组成,重选题论证。实地调查及调查报告另计学分。
学生成绩评定办法	课程成绩由课堂表现、教学参观随感或读书笔记、社会调查选题设计论证(以上占 60%)、口试或开卷笔试(占 40%)几部分组成,以选题设计论证为主。
教材	自编教材。
参考资料	《毛泽东农村调查文集》,作者:毛泽东。

课程中文名称	史学概论
课程英文名称	Theories and Methods of History
开课单位	历史学系
授课语言	中文

先修课程	中国通史,世界通史,中国史学史,外国史学史
课程中文简介	本课程采用讲授、阅读、课堂报告和讨论相结合的方式,系统介绍古今中外关于史学的各种理论和重要观点,梳理传统史学、经典史学、新史学和后现代史学等不同的史学理念,阐释史学史上关于历史知识的性质和意义的各种争论,讨论历史知识形成过程中的各种问题,介绍历史写作的基本记忆,以帮助学生了解史学理论的基本问题,熟悉历史写作的基本记忆。
课程英文简介	This course is designed to briefly introduce the basic ideas and principles of history, with an emphasis on the intellectual debates and different approaches in dealing with history. The major propositions of traditional, classical, modern, and postmodern historiography are included in the discussion. It also intends to lead the students to understand the ways of the producing of historical knowledge, and the basic norms and techniques of writing history.
教学基本目的	探讨古今中外有关史学的各种理念,启发学生思考与历史知识的性质、历史知识的形成和历史写作的技艺等相关的若干基本问题,熟悉治史的门径,培养开放的、包容的历史思维方式,掌握历史写作的基本规范。
内容提要及相应学时分配	一、历史知识的意义(15 学时) 历史理论与史学理论,历史学的学科特性,历史知识的性质,历史知识的用途 二、历史知识的形成(15 学时) 历史学家的角色,研究范式与学术创新,史料的性质和意义,历史解释的建构 三、历史写作的技艺(15 学时) 选题的路径,资料的收集和处理,历史著述的形式,历史写作的规范 四、课程小结(9 学时) 读书与治学,范文评析,小结与答疑
教学方式	讲授,阅读,课堂报告,讨论相结合。
学生成绩评定办法	课堂参与 40%;期末考试 60%。
教材	《史学概论》,作者:张岂之,陈祖武,于沛,李文海,李捷(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《史学概论》,作者:李隆国;《西方的历史观念》,作者:王晴佳; 《世界史的学习和研究》,作者:朱孝远。
参考资料	《中国历史研究法》,作者:梁启超; 《历史学家的技艺》,作者:马克·布洛赫; 《全球史学史》,作者:伊格尔斯等; From Reliable Sources: An Introduction to Historical Methods, 作者: Martha Howell and Walter Prevenier。

课程中文名称	史学新生导学
课程英文名称	History Learning Guidance
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程为历史学系新生入学之后第一学期开设的导学课程,为新生做全方位的学科专业介绍,学业咨询、指导、规划,引导新生尽快融入良好的生活和学习环境,尽早熟悉历史学科各专业领域的特点,掌握探索性的学习方法,明确志趣所向,为接下来的大学学习和专业选择打好基础。
课程英文简介	A full introduction to history learning at history department at PKU for freshman.
教学基本目的	为新生作全方位的学科专业介绍,学业咨询、指导、规划,引导新生尽快融入良好的生活和学习环境,尽早熟悉历史学科各专业领域的特点,掌握探索性的学习方法。
内容提要及相应学时分配	每周2学时,2学分,内容为15次讲座和讨论与1次心得报告写作。 内容包括但不限于以下内容: 1. 系主任对历史学系本系情况的全面介绍,班主任与新生的互相了解,新生与导师的接洽; 2. 本科教务员讲解大学四年有关教务及学习事宜; 3. “学术总览”系列:对历史学系各专业、研究领域及其师资做详细介绍; 4. 知名教授(包括退休教授)治学心得及杂谈; 5. 系友交流。
教学方式	采用讲座、讨论、参观、写报告等方式。
学生成绩评定办法	期末撰写报告与心得一篇。
教材	《历史学是什么》,作者:葛剑雄。
参考资料	暂无

课程中文名称	世界古代史练习
课程英文名称	Seminars of the Ancient World History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	世界古代史,世界中古史

课程中文简介	本课程旨在引导学生阅读原始材料,尤其是以若干经典作品为主要对象,兼顾少量相关的次要作品。在阅读史料的基础上,发现问题,提出选题意向。与此同时,阅读若干前沿性的研究成果,提出研究视角,落实选题的拟突破方向。然后回到文献,为理解历史现象和解决历史问题发现便于操作的切入点。收集更多的相关史料,写出一篇合格的史学读书札记。
课程英文简介	This module focuses on the reading of the primary sources in the Western Ancient and Medieval History. By doing textual criticism the students may write some short notes.
教学基本目的	本课程旨在引导学生阅读原始材料,尤其是以若干经典作品为主要对象,兼顾少量相关的次要作品。在阅读史料的基础上,发现问题,提出选题意向。与此同时,阅读若干前沿性的研究成果,提出研究视角,落实选题的拟突破方向。然后回到文献,为理解历史现象和解决历史问题发现便于操作的切入点。收集更多的相关史料,写出一篇合格的史学读书札记。
内容提要及相应学时分配	一、导言 二、上古史料与文献(上) 三、上古史料与文献(中) 四、上古史料与文献(下) 五、中古史料与文献(上) 六、中古史料与文献(中) 七、中古史料与文献(下) 八、近代早期史料与文献(上) 九、近代早期史料与文献(中) 十、近代早期史料与文献(下) 十一、论文指导(上) 十二、论文指导(中) 十三、论文指导(下) 十四、论文写作交流(上) 十五、论文写作交流(中) 十六、论文写作交流(下)
教学方式	如果人数较多,邀请四位教师(上古史两位、中古史两位),如果人数较少,邀请两位教师(上古史一位、中古史一位)分别讲授和指导。
学生成绩评定办法	出勤 10%,课堂讨论 30%,学期作业 60%。
教材	暂无
参考资料	《如何学习研究世界史》,作者:朱孝远; 《希腊史研究入门》,作者:黄洋;《拜占庭史研究入门》,作者:陈志强; 《中世纪史学史》,作者:叶·阿·科斯敏斯基著,郭守田等译; 《努力提高世界史研究的水平》,作者:马克垚; 《近代西方古文献学的发源》,作者:彭小瑜; 《中国世界中世纪史研究百年》,作者:黄春高。

课程中文名称	世界近现代史练习
课程英文名称	Seminars of the Modern World History

开课单位	历史学系																		
授课语言	中文																		
先修课程	无																		
课程中文简介	本课程是世界近现代史基础课的深化、练习课程。它既不是讲授基础知识的学习课,也不是探讨、解决新问题的研究课,而是一门介绍重要研究成果、展示创新研究方法、强化学生原始创新意识的研究准备课程。设置课程的基本目的是,为同学们开始独立研究、撰写学年论文做准备。课程涉及近代欧洲的兴起、英国革命、启蒙运动、美国独立、法国大革命、工业革命、科学社会主义、第一次世界大战、十月革命、法西斯主义、冷战、欧洲一体化、民族解放运动和发展中国家的发展等重要历史专题。课程教学采用生动、活泼的练习课方式。首先由教师指定专著、论文等阅读材料,然后由同学阅读、理解、做读书笔记,再以课堂报告的形式加以转述,最后进行教师、报告人和其他参课同学的互动讨论。																		
课程英文简介	暂无																		
教学基本目的	1. 让学生了解国内外相关的、重要的研究成果。 2. 培养学生的原始创新意识。 3. 为学生开始独立研究、撰写学年论文做准备。																		
内容提要及相应学时分配	<table border="0"> <tr> <td>第1周 序言</td><td>第2周 近代欧洲的兴起</td></tr> <tr> <td>第3周 英国革命</td><td>第4周 启蒙运动</td></tr> <tr> <td>第5周 美国独立</td><td>第6周 法国大革命</td></tr> <tr> <td>第7周 工业革命</td><td>第8周 科学社会主义</td></tr> <tr> <td>第9周 第一次世界大战</td><td>第10周 十月革命</td></tr> <tr> <td>第11周 法西斯意大利</td><td>第12周 纳粹德国</td></tr> <tr> <td>第13周 社会主义苏联</td><td>第14周 第二次世界大战的起源</td></tr> <tr> <td>第15周 欧洲的冷战</td><td>第16周 欧洲一体化</td></tr> <tr> <td>第17周 民族解放运动和发展中国家的发展</td><td></td></tr> </table>	第1周 序言	第2周 近代欧洲的兴起	第3周 英国革命	第4周 启蒙运动	第5周 美国独立	第6周 法国大革命	第7周 工业革命	第8周 科学社会主义	第9周 第一次世界大战	第10周 十月革命	第11周 法西斯意大利	第12周 纳粹德国	第13周 社会主义苏联	第14周 第二次世界大战的起源	第15周 欧洲的冷战	第16周 欧洲一体化	第17周 民族解放运动和发展中国家的发展	
第1周 序言	第2周 近代欧洲的兴起																		
第3周 英国革命	第4周 启蒙运动																		
第5周 美国独立	第6周 法国大革命																		
第7周 工业革命	第8周 科学社会主义																		
第9周 第一次世界大战	第10周 十月革命																		
第11周 法西斯意大利	第12周 纳粹德国																		
第13周 社会主义苏联	第14周 第二次世界大战的起源																		
第15周 欧洲的冷战	第16周 欧洲一体化																		
第17周 民族解放运动和发展中国家的发展																			
教学方式	报告,讨论,讲授。																		
学生成绩评定办法	报告 40 %,讨论 40%,讲授 20%。																		
教材	暂无																		
参考资料	《法国革命史》,作者:乔治·勒费弗尔; 《给我自由!一部美国的历史》,作者:埃里克·方纳; 《英国工人阶级的形成》,作者:E. P. 汤普森; 《争雄世界:德意志帝国 1914~1918 年战争目标政策》,作者:费舍尔; 《“十月”的选择——90 年代外国学者论十月革命》,作者:刘淑春编; 《墨索里尼与意大利法西斯》,作者:陈祥超;《希特勒》,作者:克肖;																		

《第二次世界大战的起源》,作者:泰勒;
《欧洲的分与合》,作者:郭华榕,徐天新主编;
《20 世纪的历史巨变》,作者:廖学盛主编;
《东欧巨变的根源与教训》,作者:刘祖熙。

课程中文名称	世界史通论
课程英文名称	A General Survey of World History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程为北京大学历史系本科生世界史专业基础课,旨在帮助学生尽可能广泛了解有关“世界历史”学科的基本信息,学习宏观考察人类历史的基本理论和方法,培养自主建构整体人类历史认识框架的能力,为今后的专业学习打基础。基本内容包括:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “世界历史”概念解说(由来、演变;学习世界历史的意义;中国世界史学科的建设历程;西方世界史学科的主要传统); 2. 现代西方宏观世界历史学的基本情况(从文化一元论向文化多元论的转变,当代全球史或文明史各主要流派); 3. 北大版《世界文明史》的基本观点(“世界历史”应作为在交往中演进的世界文明史来理解——结合世界历史基本进程进行阐释)。
课程英文简介	<p>The basic course of the World History Specialty for students of the Department of History of Peking University, this course introduces fundamental information about the discipline, general theories and ways in researching the human history, focusing the interpretation of the concept of the world history, the macroscopic observation of the world history practiced by western scholars, and the basic viewpoints of the textbook World Civilizations edited by scholars of Beida, a book which stresses very much the function of the cultural exchange in the development of the global community.</p>
教学基本目的	<p>本课程旨在帮助学生尽可能广泛了解有关“世界历史”学科的基本信息,学习宏观考察人类历史的基本理论和方法,培养自主建构整体人类历史认识框架的能力,为今后的专业学习打基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第1讲 导论:历史 世界史 文明史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什么是历史? 2. 什么是世界史? 3. 文明在交往中演进——我们的世界史观

基本阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史——从史前史到 21 世纪》(致读者及推荐序);巴勒克拉夫,《当代史学主要趋势》第 5 章;马克垚,《世界文明史 导言》。

参考阅读:马克垚,“困境与反思:‘欧洲中心论’的破除与世界史的创立”(《历史研究》2006 年第 3 期第 3-22 页);张芝联,“中国大学世界史教学及观念的变化”(张芝联《二十年来演讲录》第 150-156 页)【上古中古部分(参见“教学方式”中彭小瑜老师的课纲)】。

近现代部分:

第 1 讲 1500 年前后的世界

1. 中华文明
2. 印度文明
3. 中东文明
4. 欧洲文明
5. 其他边缘文明

基本阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第 6,7 章,第 9~19 章。

参考阅读:斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第 11 章。

第 2 讲 新文明晨曦初现

1. 所谓“资本主义”的兴起
2. 地理大发现及其意义
3. 若干现代观念的发生

基本阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第 20~23,25 章;郭华榕,徐天新主编,《欧洲的分与合》第二编第 5 章。

参考阅读:斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第 12,13 章

第 3 讲 国际社会的诞生

1. 欧洲的统一与分裂
2. 王权国家之间的战争
3. 国际法的创生及其现代意义

基本阅读:郭华榕,徐天新主编,《欧洲的分与合》第二编第 4,6 章。

参考阅读:佩里·安德森,《绝对主义国家的系谱》;斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第 15 章。

第 4 讲 17 世纪中后期的世界

1. 民权国家取代王权国家的初步努力(世界政治民主化第一次浪潮)
2. 这个时期的东方世界

基本阅读:郭华榕,徐天新主编,《欧洲的分与合》第二编第 7 章;马克垚主编,《世界文明史》(中)第 1 章第 1,2 节。

参考阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第 18,19 章(重温);刘新成,刘北成主编,《世界史·近代卷》第 4,5 章。

第 5 讲 现代文明诸原则的确立

1. 科学革命与科学化观念

2. 工业革命与工业化观念

3. 民主革命与民主化观念

基本阅读:马克垚主编,《世界文明史》(中)第2,3,4章;斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第26(第1~5节),27(第1~7节)章

参考阅读:霍布斯鲍姆,《革命的年代》;斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第16~20章。

第6讲 世界交往关系的大拓展

1. 英国称霸海洋的历程

2. 俄国与美国的大陆扩张

3. 全球交往关系网络的初步形成

基本阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第24,25(重温),30,35章;刘新成,刘北成主编,《世界史 近代卷》第11章第一节(一)。

参考阅读:霍布斯鲍姆,《资本的年代》第二篇第3章。

第7讲 工业化大潮冲击下的欧美社会

1. 欧美的初步工业化

2. 工业资产阶级统治的确立

3. 工人运动和社会主义的兴起

基本阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第26(第6,7节),27(第8,9节)章;霍布斯鲍姆,《资本的年代》第二篇第4~9章,第三篇第12,13章

参考阅读:斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第21,22章;刘新成,刘北成主编,《世界史 近代卷》第9章第4节。

第8讲 新生现代文明对世界的初步冲击

1. 世界政治民主化的第二、第三次浪潮

2. 第二次浪潮时期现代文明的世界性影响

3. 第三次浪潮时期现代文明的世界性影响

基本阅读:霍布斯鲍姆,《革命的年代》第一篇第6,7章;刘新成,刘北成主编,《世界史 近代卷》第8章第3~5节。

参考阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第29~34章。

第9讲 从英欧独霸到两极对峙

1. 19-20世纪之交的科技发展和生活方式变迁

2. 19-20世纪之交西方民主的发展和东方民族的觉醒

3. 民族主义、殖民主义、帝国主义与第一次世界大战

4. 苏联的崛起及其世界意义

5. 第二次世界大战与两极世界的形成

基本阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第35~41,44章;马克垚主编,《世界文明史》(下)第1章第1节,第2,3章。

参考阅读:霍布斯鲍姆,《帝国的年代》《极端的年代》(上);斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第23~27章。

第10讲 冷战时代世界民主化进程

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 当代科技革命及其社会意义 2. 联合国——保障世界和平的初步努力 3. 世界殖民体系的崩溃 4. 西方国家民主改革的新成就 5. 东方国家民主革命与改革的新成就 <p>基本阅读:斯塔夫里阿诺斯,《全球通史》第42~44章;马克垚,《世界文明史》第1章第2~4节。</p> <p>参考阅读:彭树智主编,《世界史 当代卷》第3~5章;斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第28章。</p> <p>尾声 世界格局由两极向多极的发展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 俄国文明浴火重生 2. 美国独霸好梦难成 3. 一体欧洲再现辉煌 4. 日本经济蔚然成势 5. 中华文明强劲崛起 <p>基本阅读:马克垚,《世界文明史》第3~8章。</p> <p>参考阅读:彭树智主编,《世界史 当代卷》第6~10章;斯皮瓦格尔,《西方文明简史》第29章。</p>
教学方式	课堂讲授与讨论相结合,讲授42课时,讨论6课时。
学生成绩评定办法	期中作业(小论文)两次和讨论课两次,计入平时成绩;期末闭卷考试。平时成绩和期末考试成绩比例为40:60。
教材	《世界文明史》,作者:马克垚,高毅等;《世界史》,作者:齐世荣等;《全球通史——1500年以后的世界》,作者:斯塔夫里阿诺斯;
参考资料	《二十年来讲演录》,作者:张芝联;《欧洲文化史论》,作者:阎宗临;《欧洲文明的进程》,作者:陈乐民;《绝对主义国家的系谱》,作者:佩里·安德森;《西方文明简史》,作者:斯皮瓦格尔;《西洋史》,作者:陈衡哲;《资本的年代》,作者:霍布斯鲍姆;《帝国的年代》,作者:霍布斯鲍姆;《极端的年代》,作者:霍布斯鲍姆;《革命的年代》,作者:霍布斯鲍姆。

课程中文名称	外国史学史
课程英文名称	Western Historiography
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	本课程是历史专业的必修课。其主要内容讲授世界各国、特别是西方历史学从古至今的形成发展过程。包括希腊罗马时代的主要历史学家及其著述,及由此形成的西方史学叙述和编撰的原则和传统;中世纪西方史学的主要特征及基督教的历史发展观;近代理性主义史学、浪漫主义史学、实证主义史学和客观主义史学出现的历史背景、学派特征、主要史家及著述,以及各个学术流派对西方历史学发展过程的影响;马克思主义历史学在西方史学发展中的影响;近现代西方历史哲学;20 世纪西方史学的发展变化;当代西方史学发展的新趋势等。本课程突出史学思想和史学方法的介绍。
课程英文简介	“Western Historiography from ancient to contemporary” is required course in history department. Its main content is the shaping process of the western historiography, including the significant historians and their works, the rules of historical narrate and the traditions of historiography as well, in Greece and Rome age; The main characteristics of western historiography in Medieval time, the historical ideas of Christianity; rationalism historiography, romanticism historiography, positivism historiography, and objectivism historiography in 18-19 century; The impact of Marxism on the western historiography, modern historical philosophy, the new trends of contemporary western historiography.
教学基本目的	本课程的目的在于开阔学生的学术视野,加强学生的专业基础。介绍外国著名史学家及其作品,综述各个历史时期的史学流派、方法及特点,引导学生阅读著名史学家的作品。了解外国史学撰述和史学研究的多样性,使学生对外国史学,特别是西方史学发展过程中的不同流派、方法、理论和传统 有所了解,掌握当今世界史学的发展动态,从中汲取有益的学术滋养。
内容提要及相应学时分配	一、西方史学史导论(3 学时) 二、希腊罗马的史家、史学作品及史学特点(6 学时) 三、中世纪史学的兴起、奥古斯丁的神学史观、中世纪史学特点(6 学时) 四、文艺复兴时期的西方史学著述、历史发展观和博学时代的史学(6 学时) 五、理性主义史学的史学著述、特点(3 学时) 六、近代历史哲学(3 学时) 七、18 世纪末—19 世纪初的欧洲史学(3 学时) 八、近代传统史学的形成(6 学时) 九、马克思主义历史科学(3 学时) 十、20 世纪西方史学的变化及特征(6 学时) 十一、现代西方历史哲学(6 学时) 十二、西方史学发展的新趋势(6 学时)
教学方式	课堂讲授 60%,文献阅读 20%,讨论和报告 20%。
学生成绩评定办法	闭卷考试 60%,读书报告 30%,讨论 10%。

教材	《西方史学史》,作者:张广智。
参考资料	《当代史学主要趋势》,作者:巴勒克拉夫; 《十九世纪历史学与历史学家》,作者:古奇; 《全球史学史》,作者:伊格尔斯,王晴佳; 《法国史学对史学理论的贡献》,作者:保罗·科利; 《希腊人和希腊文明》,作者:布克哈特; 《西方历史哲学导论》,作者:韩震;《新史学讲演录》,作者:王晴佳。

课程中文名称	亚洲史
课程英文名称	History of Asia
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	亚洲的重新崛起是 20 世纪影响世界历史发展走势的大事,学习亚洲史对中国学生来说具有特别重要的意义。本课程从古代一直讲到当代,注重从国家演进、海洋史、环境史和文化交流等角度、把亚洲历史作为一个整体来叙述和分析,同时,在比较欧亚历史之异同中突破欧洲中心论对亚洲的建构,启发学生从亚洲出发思考亚洲史。
课程英文简介	Asia is the most dynamic area in 20th century world history. This course spans from the ancient to contemporary time. It addresses Asian history as a whole from multi-perspectives, such as the evolution of state, marine history, environmental history and history of cultural exchange. It will stimulate students to reconstruct his own Asian history based on the deconstruction of eurocentrism in Asian history scholarship.
教学基本目的	学习亚洲历史和多样性的形成过程,分析亚洲重新崛起的历史必然性,理解亚洲发展的世界历史意义。培养学生形成与中国崛起相适应的世界历史意识和中国公民意识,激发学生勇于破除陈旧的欧洲中心论,积极探索转换思路,从亚洲出发思考亚洲历史和世界历史。
内容提要及相应学时分配	每讲和讨论各两学时。 一、导论 二、从人类起源到古文明的断裂与延续 三、从王国到帝国 四、宗教和文化的交流与传播 五、跨文化贸易与资源边疆的扩展 六、从朝贡体系到条约体系

	<p>七、欧洲加入亚洲贸易体系与物种大交流</p> <p>八、经济社会变化和民族主义的兴起</p> <p>九、日本的第一次崛起与太平洋战争</p> <p>讨论:《白银资本》与亚洲经济领先地位的丧失</p> <p>十、非殖民地化与民族国家的建立</p> <p>十一、亚洲的冷战与“热战”</p> <p>十二、亚洲经济发展的不同模式及其世界历史意义</p> <p>十三、从“文明冲突论”到“和谐世界论”</p> <p>讨论:《东亚的价值》与亚洲文明的复兴</p>
教学方式	本课程以讲授为主(占 80%),辅之以讨论(20%)和课后阅读。
学生成绩评定办法	最终成绩由两部分组成:讨论 30%,期末考试 70%。其中考试题中有一个书评题(20%),也就是说,本课程要求学生积极阅读,占总分的 50%。
教材	《亚洲历史》,作者:许海山。
参考资料	<p>《亚洲史》,作者:罗兹·墨菲;</p> <p>《白银资本:重视经济全球化中的东方》,作者:贡德·弗兰克</p>

课程中文名称	艺术史概论
课程英文名称	Introduction of Art History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>“艺术史”作为一门历史课程,是通过视觉与图像来进行历史研究以及与各人文学科和社会学科甚至自然科学学科结合而进行的跨学科研究。这门课程拟将传统的艺术史学作通贯性的介绍,并对艺术史学的两个新的发展方向着重展开论述:</p> <p>其一是“形相学”方向:即把“视觉与图像”扩展到以各种历史和现实中的物质、图像、视觉材料作为研究对象和研究数据,来对各种问题展开研究。特别是人类文明经历“图像学转换”进入信息与图像时代之后,如何理解和理解形相材料成为一个迫切的学术任务,形相学将讨论其原理、方法、技术和相关学科规范和学科知识;</p> <p>第二是“艺术学”方向:通过艺术活动的研究,解释其在历史和现实中的意义和作用。艺术作为人类既区别于意志与思想,又区别于理智与科学的一种活动,在人类精神结构和社会实践中发生作用、产生影响、造成后果,对其规律与事实的研究成为艺术学的主要内容。尤其在艺术超越了传统的艺术(绘画、雕塑、建筑、工艺)、进入了现代艺术新媒体新方法新观念之后,艺术不仅是</p>

	精神领域和社会活动的因素,而且是具有特殊作用的力量,而这种力量至今为止对其定义和认识还处于探索和试验阶段,所以对其研究的概述也成为本课程的内容。
课程英文简介	" Introduction of Art History" as a course is to give a survey of this discipline which carries out historical research and interdisciplinary research with the humanities and social sciences or natural sciences conducted by a combination of visual and image. Two new directions in this course will be discussed, they are not just followed the traditional art history, but new art history focused start on 1, study of images in and out of art and 2, new art in and out of history.
教学大纲-基本目的	让学生了解西方美术的历史框架,初步掌握西方美术通史的基本常识,接触西方美术史的学术史梗概和基础研究方法,学会查找和阅读原文文献,进而对于西方美术与中国为代表的东方美术的差异,学会分析作品和初步研究的能力。
内容提要及相应学时分配	一、艺术史:什么是已有的艺术学:作为历史学(人文科学)的艺术学 什么是关于艺术的科学,艺术史学史,超出“艺术史”学科范畴的艺术 二、形相学:什么是应有的艺术学:作为视觉与图像研究的艺术学 图像及其相关科学,形相学的论证与设想 三、艺术学:什么是可能的艺术学:作为艺术写作的艺术学 什么是艺术,艺术的本体与本质
教学方式	本课程以讲座为主。每讲布置部分文献阅读材料,并用考试的方式检查阅读效果和成绩。每次讲课之后,留出 1/3 时段用于提问答疑,并将具有普遍性的问题诉诸讨论。
学生成绩评定办法	读书报告。
教材	《什么是艺术学》,作者:朱青生。
参考资料	《艺术史》,作者:朱青生。

课程中文名称	中国古代史 (上)
课程英文名称	Ancient History of China (Part 1)
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是历史学系本科生的“中国古代史”专业基础课的第一部分,主要讲授先秦至魏晋南北朝之间的历史。内容分四大部分:先秦部分,秦汉部分,魏晋南北朝部分,制度史专题部分。

课程英文简介	This is the first part of basic courses "Ancient History of China" for undergraduate students of department of history, covering the history from Xia Dynasty to the Southern and Northern Dynasty. The content is divided into four parts: the pre-Qin period, the Qin and Han period, Wei, Jin and the Southern and Northern Dynasty period, the Institutional history part.
教学基本目的	通过让学生系统地学习,了解这段历史的基本史实、主要线索和重大问题,了解政治、经济、制度、文化、民族等方面的概况;学习此期历史研究的基本方法,了解重要的学术论著、研究者和最新学术动态;培养专业意识。由此,为进一步学习中国古代后半段的历史,及各种断代史和专门史课程,为写作史学论文,打下基础。
内容提要及相应学时分配	<p>一、先秦部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中华民族的古老起源。包括新石器时代的基本文化区、夏商周的起源等。(2 学时) 2. 氏族制度与早期国家。包括氏族制度和国家出现的条件和内容。(2 学时) 3. 夏商周社会文明。包括此期的物质文明与文化成就。(2 学时) 4. 周代政治社会制度。包括官制、分封、宗法、井田、礼制等。(2 学时) 5. 春秋五霸与战国七雄。包括列国政治军事斗争史。(2 学时) 6. 战国变法运动。重点是商鞅变法的内容与成就,及战国官僚制度的发展。(2 学时) 7. 士阶层与百家争鸣。包括士人的文化特征和诸子学说。(4 学时) <p>二、秦汉部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 秦帝国的兴亡。包括秦帝国的政治成就与速亡原因。(2 学时) 2. 休养生息与削抑藩国。包括汉初休养生息措施,布衣将相问题削抑藩国的过程。(2 学时) 3. 全盛与转向。包括汉武帝的政治成就,及昭帝宣帝转向休养生息。(2 学时) 4. 王莽变法。包括王莽变法的原因、内容与意义。(2 学时) 5. 专制强化与皇权旁落。包括东汉初政治措施,及外戚宦官轮流专权问题。(2 学时) 6. 清议和党锢。包括士人发展、清议运动与士族的兴起,(2 学时) 7. 秦汉的民族与边疆。(2 学时) <p>三、魏晋南北朝部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帝国分裂和脆弱统一。叙述三国分立与西晋政治矛盾。(2 学时) 2. 江左士族门阀政治。包括门阀政治形成与士族社会文化特权。(2 学时) 3. 皇权复兴和政治僵化。包括南朝皇权强化的各种表现及其局限性。(2 学时) 4. 民族冲突中的十六国政治。包括十六国民族矛盾与政治动向。(2 学时) 5. 北魏孝文帝汉化改制。包括北魏前期发展、孝文帝改制及东西魏分裂。(2

	学时) 6. 北周北齐;胡化与汉化。叙述北齐的北周胡化现象与汉化成就。(2 学时) 四、专题部分 1. 秦汉魏晋南北朝的官职制度。(2 学时) 2. 秦汉魏晋南北朝的文官制度。(2 学时) 3. 秦汉魏晋南北朝的法律变迁。(2 学时) 4. 秦汉魏晋南北朝的经济发展。(2 学时) 5. 秦汉魏晋南北朝的学术文化。(4 学时)
教学方式	课堂讲授,课下阅读,教学参观,作业指导等。
学生成绩评定办法	提交 3000 字左右的作业一篇,占 40%;期末闭卷考试,占 60%。
教材	《中国史纲要》,作者:翦伯赞等;《中国古代简史》,作者:张帆。
参考资料	《中国古代社会研究》,作者:郭沫若;《西周史》,作者:杨宽; 《西周史》,作者:许倬云;《先秦两汉史研究》,作者:吴荣曾; 《秦汉问题研究》,作者:张传玺;《秦汉魏晋史探微》,作者:田余庆; 《士大夫政治演生史稿》,作者:阎步克; 《东晋门阀政治》,作者:田余庆;《魏晋南北朝史》,作者:王仲荦; 《魏晋南北朝史论集》,作者:周一良; 《魏晋南北朝隋唐史三论》,作者:唐长孺; 《波峰与波谷——秦汉魏晋南北朝政治文明》,作者:阎步克。

课程中文名称	中国古代史(下)
课程英文名称	Ancient Chinese History (Part 2)
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代史(上)
课程中文简介	本课将通过较为系统的讲授,帮助同学把握中国古代隋朝至鸦片战争 1200 余年间的的基本变迁线索和重大问题,以及这段时期政治、经济、制度、文化、民族等方面的必要历史知识;帮助学生学习中国历史研究的基本方法,了解重要学术论著、研究者和最新学术动态;培养专业意识,为进一步学习各个断代史和专门史课程,进入本学科领域的研究与实践,打下基础。通过讲授、作业与讨论等多种互动形式,综合养育学生的人文精神与创新能力。
课程英文简介	With systematic teaching, we will help the students to learn the basic changing clues and major issues of 1200 years between Sui Dynasty in ancient China and Opium War, as well as the necessary historical knowledge of politic, economic,

	institution, culture, nationality and other aspects of this period; moreover to help the students to learn the basic method of historical research, the important academic works, famous experts and the latest academic trends; to train their professional awareness, and to lay the foundation for further study of the various dynastic histories and history of particular subjects, as well as the research and practice of the fields. By a variety of interactive forms of lecture, assignment and discussion, to develop students` humanistic spirits and inventiveness.
教学基本目的	通过较为系统的讲授,帮助同学把握中国古代隋朝至鸦片战争 1200 余年间的 基本变迁线索和重大问题,以及这段时期政治、经济、制度、文化、民族等方面的 必要历史知识;帮助学生学习中国历史研究的基本方法,了解重要学术论 著、研究者和最新学术动态;培养专业意识,为进一步学习各个断代史和专门 史课程,进入本学科领域的研究与实践,打下基础。通过讲授、作业与讨论等 多种互动形式,综合养育学生的人文精神与创新能力。
内容提要及相 应学时分配	<p>第一讲:隋朝——大一统帝国的重建(2 学时)</p> <p>第二讲:从贞观之治到开元盛世(2 学时)</p> <p>第三讲:唐代制度及其变迁(上)(2 学时)</p> <p>第四讲:唐代制度及其变迁(下)(2 学时)</p> <p>第五讲:唐朝的开放态势(2 学时)</p> <p>第六讲:从安史之乱到五代十国(2 学时)</p> <p>第七讲:两宋时期的基本历史线索(2 学时)</p> <p>第八讲:契丹王朝的兴衰与宋辽关系(2 学时)</p> <p>第九讲:“祖宗家法”与宋朝制度(上)(2 学时)</p> <p>第十讲:“祖宗家法”与宋朝制度(下)(2 学时)</p> <p>第十一讲:北宋中期的内外形势与改革运动(2 学时)</p> <p>第十二讲:金王朝的盛衰与宋金关系(2 学时)</p> <p>第十三讲:经济发展与都市繁荣(2 学时)</p> <p>第十四讲:教育与学术发展的新趋势(2 学时)</p> <p>第十五讲:辉煌的科技文艺成就(2 学时)</p> <p>第十六讲:从大蒙古国到元王朝(2 学时)</p> <p>第十七讲:元朝政治概况(2 学时)</p> <p>第十八讲:元朝经济、社会与文化(2 学时)</p> <p>第十九讲:朱元璋与明初政治(2 学时)</p> <p>第二十讲:明朝中后期政治(上)(2 学时)</p> <p>第二十一讲:明朝中后期政治(下)(2 学时)</p> <p>第二十二讲:明朝边防与对外关系(2 学时)</p> <p>第二十三讲:满族崛起与明清易代(2 学时)</p> <p>第二十四讲:清朝前期政治(上)(2 学时)</p> <p>第二十五讲:清朝前期政治(下)(2 学时)</p>

	第二十六讲:明清国家制度(2 学时) 第二十七讲:明清经济与社会(2 学时) 第二十八讲:明清学术与文化(2 学时) 集体讨论——中心议题:渐进与突变:8 至 18 世纪的中国
教学方式	讲授为主,助教辅导。
学生成绩评定办法	平时成绩(作业)40%,期末闭卷考试 60%。
教材	《中国史纲要(增订本)》,作者:翦伯赞主编; 《中国古代简史》,作者:张帆。
参考资料	《国史大纲》,作者:钱穆;《辽金简史》,作者:李桂芝; 《宋史》,作者:陈振;《隋唐五代简史》,作者:吴宗国; 《中国通史》,作者:白寿彝主编;《元朝史》上下册,作者:韩儒林主编; 《明史》上下册,作者:汤纲,南炳文; 《清代全史》第一至六卷,作者:王戎笙等。

课程中文名称	中国古代史练习
课程英文名称	Seminars of the Ancient Chinese History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	为配合历史系本科生主干基础课“中国古代史”的教学,小班课“中国古代史练习”加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,通过讨论,增进同学们对中国古代史的理解并提高学习兴趣。本课以“目录、职官、地理、年代”等中国古代史研究的“四把钥匙”为核心,通过教师讲授、同学实践,培养同学们中国古代史研究的基本能力。
课程英文简介	As the supplement to the core course of "the history of ancient China" in the Department of History, this course requires readings of primary sources and second hand scholarships as well as classroom discussion. The primary learning outcome will be to enhance your understand of the history of ancient China. Specifically, we will be looking at the four key words in this field, that is, book catalogs, officeholder, geography, and chronology, a master of which paves the way for an independent scholar.

教学基本目的	<p>1. 配合历史系本科生主干基础课“中国古代史”教学,加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,加强讨论,以增进同学们对中国古代史的理解并提高学习兴趣。</p> <p>2. 以“目录、职官、地理、年代”为核心,通过教师讲授、同学实践,提高同学们中国古代史研究的基本能力。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>以每学期实际上课的 16 周计。</p> <p>结合“中国古代史”教学进度,利用 7 周阅读赵翼《廿二史札记》相关内容,并以此为起点,有选择地阅读正史,接触基本资料,针对赵翼的观点进行讨论,从而深化对古代史的理解,体会学术思考的乐趣。</p> <p>利用 8 周,分别介绍中国古代史研究的四把钥匙,即邓广铭先生提出的“目录、职官、地理、年代”,介绍之余,更重要的是引导同学熟悉基本工具书,并利用这些工具进行实践,通过学术实践加强对同学们的基本功训练,激发同学们对学术研究的兴趣。</p> <p>剩余 1 周,作为机动,与“中国古代史”授课教师商量、安排。</p>
教学方式	本课争取利用小班班级容量小、师生交流空间大的优势,采取教师讲授、同学讨论与实践并重的方式,二者比例大致为 1:1。
学生成绩评定办法	课堂出勤与参与讨论 40%;课堂报告 30%;学期作业:30%。
教材	自编讲义。
参考资料	《廿二史札记校证(订补本)》,作者:赵翼著,王树民校证; 《中国文史工具书资料书举要》,作者:吴小如,吴同宾。

课程中文名称	中国近现代史练习
课程英文名称	Seminars of the Modern Chinese History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>为了配合历史系主干基础课“中国近代史”和“中国现代史”的教学,更充分地发挥其价值,我们准备以小班教学的方式,开设“中国近现代史练习”这门课程。此课目的有二,一是配合“中国近代史”和“中国现代史”的教学,加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,加强讨论,以增进同学们对中国近现代史的理解并提高学习兴趣;二是以论文选题、史料收集、史料分析、论文写作为核心,训练同学研究中国近现代史的基本能力。</p>
课程英文简介	暂无

教学基本目的	配合历史系本科生主干基础课“中国近代史”和“中国现代史”教学,加强同学们对基本史料、基本论著的阅读,通过讨论和训练,以增进同学们对中国近现代史的理解,培养学术研究的能力。
内容提要及相应学时分配	以每学期实际上课的 16 周计。结合“中国近代史”或“中国现代史”的教学进度,指导同学阅读相关史料,进行研讨。指导同学选择中国近现代史有关问题,收集史料,进行专题研究。
教学方式	本课争取利用小班班级容量小、师生交往空间大的优势,以讲授为辅、同学讨论与实践为主的方式。二者比例大致为 3 : 7。
学生成绩评定办法	平时成绩 10%,课堂表现 30%,课堂报告 60%。
教材	《当代中国近代史研究》,作者:曾业英。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国历史文选(上)
课程英文名称	Selected Readings in Chinese History (1)
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是历史系的“古代汉语”,是历史系本科学生必修的一门语言工具课。教学目的,主要是为了培养和提高学生阅读古代历史文献的能力。教学内容,分为文选、古汉语知识两部分,而以文选为主。文选以经、史、子、集、考古五部文献为序,古汉语知识穿插文选之间。在教学中,贯彻理论联系实际的原则,讲授文选,其内容文、史并重;讲授古汉语知识,是将学生在文选中学到的字词、语法知识予以系统和深化。整个教学活动,抓好课堂讲授、课下作业、段落总结三个环节;通过课堂讲授,向学生传授古汉语知识与历史文化知识;通过课下作业与段落总结,巩固课堂教学效果,培养和提高学生的实际语言能力。
课程英文简介	This course is a required course for undergraduate students of history. The purpose of teaching is to cultivate and improve students' ability to read ancient historical documents. With reading lots of ancient Chinese history classics selected from Jing (经) Shi (史) Zi (子) Ji (集) and unearthed documents, this course will give students enough experience and skills of reading ancient Chinese text for their research in history.

教学基本目的	让本系同学通过一年的系统阅读和学习,能够获得充分的阅读中国古代各类历史文献的实际经验,提高大家阅读中国古籍的能力,并熟悉古书体例,掌握最基础的文献知识,为以后进一步阅读和利用古代文献史料打下坚实的语言和文献基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一学期(秋季9月—1月):(每周4学时,共68学时)</p> <p>第1周 ①绪论 ②史部概述 ③《史记》④《史记会注考证·商鞅列传》</p> <p>第2周 ①《史记会注考证·商鞅列传》</p> <p>第3周 ①《汉书》②《汉书补注·食货志》(上)</p> <p>第4周 十一放假</p> <p>第5周 ①《汉书补注·食货志》(上)</p> <p>第6周 ①《汉书补注·食货志》(上)</p> <p>第7周 ①《三国志》②《三国志集解·武帝纪建安十五年》(节选)</p> <p>第8周 ①《资治通鉴》②《资治通鉴·肥水之战》</p> <p>第9周 ①《通鉴纪事本末》②《通鉴纪事本末·南越称藩》</p> <p>第10周 ①《明儒学案·文正方正学先生孝孺》②《通典·选举三·历代制下 大唐》(节选)</p> <p>第11周 ①《水经注》②《水经注疏·晋水》③《史通》④《史通通释·二体》</p> <p>第12周 ①子部概述②《墨子》③《墨子间诂·非攻上》</p> <p>第13周 ①《庄子》②《庄子集解·马蹄》③《商君书》④《商君书锥指·修权》</p> <p>第14周 ①《韩非子》②《韩非子集解·定法》</p> <p>第15周 ①《吕氏春秋》②《吕氏春秋集释·上农》③《日知录》④《日知录集释·姓氏族》</p> <p>第16周 ①《日知录集释·姓氏族》②《韩昌黎文集校注·讳辩》</p> <p>第17周 ①复习答疑②布置期末考试</p> <p>第18周 期末考试(2学时)</p>
教学方式	课堂讲授为主,辅以课堂讨论、课堂练习、多媒体演示、课外作业、实习参观、助教辅导。
学生成绩评定办法	出勤率:5%;讨论提问:10%;作业练习:35%;期末考试:50%。
教材	《新编中国历史文选》,作者:何晋。
参考资料	《辞源》,作者:无。

课程中文名称	中国历史文选(下)
课程英文名称	Selected Readings in Chinese History (2)
开课单位	历史学系

授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是历史系的《古代汉语》,是历史系本科学生必修的一门语言工具课。分为文选、古汉语知识两部分,而以文选为主。文选以经、史、子、集、考古五部文献为序,古汉语知识穿插文选之间。在教学中,贯彻理论联系实际的原则,讲授文选,其内容文、史并重;讲授古汉语知识,是将学生在文选中学到的字词、语法知识予以系统和深化。整个教学活动,抓好课堂讲授、课下作业、段落总结三个环节;通过课堂讲授,向学生传授古汉语知识与历史文化知识;通过课下作业与段落总结,巩固课堂教学效果,培养和提高学生的实际语言能力。
课程英文简介	This course is a required course for undergraduate students of history. The purpose of teaching is to cultivate and improve students' ability to read ancient historical documents. With reading lots of ancient Chinese history classics selected from Jing (经) Shi(史) Zi(子) Ji(集) and unearthed documents, this course will give students enough experience and skills of reading ancient Chinese text for their research in history.
教学基本目的	让本系同学通过一年的系统阅读和学习,能够获得充分的阅读中国古代各类历史文献的实际经验,提高大家阅读中国古籍的能力,并熟悉古书体例,掌握最基础的文献知识,为以后进一步阅读和利用古代文献史料打下坚实的语言和文献基础。
内容提要及相应学时分配	第二学期(春季2月—6月):(每周4学时,共68学时) 第一周 上学期考试情况,考古文献概述:甲骨文与《甲骨文合集》,《武丁卜辞一则》 第二周 《武丁卜辞一则》,金文:《召鼎铭》 第三周 《召鼎铭》 第四周 帛书:《战国纵横家书》:《苏秦自齐献书燕王章》 第五周 秦汉简牍:《睡虎地秦墓竹简》:《仓律》(节选) 第六周 敦煌文书:《鸣沙石室遗书》:《水部式》(节选) 第七周 经部文献概述,《周易》概述 第八周 《周易本义 乾》,《尚书》概述,《尚书正义 牧誓》 第九周 《尚书正义 牧誓》 第十周 《诗经》概述,《诗集传 七月》 第十一周 《诗集传 七月》 第十二周 《周礼》概述,《周礼正义 大司寇之职》 第十三周 《周礼正义 大司寇之职》 第十四周 《周礼正义 大司寇之职》 第十五周 《礼记》概述,《礼记正义 礼运》(节选),《左传》概述

	第十六周 《孟子》概述,《孟子正义 寡人之於国》,《尔雅》概述,《尔雅注疏 释亲》 第十七周 复习答疑,布置期末考试 第十八周 期末考试(2 学时)
教学方式	课堂讲授为主,辅以课堂讨论、课堂练习、多媒体演示、课外作业、实习参观、助教辅导。
学生成绩评定办法	成绩评定分为:出勤率 5%,讨论提问 10%,作业练习 35%,期末考试 50%。
教材	《新中国历史文选》,作者:何晋。
参考资料	《辞源》,作者:无。

课程中文名称	中国史学史
课程英文名称	Chinese Historiography
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	该课程是历史系本科生的专业必修课。其内容起迄上起先秦时期,下至 20 世纪上半叶。通过本课程的学习,使学生能够基本了解中国史学的发展历程及其规律,有代表性的史家、史学成果及其特点,历史编纂学的演变过程,史学思想的发展脉络,史学与其他学术文化领域的关系等等,从而对中国史学有一个比较全面的了解。
课程英文简介	This curriculum is a professional compulsory course for the undergraduate in the department of history. The time range of the teaching content is from the pre-Qin period to the first half of the 20th century. By taking this course, the students can have a basic understanding of the development process and rule of Chinese historiography, the representative historian and historiography achievement as well as its characteristics, the evolution course of historiography, the development thread of the historiography thought, and the relations between historiography and other fields of academic culture, etc. Thus, they will have an overall view on Chinese historiography.
教学基本目的	该课程是历史系本科生的专业必修课。其内容起迄上起先秦时期,下至 20 世纪上半叶。通过本课程的学习,使学生能够基本了解中国史学的发展历程及其规律,有代表性的史家、史学成果及其特点,历史编纂学的演变过程,史学思想的发展脉络,史学与其他学术文化领域的关系,等等,从而对中国史学有一个比较全面的了解。

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>计划教学一学期(54 学时),其中讲授、讨论、复习 48 学时,期末复习考试 6 学时。</p> <p>导论 “中国史学史”概说 (2 学时)</p> <p>中国史学史的内容,中国史学史的分期,中国史学史的上限</p> <p>一、殷商西周时期的史学:史学的萌芽及形成(2 学时)</p> <p>1. 社会文化发展状况</p> <p>殷商的社会文化发展,西周的社会文化发展</p> <p>2. 史学的萌芽及形成</p> <p>史官及史学萌芽史学的形成,编年史的出现和《春秋》</p> <p>二、战国秦汉时期的史学:经学的附庸(10 学时)</p> <p>1. 社会文化发展状况</p> <p>大一统的出现和儒家独尊地位的确立,天文、历法及书写材料的发展</p> <p>2. 史学的基本特征</p> <p>史学“拾遗补艺”的附庸地位,创立了史学著作的纪传体体裁,史官能够如实记载历史,天命史观为史书编纂的主导思想,史著多为私家修撰</p> <p>3. 主要史家和史著</p> <p>《左传》,《史记》,《汉书》,其他几类重要史著</p> <p>三、魏晋南北朝隋唐五代时期的史学:独立的地位(8 学时)</p> <p>1. 社会文化发展状况</p> <p>社会动荡与经学的沉浮,门阀制度的兴衰,天文、历法及书写材料的发展</p> <p>2. 史学的基本特征</p> <p>史学取得独立地位,前代史、国史完成由私撰向官修的转变,史学指导思想的多元变化,史学受到封建政治的影响,史评和典制体史著的出现</p> <p>3. 主要史家和史著</p> <p>《三国志》,《后汉书》,《史通》,《通典》,其他几类重要史著</p> <p>四、宋辽金元时期的史学:理学的影响(8 学时)</p> <p>1. 社会文化发展状况</p> <p>宋初的加强中央集权专制统治和宋代的社会矛盾发展,从宋代的民族矛盾到蒙元的建立,宋元时期理学的建立与发展,印刷术的发展</p> <p>2. 史学的基本特征</p> <p>史学的空前发展,修史机构更加完善,“会通”思想突出,私修史书的繁兴,理学对史学的重要影响</p> <p>3. 民族政权的史书编修与重要史著</p> <p>辽金元史书的编修与特点,会要、会典等典制体断代史的出现和发展,两《唐书》、两《五代史》的编修,《资治通鉴》的出现及影响,民族史和地方史的编修</p> <p>五、明清时期(1840 年前)的史学:经世与考据(8 学时)</p> <p>1. 社会文化发展状况</p> <p>明代的货币经济发展和等级秩序变化,满清政权的建立和文网的加密,出版的繁荣与读者群的扩大</p>
--------------------	---

	<p>2. 史学的基本特征</p> <p>史学的通俗化和民间史学的兴起,“六经皆史”的提出与史学的经世致用,历史编纂学的进一步发展,历史考据学的繁兴,清代史论的成就</p> <p>3. 明清史学概貌</p> <p>明代史学状况,清代史学的地位</p> <p>六、近代史学:现代史学体系的建立(8 学时)</p> <p>1. 社会文化发展状况</p> <p>半殖民地半封建社会的建立,社会领导阶层的变化及影响,西方学术思想的影响</p> <p>2. 史学的基本特征</p> <p>“经世致用”思想的重现和一些严控史学领域的重新研究,资产阶级史学的建立,马克思主义史学的建立</p> <p>期末讨论、复习、考试 (6 学时)</p>
教学方式	讲授,讨论。
学生成绩评定办法	本课成绩由出勤(15%)、课堂参与(15%)、期中作业(20%)、期末考试(50%)四部分构成。学生需于第十周之前提交期中作业一篇(题目就课程内容而定)。
教材	《中国古代史学史》,作者:仓修良。
参考资料	《史通通释》,作者:刘知几;《文史通义校注》,作者:章学诚。

课程中文名称	中国现代史
课程英文名称	Contemporary Chinese History
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	中国古代史,中国近代史
课程中文简介	<p>该课程是历史学系本科生“中国通史”系列专业必修课程之一。拟在《中国近代史》(1840—)之后,继续讲授《中国现代史》(1919—)。本课程将以 1949 年为界,分为上、下两段,分别讲授 1919—1949 的“民国史”以及 1949 以后的“中华人民共和国史”。</p> <p>该课程将按照“通史”的教学模式,分别时期和阶段,重点讲授中国现代政治史的内容,并兼顾经济、军事、外交、社会、文化思想史等方面。</p> <p>该课程将以课堂讲授为主要教学方式,同时辅以读书报告、研讨、参观、讲座等方式。重点考核学生们对于中国现代史基本知识的掌握程度以及个人的思考能力和学术见解。</p>

课程英文简介	<p>This course is one of the required courses from the series of General History of China for the undergraduates. It'll be offered after Modern History of China(1840-), and divided into two part by the year of 1949. The first part is "The History of the Republic of China" (1919-1949) and the second part "The History of the People's Republic of China (1949-)"</p> <p>The course will be taught in the teaching mode of "general history", divide history into several parts and periods. It'll focus on political history of modern China with giving some consideration to economy, military, diplomacy, society, culture and ideas.</p> <p>The main body of the course is giving lessons, with reading report, visit-and-learn, discussion and lecture. Examination will focus on students' basic knowledge in the modern history of China and also their thinking capacity or academic ideas.</p> <p>The educational objective of this course is to lay a foundation for the students to continue learning issue courses of modern history of China.</p>
教学基本目的	本课程作为“通史”课程,将分别时期和阶段,以中国现代政治史为主要讲授内容,同时兼顾经济、军事、外交、社会、文化思想史等方面。目的在于为继续学习中国现代史的各门专题课程,打下学术基础。
内容提要及相应学时分配	<p>中国现代史(上)1919-1949,重点是“中华民国史”,占32学时。</p> <p>一、民国初年的中国与世界(1912—1919),4学时</p> <p>二、五四运动与中国革命的伟大开端(1919—1923),4学时</p> <p>三、国民革命与北洋军阀的末路(1924—1927),4学时</p> <p>四、国民党统治的建立与中国革命道路的探索(1927—1931),4学时</p> <p>五、抗日潮流的起伏与走向抗战(1931—1937),6学时</p> <p>六、全民族的抗战(1937—1945),6学时</p> <p>七、国民党统治的崩溃与中国革命的胜利(1945—1949),4学时</p> <p>中国现代史(下)(1919—1949)，“中华人民共和国史”，占32学时。</p> <p>一、从新民主主义到社会主义的转变,1949—1956,6学时</p> <p>二、探索中的曲折前行,1956—1966,6学时</p> <p>三、“文化大革命”,1966—1976,8学时</p> <p>四、历史性的转折,1976—1978,4学时</p> <p>五、改革开放的历程,1978—1999,8学时</p>
教学方式	课堂讲授为主要方式,占60%;文献阅读10%,讨论10%,报告10%,学术讲座或教学参观10%。
学生成绩评定办法	平时成绩占40%(读书报告20%、研讨10%、出勤率10%),期末闭卷考试占60%。
教材	《中国现代史(上下)》,作者:王桧林。

参考资料	《中国共产党历史(第一卷)》,作者:中共中央党史研究室; 《中华人民共和国简史》,作者:庞松,陈述。
------	---

课程中文名称	中世纪欧洲史
课程英文名称	A Social History of Medieval Europe
开课单位	历史学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	学习和研究中世纪历史至少有两个重要的理由:一是了解中世纪历史本身,二是了解和认识现代欧洲乃至整个西方历史与文化的基础。本课程期望通过对中世纪政治、经济、社会、宗教及文化的介绍,让学生熟悉相关历史人物与事件,认识此一时期历史变迁及其特征。同时,本课程期望学生能够对西方的中世纪欧洲史研究历史与现状有所了解,能够一定程度上对西方史学的理论与方法有评判性的汲取。
课程英文简介	There are at least two reasons for studying medieval history. The first is to learn to understand medieval civilization; the second is to learn to understand our modern world more deeply by exploring its medieval origins. We would like introduce and study some important historical contents, including medieval politics, economy, society, religion and culture, etc., in order that students are able to learn and understand important medieval figures and events, institutions and cultures, etc. At the same time, we wish that students might step into the academic study through understanding medieval scholarships, translating English sources, writing academic papers, and discussing in oral expression.
教学基本目的	究竟如何认识中世纪欧洲的历史? 将其看作黑暗的时代,当然不妥;对其生出过分向往之心,也未必恰当。本课程期望在历史事件、人物、制度、文化与精神的叙事中,在历史文献的阅读理解、观念理论的讨论分析中,让学生思考并参与历史学习与研究之中,能给出自己关于历史的理解与解释。
内容提要及相应学时分配	本课程以叙述中世纪(5-15 世纪)欧洲政治史为主线,介绍法国、英国、德国、意大利、拜占庭、俄罗斯、北欧诸国等国家和地区的历史。强调政治史,一是竖立时间和空间上的相对清晰的坐标,二是希望理清制度史上的一些问题。政治史之外,教会史是关注的重点。中世纪的政治总是与宗教纠缠不清,二者在权力与信仰上的博弈造成了欧洲历史的独特景观。中世纪欧洲社会的特征,也是我们力图揭示的重要方面。一个等级社会的形成,是信仰、制度、文化等多种力量作用的结果。信仰在中世纪并非总在正统的宰制之下,异教和异端叙说着信仰的多样性。正统与异端,主流与边缘,在斗争中共生。经济领域或许不一定是中世纪社会的基础,但同样不可忽视其存在。文化既有形又无形,

	<p>了解中世纪欧洲文化的那些范畴,自有其意义。</p> <p>具体内容和时间分配:</p> <p>导言:中世纪欧洲史;第一讲,古典世界的结束与中古欧洲的开端;</p> <p>第二讲,早期蛮族诸王国;第三讲,拜占廷帝国的早期发展;</p> <p>第四讲,加洛林帝国的欧洲;讨论一:历史与社会中的信仰;</p> <p>第五讲,封建主义与领主权;第六讲,权力与政治:神圣罗马帝国;</p> <p>第七讲,权力与政治:法国;第八讲,权力与政治:英国;</p> <p>讨论二:封建主义、权力与中世纪国家政治;第九讲,乡村与城市;</p> <p>第十讲,等级社会;第十一讲,信仰时代;第十二讲,文化与知识;</p> <p>讨论三:中古社会的张力:主流与边缘,正统与异端,性别与社会;</p> <p>第十三讲,欧洲的危机;第十四讲,西欧新时代的来临与东欧发展的不同道路;第十五讲,结语。</p>
教学方式	本课程将通过翻译作业、课堂讨论、读书报告、小论文等方式,对学生的外语翻译、文献资料阅读、口头表达以及论文写作等基础方面给予一定的训练。
学生成绩评定办法	按时上课;准备和参加不定期的分组讨论。翻译作业;读书报告;学期论文;期末考试。成绩比例:出勤和讨论 10%;翻译作业 10%;读书报告 20%;学期论文 20%;期末考试 40%。
教材	《欧洲中世纪史》,作者:朱迪斯·本内特,沃伦·霍莱斯特,译者杨宁,李韵。
参考资料	《封建社会》,作者:马克·布洛赫,张绪山等译; 《中世纪文明》,作者:雅克·勒高夫,徐家玲译。

艺术学院

课程中文名称	艺术学原理
课程英文名称	Art Theory: An Introduction
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是北京大学艺术学大类各专业(含影视编导专业和艺术史论专业)本科生基础课程,旨在向学生讲解艺术理论的基本要素及相关知识,引导学生了解和掌握艺术分类的基本知识,并初步尝试运用艺术理论及艺术批评方法去评析具体艺术现象。
课程英文简介	This course is an introduction to the basic elements of art theory. Students could understand interrelated knowledge of art genre and art history.
教学基本目的	向学生介绍有关艺术理论与批评的入门知识,使其初步掌握中外艺术理论与批评基础知识。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程是北京大学艺术学大类各专业(含影视编导专业和艺术史论专业)本科生基础课程,同时也面向北京大学各专业本科生。本课程旨在向学生讲解艺术理论的基本要素及相关知识,引导学生了解和掌握艺术的基本知识,并初步尝试运用艺术理论及艺术批评方法去评析具体艺术现象。</p> <p>本课程经典阅读书目:朱光潜《文艺心理学》,宗白华《美学散步》,滕固《滕固艺术文集》,李泽厚《美的历程》。</p> <p>本课程指定查阅学术期刊:《文艺研究》、《文艺争鸣》、《艺术评论》。</p> <p>本课程一般在秋季学期开设,周2学时,共计32学时。本课程由导论和九章内容组成。每章讲授时间约2~4学时。</p> <p>导论主要介绍艺术与艺术学,艺术学的对象、属性和方法,以及本书编写思路 and 体例。</p> <p>第一章艺术发展,含三要点:一是艺术的早期发生,二是艺术的历史发展,三是艺术的当代发展。</p> <p>第二章艺术与文化,含三要点:一是艺术的文化性,二是艺术的跨文化性,三是艺术与其他学科的关系。</p> <p>第三章艺术观念,含五要点:一是历史上主要艺术观念,二是关于艺术定义的现代争论,三是从艺术特性去定义艺术,四是艺术的定义,五是艺术的特征。</p> <p>第四章艺术体制,含四要点:一是从艺术品到艺术体制,二是现代艺术自律体</p>

	<p>制的建构,三是当代中国艺术体制分析,四是艺术体制与兴辞。</p> <p>第五章艺术品,含五要点:一是认识艺术品,二是艺术兴媒,三是艺术兴辞,四是艺术兴象,五是艺术兴格。</p> <p>第六章艺术门类,含三要点:一是艺术的分类,二是主要艺术门类,三是各门艺术之间的关系。</p> <p>第七章艺术创作,含四要点:一是历史上艺术创作观念,二是艺术创作的当代特征,三是中国艺术创作论传统:感兴,四是艺术创作的过程。</p> <p>第八章艺术鉴赏,含四要点:一是兴会及其构成,二是兴会的过程,三是兴会的创造性与艺术经典,四是兴会与艺术素养。</p> <p>第九章艺术批评,含五要点:一是艺术批评的性质、标准及其意义,二是艺术批评的类型与方法,三是中国艺术批评的演变,四是兴辞批评,五是兴辞批评素养。</p>
教学方式	教师授课,师生课堂讨论,学生撰写读书报告,教师课堂讲评等。
学生成绩评定办法	学期总成绩由两部分组成:一是期中成绩,阅读艺术理论经典著作并根据要求撰写读书报告(40%);二是期末考试成绩(60%)。
教材	《艺术学原理》,作者:王一川。
参考资料	《艺术学概论》,作者:彭吉象;《新编美学教程》,作者:王一川。

课程中文名称	美术概论
课程英文名称	Introduction to Fine Arts
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程通过由浅入深地介绍古今中外美术的主要类型、作品、大师、成就与艺术观念,给悠久而丰富的视觉艺术勾勒出一个简明、清晰而完整的轮廓,在讲述美术的特点和欣赏美术作品的方法的过程中,引导学生迈入艺术之门,领略其奥妙、风采和魅力,通过视觉艺术材料对中外文化有更深入的理解。
课程英文简介	This course through a progressive approach to introduce the main types of ancient and modern art works, master, achievements and artistic concepts to a long and rich visual arts outline a concise, clear and complete outline.Characteristics about art and appreciation of works of art, process, and guide students entered the doors of the art, a taste of its mystery, elegance and charm. More in - depth understanding of Chinese and foreign cultures through the visual arts materials.

教学基本目的	本课程通过由浅入深地介绍古今中外美术的主要类型、作品、大师、成就与艺术观念,给悠久而丰富的视觉艺术勾勒出一个简明、清晰而完整的轮廓,在讲述美术的特点和欣赏美术作品的方法的过程中,引导学生迈入艺术之门,领略其奥妙、风采和魅力,通过视觉艺术材料对中外文化有更深入的理解。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 何为“美术”</p> <p>1. 美术的边界与功能,2. 美术作品的一般创作过程:多样与主流</p> <p>第二章 美术作品的题材与形式</p> <p>1. 题材:现实与想象,2. 形式:平面与空间</p> <p>第三章 绘画(上)</p> <p>1. 中国绘画:从顾恺之到石涛,2. 中国绘画的品评标准:“六法”与“无法”</p> <p>3. 从绘画看中外文化交流与比较</p> <p>第四章 绘画(下)</p> <p>1. 西方绘画:从达芬奇到毕加索,2. 西方绘画的品评标准:主张与“主义”</p> <p>第五章 雕塑</p> <p>1. 中国雕塑:地上的神与地下的人,2. 西方雕塑:雅典娜的传人</p> <p>第六章 建筑</p> <p>1. 中国建筑:宫殿、寺院、民居、园林</p> <p>2. 外国建筑:教堂、宫殿、公共建筑</p> <p>第七章 书法与设计</p> <p>1. 书法:文人天地,2. 设计:全民艺术</p>
教学方式	<p>课程的编排与讲述方法有以下三个基本特点:</p> <p>1. 面面观。打破一般的按照历史时代顺序的惯例,而是按照艺术主题的类型和形式的类型分别作专题介绍,如绘画、雕塑、建筑、设计等,每一讲即一个专题,使学生能集中掌握某一方面的知识,思考某一类的问题。</p> <p>2. 比较观。采取中外美术对比的方法。</p> <p>3. 文化观。在对美术作品作艺术形式的解读中突出文化观念,理解作者们为什么是这样画而不是那样画(或雕刻)的理由,增进思想文化的深度。</p> <p>教学手段:以课堂讲授为主,每次课程辅以大量的精美原作图片观摩,以视觉作品为中心讲授,同时展开课堂讨论。</p>
学生成绩评定办法	期中交一篇文章,或相关书评,或看展览评论。期末开卷考试。
教材	《艺术发展史》,作者:[英]贡布里希;《中国绘画三千年》,作者:杨新等;《西方美术史十五讲》,作者:丁宁。
参考资料	暂无

课程中文名称	音乐概论
课程英文名称	Introduction to Music
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>音乐作为文化的重要载体,汇聚了相当丰富的原始艺术、生活习俗以及宗教文化方面的历史信息,其历史发展既有各自的特点和规律,又有相互联系、相互影响。本课程围绕中外音乐的五大类别,即:宫廷音乐、民间音乐、传统音乐、现代音乐、流行音乐而展开,讲授其体裁分类形式,音乐风格特征,以及代表人物,代表作品,风格流派等方面的内容和知识。通过该课学习,帮助学生认识音乐中的主要形式,熟悉音乐中的音乐语言,了解我音乐中传承的优秀曲目,以求全面的认识音乐在人类文化中的地位与价值。本课程以音乐与文化相互关系研究为总体教学前提,根据不同专题、不同视角设计课程,采取教师课堂专题讲授,学习者课后围绕专题阅读相关学术著作的方法,将众多前沿课题引入学习者视野,以期拓展学生在专业知识领域获得更进一步的提升。</p>
课程英文简介	<p>As an important vehicle of culture, music integrates fairly rich historical information containing primitive art, customs and religious culture which have inter-related and mutually influenced historical development with different features and principles. This course is based on five categories of Chinese and foreign music, namely, court music, folk music, traditional music, modern music, and pop music. It teaches knowledge of their type, form, classification, music style characteristics, representative figures, works, genres and schools, etc. Through this course study, students can learn main forms of music, know musical language, understand excellent music pieces heritage to fully grasp music's role and value in human culture. In guidance of research on music and culture relationship, teacher gives lectures on subjects on different perspectives with methodology of learners' relevant academic books and article reading after class so as to bring into the vision of learners a great variety of frontier projects which hopefully improve their professional scope and knowledge.</p>
教学基本目的	拓展学生在专业知识领域获得更进一步的提升。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 导论</p> <p>1. 音乐艺术的本质,2. 音乐样式的丰富性</p> <p>3. 音乐观念的多元性,4. 音乐审美本质的认识与讨论</p> <p>中国音乐</p> <p>第二章 西周末年至春秋末年时期</p>

	<p>1. 音乐的构成,2. 音乐与自然的关系,3. 音乐与社会的关系</p> <p>第三章 春秋末年至战国末年时期</p> <p>1. 儒家音乐,2. 道家音乐,3. 墨家音乐,4. 法家音乐</p> <p>第四章 两汉时期</p> <p>1. 《乐记》的音乐思想,2. 两汉主要音乐思想</p> <p>第五章 魏晋至隋唐时期</p> <p>1. 音乐思想,2. 作品解读</p> <p>第六章 宋元明清时期</p> <p>1. 音乐作品解读,2. 中国古代音乐思想的认识与讨论</p> <p>西方音乐</p> <p>第七章 古希腊古罗马音乐</p> <p>1. 古希腊音乐思想与作品,2. 古罗马音乐思想与作品</p> <p>第八章 中世纪音乐</p> <p>1. 单声部宗教、世俗音乐,2. 复调音乐的产生与发展</p> <p>3. 法国、意大利新艺术音乐</p> <p>第十章 文艺复兴时期音乐</p> <p>1. 文艺复兴早期音乐,2. 世俗声乐,3. 宗教改革和反宗教改革音乐</p> <p>第十一章 巴洛克时期音乐</p> <p>1. 意大利、法国主要音乐家,2. 歌剧、教堂声乐音乐</p> <p>第十二章 19 世纪浪漫主义音乐</p> <p>1. 德、奥、法、意主要音乐家</p> <p>2. 乐队音乐、宗教声乐、独奏、室内乐、歌剧等</p> <p>第十三章 20 世纪现代音乐</p> <p>1. 社会文化背景和音乐语言特征,2.1945 年后的音乐分流</p> <p>音乐实践与欣赏</p> <p>第十一章 音乐创作</p> <p>1. 音乐创作的基本特征,2. 音乐创作相关的因素</p> <p>第十二章 音乐表演</p> <p>1. 音乐表演的基本特征,2. 音乐表演的美学观念,3. 音乐表演者的培养</p> <p>第十三章</p> <p>1. 音乐欣赏活动的一般特征,2. 不同类型的音乐欣赏方式</p> <p>3. 音乐欣赏审美能力的提升</p>
教学方式	教师课堂专题讲授,学习者课后围绕专题阅读相关学术著作。
学生成绩评定办法	期中成绩 30%,期末成绩 60%,平时成绩为 10%。
教材	自编讲义。

参考资料	<p>A History of Western Music, 作者: Peter Burkholder & Donald Grout & Claude Palisca;</p> <p>An Outline History of Music, 作者: Milo Wold & Edrmond Cykler;</p> <p>《中国传统音乐概论》, 作者: 王耀华;</p> <p>《民族音乐概论》, 作者: 中国艺术研究院音乐研究所;</p> <p>《音乐人类学导论》, 作者: 管健华;</p> <p>《中国传统音乐概论》, 作者: 袁静芳; 《中国民间音乐》, 作者: 伍国栋;</p> <p>《20 世纪西方音乐》, 作者: 钟子林。</p>
------	--

课程中文名称	影视理论与批评
课程英文名称	Theory and Critic of Film and TV
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	影视理论与批评课程力图向学生全面介绍中外影视的批评理论及批评历史, 为中国当下的影视批评实践提供重要的经验和教训。本课程建立在授课教师的专业研究基础上, 要求学生具备一定的理论和实践资质。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 教学计划与参考文献</p> <p>第二周 作者论与作者批评(上)</p> <p>第三周 作者论与作者批评(下)</p> <p>第四周 文本分析与影片批评(上)</p> <p>第五周 文本分析与影片批评(下)</p> <p>第六周 类型研究与类型批评(上)</p> <p>第七周 类型研究与类型批评(下)</p> <p>第八周 影视技术及其批评空间(上)</p> <p>第九周 影视技术及其批评空间(下)</p> <p>第十周 影视美学批评(上)</p> <p>第十一周 影视美学批评(下)</p> <p>第十二周 影视文化批评(上)</p> <p>第十三周 影视文化批评(下)</p> <p>第十四周 影视产业与工业批评(上)</p> <p>第十五周 影视产业与工业批评(下)</p> <p>第十六周 影视批评的理论与实践</p>

教学方式	课堂讲授与批评实践相结合,采用多媒体。
学生成绩评定办法	开卷考试。
教材	《影视批评学》,作者:李道新。
参考资料	《影视鉴赏》,作者:陈旭光; 《中国电影批评史(1897-2004)》,作者:李道新。

课程中文名称	创意写作
课程英文名称	Creative Writing
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程通过一系列的写作训练与实践,帮助学生了解写作的功能与模式,并通过种种具有想象力和创造性的形式,来表达自己的思想和情感。创意写作包括虚构写作与非虚构写作,涵盖小说、诗歌、随笔、戏曲戏剧剧本、电影电视脚本、纪实文学、口述史写作、文学批评、艺术批评等。
课程英文简介	Through a series of training and practice of writing, this course helps students understand the function of writing and pattern, and through a variety of imaginative and creative form, to express their thoughts and feelings. Creative writing, including writing fiction and non-fiction writing novels, poetry, essays, opera, drama, film and television scripts, script literature, the oral history writing, literary criticism, art criticism, etc.
基本目的	通过对写作诸种形式的讲授与实践,使学生能够了解与掌握富于想象力与创造性的写作。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程通过对于写作诸种形式的讲授,引导学生了解各种文类的写作模式与规范,并通过富于实践性的训练与解读,来帮助学生进行具有创造性与想象力的写作尝试。</p> <p>一、创意写作的历史与现状(4 学时)</p> <p>二、虚构文学的写作模式及诸要素(16 学时)</p> <p>1. 小说(4 学时),2. 诗歌写作(4 学时)</p> <p>3. 戏曲剧本写作(2 学时),4. 戏剧剧本写作(2 学时)</p> <p>5. 电影编剧(2 学时),6. 电视编剧(2 学时)</p> <p>三、非虚构文学的写作模式及诸要素(14 学时)</p> <p>1. 纪实文学(报告文学)写作(4 学时),2. 口述史及回忆录写作(4 学时)</p> <p>3. 批评写作(6 学时)</p>

教学方式	课堂讲授 70%,文献阅读 20%,讨论报告等 10%。
学生成绩评定办法	考核:提交作品; 要求:文笔通畅、内容充实、富于创意; 比重:考勤 10%,期中作业 20%,期末作品 70%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	文化产业导论
课程英文名称	Introduction to Cultural Industries
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	文化产业是二十一世纪的朝阳产业,是中国经济发展的增长点。发展文化产业需要培养复合型人才需要培养既熟悉文化产业基本内涵,又要熟练掌握文化产业各门类的运作规律,既懂文化又会管理的综合性人才。通过概论性的讲授和实际案例的剖析,让学生理解文化产业的基本理论,了解文化产业的基本内容,帮助学生从理论和实际的结合上认识文化产业,掌握从事文化产业所必须具备的理论知识 and 实际工作能力。
课程英文简介	Cultural Industries is the one of sun – rising industries in China and Cultural Industries Management is a new bachelor`s degree program for training inter – disciplinary, innovation and entrepreneurship talent. The key competency of this talent is the creative leadership. This creative leadership includes thinking philosophy, theoretical framework, analysis method of of Cultural Industries. The course will talk about the key concepts of culture, creativity and industry, and introduce the cultural resources, cultural capital, cultural technology, cultural property and stroytelling, cultural marketing, cultural finance. Beyond that, this course will teach cultural cluster, cultural governance and cultural trade. In brief, this course will bring the stragetie thinking, theoretical paradigm and business mode of Cultural Industries to the students.
教学基本目的	本课程希冀同学们掌握文化产业的基本概念、特征、内涵与外延,理解文化产业的价值构成与产业规律,理解文化产业在文化资源、文化技术、文化资本和文化资产等产业要素的发展脉络与学术肌理,掌握文化产业的故事驱动、创意战略、文化金融与商业创新的管理特征,熟悉文化产业的园区集聚、文化贸易和政策治理。

内容提要及相应学时分配	<p>一、理论范畴</p> <p>1. 文化、创意与产业:文化产业关键词 ,2. 文化产业的特征、内涵与外延</p> <p>3. 文化产业发展的缘起、历程与模式</p> <p>二、要素创新</p> <p>4. 文化资源:文化产业的驱动要素,5. 文化调查:文化产业的研究方法【小组分工,助教负责】</p> <p>6. 文化技术:文化产业的价值转换【小组分工,助教负责】</p> <p>7. 文化资本:文化产业的内在机制【分组调研,助教负责】</p> <p>8. 文化资产:文化产业的价值评估【分组调研。助教负责】</p> <p>三、组织管理</p> <p>9. 文化创意:文化产业的故事驱动【分组调研,助教负责】</p> <p>10. 创意领导力:文化产业的创意管理【分组调研,助教负责】</p> <p>11. 文化经营:文化产业的商业创新【分组调研,助教负责】</p> <p>12. 文化金融:文化产业的资本运营【分组调研,助教负责】</p> <p>四、社会治理</p> <p>13. 文化聚落:文化产业的集群效应【分组调研,助教负责】</p> <p>14. 文化软实力:文化产业的全球竞争</p> <p>15. 文化治理:文化产业的政策规制【分组调研,助教负责】</p> <p>16. 课堂专题报告【分组报告,助教负责】</p> <p>17. 学生考【助教负责】</p>
教学方式	本课程共 16 周,每周 2 个学时。其中,包括 14 次教师讲授、1 次学生课堂报告(学生分成六组针对文化产业发展专题,展开问卷调研、撰写调查报告、进行课堂陈述),1 次随堂开卷考试。
学生成绩评定办法	课堂出勤讨论 10 分;分组课堂报告 40 分;期末考试 50 分。
教材	《文化产业导论》,作者:向勇。
参考资料	The Cultural Industries,作者:David Hesmondhalgh; Creative Industries,作者:John Hartley。

课程中文名称	艺术心理学
课程英文名称	Psychology of Art
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	<p>艺术心理学是艺术与心理学结合的课程,是高等院校艺术、设计专业的一门专业必修课。艺术心理学建立在美学、艺术学、心理学等各门学科基础之上,主要研究艺术创作过程中心理活动的规律以及欣赏者感受、理解艺术作品心理活动的规律。艺术心理学是美学与心理学的交叉学科,从心理活动的审美特征来看它属于美学,从艺术活动的心理特征来看它是心理学的应用分支。</p>
课程英文简介	<p>Psychology of Art is a basic course combining art and psychology, required for the students who major in art & design. Based on the studies of aesthetics, art theory, psychology and other disciplines, the psychology of art research the rules of psychological activities during the artistic creation, and the laws of appreciation of the w art works, of understanding the psychological activities. The psychology of art is a cross discipline of aesthetics and psychology, belongs to the aesthetic from the aesthetic characteristics of psychological activities, from psychological characteristics of art activities, it's an application branch of psychology.</p>
教学基本目的	<p>在让学生掌握艺术心理学的一般原理,心理学的发展对艺术理论的影响,各主要心理学流派对艺术家、艺术创作、艺术品和艺术欣赏的基本观点。本课程在理论方面要求学生对艺术心理学的概念、流派、基本内容有所掌握,对艺术活动中具有普遍意义的心理现象及其活动机制有所了解,从实践方面对艺术家的创作心理、艺术作品的心理蕴含、艺术接受的心理本质和规律有所认识与把握,从而为进一步研究。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>容提要及相应学时分配(2000字以内)</p> <p>第一部分:艺术心理学的发展、流派与主要观点,14学时</p> <p>主要内容:梳理心理学历史上的主要流派、代表人物,围绕艺术为核心讲述主流派的核心观点。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 实验心理学与实证主义心理学,2. 弗洛伊德的精神分析学 3. 精神分析学的发展:从荣格到拉康,4. 格式塔心理学 5. 人本主义心理学,6. 社会文化历史心理学派 7. 认知心理学,8. 中国艺术心理学思想 <p>第二部分:艺术心理学的基本理论(16学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 艺术家 生命体验;意象思维;无意识及其作用;艺术灵感 2. 艺术创作 艺术创作的心理学状态;艺术形式的生成;形象与造型的生成 3. 艺术品 叙述行为;模仿;节奏;母题与原型;结构 4. 艺术接受 接受主体的心理世界;艺术接受的心理效应;批评与批评行为 <p>第三部分:各门艺术的心理学问题(10学时)</p>

	1. 音乐心理学,2. 文学心理学,3. 造型艺术心理学 4. 空间艺术心理学,5. 影视心理学
教学方式	“艺术心理学”以课堂讲授教学为主要授课形式,整个授课的 80%时间以教师讲授为主,教师主要用 PPT、板书作为教学手段,讲授核心知识。 课堂作品分析:学生根据教学安排,分成 14 至 16 个小组,对艺术作品进行 5 分钟的心理分析实践。 读书报告:学生根据课程提供的参考书,选择其中一部进行深入阅读,展开 2 次读书报告的讨论,所有学生期末提交读书报告。
学生成绩评定办法	出勤:10%,不定期出勤考核,每次缺勤扣 5 分,扣完 10 分为止。 作品分析:30%,学生分组在课堂上进行 10 分钟的作品分析。 读书报告:30%,在 10 部参考书中任选 1 部写出不少于 2000 字的读书报告。 期末考试:30%,期末考试以开卷现场写小论文的形式进行。
教材	《心理学史》,作者:赫尔穆特·E.吕克。
参考资料	暂无

课程中文名称	跨文化艺术传播学
课程英文名称	Intercultural Communication of Arts
开课单位	艺术学院
授课语言	中英双语
先修课程	暂无
课程中文简介	<p>本课程是为文化产业管理本科专业二年级学生开设的专业必修课程。本课程的主要任务是:了解艺术跨文化传播活动的基本规律、基础理论和基本技能。通过系统的课堂教学、实践体验和实验性探索,使学生能够自主地理解和掌握艺术跨文化传播活动的基本规律、基础理论和基本技能。</p> <p>本课程要求学生完成课堂学习之外,阅读指定的参考文献并完成读书报告,积极参与课堂讨论和陈述,完成实践体验和实验性探索活动并提交报告。通过该课程教学,使学生能够自主地理解和掌握艺术跨文化传播活动的基本规律、基础理论和基本技能。</p>
课程英文简介	This course is for the second year's students majored in Cultural Industries Management. The purpose of the course is to contribute to the understanding of the principles of intercultural communication of arts, focuses on basic theories of Intercultural Communication, principles on interpretation of artistic symbols and art works as well as art media between cultures, with special emphasis on the experiments cross cultures.

	To understand the principles of intercultural communication of arts, focuses on basic theories of Intercultural Communication, principles on interpretation of artistic symbols and art works as well as art media between cultures, with special emphasis on the experiments cross cultures.
教学基本目的	培养学生理解和把握艺术跨文化传播活动规律的能力。
内容提要及相应学时分配	第一周 艺术与传播 第二周 跨文化传播 第三周 艺术符号与文化差异 第四周 实验一:不同文化背景下的艺术符号解读 第五周 语言传播与文化语境 第六周 实验二:不同文化语境下的语言符号解读与互译 第七周 非语言传播与文化语境(一) 第八周 非语言传播与文化语境(二) 第九周 实验三:不同文化语境下的非语言符号解读 第十周 文化语境与艺术时空 第十一周 艺术作品与跨文化感知 第十二周 实验四:艺术作品的跨文化感知 第十三周 跨文化艺术媒介 第十四周 实验五:艺术媒介的设置与效果 第十五周 跨文化艺术场域 第十六周 跨文化艺术消费
教学方式	课堂讲授,文献阅读,课堂讨论与实验。
学生成绩评定办法	文献阅读与综述 20%,课堂讨论与实验报告 50%,期末论文 30%。
教材	《跨文化艺术传播》,作者:林一; Communication Between Cultures,作者:Samovar Larry A.。
参考资料	《跨文化交流案例分析》,作者:林一,刘珺; 《艺术传播教程》,作者:陈鸣; The Interpersonal Communication Book,作者:DeVito Joseph A.; Kathorine: Organizational Communication: Approaches and Processes,作者:Miller; Language and Culture,作者:Kramsch Claire; 《穿越前沿》,作者:曹路生,虞又铭; Encounters with Westerners,作者:Snow Don; 《中西文化之鉴:跨文化交际教程》,作者:Linell Davis; 《跨越文化的障碍——交流的挑战》,作者:布拉德福德·霍尔;

	<p>《跨文化交流——不同文化的人与人之间的交往》,作者:马勒茨克;</p> <p>《舞台哲理》,作者:余秋雨;</p> <p>《语言与文化——英汉语言文化对比》,作者:邓炎昌,刘瑞清;</p> <p>《中西文化比较研究》,作者:张从益;</p> <p>《文化模式与传播方式》,作者:拉里-A-萨莫瓦等;</p> <p>《全球环境中的跨文化沟通》,作者:Linda Beamer 等;</p> <p>《西方人眼中的东方戏剧艺术》,作者:陈伟;</p> <p>《纽约时报上的中国形象》,作者:潘志高;</p> <p>As Great As the World,作者:Carducci Lisa;</p> <p>《国际传播学导论》,作者:郭可著。</p>
--	---

课程中文名称	中西方音乐专题
课程英文名称	A Seminar of Chinese and Western Music
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>“中西方音乐专题”是针对北京大学艺术学院本科学生的一门专业必修课。该课从宏观角度对中西方音乐历史中凸显的多个文化现象进行讲解和探讨,旨在要求学生了解并掌握中西方音乐的基本特征和文化属性,从而产生对艺术与历史的浓厚兴趣,增加有关音乐文化的学术见识。本课程强调音乐同社会文化的高度关联,并以个案讲解的方式引导学生关注音乐文化的细节,初步了解中西音乐文化的差异与联系。</p>
课程英文简介	<p>“A Seminar of Chinese and Western Music” is a professional compulsory course for the undergraduates in School of Arts, Peking University. This class will introduce several particular cultural phenomena in the music history. The students may increase the knowledge about music and broaden their minds in academic perspective. It will also help the students to compare the difference between Chinese and Western music in their context.</p>
教学基本目的	<p>本课程旨在增进学生对中西方音乐文化的常识学习和学术兴趣。课程以个案形式将具体文化现象呈现于学生面前,使他们对音乐的理解不再局限于艺术审美,而将其同人类赖以生存的广泛的文化环境联系起来。本课程还有助于学生对中西方音乐文化的异同进行对比思考,并且以理性方式审视当代中国音乐文化的定位与发展,增加学生的文化自信和学术热情。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>中西音乐专题研讨</p> <p>第一讲:文化语境中的音乐 (3 学时)</p>

1. 音乐的特殊性,2. 音乐与人的关系。3. 音乐审美
4. 作为社会文化活动的音乐。5. 音乐的种类

课堂研讨:音乐美,在何处?

第二讲:中国传统音乐思想(3学时)

1. 孔子与音乐,2. 老庄论音乐,3. 《乐记》论音乐,4. 中国的礼乐制度

课堂研讨:嵇康与“声无哀乐”

第三讲:西方的圣乐与传播(3学时)

1. 基督教与音乐,2. 格里高利圣咏,3. 复调音乐的产生,4. 早期记谱法

课堂研讨:复调对西方音乐文化的影响

第四讲:中国的乐器与乐舞(3学时)

1. 远古时代的华夏乐器,2. 六代乐舞,3. 曾侯乙编钟,4. 隋唐时代的大曲

课堂研讨:白居易《琵琶行》与《霓裳羽衣舞》

第五讲:西方的世俗歌曲(3学时)

1. 中世纪世俗歌曲,2. 转向世俗的经文歌

3. 文艺复兴时期的牧歌,4. 艺术歌曲

课堂研讨:歌曲与爱情

第六讲:中国文人音乐(3学时)

1. 高山流水觅知音,2. 古琴与士,3. 词调音乐,4. 近现代文人的音乐观

课堂研讨:《白石道人歌曲》的词意与乐境

第七讲:西方歌剧艺术(3学时)

1. 歌剧的诞生,2. 歌剧的体制,3. 喜歌剧与正歌剧

4. 歌剧产业,5. 歌剧与社会思潮

课堂研讨:歌剧《卡门》与女性主义

第八讲:中国的戏曲艺术(3学时)

1. 中国的戏曲起源,2. 宋元杂剧,3. 昆曲的诞生

4. 梆子腔与皮黄腔,5. 国粹京剧

课堂研讨:梅兰芳的京剧革新

第九讲:西方交响音乐(3学时)

1. 乐队编制与合奏,2. 交响曲的起源,3. 古典交响曲,4. 标题交响曲

课堂研讨:贝多芬《第九交响曲》与“欢乐颂”

第十讲:中国的器乐合奏(3学时)

1. 外来的中国乐器,2. 器乐锣鼓,3. 江南丝竹,4. 现代民乐队

课堂研讨:民乐队与西洋管弦乐队的异同

第十一讲:西方室内乐(3学时)

1. 重奏与客厅文化,2. 弦乐四重奏,3. 音乐与诗歌,4. 现代室内乐

课堂研讨:贝多芬晚期弦乐四重奏之“晚”

第十二讲:中国说唱音乐(3学时)

1. 说唱音乐与市井生态,2. 京韵大鼓,3. 苏州弹词,4. 说唱艺人

课堂研讨:刘宝全《宁武关》与道德教化

	<p>第十三讲:中国的民间歌曲(3 学时)</p> <p>1. 民间歌曲与田园生活,2. 情爱主题,3. 民歌与方言,4. 民歌的传播</p> <p>课堂研讨:电影《黄土地》中的民歌与象征</p> <p>第十四讲:西方流行音乐(3 学时)</p> <p>1. 音乐与商业,2. 爵士乐,3. 音乐剧,4. 摇滚音乐家,5. 社会强音</p> <p>课堂研讨:麦克·杰克逊与音乐全球化</p> <p>第十五讲:中国当代音乐(3 学时)</p> <p>1. 主旋律音乐,2. 专业音乐,3. 流行音乐,4. 影视音乐,5. 从录音到现场</p> <p>课堂研讨:谭盾《地图》与音乐回归</p> <p>第十六讲:复习与交流课(3 学时)</p>
教学方式	本课程的教学方式将以教师面授和师生课堂研讨结合进行。
学生成绩评定办法	学生成绩评定将以学生主题发言和期末论文作为评分对象。其中,学生主题发言占总成绩的 30%,期末论文占总成绩的 70%。
教材	《西方文明中的音乐》,作者:保尔·亨利·朗; Western Music in Context,作者:Walter Frisch; 《乐赋心弦:中国音乐》,作者:刘小龙。
参考资料	A History of Western Music,作者:J. Peter Burkholder, Donald Jay Grout, Claude V. Palisca。

课程中文名称	世界美术简史
课程英文名称	Introduction to World Art History
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是艺术学院大二学生核心必修课,旨在帮助学生们在选择进入到更专业的学习之前,概要了解世界美术发展史。由于该题目涵盖广泛而课程时间又相当有限,授课教师精心安排了授课内容。一方面,尽量选择最具代表性和影响最深远的地区和时段。另一方面,在立意摆脱当前一般美术史书写讨论中欧洲中心论的影响之下,课程试图兼及包括非洲、美洲及东南亚在内的地区的美术。在为学生们讲解重要雕塑、建筑、绘画和工艺美术品的同时,使他们对于一般美术语汇和美术史学科一般研究方法有所认知、激发他们对于美术的进一步兴趣和思考。</p>
课程英文简介	<p>Introduction to World Art History, is a required core course for sophomores of the School of Arts. It aims to help the students understand the development of world art history before they choose and get into the study of further majors. Since the subject</p>

	covers a huge variety whereas the classes are limited, the instructor designs the course carefully. On the one hand, art from the most representative and most influential areas and periods will be discussed. On the other hand, art from Africa, America and Southeast Asia will be included to avoid Euro centrism. Along with the expatiation of important sculptures, architectures, paintings and craftworks, general art terms and art historical methodologies will be introduced to stimulate the students' further interest and thinking on art.
教学基本目的	本课程旨在帮助学生们在选择进入到更专业的学习之前,概要了解世界美术发展史。在为学生们讲解重要雕塑、建筑、绘画和工艺美术品的同时,使他们对于一般美术语汇和美术史学科一般研究方法有所认知、激发他们对于美术的进一步兴趣和思考。
内容提要及相应学时分配	<p>第1周 课程介绍 授课教师将会向同学们阐述本课程的主要内容、教学目的、授课方式和参考书目,并将整学期的课程安排作一介绍,以便学生有所准备。</p> <p>第2周 史前艺术 始自公元前30000年的人类遍及非洲、欧洲、亚洲等地的史前艺术(包括洞窟岩画、小型雕塑、巨石阵等)</p> <p>第3周 古代两河-古埃及 始自公元前四千纪的古代两河流域(包括苏美尔、阿卡德、巴比伦、亚述、新巴比伦、波斯等各时期)及古埃及的艺术(包括古王国、中王国和新王国时期)</p> <p>第4周 古代爱琴海-古希腊 始自公元前三千纪的古代爱琴海艺术(包括基克拉底、克里特和迈锡尼等各地区)及始自公元前8世纪的古希腊艺术</p> <p>第5周 伊特鲁斯坎-古罗马 始自公元前7世纪的古代伊特鲁斯坎人及于公元前2世纪崛起的古罗马艺术</p> <p>第6周 古代美洲和非洲的艺术 古代美洲(包括公元前200年到公元800年左右的玛雅古典文明)及非洲的艺术</p> <p>第7周 古代印度艺术 古代印度次大陆的艺术(着重佛教艺术的早期形态)</p> <p>第8周 拜占庭帝国-中世纪的欧洲 拜占庭帝国的艺术成就及同时期欧洲中世纪的艺术</p> <p>第9周 中国:10世纪以前的艺术 中国从商周至唐代的艺术</p> <p>第10周 伊斯兰艺术</p> <p>第11周 欧洲文艺复兴:14-16世纪 欧洲(包括意大利和北部欧洲)的早期-盛期-晚期文艺复兴</p> <p>第12周 欧洲近代:17-18世纪</p>

	欧洲的巴洛克-洛可可-新古典主义-浪漫主义-现实主义 第 13 周 欧洲现代:19-20 世纪 欧洲的印象派-后印象派及 20 世纪上半叶 第 14 周 中国:10 世纪以后的艺术 中国从宋代到清代的艺术 第 15 周 日本艺术 日本从飞鸟时代到江户时代的艺术 第 16 周 东南亚艺术 泰国、柬埔寨、印尼等地的佛教与民间艺术
教学方式	本课程以教师讲授为主,同时鼓励学生的互动和提问。
学生成绩评定办法	平时出勤:占 10 分; 学期中两次堂测:各占 25 分,共 50 分; 期末学术论文评述:占 40 分。
教材	《加德纳世界艺术史 Gardner's Art Through the Ages》,作者:弗雷德·S·克莱纳等著,诸迪,周青译。
参考资料	暂无

课程中文名称	西方艺术学原著导读
课程英文名称	Selected Readings of Western Art Histories and Theories
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	见教学基本目的
课程英文简介	This course is designed to help juniors and seniors to read some important writings on western art history and theory. The goal is to build up their ability in thinking and criticizing. At the same time, the students are expected to apply these mature western art theories and methodologies to their own interests.
教学基本目的	本课目的在指导高年级本科生如何来阅读西方艺术学的一些原著,培养学生良好的思考和批判能力。同时,希望学生通过本课的学习,能够结合自身兴趣,运用已成型的西方艺术学理论和方法推进自己的研究。
内容提要及相应学时分配	本课的阅读内容约略分为三个板块进行:其一是提纲挈领地回顾从柏拉图到现当代人们对于“艺术”为何物及其内涵外延的讨论、思考和界定。引导学生对于艺术学中的这一基本概念进行反思,了解其在历史上的不同意义以及不同时期的人对它的不同理解。其二是阅读 18 世纪德国的重要美学著作,例如

	<p>康德的《判断力批判》《纯粹理性批判》和《实践理性批判》,黑格尔的《美学》等。通过这些著作的阅读,让学生具备基本的美学素养,了解美学或者说艺术哲学的一些基本概念、原理和体系;其三是阅读艺术史方法论的相关著述,例如瓦萨里的《艺苑名人录》、温克尔曼的《古代艺术史》、里格尔的《罗马晚期的工艺美术》、沃尔夫林的《艺术史的基本原则》、潘诺夫斯基的《图像学研究》和《视觉艺术的含义》等。以艺术史学科的形成、完善和发展为例,了解艺术学在数个世纪以来的思潮演变中所经历的变化和发展,尤其是 19、20 世纪以来艺术所经历的发展方向的犹疑。最后,希望学生以课上讲授、讨论,课下阅读的内容为指导,结合自己的兴趣,完成学期论文。该论文应以课上所讲到的某种思潮或者某位学者的代表著作和观点为入手点,可以是总结相关论点,发表自己的看法;也可以是结合相关艺术作品实物、深入浅出的阐述该思潮或观点的正确与否。通过这样的阅读和写作,将文本知识熟悉之余,更能灵活运用到具体艺术学研究中。</p> <p>第 1 周:介绍。</p> <p>第 2~5 周:从柏拉图到现代对于艺术的探寻。</p> <p>第 6~9 周:美学理论——康德、黑格尔等。</p> <p>第 10~14 周:艺术史方法论——温克尔曼、里格尔、沃尔夫林、潘诺夫斯基等。</p> <p>第 15~16 周:学生期末论文的口头报告。</p>
教学方式	授课 50%,讨论 10%,学生报告 40%。
学生成绩评定办法	出勤 10%,口头报告 30%,期末论文 60%。
教材	The Art of Art History: A Critical Anthology,作者:Donald Preziosi。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国艺术学原著导读
课程英文名称	Guidance to Chinese Art Originals
开课单位	艺术学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程依据时间发展顺序,选择部分具有代表性的中国艺术学典籍,在文本解读的基础上,加以适当的理论阐述,并介绍学界对原著文本解读辨析的研究成果。目的是使学习者把握中国艺术学的基本问题及发展沿革,建立中国艺术学研究的初步理论框架。
课程英文简介	Several representative Chinese art originals were chosen in this course in chronological order. On the basis of text interpreting, some appropriate theories

	were put forward and research achievements of original text interpretation were introduced. The purpose is to let learners grasp fundamentals in Chinese art and their developments, therefore establish a rudimentary theoretical framework of Chinese art research.
教学基本目的	目的是使学习者把握中国艺术学的基本问题及发展沿革,建立中国艺术学研究的初步理论框架。
内容提要及相应学时分配	第一讲 绪论(2 学时) 第二讲 顾恺之论画(2 学时) 第三讲 宗炳画山水序(4 学时) 第四讲 谢赫古画品录(2 学时) 第五讲 刘勰文心雕龙(2 学时) 第六讲 孙过庭书谱(2 学时) 第七讲 司空图二十四诗品(2 学时) 第八讲 张彦远历代名画记(4 学时) 第九讲 荆浩笔法记(2 学时) 第十讲 郭熙林泉高致(2 学时) 第十一讲 董其昌画禅室随笔(4 学时) 第十二讲 石涛苦瓜和尚画语录(2 学时) 第十三讲 王国维人间词话(4 学时)
教学方式	课堂讲授 60%与文献阅读 20%、课堂讨论 20%结合。
学生成绩评定办法	论文
教材	暂无
参考资料	《人间词话及评论汇编》,作者:姚柯夫;《中国美学史大纲》,作者:叶朗; 《古画品录》,作者:王伯敏点校;《六朝画论研究》,作者:陈传席; 《文心雕龙注》,作者:范文澜;《书谱译注》,作者:马国权; 《司空图二十四诗品辨伪》《中国古籍研究》第一卷,作者:陈尚君,汪涌豪;《笔法记》,作者:王伯敏点校; 《林泉高致》《中国画论类编》,作者:俞剑华; 《画禅室随笔》《中国书画全书》第三册,出版社:上海书画出版社; 《石涛画学本义》,作者:杨成寅。 《中国艺术精神》,作者:徐复观;《意境》,作者:宗白华。

国际关系学院

课程中文名称	国际政治概论
课程英文名称	Introduction to International Politics
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是国际政治系本科生必修的专业基础课。着重向学生介绍有关国际政治在当代的主要特点,新的变化及其复杂性。通过授课,使大学初级阶段的新生掌握国际政治专业必备的基础性知识,对于最新的学术争论有大体的了解,尤其对于最新的动向保持强烈的探索兴趣。
课程英文简介	The purpose of this course is to introduce students some basic concepts and some process of contemporary international politics, particularly its complex and progresses of global change and reforms.
教学基本目的	着重讲授有关当代国际政治的主要内容。通过较为全面的介绍和分析,使同学们做到: 1. 了解当代国际政治的大体内容和特征; 2. 初识国际政治学界有关最新变化的争论; 3. 锻炼口头表达能力,加强课堂交流。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 导论(3 学时)</p> <p>要点:1. 为何学习:好的训练能帮助一个人更加系统深入地观察复杂多变的国际政治现象。2. 学习什么:除了国际政治的历史、特征和假定,更应关注新阶段上的变化与问题。3. 如何学习:注意学习技能,掌握学科工具,建立本土情怀和全球视野之间的平衡。</p> <p>第二讲 全球化(3 学时)</p> <p>要点:1. “全球化”是一个有争议的概念。最初指的是一种世界经济现象,逐渐延伸至其它领域。2. “全球化”有着复杂的动因,产生多样的结果,大势不可逆转,孵化了特殊的当代性。3. 看清“全球化”的不同侧面,特别是反全球化现象,是理解当代国际政治的重要前提。</p> <p>第三讲:主权观念</p> <p>要点:1. “主权”定义源自西方,是近代国际体系的基石,其核心是一个国家自主决定内外事务。2. 当代世界的复杂变化,对传统主权观施加了多种质疑和约束,同时不断催生新的内涵。3. 主权始终是国际关系的基石,但它须发展出符合时代进步和国际社会要求的各种形态。</p>

第四讲:民族主义

要点:1. 民族主义是当代国际政治一个极其重要、又特别敏感复杂的现象。2. 民族主义有许多形态,应当透过它们的表象看背后的根源和动因。3. 民族主义终归消亡,看待它们的正负作用要与现代进程结合起来。

第五讲:地缘政治

要点:1. 地缘政治观看重自然地理与国际政治的联系,以此作为国家对外政策的出发点。2. 冷战结束、特别是新世纪以来,国际地缘政治景观发生了前所未有的重大改变。3. 国际安全、经济、文明层面的“三三制”构造,是新地缘政治的一种立体画面。

第六讲:国际冲突

要点:1. 新的全球格局下,大战不易发生,小战层出不穷,其形态和内容不同于过去。2. 国际冲突的产生有复杂原因,其中既有历史积累的矛盾,更有新出现的问题。3. 理解国际冲突,不可能有单一的解释,恰似解决国际摩擦时不存在灵丹妙药。

第七讲:恐怖主义

要点:1. 恐怖主义是日趋严重的国际公害,也是全球性挑战中最富有争议的一种。2. 恐怖主义定义五花八门,出自不同角度,给出了大相径庭的解释与答案。3. 国际恐怖主义的迅速孳生和难于遏止,与现存国际体系的缺陷密不可分。

第八讲:多边机制

要点:1. 冷战结束后的世界,多边主义开始时兴,多边机制成为各国不能不重视的一种选择。2. 联合国是最重要的多边机制,其保障和平与稳定的作用,体现为“集体安全”设想。3. 联合国的维持和平行动,是集体安全的主要实践,它的成就和问题均需要更大重视。

第九讲:意识形态

要点:1. 广义意识形态表达系统化的观念,狭义意识形态则体现国家对外宣传方针。2. 狭义意识形态也叫政治意识形态,在国际关系里有着复杂多样的表现形式。3. 政治意识形态表达国家对话语权的掌握,但容易造成各国之间的敌意误判。

第十讲:生态政治

要点:1. “生态政治”的理念,是在全球生态环境遭受严重破坏的背景下形成的。2. “生态政治”的政策含义之一,是改造传统落后的发展模式和治理方式。3. “生态政治”不会轻易改变旧的零和博弈逻辑,但它的影响将不断扩大。

第十一讲:非政府组织

要点:1. 非政府组织是指非官方、非盈利的组织或机构,冷战结束以来开始变得活跃。2. 非政府组织的形态和功能多样,作用及影响复杂,应避免对之作简单化判断。3. 非政府组织是社会世界的组成部分,是各国政府和企业之外第三种国际力量。

	<p>第十二讲,个人的作用</p> <p>要点:1. 国际政治常给人冷酷无情、机械刻板的印象,事实上它也充满个性与情感。</p> <p>2. 个人与个性在国际政治里的表达,有非常多的方式与途径,很难一概而论。</p> <p>3. 破除领导者及“理性”的某些神话,才能恰当看待人在国际关系中的位置。</p> <p>第十三讲,新安全观</p> <p>要点:1. 安全可以从不同角度思考和界定,传统权力政治和新安全观给出了大相径庭的解释。2. 新安全观也叫非传统安全观或综合安全观,它更加重视人的安全而非狭义国家安全。3. 新安全观并不是要取代传统安全,而是使人看到消解国际威胁的新思路和广阔空间。</p> <p>第十四讲,世界趋势</p> <p>要点:1. 21 世纪初期显现新时代的某些特质与线索,表明现实并不是历史的简单循环。2. 传统的权力政治和霸权主义仍在不时逞强,然而各种进步的因素也在增强中。3. 当代国际关系混杂着落后与先进的东西,识别这个此消彼长的过程是必要的。</p> <p>第十五讲,重大争论</p> <p>要点:1. 现实政治世界不像理论模式呈现的那样清晰和有方向感,不确定性与重大争论在所难免。2. 西方与伊斯兰、全球化与民族主义、多种政体及道路之争等三对关系,事关长远与全局。3. 全球权势转移、人类发展前景、理论学术范式融合,反映了新世纪初期的重大争论焦点。</p>
教学方式	教员讲授、课堂专题讨论及教学网评论相结合。第一种方式为主,占到八成以上时间;课堂提问和讨论占有少量时间,主要针对同学的疑问回答和深入介绍;此外,也会适当安排助教辅导同学理解课程,比如采用视频方式。
学生成绩评定办法	期末考试(占 80%),平时提问和讨论(占 20%)。
教材	《国际政治概论》,作者:王逸舟。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国政治概论
课程英文名称	The Outline of Chinese Politics
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	政治学原理,中国近现代史
课程中文简介	本课程为国际政治系本科基础课,系统介绍当代中国政治的重大问题。其中包括四项基本原则,当代中国政府、中国的立法体制、中国的政治文化、中国政

	治体制改革、公民的基本政治权利等几部分内容,通过对本课程的学习,使学生对当代中国诸基本政治问题,有一个较明确和系统的了解。
课程英文简介	This is a basic course for undergraduate in institute of the international politics. This course introduce chinese present major assues systemly, including Fourcondinal Principles, Chinese present government, Chinese ligislative system, chinese political culture, refourmof the politicle system, citizens` basic political rights and so so. passing through this course, the students will be to have a explicit and comprehansive understand for the chinese present major assues.
教学基本目的	本课程对中国政治的重要思想、原则,中国基本政治制度及中国政府的组织体系进行较为系统的介绍,并进行适当的评价、分析。使学生通过本课程的学习,能够对中国政治与政府建立起一个基本的认识、分析框架。
内容提要及相应学时分配	<p>课程内容及学时分配(共 50 学时)</p> <p>第一章 绪论(4 时)</p> <p>1. 政治的定义,2. 政府与政治体系,3. 政治发展。 思考题:1. 概括政府的本质特征,2. 政治发展理论与马克思主义理论的主要区别。</p> <p>第二章 中国政治环境及其面临的挑战(6 时)</p> <p>1. 政治环境的一般定义与中国政治环境的基本特点, 2. 中国政治环境与其他一些国家的比较 3. 中国政治环境中面临的主要挑战 思考题:试述中国政治环境及其面临的主要挑战。</p> <p>第三章 中国共产党的领导(9 学时)</p> <p>1. 党的领导形成的历史原因,2. 党的领导的内涵,3. 党的基本路线 4. 改善党的领导 思考题:1. 如何理解党的领导,2. 如何改善党的领导。</p> <p>第四章 中国的社会主义制度(4 学时)</p> <p>1. 社会主义从思想到制度的历史发展,2. 苏联模式下的社会主义制度 3. 中国社会主义制度的发展 思考题:试述中国社会主义制度的基本特征。</p> <p>第五章 人民民主专政(4 学时)</p> <p>1. 马克思的无产阶级专政理论,2. 毛泽东的人民民主专政理论 3. 改革开放以来,人民民主专政理论与实践的发展 思考题:1. 如何理解民主的定义,2. 举例说明中国政治民主化所取得的进展。</p> <p>第六章 中国的政府体系与国家结构(6 学时)</p> <p>1. 中国政府的组织体系及其相互关系,2. 政府体系中各机构的职能 3. 中国的国家结构 思考题:1. 试析中国的三级制结构,2. 试析中国国家的单一制结构,3. 试评价中国民族区域自治制度。</p>

	<p>第七章 中国立法体制</p> <p>1. 新中国立法制度的建立与发展,2. 中国的立法权分配,3. 中国的立法程序</p> <p>思考题:1. 试析中国的立法权分配原则,2. 试析中国的立法程序</p> <p>第八章 中国政治体制改革的若干问题(6 学时)</p> <p>1.30 年来中国政治体制改革历程综述,2. 中国政治体制改革的总体目标</p> <p>3. 中国政治体制改革取得的一些重大进展</p> <p>4. 中国政治体制改革和中国政治未来发展的展望</p> <p>思考题:试论中国政治体制改革总体目标。</p>
教学方式	以讲授为主。在讲授中,既注重政治思想、理论、原则的介绍,又注重实例分析。并把实例分析同中国政治发展的实际进程紧密结合。并在适当的情况下,组织同学进行适课堂讨论,提高他们学习和参与的积极性。
学生成绩评定办法	期末考试 70%,期中考试 20%,平时听课、讨论 10%。
教材	《讲义》,作者:杨朝晖。
参考资料	<p>《中国政治体制改革研究报告》,作者:周天勇,王长江,王安岭等;</p> <p>《当代中国政治体制改革研究》,作者:何增科;</p> <p>《当代中国政治若干问题分析》(第二版),作者:刘智峰。</p>

课程中文名称	国际关系史(上)
课程英文名称	History of International Relations (I)
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	国际政治概论等
课程中文简介	见教学基本目的
课程英文简介	<p>This course is an introduction to international history for students of International Relations. The objectives of this course is to help students (1) grasp the basic thread of the development of international system from the establishment of the Westphalia System in early 17 century to the emerging Yalta System at the end of WWII via the Vienna System and the Versailles – Washington System; (2) understand the changes, continuities, and characteristics of major powers' foreign policies in the modern times, including the UK, France, the United States, Russia, German and Japan; (3) master the evolution of main contents of world politics and international relations as well as analyze the its causative factors during this period, and cultivate creative and critical capabilities; (4) understand the</p>

	significance and relevance of the History of International Relations for the international studies.
教学基本目的	<p>课程目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 把握自威斯特伐利亚体系建立到第二次世界大战结束为止国际关系体系发展的基本脉络。 2. 了解主要国家对外政策发展变化的轨迹,并分析其主要外交特色。 3. 掌握这一期间国际关系演进的基础知识,培养学术批评能力。 4. 体会学习国际关系史对于从事国际问题研究的必要性和重要性。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 导论</p> <p>一、学习国际关系史的意义,二、研究范围和研究对象</p> <p>三、研究方法,四、教学安排</p> <p>第二讲 三十年战争、威斯特伐利亚体系和欧洲五强的崛起</p> <p>一、近代欧洲民族国家的形成</p> <p>二、欧洲三十年战争(1618-1648)与威斯特伐利亚和会</p> <p>三、17 世纪后半期的欧洲国际关系,四、王朝战争与欧洲五强的崛起</p> <p>第三讲 美国独立战争、法国大革命期间的国际关系与维也纳体系的建立</p> <p>一、美国独立战争中的外交</p> <p>二、法国大革命与拿破仑战争时期欧洲的国际关系</p> <p>三、维也纳体系的建立</p> <p>第四讲 工业革命、民族主义的传播与维也纳体系的崩溃</p> <p>一、工业革命及其对国际关系的影响</p> <p>二、各国民族主义的思想与行动及其对维也纳体系的冲击</p> <p>三、1848 年欧洲民族民主革命与维也纳体系的衰落</p> <p>四、克里米亚战争与维也纳体系的崩溃</p> <p>第五讲 德国统一、“东方问题”与俾斯麦同盟体系的建立</p> <p>一、普法战争与德国的统一,二、近东危机与柏林会议</p> <p>三、俾斯麦同盟体系的建立,四、一个外交时代的小结</p> <p>第六讲 十九世纪七十年代到二十世纪初的欧洲与世界</p> <p>一、欧洲列强的殖民扩张政策,二、列强在西亚及中亚的争夺</p> <p>三、列强对中国及东南亚的侵略,四、欧洲列强对非洲的瓜分</p> <p>五、中日甲午战争、日俄战争与日本的崛起</p> <p>六、美西战争、“门户开放”政策与美国的崛起</p> <p>第七讲 欧洲列强外交政策的重新调整,1890-1914</p> <p>一、德国的“世界政策”,二、法俄同盟的建立</p> <p>三、英德矛盾的加深与英国外交政策的调整,四、三国协约的形成</p> <p>五、战争危机的出现及不断升级</p> <p>第八讲 第一次世界大战时期的国际关系,1914-1918</p> <p>一、第一次世界大战的爆发,二、战争的进程,三、大战的结束及其影响</p>

	<p>四、关于第一次世界大战原因的思考与争论</p> <p>第九讲 凡尔赛—华盛顿体系的建立和对它的最初冲击,1919-1929</p> <p>一、巴黎和会与凡尔赛条约体系,二、华盛顿会议与华盛顿体系的形成</p> <p>三、凡尔赛—华盛顿体系的性质与矛盾点</p> <p>四、对凡尔赛—华盛顿体系的最初冲击</p> <p>第十讲 大萧条和亚欧两个战争策源地的形成,1929-1936</p> <p>一、1929-1933 年世界经济危机对国际体系的冲击</p> <p>二、日本侵略中国东北和亚洲战争策源地的形成</p> <p>三、德国法西斯体制的建立和欧洲战争策源地的形成</p> <p>四、德意日法西斯的对外侵略扩张</p> <p>第十一讲 中日战争的全面爆发与东方反法西斯战争的开始</p> <p>一、卢沟桥事变与中日战争的全面爆发,二、中日战争下的军事与外交</p> <p>三、中日战争与日德中苏关系</p> <p>第十二讲 德意日三国侵略集团的形成和大战前夕的欧洲国际关系</p> <p>一、德意日三国轴心的形成</p> <p>二、德国吞并奥地利、进逼捷克斯洛伐克与英法的绥靖政策</p> <p>三、德意军事同盟的建立和英法反德意阵线的形成</p> <p>四、英法苏谈判和《苏德互不侵犯条约》的签订</p> <p>第十三讲 从“我们时代的和平”到全球战争,1939-1941</p> <p>一、欧洲大战的爆发:德国突袭波兰,1939,二、法国的陷落(1940-1941)</p> <p>三、各方的战略抉择,四、德国进攻苏联和“闪电战”的破产</p> <p>五、太平洋战争的爆发:珍珠港事件</p> <p>第十四讲 战争进程、战略与外交,1941-1945</p> <p>一、《大西洋宪章》和《联合国宣言》,二、斯大林格勒保卫战</p> <p>三、英美北非登陆,四、卡萨布兰卡会议</p> <p>五、第一次魁北克会议、意大利投降,六、开罗会议和德黑兰会议</p> <p>七、诺曼底登陆与第二战场的开辟,八、雅尔塔会议和联合国的成立</p> <p>九、德国无条件投降和波茨坦会议,十、日本无条件投降</p> <p>第十五讲 课程总结</p>
教学方式	教员课堂讲授为主,课堂、网络讨论为辅。
学生成绩评定办法	<p>1. 平时成绩 20%(包括出勤情况与课堂讨论的参与情况),期中考试 30%,期末考试成绩 50%。</p> <p>2. 期中考试采取开卷形式,写一篇不超过 5000 字的读书报告(书目另行提供);期末考试采取闭卷形式,分选择题(20%)、简答题(30%)、论述题(50%)三部分。</p>
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	国际关系史(下)
课程英文名称	History of International Relations (II)
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	国际关系史(上)
课程中文简介	本课程讲授自 1945 年以来国际关系的发展变化。主要内容包括:冷战的起源、冷战的扩展与缓和的出现、冷战时期的大国关系及重大国际事件、冷战时期的危机处理、冷战中的热战、民族解放运动与第三世界的崛起、社会主义国家之间的关系、西方国家之间的关系、战后世界经济体系的发展、战后国际组织的发展、冷战的结束及其对国际关系的影响以及冷战后国际关系中的一些新进展等。
课程英文简介	The course teaches the development of international relations since 1945. It contents include: the origin of the Cold War, the enlargement of the Cold War and the emergence of Detente, the relations among great powers and important incidents, the crisis management during the Cold War era, the wars in the Cold War, the decolonization and the rise of the third world, the relations among socialist countries, the relations among the western countries, the evolution of the world economic system since World War II, the development of international organizations since World War II, the end of the Cold War and its influence on international relations, and so on.
教学基本目的	通过对战后国际关系中的重要问题及重大事件的讲述与分析,提高学生对国际政治现实的认识和分析能力;注意培养学生的严谨、刻苦、认真的治学态度;通过教学的各个环节,注意对学生进行学习、研究方法的科学训练,提高学生独立思考问题的能力和文字与口头的表达能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 冷战的发生</p> <p>1. 什么是冷战? 2. 关于冷战的起源, 3. 冷战的表现与特征</p> <p>第二讲 冷战的扩展与缓和的出现</p> <p>1. 冷战的扩展, 2. 缓和的出现, 3. 缓和的表现与特征, 4. “新冷战”与“新缓和”</p> <p>第三讲 冷战中的危机处理</p> <p>1. 第一次柏林危机, 2. 第二次柏林危机, 3. 古巴导弹危机</p> <p>第四讲 冷战中的热战</p> <p>1. 朝鲜战争, 2. 越南战争, 3. 中东战争, 4. 阿富汗战争</p> <p>第五讲 战后民族解放运动与第三世界的崛起</p> <p>1. 战后民族解放运动的发展, 2. 第三世界兴起的标志性事件</p> <p>3. 第三世界的崛起</p>

	<p>第六讲 社会主义国家之间的关系</p> <p>1. 中苏关系,2. 苏东关系,3. 中国与东欧及其他社会主义国家之间的关系</p> <p>第七讲 西方国家内部的关系</p> <p>1. 北约的建立与发展,2. 美欧关系,3. 美日关系</p> <p>4. 其他西方国家之间的关系</p> <p>第八讲 战后世界经济体系的发展</p> <p>1. 战后世界经济体系的三大支柱,2. 战后东西方经济关系的演变</p> <p>3. 战后南北经济关系的主要特征,4. 世界经济视角的国家分类</p> <p>第九讲 战后国际组织的发展</p> <p>1. 全球性国际组织的发展——以联合国为例</p> <p>2. 区域性国际组织的发展——从欧共体到欧盟</p> <p>3. 次区域性国际组织的发展——以东盟的发展为例</p> <p>4. 非政府组织的发展</p> <p>第十讲 冷战的结束</p> <p>1. 关于冷战的结束,2. 冷战结束的标志,3. 冷战结束的原因</p> <p>第十一讲 冷战结束对国际关系的影响</p> <p>1. 两极体系的瓦解与世界格局的演变,2. 各国建立国际新秩序的不同构想</p> <p>3. 冷战后国际关系中出现的新现象、新问题</p>
教学方式	授课教师课堂讲授为主,讲授与课堂讨论相结合,助教辅导,采用多媒体教学。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%(包括出勤情况与课堂讨论的参与情况),期中考试(或期中作业)20%,期末考试(闭卷):60%。
教材	《国际关系史(战后卷)》,作者:方连庆,王炳元,刘金质。
参考资料	暂无

课程中文名称	政治学原理
课程英文名称	Introduction to Politics
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课是我院学生的必修课。主旨是通过一学期的讲授,使大家对于政治的本义,政治学的基本问题、研究领域、发展历史有一个总体的理解与把握,从而为今后的专业课学习打下一个相对宽广扎实的基础。</p>
课程英文简介	<p>As compulsived in SIS, this one-semester course aims to let students acquire a general understanding of the essence and the fundamental issues of politics, thus which would lay a solid fondation of their future studies.</p>

教学基本目的	<p>通过一学期的讲授,使大家对于政治的本义,政治学的基本问题、研究领域、发展历史有一个总体的理解与把握。如能因此使诸位对这门学科产生兴趣,萌发进一步研究的愿望,则更是教员私心所喜。</p> <p>教学要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 对历史、基本常识、经典命题及结论,即前人智慧,应给予足够尊重,充分了解。 2. 在此基础上,仍存好奇心理、问难冲动。质疑是学问的开始。本人真诚欢迎大家随时打断授课过程,提出问题与指责。 3. 讨论辩论时持开放心态,戒除执着。
内容提要及相应学时分配	<p>导言</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治的定义与政治学的研究范围 2. 政治学研究发展的历史,3. 政治学的研究方法 <p>第一章 政治权力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 权力关系的特性,2. 政治权力的运用,3. 政治权力的合法性问题 <p>第二章 国家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 国家的起源,2. 国家的要素及类别,3. 国家的一般功用 4. 阶级与阶级斗争,5. 国家与社会的关系 <p>第三章 政治体制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政体的分类,2. 主要政体形式各自特点的比较 <p>第四章 民主与法治</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 民主与法治的内容与发展,2. 民主与法治的融合 <p>第五章 自由与权利</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自由的涵义与内容,2. 人权的发展史,3. 政治自由与人民权利的关系 <p>第六章 政党与政治组织</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政党的定义与类型,2. 政党的活动范围及方式,3. 其他政治组织 <p>第七章 政治参与</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作为参与的选举,2. 选举制的类型及特点,3. 政治参与的其他形式 <p>结论</p>
教学方式	教师讲授,辅以课堂讨论。期中提交读书报告,期末闭卷考试。
学生成绩评定办法	课堂表现占总成绩的 10%;期中作业占总成绩的 20%;期末考试(闭卷笔试)占总成绩的 70%。
教材	《政治学概论》,作者:张永桃,王一程,房宁,王浦劬(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);《政治学》,作者:海伍德。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国对外关系史
课程英文名称	History of Foreign Relations of China

开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程旨在重构中国对外关系史,突破“东方主义”和“欧洲中心论”的叙事范式,凸显中国历史的主体性。</p> <p>1840-1949 年是中国历史上最具悲剧性的一个世纪。发生在此时期的中国近现代对外关系是在以下两个背景中展开:一方面,19 世纪中期,中国外部世界的发展已经营造了一个完全不同于东亚传统国际关系的政治文化,中外所处时代和地域的差异、列强的侵略政策,使中外关系以冲突为基本特征成为必然。另一方面,在中外关系发生剧烈冲突的同时,蒙羞受辱的中国人看待外部世界和反观自身传统的基本格调也在发生剧烈的嬗变,中国自此卷入了一场迄今仍在进行的大变局。从政治上来讲,古人留下的有关治国平天下的理论、有关权术的理论甚至各种政治词汇都受到了前所未有的挑战。从文化上而言,这场变局颠倒了儒家所谓自格物致知而修齐治平的逻辑;不得不从应付时局开始,走向政治革命,走向文化革命,最终走向人本身的革命。民国外交一定意义上而言是晚清外交的继续,因为中国近代外交的基本问题——主权独立与领土完整——并没有得到彻底解决,这一历史使命直到新中国成立才完成。</p> <p>要把握百年外交,不仅要求理清中外交涉典型事件的来龙去脉,而且要尝试对历史进行反思。这一段中外关系史,不仅在中国的历史发展上具有重要意义,而且在世界文明发展史上,由于具有如此深厚久远文化传统的中国能在短短一个多世纪里基本实现了和世界异质文明的接轨,因而其意义也是富于启发性的。在这场惊人的巨变中,我们看到了中国人顽强的调适能力,看到了中国文化内在的巨大潜力。百年外交留下了多少屈辱的历史,又留下了多少可歌可泣的英雄故事,而穿着儒袍的中国第一代外交家们所开展的弱国外交,其详情则鲜为人们所知。百年外交,跌宕多劫。本课程不仅要求学生掌握外交史,更希望能培养学生的爱国精神,倘若对学生学术思维乃至人生观念的熏陶有所裨益的话,那将是不小的收获。</p>
课程英文简介	<p>This course deals with the history of foreign relations in China from the late Qing Dyansty to the establishment of PRC. It aims at reconstructing the historical narrative of China's foreign relations by way of overthrowing the stereotyped paradigm of Orientalism or European centered approach, so as to highlight the ontology of Chinese history. It also aims at broadening students' understanding of China's modern and even contemporary view of the outside world. On the basis of a brief introduction to the origin of traditional Chinese perception of the world, the course focuses on the studies of the major personalities and events during the great changing era from 1840 to 1949. Major events in the past, such as the Taiping</p>

	<p>Rebellion, the Westernization Movement and the May Fourth Movement, and Major characters, such as Zeng Guofan, Li Hongzhang, Empress Dowager Ci Xi, Sun Yat-sen and Jiang Kai-Shek will be selectively and emphatically explored. Two major themes, nationalism and communism, will serve as organizing threads throughout the course.</p>
教学基本目的	<p>本课程不仅要求学生掌握外交史,更希望能培养学生的爱国精神,倘若对学生学术思维乃至人生观念的熏陶有所裨益的话,那将是不小的收获。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>导论:身份认同与学问之路(6 学时)</p> <p>第一讲 知己:学问之路的大小轻重</p> <p>第二讲 知国:古代中国外交传统及中国文明的延续性</p> <p>第三讲 知天下:东方主义的叙事困境</p> <p>第一章 维护传统对外关系体系的失败:两次鸦片战争时期的对外关系(5 学时)</p> <p>一、第一次鸦片战争和不平等条约制度的建立</p> <p>二、琦善、林则徐评价:间论爱国主义与民族主义</p> <p>三、魏源的对外思索</p> <p>四、第二次鸦片战争和太平天国的对外关系</p> <p>五、徐继畲、冯桂芬的外交思想</p> <p>第二章 建立新型对外关系模式的尝试:洋务运动时期的对外关系(5 学时)</p> <p>一、曾国藩的外交思想和洋务运动</p> <p>二、近代外交机构的建立和中国先驱外交官</p> <p>三、洋务派的外交思想:郭嵩焘、郑观应、王韬、张之洞和曾纪泽</p> <p>四、反洋教:文化入侵及其抵制</p> <p>第三章 顽强的交涉:边疆地区的普遍危机(5 学时)</p> <p>一、西北边疆问题(以新疆伊犁问题为例)</p> <p>二、台湾琉球问题</p> <p>三、西南边疆问题(以西藏问题为例)</p> <p>四、中法战争</p> <p>第四章 清帝国东亚霸权的彻底丧失:中日甲午战争(3 学时)</p> <p>一、中日关系的历史渊源</p> <p>二、中日甲午战争</p> <p>三、日本的崛起对中日关系的历史意义</p> <p>第五章 陷入全面危机的中国与民族主义的觉醒(3 学时)</p> <p>一、列强瓜分中国的狂潮和中国的维新时代</p> <p>二、美国的“门户开放”政策</p> <p>第六章 文化入侵与排外的尖锐对立:义和团运动时期的对外关系(3 学时)</p> <p>一、义和团运动的起源和八国联军侵华战争</p> <p>二、清廷和地方政府在对敌中的分歧</p>

	<p>三、《辛丑条约》</p> <p>四、李鸿章外交总评</p> <p>讨论题:晚清对外关系的启示</p> <p>序言二 民国:一个似是而非的时代(2 学时)</p> <p>第一篇:共赴国难(5 学时)</p> <p>第一章 君子豹变:伍廷芳的善变人生</p> <p>第二章 用一生去忏悔:民国(北洋政府)第一任外交总长陆徵祥</p> <p>第三章 不会汉语的外长:陈友仁</p> <p>第四章 真正的职业外交家:“雪耻图强”的施肇基</p> <p>第五章 为四朝效力:颜惠庆</p> <p>第六章 叫一声兄弟好累:黄郛</p> <p>第七章 最年轻的外长:好人王宠惠</p> <p>第八章 一个外交部长的被打:苦涩王正廷</p> <p>第九章 将门虎子:伍朝枢的内政外交</p> <p>第十章 血性与理性:顾维钧的外交</p> <p>第十一章 又一个被打的外交官:郭泰祺</p> <p>第十二章 尴尬的人生:新文化救国和演讲救国的胡适</p> <p>第十三章 替人受过抑或勇于任事:书生参政的王世杰</p> <p>第十四章 毁谤与责任:作为外交家的宋子文</p> <p>第十五章 “我们无意谦让”:蒋廷黻的宣言</p> <p>第二篇:乱世佳人(3 学时)</p> <p>第十六章 胜过 30 个师的第一夫人:宋美龄</p> <p>第十七章 一江春水向东流:陈香梅与陈纳德</p> <p>第三篇:帝国来使(2 学时)</p> <p>第十八章 “醋性子乔”和“花生米”:史迪威与蒋介石的恩怨</p> <p>第十九章 传教士、校长和大使:司徒雷登身份的迷失</p> <p>第四篇:江湖? 世界(2 学时)</p> <p>第二十章 从江湖到国际舞台:蒋介石</p> <p>第五篇 从抗日战争胜利到新中国成立(2 学时)</p> <p>一、对日受降和中国与同盟国的关系</p> <p>二、日本侵华战争对中日关系的长期影响</p> <p>三、中美关系史上沉重的一页:美国在国共矛盾中的纠葛</p> <p>四、中共建国前的对外关系(介绍)</p>
教学方式	课堂讲述为主,安排两次课堂讨论,提交一次期中论文。
学生成绩评定办法	出勤率 10%,期中论文 30%,期末考试 40%。

教材	《晚清三十人》,作者:李扬帆; 《走出晚清:涉外人物及中国的世界观念之研究》,作者:李扬帆; 《涌动的天下:1500-1911 年中国世界观变迁史论》,作者:李扬帆。
参考资料	《剑桥中国晚清史》,作者:费正清;《中华帝国对外关系史》,作者:马士; 《筹办夷务始末》,作者:文庆等。

课程中文名称	中华人民共和国对外关系
课程英文名称	Foreign Relations of People's Republic of China
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	见课程中文简介。
课程英文简介	History of People's Republic of China Foreign Relations includes the history of China's foreign relations from Oct.1st 1949 toward today. This period of history is an indispensable part of China contemporary history. With the increasing interaction of PRC with the world, and with PRC's more rapidly and deeply engaging into the world, the foreign relations with of PRC have become more and more influential and important. The History definitely will has its impacts on China's foreign policy-making today and in the future. The history experiences can helps to understand the foreign decision-making. This cause will help students to comprehensively grasp the knowledge in this field and lay down the base for future study and research.
教学基本目的	<p>中华人民共和国对外关系指 1949 年 10 月中华人民共和国成立以来的中国对外关系。中华人民共和国对外关系是当代中国历史不可缺少的一个组成部分,而且随着中国在越来越多地领域与外部世界交往,越来越迅速和深入地融入世界,中国对外关系必定会是影响越来越大、越来越重要的一个部分。中华人民共和国外交史必定会对中国当今和今后的对外政策产生巨大的影响。中国的对外政策是在各种有价值的参照体系中的形成和发展的,中华人民共和国对外关系史的经验</p> <p>之于中国对外政策的制定,也是任何理论知识都不能取代的参照体系。它在很大的程度上影响着对今天和今后可能发生的事态的判断。本课程通过讲授中华人民共和国对外关系,帮助同学比较全面系统的掌握这个领域的相关知识,为同学进一步学习和研究有关的理论和专业知识奠定比较扎实的基础。</p>

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>概论</p> <p>第1节 对象、范围与教学目的</p> <p>第2节 研究概况:成果与问题</p> <p>第3节 中华人民共和国讲授要点</p> <p>第一单元 新中国外交的缘起(1949-1955)</p> <p>第1节 新中国对外政策的缘起</p> <p>1. 新中国对外政策的提出与主要内容,2. “一边倒”与中苏同盟</p> <p>3. “不承认”和与美国对抗</p> <p>第2节 建交方针的提出与实践</p> <p>1. 建交原则的提出,2. 新中国成立后的第一次建交高潮</p> <p>3. 取消帝国主义在华特权</p> <p>第3节 抗美援朝与援越抗法</p> <p>1. 抗美援朝战争,2. 援越抗法</p> <p>第4节 和平共处五项原则的提出及其意义</p> <p>1. 中国参加日内瓦会议,2. 和平共处五项原则的提出与主要内容</p> <p>3. 中国参加万隆会议</p> <p>第二单元 发展与动荡的十年(1955-1965)</p> <p>第1节 中共八大外交方针的提出</p> <p>1. 八大外交方针提出的背景,2. 八大外交方针的主要内容</p> <p>第2节 中苏关系的发展与衰落</p> <p>1. 50年代中期中苏关系的发展,2. 中苏分歧的产生及其背景</p> <p>3. 中苏论战及其影响</p> <p>第3节 中美关系</p> <p>1. 炮击金门,2. 中美大使级会谈</p> <p>第4节 与周边国家的关系</p> <p>1. 解决边界问题的政策与实践,2. 中印关系与中印边界冲突</p> <p>3. 中日民间关系,4. 与亚非国家关系的发展</p> <p>第三单元 “文革”时期的外交(1965-1976)</p> <p>第1节 “文革”对中国外交的冲击和影响</p> <p>1. 60年代初期中国对外政策的调整,2. “文革”对中国外交的冲击</p> <p>3. 中国外交决策机制的重建及其意义</p> <p>第2节 中苏边界冲突</p> <p>1. 中苏同盟破裂及其原因和影响,2. 中苏边界问题的由来与中苏边界谈判</p> <p>3. 中苏边界冲突及其影响</p> <p>第3节 中美关系缓和</p> <p>1. 中国援越抗美政策的形成与演变,2. 70年代中国安全战略的重大调整</p> <p>3. 尼克松访华与中美关系缓和</p> <p>第4节 中国外交的发展与挫折</p> <p>1. 毛泽东“三个世界思想”的提出与主要内容,2. 中国外交的新局面</p>
--------------------	--

	<p>3. 中国外交的曲折</p> <p>第四单元 改革开放与中国外交转型(1977-1989)</p> <p>第1节 清除“极左外交”的影响</p> <p>1. “极左外交”的特征及其产生的根源,2. 清除“极左外交”的影响</p> <p>3. 新时期外交政策的形成</p> <p>第2节 中美关系正常化及其曲折发展</p> <p>1. 中美关系正常化,2. 中美签署“八一七公报”,3. 中美关系的发展与问题</p> <p>第3节 中苏关系正常化</p> <p>1. 中苏关系正常化的“三个障碍”,2. 实现中苏关系正常化</p> <p>第五单元 冷战后中国外交概论(1991-2000)</p> <p>第1节 后冷战时代的中国外交战略</p> <p>苏、东巨变对中国外交的影响</p> <p>1. “韬光养晦”外交方针的提出,2. 稳定与发展中美关系</p> <p>第2节 冷战后中国对外关系新格局</p> <p>1. 发展大国伙伴关系,2. 全面推动睦邻外交,3. 积极发展多边外交</p> <p>第3节 21 世纪中国对外关系发展的基本问题</p> <p>1. 未来 20 年发展战略与外交,2. “中国崛起”与中国对外政策</p> <p>课程总结</p>
教学方式	讲授 70%,多媒体 20%,课堂讨论 10%。
学生成绩评定办法	考试方式:平时成绩:课堂出席和表现 10%; 期中作业:文献检索 30%,期末考试:闭卷 60%。
教材	《中华人民共和国对外关系史概论(1949-2000)》,作者:牛军。
参考资料	《中国当代外交史(1949-2009)》,作者:谢益显等。

课程中文名称	外交学
课程英文名称	Diplomacy
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>“外交学”是国际研究的一门分支学科,以主权国家对外行使主权的外交行为为主要研究对象。这门课程主要介绍外交学理论、规范、制度以及外交实践的艺术等与外交实践有关的内容,并探讨这些内容是如何变迁的。本课程教授的主要内容和问题包括:外交的本质与外交学研究的对象,外交的起源和演变、外交的目的及作用、主要的外交思想,外交的基本准则和行为规范,外交与国家利益的关系、外交机制与对外政策决策、外交的形式与内容,以及当代外</p>

	交发展的趋势和国际关系中新问题对外交行为、规范、思想的影响和挑战等。
课程英文简介	Diplomacy is subfield of international studies which mainly studies how sovereignty states exercise sovereignty beyond its border. This course mainly teaches the theories, norms, customs, institutions, arts of practice of diplomacy and their transformation.
教学基本目的	本课程旨在通过对以上诸问题学习,使学生比较全面地掌握外交学的基本知识和理论,把握外交作为国家等国际关系行为体行为的政治本质。
内容提要及相应学时分配	<p>教学内容(总 54 学时)</p> <p>一、外交学:概念、研究对象及教学内容(3 学时)</p> <p>1. 本课目的及计划,2. 国际关系、外交政策与外交学</p> <p>3. 外交的概念和特征,4. 外交学的内涵和体系</p> <p>5. 关于外交学中国化的问题</p> <p>二、外交的起源与发展(3 学时)</p> <p>1. 古代外交:外交的起源与产生,2. 中世纪封建国家外交的发展及其特点</p> <p>3. 近代资本主义国家外交的发展及其特点</p> <p>4. 一战以后的“新外交”特点,5. 无产阶级国家外交原则,6. 当代外交</p> <p>三、外交思想(3 学时)</p> <p>1. 概念:外交理论、思想与政策,2. 西方主要外交家的外交思想</p> <p>3. 中国主要外交家的外交思想,4. 外交思想与国际关系理论</p> <p>5. 马克思主义国际关系与外交思想</p> <p>四、当代外交的基本准则、行为规范和惯例(3 学时)</p> <p>1. 国际规范的概念,2. 国际规范的形成条件和主要特点</p> <p>3. 外交的基本准则、规范和惯例,4. 规则与规范的发展和挑战</p> <p>五、外交特权与豁免(3 学时)</p> <p>1. 外交特权和豁免的概念、形成和理论依据</p> <p>2. 外交特权和豁免的使用范围和内容</p> <p>3. 外交人员义务,4. 中国对外交特权和豁免的规定</p> <p>六、外交与国家利益(3 学时)</p> <p>1. 国家利益的内涵与外延,2. 国家利益的演变:综合安全与综合利益</p> <p>3. 经济利益与经济外交,4. 政治稳定与外交内向性</p> <p>5. 文化利益与文化外交,6. 意识形态与外交</p> <p>七、外交机构的组成与职责(3 学时)</p> <p>1. 对外政策的决策机构,2. 外交部——对外政策的执行机构</p> <p>3. 外交代表机构(使领馆),4. 参与外交的其他机构</p> <p>5. 外交与领事的区别与联系</p> <p>八、影响国家外交的因素(外交资源与资源外交)(3 学时)</p> <p>1. 国家实力与外交,2. 弱国无外交? 3. 国家特性与外交</p> <p>4. 外交资源与资源外交</p>

	<p>九、国际会议、国际组织和国际条约(3 学时)</p> <p>1. 国际会议,2. 国际组织,3. 国际条约和国际公约</p> <p>十、对外政策决策(3 学时)</p> <p>1. 理性模式,2. 决策者与外交决策,3. 官僚政治模式</p> <p>4. 组织过程模式,5. 国内政治与外交决策</p> <p>十一、当代外交的主要形式(6 学时)</p> <p>1. 双边外交,2. 多边外交,3. 首脑外交</p> <p>4. 经济外交,5. 公共外交,6. 其他形式的外交</p> <p>十二、外交交涉与外交谈判(3 学时)</p> <p>1. 外交交涉,2. 外交谈判</p> <p>3. 影响外交谈判的因素(国际国内背景、谈判议题、谈判策略、谈判者)</p> <p>4. 中国外交谈判的特点和变化</p> <p>十三、外交业务与外交技术(3 学时)</p> <p>1. 外交礼宾</p> <p>2. 外交语言</p> <p>3. 外交文书、格式和用途</p> <p>4. 外交调研与办案</p> <p>十四、面向 21 世纪的外交与中国(3 学时)</p> <p>1. 全球化趋势,2. 对主权的冲击,3. 交往渠道和方式的改变</p> <p>4. 外交内涵的更新,5. 协调与决策,6. 中国面临的挑战,7. 热点问题分析</p>
教学方式	讲授为主。
学生成绩评定办法	平时准时上课 10%,期中考试 30%,期末考试 60% (闭卷笔试)。
教材	《外交学概论》,作者:鲁毅等。
参考资料	《外交学》,作者:哈罗德·尼科松;The Evolution of Diplomatic (《萨道义外交实践指南》),作者:戈尔布思。

课程中文名称	社会科学方法论
课程英文名称	Methodology of Social Science
开课单位	国际关系学院
授课语言	中英双语
先修课程	最好先修一些国际关系的专业基础课,阅读过一定数量的专业论文和著述。
课程中文简介	本课程为本科生必修课。本课程旨在通过对社会科学基本概念以及方法论的介绍与讲授,使学生初步了解和掌握社会科学研究的基本逻辑、方法及规范,包括提出问题以及解决问题的能力,并为未来在社会科学研究领域进行独立

	研究奠定基础。
课程英文简介	This course is a required course for undergraduate students. It aims to acquaint students with basic logic and methods of social sciences and to lay a foundation for independent study in social sciences arenas through lecturing and teaching on basic concepts and methodology in social sciences.
教学基本目的	本课程旨在通过对社会科学基本概念以及方法论的介绍与讲授,使学生初步了解和掌握社会科学研究的基本逻辑、方法及规范,包括提出问题以及解决问题的能力,并为未来在社会科学研究领域进行独立研究奠定基础。
内容提要及相应学时分配	本课程共 15 讲,每讲 3 学时,涉及社会科学研究概论、社会科学研究的方法论、变量、理论、假设与分析单元、怎样提出研究问题及设计研究计划、调查问卷、案例研究、统计分析、博弈论等。
教学方式	课堂讲授为主,课堂讨论为辅。
学生成绩评定办法	对课业的评估由出勤/课堂参与(10%)、随堂测验(10%)、期中考试(提交研究设计 30%)和期末考试(50%)。
教材	《国际关系研究实用方法》,作者:阎学通; 《社会研究方法教程》,作者:袁方。
参考资料	《博弈论教程》,作者:岳昌君,沈琪。

课程中文名称	比较政治学
课程英文名称	Comparative Politics
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程旨在通过文献评述、专题讨论、个案研究等方法理解世界各国的政治变迁。主要探讨的问题有:政治现代化的起源与发展道路,民主制的诸类型,文化变迁的模式及其政治含义等。课程将结合对世界各国各地区有代表性的政治制度的介绍,帮助学生把握比较政治学的基本概念、基本理论,并了解这一领域的前沿问题。
课程英文简介	This course explores political changes of various countries through reviewing existing literature and discussing specific issues and cases. Main topics include the origin and evolution of political modernization, types of democracy, patterns of cultural changes and their political implications. While introducing major political systems across the world, the course aims at helping students to understand basic concepts, theories as well as frontiers of comparative politics.

教学基本目的	本课程旨在通过文献评述、专题讨论、个案研究等方法理解世界各国的政治变迁。主要探讨的问题有:政治现代化的起源与发展道路,民主制的诸类型,文化变迁的模式及其政治含义等。课程将结合对世界各国各地区有代表性的政治制度的介绍,帮助学生把握比较政治学的基本概念、基本理论,并了解这一领域的前沿问题。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 比较政治学引论</p> <p>1. 学科介绍;2. 比较研究的类型、概念及方法</p> <p>3. 比较政治学的起源与发展</p> <p>第二讲 现代民主制的类型</p> <p>1. 代议制民主;2. 多数民主与共识民主</p> <p>第三讲 现代民主制的起源</p> <p>1. 马克思:资本论;2. 涂而干:社会分工论</p> <p>3. 韦伯:新教伦理与资本主义精神</p> <p>第四讲 现代化理论</p> <p>1. 现代化理论兴起的背景;2. 代表人物及概念;3. 经济发展、现代化与民主</p> <p>第五讲 现代化的困境</p> <p>1. 现代化理论的反思;2. 现代化的不同道路</p> <p>3. 政治发展与政治衰朽;4. 依附论和世界体系论</p> <p>第六讲 民主化</p> <p>1. 民主的定义;2. 民主化的不同道路;3. 第三波民主化</p> <p>4. 民主化的涨潮与退潮</p> <p>第七讲 不平等、民粹主义与民主</p> <p>1. 现代化、全球化与不平等;2. 不平等与民粹主义;3. 民粹与民主</p> <p>第八讲 期中课堂讨论</p> <p>第九讲 政治文化</p> <p>1. 政治文化的研究视角、定义;2. 公民文化;3. 政治文化研究的问题</p> <p>第十讲 文化变迁与民主</p> <p>1. 现代化理论的复兴;2. 世界价值观调查;3. 经济增长、价值观变迁与民主化</p> <p>第十一讲 文明的冲突</p> <p>1. 文明冲突论;2. 全球化时代的民族认同</p> <p>第十二讲 比较文明</p> <p>1. 轴心文明与大革命的意识形态;2. 轴心文明的比较;3. 政治儒学</p> <p>第十三讲 中国的政治现代化</p> <p>1. 中国模式;2. 中国道路的世界意义</p> <p>第十四讲 案例研究课堂报告</p> <p>第十五讲 总结</p>

教学方式	1.课堂讨论:阅读文章,撰写一篇读后感(2000字以内),并参与课堂讨论。2.案例研究:从法国、土耳其、墨西哥、乌克兰、希腊、科索沃、伊朗、埃及、苏丹等国家或地区中选择一个进行案例研究。思考:亨廷顿在《文明的冲突》一书中对这个国家或地区的什么问题给予了关注,对其发展做了怎样的预测,再结合这个国家或地区近20年来的变迁,谈谈你对其政治发展的看法。3.每人撰写1篇发言提纲(1页);分组讨论(分工:主持、记录、制作PPT、课堂报告)。
学生成绩评定办法	平时20%,期中作业30%,期末考试50%。
教材	《比较政治学理论与方法》,作者:潘维; 《多元化与同一性并存:30年世界政治变迁(1979-2009)》,作者:王缉思,唐士其。
参考资料	《信仰人民——中国共产党与中国政治传统》,作者:潘维; 《变化社会中的政治秩序》,作者:塞缪尔·亨廷顿,王冠华等译; 《第三波——20世纪后期的民主化浪潮》,作者:塞缪尔·亨廷顿,刘军宁译; 《比较政治学导论:概念与过程》,作者:霍华德·威亚尔达著,娄亚译; 《国家的常识》,作者:迈克尔·罗斯金著,夏维勇,杨勇译; 《比较政治学——变化世界中的国家与理论》,作者:劳伦斯·迈耶等著,罗飞等译; 《政治学》,作者:亚里士多德著,吴寿彭译; 《学术与政治》,作者:马克斯·韦伯著,冯克利译; 《新教伦理与资本主义精神》,作者:马克斯·韦伯著,于晓等译; 《资本主义、社会主义与民主》,作者:约瑟夫·熊彼特著,吴良健译; 《民主的模式——36个国家的政府形式和政府绩效》,作者:阿伦·利普哈特著,陈崎译; 《通往奴役之路》,作者:哈耶克著,王明毅等译; 《现代世界体系》,作者:伊曼纽尔·沃勒斯坦著,尤来寅等译; 《白银资本——重视经济全球化中的东方》,作者:安德烈·贡德·弗兰克著,刘北成译; 《历史的终结及最后之人》,作者:弗朗西斯·福山; 《民主的精神》,作者:拉里·戴蒙德著,张大军译; 《论美国的民主》(上、下卷),作者:托克维尔; 《公民文化——五个国家的政治态度和民主制》,作者:加布里埃尔·A·阿尔蒙德,西德尼·维巴著,徐湘林译; 《使民主运转起来——现代意大利的公民传统》,作者:罗伯特·D·帕特南著,王列等译; :《我们是谁——美国国家特性面临的挑战》,作者:塞缪尔·亨廷顿著,程克雄译;

	<p>《反思现代性》,作者:S.N.艾森斯塔特著,旷新年,王爱松译;</p> <p>《中国的现代化》,作者:吉尔伯特·罗兹曼;</p> <p>《历史主义贫困论》,作者:卡·波普尔著,何林等译;</p> <p>《21 世纪资本论》,作者:托马斯·皮凯蒂著,巴曙松等译。</p>
--	---

课程中文名称	原著译读
课程英文名称	Translation and Reading of Classics
开课单位	国际关系学院
授课语言	中英双语
先修课程	国际政治概论
课程中文简介	<p>教学方法:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 课前预习、课堂精读、评论和讨论; 2. 结合课程内容做学术练习,邀请国内外专家学者举办专题讲座。
课程英文简介	<p>Teaching Method:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pre-class reading, class presentation and seminar; 2. Academic writing practice.
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高英文阅读能力,尤其是专业英文著作的阅读和理解能力; 2. 巩固专业理论,把握学科前沿,培养运用理论分析时政问题的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>导论:国际政治理论与中国的国际问题研究。</p> <p>A 经典理论选读</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 现实主义理论 <p>(1) John Mearsheimer: "Anarchy and the Struggle for Power," from Tragedy of Great Power Politics, W.W. Norton & Company, Inc., 2001, pp.29-36;</p> <p>(2) Kenneth N. Waltz: "Political Structure," 《国际政治理论》(世界政治与国际关系原版影印丛书)北京大学出版社 2004 年版,第 79-101 页。</p> <p>思考题:(1) 现实主义理论的基本假定是什么?(2) 现实主义理论谱系及其影响。</p> 2. 自由主义理论 <p>(3) Robert O. Keohane and Joseph S Nye: "Realism and Complex Interdependence," 《权力与相互依赖》(世界政治与国际关系原版影印丛书)北京大学出版社,2004 年版,第 20-32 页)。</p> <p>思考题:复合相互依赖理论的贡献及其不足在哪里?</p> 3. 建构主义理论 <p>(4) Alexander Wendt: "A Map of Structure Theorizing," 《国际政治的社会理论》(世界政治与国际关系原版影印丛书)北京大学出版社 2005 年版,第 22-33 页;</p>

(5) Stephen M. Walt: The Relationship between Theory and Policy in International Relations, working paper for Annual Review of Political Sciences.

思考题:国际关系理论的功能与作用是什么?

B 当代前沿选读

4. 全球化大趋势

(6) Niall Ferguson: "Sinking Globalization," Foreign Affairs (December 2005, Special Edition);

(7) Mark L. Haas: "A Geriatric Peace? The Future of U.S. Power in a World of Aging Populations," International Security, Vol.32, No.1 (Summer 2007), pp. 112-147.

思考题:(1)全球化有没有终结?当前的全球化出现了什么问题?(2)影响当代世界政治与国际关系趋势的基本要素是什么?

5. 全球政治的热点

(8) Thomas Friedman: "The First Law of Petropolitics," Foreign Policy, (May/June, 2006);

(9) US National Intelligence Council: Global Governance 2025: At A Critical Juncture, pp1-39.

思考题:(1)如何理解国际油价背后的国际政治经济学?(2)全球治理的必要性与可行性。

C 美国外交

6. 美国政治、社会与外交

(10) Walter Russell Mead: "The Jacksonian Tradition and American Foreign Policy," The National Interest (Winter 1999/2000);

(11) Samuel P. Huntington: "The Crisis of National Identity," from Who Are We?

The Challenges to America's National Identity, Simon & Schuster 2004, pp.3-20.

思考题:(1)杰克逊主义死了吗?(2)多元文化主义会不会制造西方的衰落?

7. 美国外交思想

(12) Francis Fukuyama, "After Neoconservatism," The New York Times (February 19, 2006);

(13) Charles Kupchan & Peter Trubowitz: "Dead Center: the Demise of Liberal Internationalism in the United States," International Security, Vol.32, No.2 (Fall 2007), pp.7 - 44.

思考题:(1)什么是新保守主义,谁是新保守主义者,新保都干了些什么?(2)极化的美国是否民主的宿命?

8. 美国对外战略的走向

(14) Fareed Zakaria: "The Future of American Power," Foreign Affairs, May/June 2008

(15) Barnett R. Rubin: Saving Afghanistan, Foreign Affairs (Jan/Feb.2007);

	<p>(16) Mr. Y: “A National Strategic Narrative”, Woodrow Wilson Center 2011. 思考题:美国在衰落吗? 衰落的美国对世界及中国意味着什么?</p> <p>D 中美关系</p> <p>(17) Robert B. Zoellick: “Whither China: From Membership to Responsibility?” Remarks to National Committee on U.S. – China Relations, New York City, September 21, 2005.</p> <p>James B. Steinberg: “Administration’s Vision of the U.S. – China Relationship,” Keynote Address at the Center for a New American Security, Washington, DC, September 24, 2009.</p> <p>(18) Henry M. Paulson Jr., “A Strategic Economic Engagement: Strengthening US-China Ties,” Foreign Affairs, September–October 2008.</p> <p>(19) M. Taylor Fravel: “China’s Search for Military Power,” The Washington Quarterly, summer 2008, pp.125–141.</p> <p>(20) Joseph J. Nye, “American and Chinese Power after the Financial Crisis,” The Washington Quarterly, October 2010, pp.143–153.</p> <p>思考题:(1) 如何破解中美之间的“结构性的矛盾”及霸权的宿命?(2) 如何推进中美之间的合作?</p> <p>E 课程总结。</p>
教学方式	<p>1. 课前预习、课堂精读、评论和讨论;</p> <p>2. 结合课程内容做学术练习,邀请国内外专家学者举办专题讲座。</p>
学生成绩评定办法	<p>1. 课堂考查:本学期将安排两次测验,每次考查的成绩占最后分数的 20%,共计 40%;主要考查理解、运用所学知识分析问题的能力;</p> <p>2. 期末考试:作为专业必修课程,将以闭卷方式考试,考试成绩占最后分数的 60%;考试的内容包括英汉翻译、阅读理解和论述。</p>
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	国际政治经济学
课程英文名称	International Political Economy
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	政治学原理,经济学原理,国际关系理论,国际关系史
课程中文简介	本课程系统介绍国际政治经济学的主要内容,包括国际政治经济学五大理论,国际贸易的政治学、跨国投资的政治学,国际金融的政治学,发展和转型的政治经济学,地区主义的政治经济学。

课程英文简介	Theory of International Political Economy, Politics of International Trade, Politics of FDI, Politics of Monetary Relations; Political Economy of Development and Transition.
教学基本目的	国际政治经济学产生于 20 世纪 70 年代的欧洲和美国,经过近 40 多年的发展,国际政治经济学已经成为西方各大学学习国际关系的一门最为基础的课程。本课程通过对国际政治经济学基本概念、研究方法、基本理论以及具体研究问题和领域的系统介绍,使得本科生成为国际关系领域既懂政治又通经济的复合型人才。
内容提要及相应学时分配	<p>总论(6 课时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 国际政治经济学:定义与研究议题 2. 国际政治经济学:知识谱系、理论范式与研究路径 3. IPE 在中国:20 年的成就与挑战 <p>第一部分 国际政治经济学的历史基础(9 课时)</p> <p>第一章 世界体系与国家兴衰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “世界体系”与历史时段,2. “世界体系”的基本动力 3. “世界体系”的历史遗产 <p>第二部分 国际政治经济学的理论演进(18 课时)</p> <p>要求学生对相互依存论(Interdependence Theory);霸权稳定论(Hegemonic Stability Theory)、国家主义理论(Statist Theory);依附理论(Dependence Theory)和世界体系论(World System Theory)有一个比较系统的把握。同时希望学生对国际政治经济学的最新发展趋势有一个初步了解。</p> <p>第二章 相互依存理论:合作与国际机制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 相互依存论的兴起,2. 相互依存论的基本观点 3. 相互依存论的贡献及面临的挑战 <p>第三章 霸权稳定理论:霸权与世界经济</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 霸权稳定论的兴起,2. 霸权稳定论的基本观点 3. 霸权稳定论的影响和局限性 <p>第四章 国家主义理论:国内政治、国家利益与对外经济政策</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 国家主义理论的复兴,2. 国家主义理论的基本观点 3. 国家主义理论贡献及面临的挑战 <p>第五章 依附理论:核心、边缘与依附</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依附理论的兴起,2. 依附理论的基本观点,3. 依附理论贡献及其争论 <p>第六章 世界体系理论:世界经济、历史体系与文明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 世界体系论的兴起,2. 世界体系论的基本观点 3. 世界体系论的影响及争论 <p>第七章 国际政治经济学研究的新进展:超越“范式之争”?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 国际关系理论论战与国际政治经济学 2. 国内政治与全球政治经济:政策偏好与制度选择

	<p>3. 国际体系:制度设计与战略选择</p> <p>第三部分 国际政治经济学的实证分析(18 课时)</p> <p>在现实国际体系中,国家之间的论争主要是围绕着框定世界市场的国际金融和货币、国际贸易、跨国直接 投资、发展与转型、以及地区一体化诸问题进行的。20 世纪 70 年代出现的国际政治经济学,无论是理论的演进,还是政策建议,也都是围绕着这些问题展开的。</p> <p>第八章 国际金融和货币的政治学</p> <p>1. 国际金融和货币政治学的核心议题:汇率制度选择和国际货币体系</p> <p>2. 汇率制度选择的三种解释模式,3. 汇率政策与国际货币体系</p> <p>4. 金融危机与国际货币体系</p> <p>第九章 国际贸易的政治学</p> <p>1. 贸易政治学的核心议题:政治联盟、对外贸易政策与全球贸易机制</p> <p>2. 关于国际贸易的三种传统范式及其困境</p> <p>3. 新政治经济学:政府偏好与对外贸易政策</p> <p>4. 全球贸易制度安排:GATT 和 WTO</p> <p>第十章 跨国公司与国家</p> <p>1. 直接投资政治学的核心议题:跨国公司、国内政治与国际制度</p> <p>2. 直接投资的政治学:三种理论模式及其超越</p> <p>3. 跨国公司与国际机制,4. 跨国公司与国内政治</p> <p>第十一章 中国崛起与世界体系</p> <p>1. 关于中国转型的两种不同理论解释</p> <p>2. 国家战略目标、国内约束与制度调整</p> <p>3. 国际资本、商业网络、工业生产周期与制度调整</p>
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	期中考试以论文形式,占 30%;期末以闭卷方式,占 70%。
教材	《国际政治经济学》,作者:朱文莉; 《国际政治经济学通论》,作者:王正毅。
参考资料	Global Political Economy,作者:John Ravenhill。

课程中文名称	中文报刊选读(一)
课程英文名称	Selected Readings in Chinese Newspapers
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	本课程是为国关学院留学生开设的必修课,旨在通过对有关中文报刊的讲授和讨论学习,帮助留学生了解中国的政治、经济、文化、外交及国际政治的有关知识和问题,以提高其汉语水平,特别是专业汉语的听、说、读、写能力。 本课教学内容主要涉及有关中国社会政治、经济、文化、外交以及国际关系等方面的知识、理论和问题。
课程英文简介	It is a required course designed for all foreign students from School of International Studies, the course aims to help foreign students to achieve an in - depth understanding of China's changing politics, economy, society, culture, diplomacy and international politics. The course mainly helps students to improve their Chinese proficiency level in listening, speaking, reading and writing. The course focuses on the knowledge, theory and issues of the China's politics, economy, society, culture, diplomacy and international politics.
教学基本目的	通过对有关中文报刊的讲授和讨论学习,帮助留学生了解中国的政治、经济、文化、外交及国际政治的有关知识和问题,以提高其汉语水平,特别是专业汉语的听、说、读、写能力。
内容提要及相应学时分配	1.《有关教师的十个称谓》,讲授交流 6 学时。 2.江涌:《“中国制造”的危机由谁制造》,讲授 6 学时,讨论、展示交流 3 学时。 3.梁强:《中国外交 30 年:从器物到内省》,讲授 12 学时,讨论、展示交流 3 学时,期中作业讲评 3 学时。 4.赵法生:《孔子与奥运》,讲授 9 学时,讨论、展示交流 3 学时 复习考试 6 学时。
教学方式	讲授为主,辅之以文献阅读、提问、讨论和报告等形式,讲授占 60%,阅读、提问和讨论占 20%左右,报告占 20%。布置两次书面作业,其中一次作为期中考试成绩。
学生成绩评定办法	1.平时听课讨论、作业:20%;2.期中考试:20%,为命题论文(开卷);3.期末考试:60%,闭卷考试。
教材	《中国外交 30 年:从器物到内省》,作者:梁强; 有关教师的十个称谓;《孔子与奥运》,作者:赵法生; 《“中国制造”的危机由谁制造》,作者:江涌。
参考资料	暂无

课程中文名称	中文报刊选读(二)
课程英文名称	Selected Readings in Chinese Newspapers
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文

先修课程	国际关系理论,国际政治经济学知识,中文
课程中文简介	<p>本课程是留学本科生的必修课程,是顺利完成专业学习、提升专业学习能力、最终完成学业的重要基础课程。其目的是:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.通过对相关专业报刊文章的选读,提高研读中文研究文献的能力,为其他专业课的学习打下基础。 2.试图运用国际政治理论,从不同的视角对有关问题进行解读,进而增加专业知识,提高理解现实国际问题的能力。 3.提高专业表达与写作能力。
课程英文简介	<p>For foreign students, Chinese is a very basic condition for their learning smoothly in China's university. This course will help them adapt gradually to the learning requirements of many other courses, and become a qualified PKU - student. Through the reading and understanding of the selected materials from Newspapers and magazines, the students' ability to understand and use Chinese research materials could be enhanced, and their skill of writing and oral expression would be increased in the process. Furthermore, the selected materials are mostly related with international issues, so the use of theories of international relations is usual and necessary for the widely and profoundly understanding and discussion, which obviously enlarging their international perspective, and promoting their ability to learning.</p>
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	<p>学习内容:国际关系中的基本问题和热点问题。</p> <p>学习材料:围绕所关注的议题,挑选相应的资料文章。</p> <p>第一讲 全球化进程及其利弊(6学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.全球化界定;2.全球化的历史进程;3.全球化的两面性 4.全球化与国家反应;5.全球化与当今国际政治经济局势 <p>第二讲 东亚政治经济问题及其思考(6学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.东亚泛论;2.东亚建构的历史进程 3.东亚政治经济进程存在的主要问题;4.东亚合作的基本特征 5.东亚与中日关系;6.东亚与美国;7.东亚合作的未来走势 <p>第三讲 国际政治中的民族问题(6学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.民族与民族主义;2.国际政治与民族主义 3.如何看待民族主义;4.民族主义与当今国际政治发展 <p>案例:东亚民族问题</p> <p>第四讲 民主化进程及其反思(6学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.民主:一种治国方式;2.民主与专制思维 3.时代特征与民主诉求;4.民主与经济发展 <p>案例分析</p> <p>第五讲 中国崛起的国际影响(6学时)</p>

	<p>1.中国崛起:一个历史事实;2.中国崛起的国际影响:威胁还是机遇?</p> <p>3.如何看待中国崛起;4.大国崛起的历史反思</p> <p>5.不同国家的认识与反应</p> <p>第六讲 宗教文化与国际关系(6 学时)</p> <p>1.宗教文化的政治经济意义;2.世界主要宗教及其特征</p> <p>3.文明冲突与文明融合;4.全球化与文明之间的互动</p> <p>案例分析</p> <p>第七讲 热点问题透视(选择当时国际政治经济中的热点)(6 学时)</p> <p>1.该热点的进程;2.该热点产生与发展的深层次原因分析</p> <p>3.该热点的国际影响;4.该热点的未来走势;5.该热点的国际启示</p>
教学方式	<p>首先,围绕所选定的问题,以国际关系理论为指导、从不同的视角进行分析讲解,力求同学们在掌握汉语意义的基础上,对文献说隐含的理论与现实含义有较深入与全面之理解,其次,就该问题展开开放性讨论,以求在互动过程中发现和解决同学们存在的学习问题,以巩固学习效果,最后,以课内或课外作业的形式进一步磨练之,以有效提高其必不可少的写作难题。</p> <p>专题讲授(60%),课堂讨论(20%),课堂作业(20%)。</p>
学生成绩评定办法	平时成绩(课堂作业、课堂表现、出勤率等):10%,期中考试:30%,期末考试:60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中文报刊选读(三)
课程英文名称	Selected Readings in Chinese Newspapers
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	国际关系理论,国际政治经济学,中文口语与写作
课程中文简介	<p>本课程是留学本科生的必修课程,是顺利完成专业学习、提升专业学习能力、最终完成学业的重要基础课程。其目的是:</p> <p>1.通过对相关专业报刊文章的选读,提高研读中文研究文献的能力,为其他专业课的学习打下基础。</p> <p>2.试图运用国际政治理论,从不同的视角对有关问题进行解读,进而增加专业知识,提高理解现实国际问题的能力。</p> <p>3.提高专业表达与写作能力。</p>

课程英文简介	<p>For foreign students, Chinese is a very basic condition for their learning smoothly in China's university. This course will help them adapt gradually to the learning requirements of many other courses, and become a qualified PKU - student. Through the reading and understanding of the selected materials from Newspapers and magazines, the students' ability to understand and use Chinese research materials could be enhanced, and their skill of writing and oral expression would be increased in the process. Furthermore, the selected materials are mostly related with international issues, so the use of theories of international relations is usual and necessary for the widely and profoundly understanding and discussion, which obviously enlarging their international perspective, and promoting their ability to learning.</p>
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	<p>学习内容:国际关系中的基本问题和热点问题。 学习材料:围绕所关注的议题,挑选相应的资料文章。 可能涉及到的教学内容: 第一讲 全球化进程及其利弊(6 学时) 1.全球化界定;2.全球化的历史进程;3.全球化的两面性 4.全球化与国家反应;5.全球化与当今国际政治经济局势 第二讲 东亚政治经济问题及其思考(6 学时) 1.东亚泛论;2.东亚建构的历史进程 3.东亚政治经济进程存在的主要问题;4.东亚合作的基本特征 5.东亚与中日关系;6.东亚与美国;7.东亚合作的未来走势 第三讲 国际政治中的民族问题(6 学时) 1.民族与民族主义;2.国际政治与民族主义 3.如何看待民族主义;4.民族主义与当今国际政治发展 案例:东亚民族问题 第四讲 民主化进程及其反思(6 学时) 1.民主:一种治国方式;2.民主与专制思维 3.时代特征与民主诉求;4.民主与经济发展 案例分析 第五讲 中国崛起的国际影响(6 学时) 1.中国崛起:一个历史事实;2.中国崛起的国际影响:威胁还是机遇? 3.如何看待中国崛起;4.大国崛起的历史反思 5.不同国家的认识与反应 第六讲 宗教文化与国际关系(6 学时) 1.宗教文化的政治经济意义;2.世界主要宗教及其特征 3.文明冲突与文明融合;4.全球化与文明之间的互动 案例分析</p>

	第七讲 热点问题透视(选择当时国际政治经济中的热点)(6学时) 1.该热点的进程;2.该热点产生与发展的深层次原因分析 3.该热点的国际影响;4.该热点的未来走势;5.该热点的国际启示
教学方式	首先,围绕所选定的问题,以国际关系理论为指导、从不同的视角进行分析讲解,力求同学们在掌握汉语意义的基础上,对文献说隐含的理论与现实含义有较深入与全面之理解,其次,就该问题展开开放性讨论,以求在互动过程中发现和解决同学们存在的学习问题,以巩固学习效果,最后,以课内或课外作业的形式进一步磨练之,以有效提高其必不可少的写作难题。 专题讲授(60%),课堂讨论(20%),课堂作业(20%)。
学生成绩评定办法	平时成绩(课堂作业、课堂表现、出勤率等):10%,期中考试:30%,期末考试:60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中文报刊选读(四)
课程英文名称	Selected Readings In Chinese Newspapers
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是为国关学院留学生开设的必修课,旨在通过对有关中文报刊的讲授和讨论学习,帮助留学生了解中国的政治、经济、文化、外交及国际政治的有关知识和问题,以提高其汉语水平,特别是专业汉语的听、说、读、写能力。本课程教学内容主要涉及有关中国社会政治、经济、文化、外交以及国际关系等方面的知识、理论和问题。
课程英文简介	It is a required course designed for all foreign students from School of International Studies, the course aims to help foreign students to achieve an in - depth understanding of China's changing politics, economy, society, culture, diplomacy and international politics. The course mainly helps students to improve their Chinese proficiency level in listening, speaking, reading and writing. The course focuses on the knowledge, theory and issues of the China's politics, economy, society, culture, diplomacy and international politics.
教学基本目的	本课程的教学目的是通过对有关中文报刊的讲授和讨论学习,帮助留学生了解中国的政治、经济、文化、外交及国际政治的有关知识和问题,以提高其汉语水平,特别是专业汉语的听、说、读、写能力。

内容提要及相应学时分配	<p>1.章立凡:《洞观邓小平逝世十年后的中国》,讲授 6 学时,讨论、展示交流 3 学时。</p> <p>2.韩西林:《毛泽东与“文化大革命”——写在毛泽东逝世暨“文化大革命”结束 32 周年之际》,讲授 9 学时,看影像片 3 学时,讨论、展示交流 3 学时,期中作业讲评 3 学时。</p> <p>3.陈扬勇:《周恩来在文化大革命期间的无奈外交》,讲授 9 学时,讨论、展示交流 3 学时。</p> <p>4.单仁平:《从埃及看新兴国家的治理》,讲授 3 学时,讨论、展示交流 3 学时。</p> <p>5.复习考试 6 学时。</p>
教学方式	讲授为主,辅之以文献阅读、讨论、观摩影像片和报告等形式,讲授占 60%,阅读、看影像片和讨论占 20%左右,报告占 20%。布置两次书面作业,其中一次作为期中考试成绩。
学生成绩评定办法	1.平时听课讨论、作业:20%;2.期中考试:20%,为命题论文(开卷);3.期末考试:60%,闭卷考试。
教材	<p>《洞观邓小平逝世十年后的中国》,作者:章立凡;</p> <p>《毛泽东与“文化大革命”——写在毛泽东逝世暨“文化大革命”结束 32 周年之际》,作者:韩西林;</p> <p>《从埃及看新兴国家的治理》,作者:单仁平。</p> <p>《周恩来在文化大革命期间的无奈外交》,作者:陈扬勇。</p>
参考资料	暂无

课程中文名称	专业汉语(一)
课程英文名称	Legal Chinese
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	该课程是对国际关系学院本科留学生开设的,为解决外国留学生进入课堂之后仍存在的汉语困难问题。
课程英文简介	The course is offered to undergraduate students of the School of International Studies of Peking University , to solve the chinese communication difficulties of foreign students.
教学基本目的	提高外国留学生的汉语能力,以适应我校的课堂教学。

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>1.课前准备:课前要求学生简单预习教材内容。</p> <p>2.第一阶段教学</p> <p>(1)上课时由老师讲授专题报告内容,同时就授课内容做纲目式板书;老师上课时,学生不看书,只是听讲并做听课笔记;在老师讲过之后,再阅读疏通,解释教学中的问题。同时,课堂开始阶段指导学生学习做课堂笔记的方法,并检查学生的笔记。</p> <p>(2)老师讲授专题报告之后,讲授专业词语。由于专业词语的解释一般是根据专业词典做出的,学生理解起来有难度,为了保证其准确性,对于专业词语的讲解,一般会通俗化。</p> <p>(3)讲授常见句型。这一过程,一般在专业性内容的语境中讲解,切忌浮泛化、一般化,使学生熟悉句型,学会使用常见句型表达专业内容。</p> <p>3.第二阶段教学</p> <p>(1)安排一定的时间让学生快速阅读,读后由学生根据自己的理解介绍说明专业知识,教师进行必要的补充。</p> <p>(2)根据教材给学生布置作业,课下阅读。由于内容较多,可以根据学生语言水平适量安排;同时布置讨论题,要求学生带着问题阅读;在阅读中以把握思想为主,学习语言为辅。</p> <p>4.第三阶段教学</p> <p>根据讨论题组织课堂讨论,分组进行。要求学生根据教材提供的内容,在课下准备好发言提纲;分组讨论后,全班总结,由各组代表概括说明本组意见。</p> <p>5.第四阶段教学</p> <p>进行综合练习。课前要求学生做准备,课上将练习做一遍;词语和句型练习是练习的重点,同时设计写作题目供学生练习。</p> <p>课时分配:</p> <p>第一课:新中国外交的光辉历程(一)(4学时)</p> <p>第二课:新中国外交的光辉历程(二)(4学时)</p> <p>第三课:中美关系(4学时)</p> <p>第四课:中法关系(4学时)</p> <p>第五课:中国与阿拉伯国家的关系(4学时)</p> <p>第六课:中日关系(4学时)</p> <p>第七课:中韩关系(4学时)</p> <p>第八课:中俄关系(4学时)</p> <p>第九课:中国与拉丁美洲关系(4学时)</p> <p>第十课:香港回归(4学时)</p> <p>课堂讨论(7学时)</p> <p>中国文化导读(7学时)</p>
<p>教学方式</p>	<p>课堂讲授,70%;课下文献阅读;课堂讨论,30%;课下写作。</p>

学生成绩评定办法	期末闭卷考试 60%, 期中论文成绩 20%, 平时成绩 20%。其中, 平时成绩结合同学课堂发言情况及考勤情况评定。
教材	《中国外交专业汉语教程》, 作者: 汪燕。
参考资料	暂无

课程中文名称	专业汉语(二)
课程英文名称	Legal Chinese
开课单位	国际关系学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	该课程是对国际关系学院本科留学生开设的, 为解决外国留学生进入课堂之后仍存在的汉语困难问题。
课程英文简介	The course is offered to undergraduate students of the School of International Studies of Peking University , to solve the chinese communication difficulties of foreign students.
教学基本目的	提高外国留学生的汉语能力, 以适应我校的课堂教学。
内容提要及相应学时分配	<p>1. 课前准备: 课前要求学生简单预习教材内容。</p> <p>2. 第一阶段教学</p> <p>(1) 上课时由老师讲授专题报告内容, 同时就授课内容做纲目式板书; 老师上课时, 学生不看书, 只是听讲并做听课笔记; 在老师讲过之后, 再阅读疏通, 解释教学中的问题。同时, 课堂开始阶段指导学生学习做课堂笔记的方法, 并检查学生的笔记。</p> <p>(2) 老师讲授专题报告之后, 讲授专业词语。由于专业词语的解释一般是根据专业词典做出的, 学生理解起来有难度, 为了保证其准确性, 对于专业词语的讲解, 一般会通俗化。</p> <p>(3) 讲授常见句型。这一过程, 一般在专业性内容的语境中讲解, 切忌浮泛化、一般化, 使学生熟悉句型, 学会使用常见句型表达专业内容。</p> <p>3. 第二阶段教学</p> <p>(1) 安排一定的时间让学生快速阅读, 读后由学生根据自己的理解介绍说明专业知识, 教师进行必要的补充。</p> <p>(2) 根据教材给学生布置作业, 课下阅读。由于内容较多, 可以根据学生语言水平适量安排; 同时布置讨论题, 要求学生带着问题阅读; 在阅读中以把握思想为主, 学习语言为辅。</p> <p>4. 第三阶段教学</p>

	<p>根据讨论题组织课堂讨论,分组进行。要求学生根据教材提供的内容,在课下准备好发言提纲;分组讨论后,全班总结,由各组代表概括说明本组意见。</p> <p>5.第四阶段教学</p> <p>进行综合练习。课前要求学生做准备,课上将练习做一遍;词语和句型练习是练习的重点,同时设计写作题目供学生练习。</p> <p>课时分配:</p> <p>第一课:中国国旗、国歌、国徽的历史由来(4学时)</p> <p>第二课:毛泽东的人生态度(4学时)</p> <p>第三课:改革开放以来的中国民族问题(4学时)</p> <p>第四课:“一国两制”与港澳回归(4学时)</p> <p>第五课:邓小平光辉的一生(4学时)</p> <p>第六课:中国政府机构改革(4学时)</p> <p>第七课:公务员制度走向中国(4学时)</p> <p>第八课:问责风暴刮向中国政坛(4学时)</p> <p>第九课:公共危机管理启示(4学时)</p> <p>第十课:中国电子政务(4学时)</p> <p>课堂讨论(7学时)</p> <p>中国文化导读(7学时)</p>
教学方式	课堂讲授,70%;课下文献阅读 ;课堂讨论,30%;课下写作。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 60%,期中论文成绩 20%,平时成绩 20%。其中,平时成绩结合同学课堂发言情况及考勤情况评定。
教材	《中国政治专业汉语教程》,作者:王添森。
参考资料	暂无

法 学 院

课程中文名称	宪法学
课程英文名称	Constitutional Law
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	大学一年级课程,没有先修课程要求。
课程中文简介	宪法学是法律系本科生的必修课,也是法学基础性的课程。主要讲授:宪法的基本理论,我国宪法与历史经验,我国的国家性质和经济制度,我国的国家结构和政权组织形式,我国的国家行政机关,司法机关,检察机关,我国公民的基本权利和义务,我国的选举制度、国旗、国歌、国徽等。
课程英文简介	Constitutional Law is a compulsory course for undergraduates of the law school, and is the foundational course for the law major. The course will introduce fundamental constitutional theory, the Chinese constitutional theory and experience, the nature of the Chinese state, the structure of the state and political organizations, the People`s Congress system, administrative and judicial organizations, the fundamental rights of citizens, and etc.
教学基本目的	本课程是一门基础性的课程,但我们在教学中特别注重将基础性知识与时代的创新性知识相结合,提高学生以原有的知识背景分析新问题的能力。在教学中,既讲授宪法与宪法学的基本概念和方法、宪法审查与宪法效力、国家权力的结构和组织、公民基本权利等基本的理论问题,同时又在教学中运用大量的宪法案例和实际事例,丰富教学内容;本课程将宪法定位为一部具有实际效力的“法”,宪法学和其他法律学科一样是一门解决实际社会问题的科学,宪法的骨架必须靠实际案例来支撑,实际案例才是宪法的生命。在案例中讲授大量的设计到理论前沿性的知识,将学科的基础性与知识的时代性在教学中得到完美统一。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程在教学过程中,以推动学科建设为目的,不断总结和完善教学内容更新的思路,不断的以新的科研成果丰富教学内容。教学团体本着积极、慎重、循序渐进的原则,在充分尊重已有知识体系的前提之下,不断通过艰苦的科研工作,分阶段、不停步的对教学体系进行调整。本课程的教学目的在于,使学生通过一个学期的学习,理解宪法的基本概念、理论、方法和原则;熟悉中国与西方的宪政发展历程;熟悉阅读宪法经典判例,形成分析宪法案例的能力。</p> <p>第一部分(概论,大约 16 学时):介绍宪法与宪法学的基本概念和方法以及宪法思想与制度的起源和演化,探讨宪法审查与宪法效力问题;</p>

	<p>第二部分(国家权力的结构和组织,大约 16 学时):讨论国家结构或“纵向分权”问题,即中央与地方权力的关系,以及政府组织或“横向分权”和政府机构的产生机制;</p> <p>第三部分(公民基本权利,大约 16 学时):探讨权利的理论基础和各国宪法对权利的保障。</p>
教学方式	<p>本课程开设在本科生一年级第一学期,实际上是作为法学院学生步入法学殿堂的一门基础性入门课程,起到极为关键的引导作用,同时,“宪法学”自身又具有理论性较强,不易于理解的特点,为了提升学习兴趣,强化学习效果,课程负责人和教学团体进行了不懈的努力。</p> <p>1. 在教学中运用大量的宪法案例和实际事例,丰富教学内容:本课程将宪法定位为一部具有实际效力的“法”,宪法学和其他法律学科一样是一门解决实际社会问题的科学,宪法的骨架必须靠实际案例来支撑,实际案例才是宪法的生命。实践证明,通过在教学过程中大量的引入实际案例,使学生能够形象的理解问题,深入的思考问题,很好的达到了教学效果。</p> <p>2. 运用比较的教学方法开阔学生视野:本课程将“宪法学”的讲授放在一个充分开放和交流的环境之中,因而较多的采用比较的方法,在立足中国宪政实际的基础之上,介绍其他国家的宪政制度,使学生得以更加深入的理解和思考问题。</p>
学生成绩评定办法	期中考试:2×20%,期末考试:60%。
教材	<p>《宪法学》,作者:许崇德,韩大元,李林(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);</p> <p>《宪法学导论》,作者:张千帆。</p>
参考资料	《宪法学讲义》,作者:张千帆。

课程中文名称	民法总论
课程英文名称	Civil Law: General Theory
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	法理学,宪法学
课程中文简介	<p>民法总论课程是法学院本科生最重要的专业课程之一,是培养法学院学生法律知识与法律思维的基础性课程之一,是法学院本科生专业骨干课程之一,也是很多相关课程的先修课程,包括物权法、债权法、亲属法、知识产权法、民事诉讼法、公司法、海商法、票据法、国际经济法、国际私法等。民法总论课程以法律关系、法律行为、民事权利等主要概念为基本线索,讲述民法的历史与沿</p>

	<p>革、民法的基本原则、民法的功能与理念、民法的渊源、民法与相关法律部门如商法、经济法、民事诉讼法等之间的关系、自然人制度、自然人的人格权与身份权、法人制度、非法人组织制度、法律行为的理论与制度、代理制度、诉讼时效制度等。</p>
课程英文简介	<p>Civil law is the most important course for law student and General Theories of Civil Law is the foundation of the other related courses, including property law, contract law, marriage law, tort law, company law, international economic law, etc. The course mainly contains the following systems: the history of the civil law, the principal of civil law, the foundation of the civil law, the legal relationship, civil rights, natural person system, legal person theory and system, juridical action, agency, limitation of action, etc.</p>
教学基本目的	<p>民法总论课程的教学目的在于:培养学生基本的法律知识 with 私法理论,掌握民法的学科体系与理论架构;训练学生的法律思维能力,通晓民法的基本原理;培养学生运用基本知识与原理分析民法实例与案例的能力;为后续相关课程特别是物权法、债权法、亲属法、侵权责任法、公司法等奠定知识与理论基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 民法导论(8 学时)</p> <p>第一节 民法概述</p> <p>1. 民法的概念, 2. 形式民法与实质民法, 3. 我国民法的调整对象</p> <p>第二节 民法的产生与发展</p> <p>1. 古代民法, 2. 罗马民法, 3. 近代民法与现代民法</p> <p>第三节 民法在中国</p> <p>1. 中国古代民法, 2. 清末与民国民法, 3. 中华人民共和国的民法</p> <p>第四节 民法的性质与理念</p> <p>1. 民法的性质, 2. 民法的理念</p> <p>第五节 民法基本原则</p> <p>1. 基本原则的概念与功能</p> <p>2. 我国民法的基本原则: 权利神圣原则, 身份平等原则, 意思自治原则, 诚实信用原则, 公序良俗原则</p> <p>第六节 民法的渊源</p> <p>1. 民法渊源的概念</p> <p>2. 我国民法的渊源</p> <p>第七节 民法的适用范围与适用规则</p> <p>1. 民法的适用范围, 2. 民法的适用规则</p> <p>第八节 民法的解释</p> <p>1. 法律解释的概念, 2. 民法解释的种类, 3. 民法解释的方法</p> <p>第二章 民事法律关系(4 学时)</p> <p>第一节 民事法律关系概述</p>

1. 民事法律关系的概念和特征,2. 民事法律关系的要素
3. 民事法律关系的客体——物

第二节 法律事实

1. 法律事实的概念与特征
2. 法律事实的类型

第三节 民事权利

1. 民事权利的概念,2. 民事权利的类型

第三章 自然人 (6 学时)

第一节 自然人概述

1. 自然人的概念和特征,2. 自然人与公民,3. 自然人的人格基础

第二节 自然人的民事权利能力

1. 民事权利能力的概念和特征,2. 自然人权利能力的开始
3. 自然人权利能力的终止

第三节 自然人的民事行为能力

1. 民事行为能力的概念,2. 完全行为能力,3. 限制行为能力
4. 无行为能力,5. 行为能力的宣告

第四节 监护

1. 监护的概念与监护制度的意义,2. 监护人的监护职责,3. 监护的种类
4. 未成年人的监护,5. 精神病人的监护,6. 监护的终止

第五节 宣告失踪与宣告死亡

1. 失踪与失踪宣告的立法例,2. 宣告失踪,3. 宣告死亡

第六节 自然人的人格权

第四章 法人 (6 学时)

第一节 法人制度概述

1. 法人的概念,2. 法人的特征,3. 法人的实质

第二节 法人的分类

1. 法人的一般分类
2. 我国民法中的法人分类

第三节 法人的民事能力

1. 法人民事能力概述,2. 法人的权利能力,3. 法人的行为能力

第四节 法人的设立、变更和消灭

1. 法人的设立,2. 法人的变更,3. 法人的消灭

第五节 法人的机关

1. 法人机关的概念和特征,2. 法人机关的种类

第五章 合伙 (6 学时)

第一节 合伙的法律地位,第二节 合伙的分类

第三节 合伙的设立

1. 合伙企业的设立条件,2. 合伙企业的设立程序

第四节 合伙财产的性质

1. 合伙财产的概念与范围,2. 合伙企业财产的性质

第五节 合伙事务的执行与决定

1. 合伙事务的执行方式,2. 合伙事务执行的后果

3. 合伙事务的决定,4. 竞业禁止

第六节 合伙与第三人的关系

1. 合伙与善意第三人的关系,2. 合伙与债务人的关系

第七节 入伙与退伙

1. 入伙,2. 退伙

第八节 合伙的解散与清算

1. 合伙的解散,2. 合伙的清算

第六章 法律行为(11学时)

第一节 法律行为概述

1. 法律行为的概念和意义,2. 法律行为的特征

3. 法律行为、民事行为与民事法律行为,4. 法律行为制度的产生与沿革

第二节 法律行为的分类

第三节 法律行为的成立与生效

1. 法律行为成立与生效的概念,2. 法律行为的成立要件

3. 法律行为的生效要件,4. 法律行为的形式

第四节 附条件与附期限的法律行为

1. 附条件的法律行为

2. 附期限的法律行为

第五节 无效法律行为

1. 无效法律行为的概念,2. 无效法律行为的原因,3. 无效法律行为的后果

第六节 效力未定法律行为

1. 效力未定法律行为的概念和特征,2. 效力未定法律行为的原因

3. 效力未定法律行为的追认,4. 相对人的催告权与撤销权

第七节 可撤销法律行为

1. 可撤销法律行为的概念,2. 可撤销法律行为与相关制度的区别

3. 可撤销法律行为的原因,4. 可撤销法律行为之撤销权

第七章 代理(4学时)

第一节 代理制度概述

1. 代理的概念,2. 代理的特征,3. 代理的适用范围

4. 代理与相关概念的比较,5. 代理制度的意义

第二节 代理的分类

第三节 代理权

1. 代理权的性质,2. 代理权的发生,3. 代理权的行使

4. 代理权滥用的禁止,5. 代理权的消灭

第四节 无权代理与表见代理

1. 无权代理的概念与特征,2. 无权代理的类型

	<p>3. 无权代理的后果,4. 表见代理</p> <p>第八章 民法上的时间(6 学时)</p> <p>第一节 时间在民法上的意义</p> <p>1. 时间是一种法律事实,2. 时间在民法上的类型</p> <p>第二节 期日和期间</p> <p>第三节 时效制度概述</p> <p>1. 时效制度的概念和作用,2. 时效制度的立法例</p> <p>第四节 诉讼时效</p> <p>1. 诉讼时效的概念,2. 诉讼时效届满的效力,3. 诉讼时效的适用范围</p> <p>4. 诉讼时效的分类,5. 诉讼时效的起算、中止、中断和延长</p> <p>第五节 除斥期间</p> <p>1. 除斥期间的概念,2. 除斥期间的适用范围</p> <p>3. 除斥期间的类型,4. 除斥期间与诉讼时效的区别</p>
教学方式	考虑到民法总论课堂内容繁复,体系庞杂,教学方式以课堂教学为主,采用启发式教学、案例教学、课堂讨论相结合等具体方式进行教学。
学生成绩评定办法	民法总论课程的成绩分为平时成绩与期末考试成绩,平时成绩占 30%,期末考试成绩占 70%。平时成绩主要为期中考试成绩。期中考试主要是论文或者案例分析的方式进行,开卷。期末考试为闭卷考试,题型包括案例分析、法条评析、论述、判断等多种题型。最终成绩采用百分制。
教材	《民法总论》,作者:刘凯湘。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国法制史
课程英文名称	Chinese Legal History
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	中国法制史是法学专业的基础课程,介绍中国法律起源、发展的历史时期,讲述不同时期法制的形式、内容、基本原则、特征及历史地位,探讨法律思想和社会变化与法制演进的关系,使学生了解中国法制建设的历史经验与民族特色。
课程英文简介	"The legal history of China" is the foundation courses of law major, which introduces the historical periods of the origin and development of Chinese legal, discourses on the form, content, basic principles, characteristics and historical status of the different periods of the legal system, discusses the relationship

	between legal thought, social change and the law evolution, so that the students know about the historical experience and national characteristics of the construction of Chinese legal system.
教学基本目的	中国法制史是高等院校法学专业 14 门核心课程之一,是法学方面重要的专业基础课,也是司法考试必考科目之一。作为法学与历史学的一门交叉学科,需要具有一定的法律和历史方面的知识,才能较好地理解和掌握。
内容提要及相应学时分配	<p>导论(2 学时)</p> <p>1. 中国法制史的概念与研究范围</p> <p>简要介绍中国法制史学科的形成与研究范围,阐述中国四千年法制概况,法制的分类与分期</p> <p>2. 学科的发展与研究概况</p> <p>3. 学习方法与学习的意义</p> <p>第一章 传说时代与夏、商的法律制度(? -约公元前 11 世纪)(2 学时)</p> <p>通过本章的学习,了解法律的起源,掌握早期中国法律制度的基本情况。</p> <p>1. 中国法律的起源及其特点,2. 夏商的法律,3. 司法审判制度</p> <p>第二章 西周的法律制度(约公元前 11 世纪-公元前 770 年)(4 学时)</p> <p>了解周初法律思想与以前不同之处,理解周制的基础内容,掌握西周的刑事、民事、司法等法制主要内容。</p> <p>1. 西周法制的基础,2. 刑事法律制度,3. 民事规范,4. 司法制度</p> <p>第三章 春秋战国的法律制度(公元前 770-公元前 221 年)(2 学时)</p> <p>了解春秋时期社会的发展变化和法制演进的关系,掌握公布成文法的主要活动和反对派的观点;理解战国时期各主要学派的法律思想,掌握法经的主要内容及其历史地位。</p> <p>1. 春秋时期的成文法运动,2. 战国时期的变法改革,3. 法经及其历史地位</p> <p>第四章 秦的法律制度(含战国和秦代)(3 学时)</p> <p>了解秦的强大足以统一中国和法律的关系,了解出土法律文献的大致情况,掌握秦的各项法律制度。</p> <p>1. 秦法的完善与发展,2. 刑事法律,3. 民事法律规范,4. 司法制度</p> <p>第五章 汉代的法律制度(公元前 206 年-公元 220 年)(4 学时)</p> <p>了解汉代主要立法和法律形式,领会汉代法制指导思想的变化,掌握汉律的基本原则、主要内容、汉代刑制改革、汉代的司法监察制度。</p> <p>1. 立法概况,2. 法制指导思想的变化,3. 刑制改革与法律原则</p> <p>4. 司法监察制度,5. 儒家思想法律化的进程</p> <p>第六章 三国两晋南北朝的法律制度(220 年-581 年)(3 学时)</p> <p>掌握这一时期的立法沿革、主要法典,了解律学的发展。</p> <p>1. 立法概况,2. 法律的主要变化,3. 律学的发展</p> <p>第七章 隋唐五代的法律制度(581 年-960 年)(5 学时)</p> <p>了解隋代法制是唐律的渊源,掌握隋唐的法律形式,掌握唐律的基本精神、主</p>

	<p>要内容及其历史地位。</p> <p>1. 隋朝的法制,2. 唐朝的立法概况,3. 唐律的基本内容</p> <p>4. 唐律的主要特点与历史地位,5. 唐的司法监察制度,6. 五代法制的特点</p> <p>第八章 宋元的法律制度(960-1279年,1271-1368年)(3学时)</p> <p>掌握宋刑统的制定,宋代的编敕与例,刑罚变化的具体内容;民商类法律规范的发展变化。掌握元代立法的内容,了解元代法制的特点。</p> <p>1. 宋代立法概况,2. 宋代法律内容的主要变化</p> <p>3. 元代立法概况,4. 元代法制的特点</p> <p>第九章 明代的法律制度(1368年-1644年)(3学时)</p> <p>了解和掌握明律体例和内容的变化,明大诰的性质,明朝司法制度的调整与特点。</p> <p>1. 明初立法思想与立法过程,2. 法律内容的发展及特点,3. 司法审判制度</p> <p>第十章 清代的法律制度(1644-1898年)(2学时)</p> <p>了解清代立法的主要特点,了解清的主要法典,知悉清代加强专制统一所采取的各项对策,掌握有关会审制度的一般情况。</p> <p>1. 立法概况,2. 法律的内容,3. 司法审判制度</p> <p>第十一章 清末的法律制度(1898年-1911年)(5学时)</p> <p>了解中国的变化与外来入侵引起的法律转型,掌握宪法、刑法、民商法、司法诉讼等法律规范的制定与内容,了解领事裁判权对中国的影响。</p> <p>1. 清末变法的背景与变法的指导思想,2. 预备立宪与改革官制</p> <p>3. 其他法律规范的制定,4. 清末司法制度的变化</p> <p>第十二章 中华民国南京临时政府的法律制度(1912年1月-1912年4月)(4学时)</p> <p>本章应了解和掌握南京临时政府法律制度的主要内容和意义。</p> <p>1. 孙中山的立法思想与各地军政府的立法,2. 中华民国临时约法</p> <p>3. 南京临时政府的主要法令,4. 司法制度</p>
教学方式	课堂面授。
学生成绩评定办法	期中开卷考试,占40%;期末闭卷考试,占60%。
教材	《中国法制史》,作者:曾宪义。
参考资料	暂无

课程中文名称	刑法总论
课程英文名称	Criminal Law: General Theory
开课单位	法学院
授课语言	中文

先修课程	无
课程中文简介	本课程重点讲解刑法总论的知识,对刑法规范进行叙述和阐明。对我国刑法中的一些基本理论问题,特别是刑法理论研究的最新成果,进行全面系统的讲授,并适当介绍外国刑法的理论和最新的发展趋势。在讲课中注意穿插一些案例,探讨实际中存在的一些问题,加强理论与实际的联系。
课程英文简介	This course focuses on explaining the knowledge of the general part of criminal law and clarifying the norm of criminal law. In this course, the professor will systematically narrate some basic theoretical issues of the criminal law of our country, especially the latest research achievement, as well as some theoretical knowledge and latest trends of criminal law. This course will also allow students to discuss some cases and practical questions to have a better understanding of criminal law.
教学基本目的	讲授刑法总论基本知识,加深学生对于刑法的理解,扩大学生知识面,训练思维。同时提高学生进行科学研究和解决实际问题能力。
内容提要及相应学时分配	第一章 刑法学和刑法概述(2 学时) 第二章 刑法的基本原则(4 学时) 第三章 刑法的适用范围(2 学时) 第四章 犯罪的概念和特征(4 学时) 第五章 犯罪构成(8 学时) 第六章 犯罪的预备、未遂和中止(4 学时) 第七章 排除社会危害性的行为(6 学时) 第八章 共同犯罪(8 学时) 第九章 罪数形态(2 学时) 第十章 刑事责任(2 学时) 第十一章 刑罚的概念与目的(4 学时) 第十二章 刑罚的体系和种类(4 学时) 第十三章 量刑(4 学时) 第十四章 数罪并罚(4 学时) 第十五章 缓刑、减刑和假释(4 学时) 第十六章 时效和赦免(2 学时)
教学方式	老师讲授为主,学生讨论为辅。
学生成绩评定办法	期中闭卷或开卷(40%),期末(60%),
教材	《中国刑法论》,作者:杨春洗,杨敦先,郭自力。
参考资料	暂无

课程中文名称	民事诉讼法
课程英文名称	Civil Procedure
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	宪法学,法理学,民法总则
课程中文简介	<p>民事诉讼法是法学院本科生的专业必修课程,主要介绍当事人和法院如何使用诉讼这种最正式的纠纷解决手段,去适用法律解决民事争议。通过本课程的学习,学生将从专业的角度思考民事诉讼中的法律问题和哲学问题,并为将来的法律职业做好准备。</p> <p>民事诉讼的结构决定了实体问题的解决。在理论方面,本课程将引导学生从民事诉讼法的角度,探讨法学中的一些基础理论范畴之间的关系,例如实体与程序,法院与当事人,公权与私权,等等。同时,也将为学生介绍民事诉讼的基础理论,例如诉权、诉讼标的、既判力,等等。</p> <p>在实务方面,课程将深入浅出地为学生展示我国民事诉讼的各种制度的要点,例如管辖制度,证据制度,保全制度,等等。同时,也将对各种诉讼程序和非讼程序的内容进行阐释,使学生能够运用这些程序,解决民事纠纷。总之,帮助学生学会民事诉讼的各种操作,为将来的法律实务奠定基础。</p>
课程英文简介	<p>Civil Procedure is the compulsory course for undergraduates of Law School. It addresses the web of the most formal process and system by which law addresses civil conflicts. It examines issues of professional role, forcing students to confront ethical and legal matters, and get ready for their life of legal profession in the future.</p> <p>Procedural issues frame whether and how substantive claims will be heard. From the theoretical perspective, this course explores some relationships among different tribunals: public and private, court and party, substantive and procedural. Students should ponder and discuss above issues in the way of civil procedural thinking. Meanwhile, this course introduces some basic theories of civil procedure, such as the theory of Right of Action, the theory of Subject Matter, and the theory of Res Judicata.</p> <p>From the practice perspective, this course illustrates kinds of components of Chinese civil procedural institutions completely, such as Jurisdiction, Evidence and Preservation. Meanwhile, it introduces whole procedures existed in the Code of Civil Procedure Law of China, including contentious procedures and non-contentious procedures. In all, this course makes students learn several skills of civil procedure, which will be helpful for their legal career.</p>
教学基本目的	通过本课程的学习,应当使学生掌握民事诉讼的基本理论体系和民事诉讼的相关立法规范,了解司法实践的一般做法。

	<p>(一)民事诉讼基本原理部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握民事诉讼的概念、特征以及价值目标、基本模式,理解民事诉讼在保护合法民事权益、维护社会主义法律秩序方面的基本功能。 2. 掌握民事诉讼法的概念,认识民事诉讼法的任务与效力。 3. 掌握民事诉讼法律关系理论,认识民事诉讼法律关系理论对于构建民事诉讼法学理论的基础作用。 4. 掌握诉权与诉的理论,理解它们在民事诉讼理论体系中的重要地位。 5. 掌握民事诉讼的各项基本原则,认识它们对于领会民事诉讼立法以及解决相关司法实践问题的重要作用。 6. 理解法院主管、管辖的确定原则,掌握管辖的一般规定以及解决管辖实践中相关问题的方法;理解和掌握法院民事审判各项基本制度的主要内容,了解人民法院审判组织的相关问题。 7. 掌握当事人概念、基本特征与划分,充分理解当事人的各项诉讼权利以及当事人在现代民事诉讼中的地位及其对于民事诉讼过程与结果的影响。 8. 掌握民事诉讼证据概念、特征,认识民事诉讼证据在理论上的划分与立法上的证据类别;理解民事诉讼证明责任的相关理论,掌握证据运用的各项规定,充分认识证据在民事诉讼中的重要地位。 <p>(二)民事诉讼实务部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握民事诉讼程序设置的基本原理,理解以普通程序为标志的民事诉讼第一审程序各阶段的任务,充分认识各阶段相关主体诉讼活动的意义;理解第二审程序与第一审程序的关系,掌握第二审程序特点。 2. 掌握审判监督程序基本规定,理解审判监督程序的意义,深刻认识审判监督程序与民事诉讼第一审程序、第二审程序的关系。 3. 掌握民事执行程序相关规定,理解民事执行程序与民事审判程序的关系,充分认识执行程序中当事人的权利与义务以及法院的责任。 4. 掌握涉外民事诉讼一般规定,理解涉外民事诉讼的原则与相关特殊做法。 5. 认识民事诉讼财产保全、行为保全以及先予执行程序等对于民事诉讼进程与结果的重要影响。 6. 理解我国民事诉讼法规定的特别程序、公示催告程序等其他法律程序同民事诉讼程序之间的关系。
内容提要及相应学时分配	<p>一、民事纠纷与民事诉讼(5 学时)</p> <p>民事纠纷的概念,民事纠纷解决方式,民事诉讼的概念。</p> <p>二、民事诉讼法概述(2 学时)</p> <p>民事诉讼法的概念,与其他部门法的关系,我国民事诉讼法的立法进程。</p> <p>三、民事诉讼法律关系(3 学时)</p> <p>民事诉讼法律关系的概念,一面说、二面说、三面说等理论介绍。</p> <p>四、诉权与诉(4 学时)</p> <p>诉的概念、诉的要素、诉的合并、诉权的理论脉络。</p>

五、民事诉讼基本原则(3 学时)

基本原则概述、平等原则、辩论原则、处分原则、诚实信用原则等。

六、民事审判基本制度(2 学时)

基本制度概述、合议制度、两审终审、公开审判、回避制度。

七、主管与管辖(5 学时)

主管的概念,管辖的概念,级别管辖、地域管辖、协议管辖、专属管辖、裁定管辖、管辖权异议等制度内容。

八、当事人(5 学时)

当事人的概念,当事人能力,诉讼权利能力与诉讼行为能力,共同诉讼,代表人诉讼,第三人制度。

九、诉讼代理人(1 学时)

诉讼代理人的概念,法定代理人和委托代理人的分类标准和特点。

十、证据(5 学时)

民事证据的概念,民事证据的法定分类和理论分类,民事证据保全,证明责任,证明标准,证明对象,举证、质证、认证三阶段的制度内容。

十一、期间、送达(1 学时)

期间的分类,民事诉讼中的重要期间,送达的概念,送达的方式。

十二、法院调解(1 学时)

法院调解的概念,我国法院调解的特点,法院调解的原则、程序和效力,法院调解与诉讼和解的关系,调解书的特点。

十三、保全、先予执行(1 学时)

财产保全制度,行为保全制度,先予执行制度各自的特点。

十四、民事诉讼强制措施(0.5 学时)

妨害民事诉讼的行为,强制措施的种类和制度特征。

十五、诉讼费用(0.5 学时)

诉讼费用的概念,诉讼费用的种类,诉讼费用的计算。

十六、第一审普通程序(3 学时)

普通程序的概念和特征,起诉与立案,审前准备程序,开庭审理,宣判,审限,撤诉与缺席判决,延期审理、诉讼中止与诉讼终结。

十七、简易程序(2 学时)

简易程序的概念与特征,简易程序的适用范围,简易程序与普通程序的转换,小额诉讼程序。

十八、民事判决、裁定、决定(2 学时)

民事裁判文书的概念和特点,判决、裁定和决定的效力,裁定和决定的种类。

十九、二审程序(2 学时)

二审程序的功能,上诉的提起,上诉的审理范围和审理方式,上诉审的审理特征,二审的裁判方式。

二十、审判监督程序(4 学时)

审判监督程序的概念与特征,审判监督程序的功能,审判监督程序的启动方

	<p>式,审判监督程序的审理程序。</p> <p>二十一、特别程序(3 学时)</p> <p>特别程序的概念与特点,特别程序的种类。</p> <p>二十二、督促程序(1.5 学时)</p> <p>督促程序的概念,督促程序的启动,支付令的效力,督促程序的终结。</p> <p>二十三、公示催告程序(1.5 学时)</p> <p>公示催告程序的概念,公示催告程序的适用范围,公司催告程序的启动,公司催告程序的审理,除权判决的效力和救济。</p> <p>二十四、执行程序(6 学时)</p> <p>执行程序的概念和功能,执行程序的启动,执行中的一般制度,执行中止与执行终结。</p> <p>二十五、涉外民事诉讼特别规定(4 学时)</p> <p>涉外民事诉讼程序的概念,涉外民事诉讼的管辖、送达、期间的特别规定,司法协助。</p>
教学方式	<p>本课程中的教学过程在以多媒体教学方式为主的前提下,实行多种教学方式(如案例分析、讨论等)的有机结合。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 课堂讲授。这是本课程的主要教学方式,将占据 70%以上的比例。 2. 模拟法庭或观摩审判。在诉讼程序的学习单元,会根据实际需要和现实可能,组织学生观摩实际审判活动,或组织学生开展模拟审判活动。这将占据大约 5%的比例。 3. 随堂分析讨论。根据授课进度,结合相关教材配套训练材料中的作业,进行原理分析、案例评议等基本技能的训练,需要学生对相关案例展开讨论、汇总,这将约占据 15%的比例。 4. 课后阅读、作业与点评。相关教学内容结束后,将布置课后阅读的参考文献和案例作业,并督导学生独立完成。并在随后的课堂中对相关材料和案例进行点评,帮助学生掌握民事诉讼的法律思维和分析能力,这将占据 10%左右的比例。
学生成绩评定办法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末考试为笔试、闭卷,占据成绩 60%的比例,考试题型将包括概念理解、选择、判断、简答、论述、案例分析等多种题型。 2. 期中考试为小论文,占据 30%的比例,要求学生就某一民事诉讼中的制度问题或热点案例,撰文分析。 3. 平时成绩,根据课后作业、课堂讨论、模拟法庭、出勤情况等表现综合认定,占据 10%的比例。
教材	《民事诉讼法学教程》,作者:刘家兴,潘剑锋。
参考资料	《民事诉讼法》,作者:张卫平;《民事诉讼法》,作者:[美]苏本等; 《新民事诉讼法》,作者:[日]新堂幸司。

课程中文名称	刑事诉讼法
课程英文名称	Criminal Procedure
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	宪法,法理,刑法,民事诉讼法
课程中文简介	刑事诉讼法学是一门以刑事诉讼立法、刑事诉讼实务和刑事诉讼理论为主要研究对象的一门法律学科,它是法学院开设的十四门骨干课之一,也是国家司法考试的重点科目。
课程英文简介	Criminal Procedure Law is a course which put legislation, practice and theory relating to criminal procedure as its research object. It is one of the fourteen backbone courses opened by law school, and also the key subject of National Judicial Examination.
基本目的	本课程设置的目的是:通过本课程的讲授,让学生掌握国家有关刑事诉讼活动的基本法律规定,各法律条文的基本含义,以及在司法实践中应当如何运用;掌握刑事诉讼的基本理论和知识;培养办理刑事案件的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 导论 授课时数(3 学时)</p> <p>1. 刑事诉讼法学概论,2. 刑事诉讼的历史类型</p> <p>第二章 刑事诉讼法的立法根据、目的和任务 授课时数(1 学时)</p> <p>1. 刑事诉讼法的立法根据,2. 刑事诉讼法的目的,3. 刑事诉讼法的任务</p> <p>第三章 我国刑事诉讼的基本原则(4 学时)</p> <p>1. 刑事诉讼基本原则概述,2. 公安、司法机关依法独立行使职权原则</p> <p>3. 分工负责,互相配合,互相制约的原则</p> <p>4. 人民检察院依法进行法律监督的原则</p> <p>5. 正当程序原则,6. 无罪推定原则</p> <p>7. 被告人有权获得辩护原则,8. 国家追诉便宜主义原则</p> <p>第四章 刑事诉讼主体(4 学时,助教第一至第四章串讲、答疑一次,2 学时(不计入授课时数))</p> <p>1. 刑事诉讼基本原则概述,2. 刑事诉讼中的专门机关</p> <p>3. 当事人,4. 其他诉讼参与人</p> <p>第五章 管辖(2 学时)</p> <p>1. 管辖概述,2. 立案管辖,3. 审判管辖</p> <p>第六章 回避(1 学时) 授课时数:1 学时</p> <p>1. 回避概述,2. 回避的种类</p> <p>3. 回避的理由和人员范围,4. 回避的程序</p> <p>第七章 辩护与代理(3 学时) 授课时数:3 学时</p> <p>1. 辩护,2. 代理</p>

第八章 证据(6 学时,助教第 5~8 章串讲、答疑一次,2 学时(不计入授课时数))

1. 证据制度概述,2. 证据的种类,3. 证据的分类
4. 证据的收集和审查判断,5. 证明

第九章 强制措施(3 学时) 授课时数:3 学时

1. 强制措施概述,2. 拘传,3. 取保候审
4. 监视居住,5. 拘留,6. 逮捕

第十章 附带民事诉讼(2 学时)

1. 附带民事诉讼概述,2. 附带民事诉讼中的当事人
3. 附带民事诉讼的提起和审判程序

第十一章 期间和送达(1 学时,第 9~11 章串讲、答疑一次,2 学时(不计入授课时数))

1. 期间,2. 送达

第十二章 立案(1 学时)

1. 立案概述,2. 立案的材料来源和条件,3. 立案的程序

第十三章 侦查(3 学时) 授课时数:3 学时

1. 侦查概述,2. 常规侦查措施,3. 特种侦查措施

第四节 侦查终结

第十四章 提起公诉(2 学时,助教第 12~14 章串讲、答疑一次,2 学时(不计入授课时数))

1. 提起公诉概述,2. 审查起诉,3. 提起公诉,4. 不起诉

第十五章 审判概述(2 学时)

1. 审判的概念、任务和意义,2. 审判组织,3. 审判制度

第十六章 第一审程序(4 学时,助教播放中美德三国庭审演示录像,课时待定(不计入授课时数))

1. 第一审程序概述,2. 公诉案件第一审程序,3. 自诉案件第一审程序
4. 简易程序,5. 判决、裁定和决定

第十七章 第二审程序(2 学时)

1. 第二审程序概述,2. 上诉和抗诉
3. 对上诉、抗诉案件的审理,4. 上诉不加刑原则

第十八章 死刑复核程序(1 学时) 授课时数:1 学时

1. 死刑复核程序概述,2. 判处死刑立即执行案件的核准程序
3. 判处死刑缓期两年执行案件的核准程序

第十九章 审判监督程序(2 学时) 授课时数:2 学时

1. 审判监督程序概述,2. 审判监督程序的提起
3. 依照审判监督程序对案件的重新审判

第二十章 执行(2 学时)

1. 执行概述,2. 各种判决、裁定的执行程序,3. 执行中的刑罚变更
4. 执行过程中的法律监督及对新罪和漏罪的追诉和申诉的处理

	第二十一章 特别程序(4学时,助教第15~21章串讲、答疑一次,2学时(不计入课时数)) 1. 未成年人犯罪案件诉讼程序,2. 刑事和解程序 3. 强制医疗程序,4. 犯罪违法所得追缴及没收程序 课程串讲,主讲教师,2学时,计入授课时数。
教学方式	课堂讲授为主,课外自习和答疑、辅导相结合。
学生成绩评定办法	闭卷考试。
教材	《刑事诉讼法》,作者:陈光中。
参考资料	暂无

课程中文名称	国际私法
课程英文名称	Private International Law
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程将集中讨论国际私法的若干重要领域,诸如法律适用的基本理论、基本原则、基本规范和基本制度,同时从国内外的有关理论与实践入手,着重研究涉外民商事主体、涉外物权、涉外知识产权、涉外债权、涉外婚姻家庭、涉外继承权等领域的法律冲突与法律适用。鉴于我国现已成为一个多法域国家(内地、香港及澳门),本课程还将单独阐述区际法律冲突问题。为使涉外民商事当事人的实体权益能够得到充分、切实的保障,本课程亦将对国际民事诉讼和国际商事仲裁做深入细致的分析。
课程英文简介	This course will focus on the legal framework of private international law, such as the fundamental theories, principles, norms and systems, and evaluate the Chinese and other countries' theory and practice concerning the subjects in this kind of affairs, the conflict of laws and the application of law in property rights, intellectual property rights, contract, torts, domestic relations, inheritance and so on. Now China is a country with multiple legal systems (the mainland, Hong Kong and Macao). To reflect the realities of the day, the course will deal with the problems of interregional law conflicts respectively. For fully safeguarding the parties' substantive rights in civil and commercial affairs with foreign elements, the course will also analyze international civil litigation and international commercial arbitration.

教学基本目的	<p>不论是否学过法律,也不论将来毕业后从事什么工作,只要遇有涉外民商事法律问题,本课程所涉及的内容就都应当予以应用,该课是一门非常实用的学科。学生们通过本课程的学习,能够对涉外民商事往来中如何解决法律冲突、法律适用以及确定法院管辖权等事项有系统的了解和明确的认识。主讲教师将结合丰富的国内外相关案例,深入浅出地介绍、分析和评价该领域的具体内容,这不仅使得学生学到该领域的基础知识、基本技能、开阔眼界,同时还可以在学习过程中训练和提高自己的逻辑思维能力;更重要的是通过学习本课程,让学生们能够在当今中国经济腾飞、对外交往迅速扩大的时代背景下,及时提升自身的竞争实力,并且掌握一项维护自身合法权益的有力工具,以应对当今纷繁复杂的涉外民商事实务。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>总学时:34</p> <p>第一编 总 论</p> <p>第一章 国际私法绪论(6 学时)</p> <p>1. 国际私法概述,2. 国际私法的渊源</p> <p>3. 国际私法的性质,4. 国际私法的基本原则</p> <p>第二章 国际私法的历史沿革(4 学时)</p> <p>1. 萌芽阶段的国际私法(13 世纪以前),2. 国际私法的理论沿革</p> <p>3. 国际私法的立法沿革,4. 中国国际私法的历史沿革</p> <p>第三章 冲突规范(1 学时)</p> <p>1. 冲突规范概述,2. 冲突规范的结构和类型,3. 系属公式,4. 准据法</p> <p>第四章 冲突规范的有关制度(6 学时)</p> <p>1. 识别,2. 反致,3. 公共秩序保留,4. 法律规避,5. 外国法内容的证明</p> <p>第二编 分 论</p> <p>第五章 国际私法的主体(1 学时)</p> <p>1. 自然人,2. 法人,3. 国家,4. 国际组织,5. 外国人的民事法律地位</p> <p>第六章 涉外物权的法律适用(1 学时)</p> <p>1. 涉外物权的法律冲突和法律适用,2. 物之所在地法原则</p> <p>3. 国家财产豁免原则,4. 国有化与补偿的法律适用</p> <p>第七章 涉外知识产权的法律适用(1 学时)</p> <p>1. 涉外知识产权概述,2. 涉外知识产权的法律适用</p> <p>3. 保护知识产权的国际条约,4. 世界知识产权组织</p> <p>5. 我国法律对涉外知识产权的保护</p> <p>第八章 涉外债权的法律适用(1 学时)</p> <p>1. 涉外之债概述,2. 涉外合同之债的法律适用</p> <p>3. 涉外侵权行为之债的法律适用</p> <p>4. 涉外不当得利之债和涉外无因管理之债的法律适用</p> <p>第九章 涉外婚姻家庭的法律适用(1 学时)</p> <p>1. 涉外结婚的法律适用,2. 涉外离婚的法律适用</p>

	3. 涉外夫妻关系的法律适用,4. 涉外父母子女关系的法律适用 5. 涉外扶养和监护的法律适用 第十章 涉外继承权的法律适用(1 学时) 1. 涉外继承权概述,2. 涉外法定继承的法律适用 3. 涉外遗嘱继承的法律适用,4. 涉外无人继承财产的法律适用 第三编 专 论 第十一章 区际法律冲突(1 学时) 1. 区际法律冲突概述,2. 区际私法概述,3. 中国的区际法律冲突 第四编 程 序 论 第十二章 国际民事诉讼(1 学时) 1. 国际民事诉讼法概述,2. 外国人的民事诉讼地位 3. 国际民事司法管辖权,4. 国际司法协助 第十三章 国际商事仲裁(1 学时) 1. 国际商事仲裁概述,2. 国际上主要的常设国际商事仲裁机构 3. 国际商事仲裁协议,4. 国际商事仲裁程序 5. 国际商事仲裁裁决的承认与执行 机动(2 学时) 期末考试(2 学时)
教学方式	以教师讲授为主,辅之以案例分析,兼采课堂讨论。
学生成绩评定办法	期中提交一篇论文(占 30%),期末闭卷考试(占 70%)。
教材	《国际私法论》,作者:张潇剑。
参考资料	暂无

课程中文名称	经济法学
课程英文名称	Economic Law
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>经济法是自 20 世纪以来发展最为迅速的新的法律部门,是资本主义和产业发展达到新的阶段而产生的法律部门。它最早以制度经济学和宏观经济学为基础,进入 80 年代以来,受到了社会学、法律经济学,以及诸多经济理论的影响,并且在实践中表现为以英美国家的公共职能私有化、市场化为代表的公共政策和相关法律制度变化。本课程侧重于介绍统治经济法的各个部门的核心理论,也将分析和探讨与中国相关的法律问题和实践。具体内容包括经济</p>

	法的源流、理论框架、公私关系、实质正义和社会理论、规制理论、财产理论、合同理论、组织理论以及公共责任理论等,涉及到政府与市场的关系、国有企业和国有资产制度、公平竞争、关系型契约、企业间关系等。
课程英文简介	<p>Economic Law, a series of new legal rules and institutions developed in the 20th century with the rise of big corporations, importance of capital market and consequently altered social structures and governments reactions. It is the newest and most rapid developed area of law, and its emergence accompanied with the new phase of capitalism and industrialization. Economic regulation, antitrust and public business emerges as a new legal tool for distributive justice goals in traditionally called private domain, and involves lots of controversial arguments under different ideologies and philosophies. The new legal branch are heavily inspired and influenced by new interdisciplinaries like Law & Economics, Law & Sociology, Critical Legal Theories, and law's neighbouring disciplines, like sociology, anthropology, economics, and political science, which represents an idiosyncratic feature distinguished with traditional law's branch. In legal practice, Economic Law has a rapid and some dramatic evolution in the last 100 years, varying from at the beginning of 20th's nationalization, to 1980s' privatisation, from putting restriction on market transaction to promoting the competition within the market. Its magnificent practices draws focused attention both from legal researchers and lawyers.</p> <p>This course will provide a general philosophy for understanding the frameworks of modern regulations, antitrusts and public businesses. By introducing the core ideas, rationality, and principles of sub-division of economic law, and its specific embeddedness of Chinese related arguments and practice.</p>
教学基本目的	本课程的指导思想为:通过讲授和指导阅读、讨论等,引领选课学生掌握经济法总论的基本框架,理解经济法的历史及其发展趋势,面临的核心问题,以及框架性的体系。要求:掌握和理解现行经济法制度的框架,阅读相关的主要研究文献,包括一些外文文献,能够运用所学的知识进行制度和案例分析。
内容提要及相应学时分配	<p>经济法是自 20 世纪以来发展最为迅速的新的法律部门,是资本主义和产业发展达到新的阶段而产生的法律部门。它最早以制度经济学和宏观经济学为基础,进入 80 年代以来,受到了社会法学、法律经济学,以及诸多经济理论的影响,并且在实践中表现为以英美国家的公共职能私有化、市场化为代表的公共政策和相关法律制度变化。本课程侧重于介绍统治经济法的各个部门的核心理论,也将分析和探讨与中国相关的法律问题和实践。具体内容包括经济法的源流、理论框架、公私关系、实质正义和社会理论、规制理论、财产理论、合同理论、组织理论以及公共责任理论等,涉及到政府与市场的关系、国有企业和国有资产制度、公平竞争、关系型契约、企业间关系等。</p>

教学方式	以多媒体教学和板书教学结合,以口授为主,结合短时间的课堂讨论,提倡学生提问和参与,并鼓励课堂听讲和课下讨论、预习和复习相结合的方式进行。
学生成绩评定办法	闭卷书面考试,以案例分析为主,考察学生运用所学的原理和知识,分析问题,解决问题的能力。
教材	《经济法学》,作者:张守文(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《经济法总论》,作者:史际春,邓峰。
参考资料	暂无

课程中文名称	商法总论
课程英文名称	Commercial Law: General Theory
开课单位	法学院
授课语言	中文
先修课程	民法总论,物权法,民事诉讼法,债权法
课程中文简介	<p>作为教育部确定的十四门法学基础课程之一,课程主要目的是向学生介绍商法的基本概念及商法在方法上的特点,1949年以后商法在中国发展及其与中国经济发展的关系,以及商法在其它国家的发展趋势,为他们毕业后从事商法方面的理论或实务工作打下基础。</p> <p>本课程将侧重比较法方面的讲授,在介绍商法及其具体制度的共性的同时,突出中国商法的特点。在讲授中国的商法制度时,将着重训练学生查找并分析法条的能力,以及解决实际问题的能力。</p>
课程英文简介	<p>The course purports to introduce basic concepts, theories of commercial law, in particular the special approach of Chinese commercial law. The relationships between the development of commercial law and the social-economic evolution after 1949 will be explored in the course, as well as the development of commercial law in major foreign jurisdictions. It is hoped that the course will prepare the students for their future research and practice in commercial law.</p> <p>The course is to be featured with comparative law studies. The particularities of Chinese commercial law, is to be identified on the basis of common institutions of commercial law among different countries. The students are to be trained to find and apply relevant statutes to real cases so as to improve their capacity in legal analysis.</p>
教学基本目的	课程主要目的是向学生介绍商法的基本概念及商法在方法上的特点,1949年以后商法在中国发展及其与中国经济发展的关系,以及商法在其它国家的发展趋势,为他们毕业后从事商法方面的理论或实务工作打下基础。

内容提要及相应学时分配

一、绪论(2 学时)

商法的历史考察(商法产生的原因;不同国家采取不同立法例的具体原因考察;商法的国际化与趋同化);中国民商合一体制下商法的价值(中国商法的历史发展与对国外商法的继受;商法与相关法律部门的关系;民商合一体制下商法的独立价值);学习商法应当注意的方法、教材、主体内容等。

二、商事主体制度(一)(2 学时)

商主体的概念;商主体的资格条件与经营范围;商主体登记制度;商事帐簿制度。

三、商事主体制度(二)(2 学时)

商事中介主体(代理商;行记;经销商;特许经营商;居间)。我国商主体类型;商号与商事人格权。

四、商事主体制度(三)(2 学时)

资本;营业范围;有限责任/无限责任。商法人(注册资本;法定代表人;组织结构;公司法人人格及其否认)。

五、商事登记制度(一)(2 学时)

基本原理(登记之功能,商事登记与不动产权利登记制度的比较)。

六、商事登记制度(二)(2 学时)

登记事项范围与程序(具体各项登记程序);商事登记之效力构造(与第三人保护)。

七、商号制度(2 学时)

基本概念,商号与商标的关系,商号构成上所应遵循的原则。商号之取得与转让所应具备的要件,商号保护的法律规定。

八、营业及营业转让(2 学时)

营业的概念,营业转让、企业转让、企业产权转让、股权转让之区分,营业转让的基本法理。

九、商事辅助人(2 学时)

商事辅助人制度在商法上的意义,各种商事辅助人之区分及相应的制度构造。

十、商行为制度(一)(2 学时)

商行为与商主体的关系;商行为的内涵与外延;商行为与法律行为理论。商法上的物权行为;商法上的债权行为;交互计算。

十一、商行为制度(二)(2 学时)

商事买卖;商事租赁:经营性租赁与融资租赁。其它典型商行为考察(商中介行为;商事运输行为;仓储)

十二、商事账簿制度(2 学时)

商事账簿的含义、具体类型、以及设置和保管商事账簿的基本制度。

十三、商事信托(2 学时)

信托概述;衡平法下的信托/制定法下的信托/商事信托;商事信托在中国的实践;信托投资/特殊目的载体信托。

十四、商事融资与担保(2 学时)

	公司融资的各种形式及主要法律安排;一般银行贷款;项目融资。 十五、商事纠纷的解决(2 学时) 十六、跨国商事关系的法律调整(2 学时) 调整跨国民商事关系的国际公约;商事合同的准据法。
教学方式	讲授、课堂讨论。
学生成绩评定办法	学生的考核主要由期中作业和期末考试组成。期中交一篇 3000~5000 字的小论文,占总成绩的 30%,期末进行闭卷考试,占总成绩的 70%。
教材	《中国商法》,作者:王保树;《商法总论》,作者:赵中孚。
参考资料	《商法学》,作者:施天涛;《商法》,作者:范健; 《外国民商法精要》,作者:谢怀栻; 《德国商法:传统框架与新规则》,作者:范健; 《德国商法》,作者:[德] C. W. 卡纳里斯; 《法国商法》(第一卷),作者:[法]居荣; 《判例所表现的商法法理:日本最高裁判所商法判例要旨(1962-2004)》,作者:马太广编译。

信息管理系

课程中文名称	信息资源管理基础
课程英文名称	Introduction to Information Resource Management
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课是大类平台课,面向学部各系中低年级同学,介绍信息资源管理的基本概念、工作内容和方法。力图使同学树立情报信息意识,了解各类信息资源的属性特征,掌握必要的信息采集和分析工具,为将来在各自的学习、研究和工作领域充分发挥信息资源效能作准备。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	面向学部各系中低年级同学,介绍信息资源管理的基本概念、工作内容和方法。力图使同学树立情报信息意识,了解各类信息资源的属性特征,掌握必要的信息采集和分析工具,为将来在各自的学习、研究和工作领域充分发挥信息资源效能作准备。
内容提要及相应学时分配	<p>第一篇 理论篇(8 学时)</p> <p>第 1 章 信息资源及其功用,第 2 章 信息资源管理的基本原理</p> <p>第二篇 方法篇(8 学时)</p> <p>第 3 章 信息资源管理政策、法律、标准和伦理规范</p> <p>第 4 章 信息资源管理的核心业务方法</p> <p>第 5 章 信息资源危机管理方法,第 6 章 信息资源管理的评估方法</p> <p>第三篇 应用篇(8 学时)</p> <p>第 7 章 政府信息资源管理,第 8 章 企业信息资源管理</p> <p>第 9 章 机构与个人信息资源管理</p> <p>第四篇 发展篇(8 学时)</p> <p>第 10 章 信息资源产业,第 11 章 信息社会与信息资源管理创新</p>
教学方式	讲座,讨论。
学生成绩评定办法	<p>1. 学习考核要求:随堂分组,结合讲座与阅读内容进行小组交流,小组推举代表进行课堂专题报告。(20 分,讨论交流评分要求:积极参与、准备充分)</p> <p>2. 提交学期报告《对信息资源管理问题的几点认识》(20 分,报告内容与形式评分要求:问题描述、调研介绍、心得体会、写作规范)</p> <p>3. 期终闭卷考试(60 分)</p>

教材	《信息资源管理基础》,作者:陈建龙等。
参考资料	暂无

课程中文名称	信息行为导论
课程英文名称	Introduction to Information Behavior
开课单位	信息管理系
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	<p>信息行为导论课程主要面向本科生,介绍信息用户、信息需求、信息查询、信息使用等信息行为相关的概念、理论和方法。信息行为描述在各种情境下人们与信息之间的交互过程,主要包括人们对信息的查询和使用行为,并通过这些信息行为来解决他们在个人、工作及生活方面遇到的各种问题。这门课程主要讲授信息行为相关的基本概念、理论、经典模型以及进行用户行为研究的基本方法和国内外前沿研究进展。通过本课的学习,使学生意识到我们身边的各种信息行为,了解信息行为的分析方法,并能初步地开展信息行为研究。</p>
课程英文简介	<p>This course is an introduction to information behavior studies for undergraduates, including information users \ information needs, information seeking, information use and other related concepts, theories and methods. Information behavior describes the interactions between human beings and information under a variety of contexts, and mainly includes people's access to diverse information resources, seek and use information to deal with their personal, work related and social information problems. This course provides students with an introduction to the basic concepts, models, and theoretical frameworks relevant to human information behavior across various disciplines. It will also cover the basic research methods and recent research findings in the area of human information behavior. Therefore, students will be aware of the information behavior around them, and will have the opportunity to learn and apply related research method and conduct some related research on their own.</p>
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解信息行为的基本概念、经典模型和理论基础; 2. 了解不同情境下用户信息行为的基本特点; 3. 掌握信息行为研究的基本方法,可对不同情境下的人们信息行为进行分析; 4. 可将人类信息行为研究成果运用到图书馆、信息服务及生活中。
内容提要及相应学时分配	<p>一、信息行为基本概念和理论(12 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 课程基本介绍(2 学时), 2. 信息需求(2 学时)

	<p>3. 信息查询行为(2 学时), 4. 信息查询经典模型(6 学时)</p> <p>二、人类信息行为研究的基本方法(4 学时)</p> <p>1. 信息行为研究设计(2 学时)</p> <p>2. 信息行为研究的数据收集及分析方法(2 学时)</p> <p>三、基于情境的信息行为分析(16 学时)</p> <p>1. 情境概念的介绍(2 学时), 2. 个人生活环境下的信息行为(2 学时)</p> <p>3. 组织工作环境下的信息行为(2 学时)</p> <p>4. 儿童及老人的信息行为(2 学时)</p> <p>5. 医疗及健康相关的信息行为(2 学时)</p> <p>6. 城市及农村居民的信息行为(2 学时)</p> <p>7. 网络信息行为(2 学时), 8. 社交媒体中的信息行为(2 学时)</p>
教学方式	课堂讲授。该课程既包括信息行为相关概念、理论和方法的讲授, 也包括实际案例的分析和特定人群信息行为特征分析, 注重与学生所学专业的结合, 让学生感到学有所用。本课程将会给学生留有经典文献的阅读任务和实际调研等活动, 以充分调动学生学习的积极性, 提高学生解决实际问题的能力。
学生成绩评定办法	课堂出勤、参与讨论 10%, 自我信息行为分析 10%; 小组讨论报告 30%; 期末考试 50%。
教材	Looking for Information: A Survey of Research on Information Seeking, Needs and Behavior, 作者: Donald Case。
参考资料	Theories of information behavior, 作者: Fisher, K.E., Erdelez, S., & McKechnie, L.

课程中文名称	信息组织
课程英文名称	The Organization of Information
开课单位	信息管理系
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	本课程是一门系统介绍信息资源组织的理论和方法的专业课程。内容包括: 信息组织的意义及其类型, 信息组织的原理, 分类法的结构组成及编制原理, 典型分类表介绍, 分类标引方法及标引规则, 主题法结构组成及编制原理, 典型主题词表介绍, 主要标引方法及原则, 自然语言标引及其检索等。
课程英文简介	This course is intended to introduce the theory and practice of the information organization systematically. It includes, the organization of Information; overview; theory of Information organization; information description and authority works; classification; type, structure and new development under digital environment;

	<p>classifying and classification retrieval system; verbal indexing language: type, structure and new development; subject indexing and retrieval systems. new topics and developments under digital environment will be discussed in this field. Besides, practice of subject indexing also be arranged.</p>
教学基本目的	<p>通过对课程的学习,要求能掌握信息组织的基本理论、方法和技能,并且有初步分析和解决有关信息组织和揭示的各种相关问题的能力。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>教学安排:教学内容,阅读材料,作业</p> <p>一、课程介绍,信息组织概述</p> <p>除教材外的辅助阅读材料,在以下位置下载:教学网→信息组织→内容→阅读材料。</p> <p>二、数据、信息和知识的本质、知识描述</p> <p>1. 教材第1章</p> <p>2. Buckland, M. K. (1991). Information as thing. JASIS, 42(5), 351-360.</p> <p>三、信息系统概述</p> <p>教材第2章,第1~2节</p> <p>四、信息系统概述(2)</p> <p>五、信息组织原理</p> <p>教材第2章,第3节</p> <p>六、信息组织原理(2)</p> <p>布置作业1</p> <p>七、信息描述、元数据</p> <p>1. 教材第3章</p> <p>2. Tillett, B. What is FRBR?: A Conceptual Model for the Bibliographic Universe. www.loc.gov/cds/FRBR.html</p> <p>八、信息描述工作</p> <p>教材第4章 交作业1</p> <p>九、分类法概述</p> <p>1. 教材第5章,第1节</p> <p>2. Sokal, R. R. (1974). " Classification: Purposes, Principles, Progress, Prospects." Science 185: 1115-1123.</p> <p>3. 交大作业选题</p> <p>十、等级列举分类法与分面组配分类法</p> <p>1. 教材第5章,第2~4节</p> <p>2. Hj? rland, Birger.2008. Facet, facet analysis and the facet-analytic paradigm in knowledge organization (KO). Available at http://www.db.dk/bh/Lifeboat_KO/CONCEPTS/facet_and_facet_analysis.htm</p> <p>十一、分类标引</p> <p>教材第7章,第1~2节</p>

	<p>十二、分类展示与分类检索 教材第 7 章,第 3 节。布置作业 2</p> <p>十三、国内分类词表介绍 教材第 6 章</p> <p>十四、分类法 lab 1</p> <p>十五、国外分类词表介绍 教材第 6 章,交作业 2</p> <p>十六、分类法 lab 2</p> <p>十七、主题法概述 教材第 8 章,第 1~2 节,交大作业提纲</p> <p>十八、主题标引与主题检索 教材第 10 章</p> <p>十九、词汇控制 教材第 8 章,第 3~4 节</p> <p>二十、主题词表、叙词表 布置作业 3</p> <p>二十一、国内主题词表介绍 教材第 9 章</p> <p>二十二、主题法 lab 3</p> <p>二十三、国外主题词表介绍 教材第 9 章,交作业 3</p> <p>二十四、主题法 lab 4</p> <p>二十五、自然语言系统 教材第 11 章 1~3 节,交大作业中期报告/草稿</p> <p>二十六、自然语言标引与检索 教材第 11 章 4~6 节,布置作业 4</p> <p>二十七、大作业反馈</p> <p>二十八、XML、RDF、语义网 To be added</p> <p>二十九、Web 2.0 环境下的信息组织 To be added 交作业 4</p> <p>三十、答疑</p> <p>三十一、期末考试(闭卷)</p> <p>三十二、交大作业完整版教</p>
教学方式	课堂讲授,课上活动(讨论、游戏、比赛、测验等),课后作业(包括分类主题实习)。
学生成绩评定办法	课堂参与 5%,平时作业 20%,大作业 25%(二选一,综述论文或编制分类法),期末考试 50%。
教材	《信息组织(第 3 版)》,作者:马张华。

参考资料	The Organization of Information,作者:Taylor, A. G.; Organizing Knowledge,作者:Rowley, J. & Hartley, R.。
------	--

课程中文名称	调查与统计方法
课程英文名称	Survey and Statistics Methods
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	调查与统计是重要的科学研究方法,是理论研究和实践中收集数据、分析数据、预测趋势的常用方法和技术。通过本课程学习,使学生了解社会调查的整个程序和过程,学会社会调查的常用方法和数据统计处理的基础知识与基本方法。通过课堂讲授、案例分析、课堂讨论和课程作业,并结合 SPSS 等数据统计分析工具,学会问卷调查研究的设计、问卷调查的实施、数据的统计分析、调研和分析报告的撰写等。培养学生社会调查的实践能力,以及将社会调查方法和数据统计分析应用于各种实际领域的能力。
课程英文简介	Survey and statistics are important scientific research methods and are commonly used methods and techniques for collecting data, analyzing data and predicting trends in theoretical research and practical applications. Through this course, students learn about the whole process and process of social survey, learn the basic methods of social survey and the basic knowledge and basic methods of data statistics processing. Through the classroom teaching, case analysis, classroom discussion and course work, combined with SPSS and other statistical data analysis tools, learn the design of the questionnaire, the implementation of the questionnaire, statistical analysis of data, survey and research report written. The practical ability to develop student social survey, and the ability to apply social survey methods and statistical analysis to practical realities.
教学基本目的	调查与统计是科学研究、数据收集、数据分析、趋势预测的重要方法。通过本课程学习,使学生了解数据搜集和社会调查的常用方法,掌握数据统计与分析处理的理论与方法。通过实践,设计课题,实际调查,并结合 SPSS 工具,学会对实际数据的获取、统计与分析方法。
内容提要及相应学时分配	第一周 1 课程介绍、调查概述。作业:准备教材和参考书。 第一周 2 调查课题选择。作业:考虑调查选题,初步确定小组成员(有共同兴趣)。 第二周 测量。课作业:调查选题提议,小组讨论。 第三周 1 抽样。作业:确定选题,调查设计和抽样草案。 第三周 2 抽样。作业:确定选题,建立概念模型。

	<p>第四周 调查设计。作业:完善选题,完善概念模型。</p> <p>第五周 1 问卷设计。作业:建立测量指标(体系),设计问卷草案。</p> <p>第五周 2 汇报和讨论 1,以小组为单位介绍调查选题、调查设计和测量指标、问卷草稿等。作业:完善测量指标(体系)和问卷。</p> <p>第六周 资料收集和预处理。作业:完善测量指标(体系)和问卷,完善调查设计。</p> <p>第七周 1 统计学基础 1:描述统计。作业:完善调查设计,问卷试用。</p> <p>第七周 2 统计学基础 2:参数估计。作业:问卷试用,问卷定稿。</p> <p>第八周 统计学基础 3:参数检验。作业:问卷发放和回收。</p> <p>第九周 1 统计学基础 4:非参检验。作业:问卷发放和回收。</p> <p>第九周 2 统计学基础 5:相关分析。作业:问卷发放和回收。</p> <p>第十周 汇报和讨论 2:以小组为单位介绍问卷试用,发放和回收及数据录入和基本统计等。作业:数据整理,描述性统计。</p> <p>第十一周 1 统计学基础 6:回归分析。作业:数据分析,检验。</p> <p>第十一周 2 统计学基础 7:因子分析。作业:数据分析,检验。</p> <p>第十二周 统计学基础 8:聚类分析。作业:数据分析,检验。</p> <p>第十三周 1 课堂内容:SPSS 的基本应用 1。课下作业:使用 SPSS 软件分析数据。</p> <p>第十四周 2 SPSS 的基本应用 2。作业:使用 SPSS 软件分析数据。</p> <p>第十四周 调研报告撰写。作业:撰写调查报告。</p> <p>第十五周 1 汇报和讨论 3,以小组为单位介绍调查和数据分析结果。作业:撰写调查报告。</p> <p>第十五周 2 汇报和讨论 3,以小组为单位介绍调查和数据分析结果。作业:撰写调查报告。</p> <p>第十六周 课程总结。作业:完善调查报告和调查总结。</p>
教学方式	<p>课堂讲授为主,辅以实践作业和课堂讨论。本课程是实践性很强的课程,课程一开始就会布置一个贯穿整个学期的大作业,以配合课堂讲授内容的理解和练习。结合大作业的开题设计、数据收集和数据分析,课程安排三次相应的课堂讨论。</p>
学生成绩评定办法	<p>1. 出勤和课堂讨论(12 分)</p> <p>依据:课堂报告情况和 3 个阶段性报告。</p> <p>课堂报告与讨论 3 次,每次请不同的成员报告,事先写好报告大纲,随堂交。</p> <p>2. 作业(38 分)</p> <p>依据:调查报告(35 分)和调查总结(3 分)。</p> <p>3. 期末考试(50 分)</p> <p>考试形式:闭卷。</p> <p>考题类型:计算题、简答题、分析设计题。</p>

教材	《现代社会调查方法》,作者:风笑天; 《统计学》,作者:贾俊平,何晓群,金勇进。
参考资料	《社会调查教程》,作者:水延凯;《社会统计学》,作者:卢淑华; 《社会研究中的基础统计学》,作者:莱文·福克斯; 《SPSS 统计分析方法及应用》,作者:薛薇。

课程中文名称	计算机网络概论
课程英文名称	Basics of Computer Networks
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	计算概论,程序设计语言
课程中文简介	<p>本课程介绍计算机网络的基本原理。内容包括:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 网络技术的发展简史; 2. 数据通信技术基础:包括计算机数据通信模型、模拟通信和数字通信、数据编码、传输介质和数据通信接口; 3. 数据链路层,停等协议、ARQ 协议和 HDLC 协议; 4. 局域网技术,包括信道共享技术、局域网体系结构、IEEE802 族标准以及局域网的互联; 5. 广域网技术,包括路由机制、拥塞控制、帧中继等; 6. 网络互联,包括网络互联的基本原理,Internet 网际协议 IP、Internet 路由机制; 7. 传输层,Internet 的传输层协议,包括 TCP 和 UDP; 8. 应用层,Internet 的应用层协议,包括 DNS、SMTP、FTP、TELNET、HTTP 等。
课程英文简介	<p>The course introduces the basic principles of computer network. The main contents include the basics of data communication and the computer network protocol architecture. For the network protocol part, the course introduces packet switching theory first, then teaches physical layer, data link layer, local area network, network layer, internet protocol, transport control protocol, and application layer in sequence.</p>
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 网络技术的发展简史;(6 学时) 2. 数据通信技术基础:包括计算机数据通信模型、模拟通信和数字通信、数据编码、传输介质和数据通信接口;(6 学时) 3. 数据链路层,停等协议、ARQ 协议和 HDLC 协议;(6 学时) 4. 局域网技术,包括信道共享技术、局域网体系结构、IEEE802 族标准以及局

	域网的互联;(6 学时) 5. 广域网技术,包括路由机制、拥塞控制、帧中继等;(6 学时) 6. 网络互联,包括网络互联的基本原理,Internet 网际协议 IP、Internet 路由机制;(6 学时) 7. 传输层,Internet 的传输层协议,包括 TCP 和 UDP;(6 学时) 8. 应用层,Internet 的应用层协议,包括 DNS、SMTP、FTP、TELNET、HTTP 等。(6 学时)
教学方式	课堂讲授,文献阅读,讨论报告。
学生成绩评定办法	课堂讲授 60%,文献阅读 20%,讨论报告 20%。
教材	《数据通讯与计算机网络》,作者:Stallings William。
参考资料	《数据通信与网络教程》,作者:高传善。

课程中文名称	信息架构设计与实践
课程英文名称	Information Architecture: Theory, Design and Practice
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	计算机概论
课程中文简介	现今的互联网是由数十亿的网站所组成,每一天用户点击和互动在这样的复杂信息环境。本课程向学生介绍了信息架构的基础知识(IA),旨在了解的信息需求和网站访问者的活动、创造的设计元素、以帮助用户在这种复杂的信息环境下轻松找到他们需要信息。该课程将涵盖各种架构信息的理论、策略、技巧,以大型网站的信息需求为主,说明建构网站过程所需的结构、组织、标签、浏览和搜索的设计。通过本课程的学习学生可以利用 IA 的知识和技能了解现实世界的网站建构,结合项目管理、用户体验的知识让学生接触不同的实践活动。
课程英文简介	Today, internet is made up of billions of websites where the user clicks each day and interact in a complex information environment. This course introduces students to the basics of information architecture (IA), aimed at understanding information needs and the activities of site visitor, create the elements of design to help users obtain easily the information they need in this complex information environment. The course will cover a variety of theoretical framework of information, strategies, techniques, and explain the needs of constructing large sites in structure, organize, tag, browse and search design. Through this course, students can exploit IA knowledge and skills to understand the development of web site in real world,

	and they can have different practices with the study of project management and user experience.
教学基本目的	<p>本课程针对网站设计与信息架构的理论、技术与发展做探讨,通过本课程的学习,使学生了解信息架构的理论及应用在各式各样网页的设计应用。并达到以下教学目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过对信息架构产生的背景、基本概念、原理、流程、策略、技巧等内容的讲授,使学生对信息架构理论有足够的认识,掌握利用 IA 的知识分析、评价和规划信息产品的设计过程。 2. 讲授网页开发的基本理论与标准、网页设计技术,使学生掌握网页设计的基本思想,熟悉并可以利用相应开发编程,最终完成符合信息架构原则的网站规划、设计与实现工作。
内容提要及相应学时分配	<p>第 1 章 概述 (2 学时)</p> <p>第 2 章 信息产品设计简介(4 学时)</p> <p>第 3 章 网站设计基本语言 (X)HTML(3 学时)</p> <p>第 4 章 CSS 层叠样式表(2 学时)</p> <p>第 5 章 JavaScript 语言(3 学时)</p> <p>第 6 章 信息架构简介(2 学时)</p> <p>第 7 章 信息架构基本原理(2 学时)</p> <p>第 8 章 信息架构组件 (4 学时)</p> <p>第 9 章 信息架构设计流程 (6 学时)</p> <p>第 10 章 案例分析讨论 (4 学时)</p>
教学方式	课堂讲授部分为 3 个板块:网站基础知识、网页设计语言、信息构建理论与设计。主要以课堂讲授为主,同时进行课堂讨论,布置课外作业。在教学方法的整体结构上强调专业技术的多样性与灵活性。要求学生做好报告、网站设计与实践,清楚汇报期末报告,以年轻创新的眼光完成作业演示。
学生成绩评定办法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末考试,信息架构理论及方法、网页编程开发实践为主。(40%) 2. 平时成绩,包括课堂参与、讨论报告、平时作业。(30%) 3. 期末作业,基于信息架构方法的网站设计实践为主。(30%)
教材	《Web 信息架构:设计大型网站》,作者:[美]莫维尔(Morville P.),罗森亚尔德(Rosenfeld L.)著,陈建勋译。
参考资料	《锦绣蓝图:怎样规划令人流连忘返的网站》,作者:[美]沃德科(Wodtke C.),戈夫拉(Govella A.)著,蔡芳译。

课程中文名称	信息计量学
课程英文名称	Informetrics
开课单位	信息管理系

授课语言	中文
先修课程	调查与统计方法,数据库系统,信息存储与检索
课程中文简介	<p>信息计量学早期名称文献计量学、情报计量学等,一直是图书馆学、情报学领域的经典研究内容,随着人类社会信息化进程的日益深化,其研究与教学工作的重要性更加突显,并更为现名。</p> <p>本课程教学在回顾、分析信息计量学产生、发展与演变进程的基础上,对其基本理论、主要研究方法和研究成果进行全面讲述,帮助学生正确理解信息计量学领域的基本概念与测度指标涵义以及经典定律的内容,熟练使用常用计量分析工具与数据库系统,培养解决实际问题的基本技能,从而为后续深入的专题性学习和研究性工作奠定基础。</p> <p>本课程主要面向高年级本科生开设,要求学生具备一定的先修课基础。</p>
课程英文简介	<p>Informetrics, usually named Bibliometrics in the past for a long time, is a very classic part in the field of Library & Information Science (LIS). With the informatization of our society and its continually deepen development, Informetrics became more and more important in research & teaching in LIS now.</p> <p>Based on review of its origin, growth and progressive advances of Informetrics, the course——Informetrics involves fully in its basic theory, methodology and research findings which help students to better understand its basic concepts, main indicators and the content of its classic laws in the field of Informetrics, to correctly and skillfully use some special analysis tools and databases, to acquire good trainings in question-revolving in practice. All these will provide a good starting and preparation for future study and research in Informetrics.</p> <p>This course is an optional course for juniors & seniors which wants students have some prerequisites before learning it.</p>
教学基本目的	<p>通过课程的学习,要求实现(或完成)以下教学目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全面了解信息计量学的产生、发展与演变历史,主要研究内容以及所取得的重要学术成就; 2. 理解并掌握信息计量学领域的基本概念、重要指标以及经典定律的涵义(或内容); 3. 基本掌握并能运用信息计量学的主要研究与分析方法,对实际问题开展简单的应用实践探索; 4. 在某些较重要的专题领域或前沿方向,尝试进行研究引导或深化(仅对有较大研究兴趣或学有余力的同学)。
内容提要及相应学时分配	<p>一、信息计量学概述(4 学时)</p> <p>主要内容包括:信息计量学的产生与发展、理论基础、主要研究问题与研究方法等。</p> <p>二、文献增长与老化(4 学时)</p>

	<p>主要包括:文献增长现象与增长规律,文献老化现象、测度指标与老化规律等。</p> <p>三、文献计量三大经典定律(6~7 学时)</p> <p>主要包括:布拉德福定律、齐夫定律、洛特卡定律等的基本内容、修正完善及应用实践;</p> <p>四、引文分析(8 学时)</p> <p>主要包括:基本概念、计量指标、研究方法、研究工具与应用实践;</p> <p>五、网络信息计量(4~5 学时)</p> <p>主要包括:网络信息计量学的兴起及主要研究问题、网络链接分析、网站评价及应用案例等;</p> <p>六、课程讨论(8 学时)</p> <p>结合课程教学内容,拟定 2~3 个相关问题开展专题讨论(时间不足可移至网络平台进行)。</p>
教学方式	课堂讲授(60%~70%);课堂讨论与网络在线交流(20%~30%);经典文献阅读(10%)。
学生成绩评定办法	期末考试(50%~60%,闭卷);课程作业(30%~40%);平时成绩(10%)。
教材	《信息计量学》,作者:邱均平。
参考资料	暂无

课程中文名称	信息服务学
课程英文名称	Information Service Studies
开课单位	信息管理学系
授课语言	中文
先修课程	信息行为导论
课程中文简介	该课程现为信息管理学系的专业核心课,紧密结合信息化进程、信息经济与服务经济发展、人类信息行为演变,深入探讨“用户导向”的信息服务基本理论和基本方法及其在国民经济各行业与社会生活各方面的创新性应用和发展,努力实现关于信息服务的基础性认知、专业性识别和开创性实践等方面的教学目的。
课程英文简介	This course is now one of the professional core courses in the Department of Information Management, in close connections with the process of informatization, the development of information economy and service economy and the evolution of human information behavior, in depth discussions about the basic theories and basic methods of user-oriented information service, and their innovative

	applications and developments in all industries of national economy and in various aspects of social lives, and in great efforts to achieve the teaching objectives of information service in these three respects of the basic knowledge and professional recognition and creative practice.
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培养和增强信息服务研究和实践中的“用户导向”意识; 2. 准确认识和理解“信息服务”概念及主要理论和方法; 3. 训练和提升用户导向的信息服务的专业性识别和开创性实践能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周:课程介绍与教学安排交流</p> <p>第二周:信息服务学概述及信息服务的基本理论。包括信息服务的概念来源、信息服务理念和概念的演变、信息服务的知识图谱、信息服务学简史、信息服务定义、信息服务四要素及其逻辑关系、信息服务生产过程等等。</p> <p>第三周:信息服务的基本方法。包括信息服务的用户导向原则以及若干专业原则。</p> <p>第四周:信息服务模式。包括信息服务的多个基本模式以及众多生成模式,网络信息服务模式,信息服务模式的发展机制等</p> <p>第五周:信息集成服务与用户导向的信息服务系统</p> <p>第六周:用户导向的信息服务实务分析讨论(一)</p> <p>第七周:用户导向的信息服务实务分析讨论(二)</p> <p>第八周:信息服务业的形成</p> <p>第九周:信息服务业的发展</p> <p>第十周:信息服务文化</p> <p>第十一周:信息服务管理</p> <p>第十二周:信息服务理论方法综合应用与分析评价(一)</p> <p>第十三周:信息服务理论方法综合应用与分析评价(二)</p> <p>第十四周:信息服务理论方法综合应用与分析评价(三)</p> <p>第十五周:信息化生态中信息服务的创新和前景</p> <p>第十六周:综合性案例分析与课程内容总结</p> <p>第十七周:期末闭卷考试</p>
教学方式	传授理论,方法至上;联系实际,扩展课堂;学研结合,教学相长。
学生成绩评定办法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平时教学活动参与情况 15%(到课率、课堂问答和讨论、课堂测验等); 2. 作业 35%;阅读报告和调研报告或学术论文; 3. 期末闭卷考试 50%。 <p>作业及评分方法:(阅读报告必选,调研报告和学术论文二选一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 阅读报告(15%):在课堂指定的三类阅读材料(论文著作、政策法规、行业报告)中任选其一,个人独立完成,1500 字以内(包括内容介绍 500 字以内和心得体会 1000 字以内)。W11 课前提交电子版和本人签字的纸版。 2. 调研报告(20%):在课堂讲授。

教材	暂无
参考资料	《信息改变了美国:驱动国家转型的力量》,作者:[美]钱德勒; 《信息化概论》,作者:周宏仁; 《信息市场经营与信息用户》,作者:陈建龙。

课程中文名称	信息存储与检索
课程英文名称	Information Storage and Retrieval
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	算法与数据结构,数据库系统,信息组织
课程中文简介	<p>信息存储与检索是“信息管理与信息系统”专业的必修课之一,课程内容主要包括以下知识单元:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 信息检索的基本知识:信息存贮与检索的概念、基本原理、发展历史、研究对象及相关学科。 2. 信息检索的数学模型:包括布尔、向量、概率三大经典检索模型及其各自的改进或优化模型。 3. 信息检索系统:包括信息检索系统的类型、基本结构、开发设计等。 4. 信息检索技术方法:包括文本检索技术方法和非文本检索技术方法(主要是音、视频信息的 CBR 检索技术),以及 Web 搜索技术方法。 5. 常用信息检索系统及其使用:包括信息检索操作的基本流程、检索策略和各种不同类型检索系统的特点、功能、基本结构与查询使用方法。 6. 信息检索评价:包括信息检索评价研究的历史、评价指标体系、评价案例分析、TREC 项目等。 7. 文本信息处理自动化技术:自动标引、文本聚类与分类、文本过滤、文本摘要等。
课程英文简介	<p>Information Storage and Retrieval is an important compulsory course for undergraduate students majoring in Information Management and Information System. It mainly includes the following seven teaching units:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Instruction to Information Retrieval(IR),including its basic concepts, principles and development; its research topics and related subjects or specialties. 2. Modeling in IR,three classic models(Boolean, Vector and Probabilistic) and their alternative paradigms are involved and discussed carefully. 3. IR Systems,this unit is dedicated to the discussion of IR systems' types, work ways and their structures. 4. IR technology and methods,including text IR,multimedia IR and Web search engines.

	<p>5. Application of IR systems, involving in IR basic optional process and its online searching strategies, some important IR systems will be used and practiced by completing a certain amount of typical queries .</p> <p>6. IR Evaluation, including the history of IR evaluation research, the metrics of IR performance evaluation and analyses of some important IR evaluation cases</p> <p>7. text automatic understanding and processing, the unit is closely related to the research of traditional IR——text retrieval, some key topics will be discussed in detail, such as text indexing, text clustering and categorizing, text filtering, text summarization, etc.</p>
教学基本目的	暂无
内容提要及相应学时分配	见课程中文简介。
教学方式	课堂讲授(80%),课堂专题讨论(4%),检索实习及作业提交(10%),网络论坛讨论(4%),自学(2%)。
学生成绩评定办法	<p>1. 期末考试(45%):按照学校期末考试的统一部署,安排在指定时间和地点进行闭卷考试。</p> <p>2. 检索实习报告(20%):根据每位同学独立完成并提交的检索实习报告,由课程助教进行评分,并在期末时进行作业讲评分析。本次作业要求在规定的截止时间之前通过教学网在线提交。</p> <p>3. 课程论文或课程设计(30%):本次作业为小组成员合作完成,课程结束前需要进行必要的展示汇报和讨论,要求期末考试日期之前在线提交,或在期末考试当日提交打印版。</p> <p>4. 课程论坛参与及出勤情况(5%)。</p>
教材	《现代信息检索:原理、技术与方法》,作者:赵丹群。
参考资料	<p>《信息检索理论与技术》,作者:苏新宁;</p> <p>《计算机情报检索》,作者:赖茂生;</p> <p>Modern Information Retrieval,作者:R.Baeza-Yates,B.Ribeiro-Neto。</p>

课程中文名称	信息政策与法规
课程英文名称	Information Policy and Law
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	暂无

课程中文简介	课程主要涉及信息法律的基本问题及信息法学基本原理,并从政府、公益、商业、公民及网络信息主体角度介绍和讲授信息的收集、组织、加工、传播、服务与利用等方面涉及的信息权利与义务等相关问题。重点包括信息公开、信息保密、信息产权及信息安全等方面的问题。
课程英文简介	This course involves information law issues and information law basic principle, and from the government, public service, business, civic and main point of teaching of network information and information collection, processing, transmission, organization, service and use etc. and its information rights and obligations and other related issues. Highlights include the information disclosure, information security, information property right and information security problems.
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 从信息政策与信息法学体系的角度,全面系统介绍信息政策法规相关内容,使同学们了解信息管理领域的工作涉及的政策法律问题及相关理论。 2. 具体了解和掌握政府信息管理、信息传播、公共信息管理、信息经济、信息安全管理等方面的政策法律问题。 3. 通过学习,具备信息管理政策法规意识、知识、素养和基本规范,为从事信息管理工作与研究奠定理论与应用基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 信息规制概述(4 学时)</p> <p>信息社会化发展与信息矛盾问题、我国信息社会发展存在问题分析、信息规制的含义、背景及主要规制介绍,包括政策、法律、标准、伦理规范等等。</p> <p>第二章 信息政策导论(2 学时)</p> <p>信息政策基本概念、原理、作用机制、主要要素构成、影响因素和研究方法介绍,结合信息活动规律和特点具体介绍了政策主体、政策目标与对象、原则、政策手段与措施、政策程序与方式等相关内容。</p> <p>第三章 信息法基本问题(2 学时)</p> <p>信息法概念、特点、作用、体系、法律关系、基本原理概述,同时对信息法学的研究做了介绍。</p> <p>第四章 政府信息公开政策法规(4 学时)</p> <p>信息自由的基本原理、信息公开的基本制度、信息公开相关规定,信息公开的安全审查,等等。</p> <p>第五章 信息传播管理政策法规(2 学时)</p> <p>涉及信息传播内容的规制问题,主要有信息真实、有害信息、信息垃圾规范问题,以及传播自由权相关法律规定、传播权利限制等等问题。</p> <p>第六章 公共信息管理政策法规(2 学时)</p> <p>概述了公共信息管理基本范畴和原理、图书馆、档案馆、博物馆等公共信息服务规范。</p> <p>第七章 信息经济政策法规(4 学时)</p> <p>规范信息主体的信息产品生产创造与产权交易以及市场规范等方面的法律问题,主要包括信息产权法与信息市场规制法等内容。主要包括信息经济法概</p>

	述、著作权法、专利法、商标法、商业秘密保护法、广告法等相关内容。 第八章 信息安全管理政策法规:国家信息安全、商业信息安全、个人信息安全、网络信息安全相关制度规范介绍。 课堂讨论 6 学时左右。
教学方式	课堂讲授,课堂交流、小组讨论汇报等。
学生成绩评定办法	1. 课堂出勤与提问回答问题。 2. 小组讨论汇报:提前提交一个主题,围绕主题讨论。 3. 读书报告:阅读文献,并撰写研读报告。 4. 期末小论文。5. 期末开卷考试。
教材	暂无
参考资料	《信息法教程》,作者:周庆山;《信息法学》,作者:马海群; 《信息法教程》,作者:朱庆华,杨坚争;《信息法概论》,作者:王志荣; 《媒介法原理》,作者:[美]韦恩·奥弗贝克著,周庆山等译; 《信息法学》,作者:张守文,周庆山。

课程中文名称	管理信息系统
课程英文名称	Management Information System
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	1. 计算概论 学生具有计算机软硬件的基本知识以及程序设计语言的基础。 2. 数据库系统 具有数据库的概念原理方面的基础知识以及某种具体数据库管理系统的使用方面的基础。 3. 计算机网络 具有计算机网络基础及计算机网络应用系统开发基础知识。 4. 管理学 具有管理学原理中有关组织结构、计划制定、管理决策方法相关基础知识。
课程中文简介	主要包括:管理信息系统的基本概念和相关理论;各种类型的信息系统的基本分析;管理信息系统的开发方法;管理信息系统的案例分析;信息系统的管理等相关问题。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	1. 使学生掌握管理信息系统的基本理论和方法的基础,包括:管理信息系统的概念、基本理论与方法。

	<p>2. 提高学生对信息系统的认识和理解。通过调查、案例讨论、系统开发实践等多种环节,使学生更多接触实际的信息系统,从而更好的理解如何利用信息技术解决商务问题。</p> <p>3. 培养学生用 MIS 的观点来分析企业和组织的能力。</p> <p>4. 初步掌握信息系统的开发与管理技术与方法。</p> <p>5. 面向未来的学习和发展。</p> <p>重点:对 IS 的全面深入的认识;面向利用信息技术解决实际商务问题;掌握信息系统的开发方法和动手能力;综合运用相关课程的知识;学习相关知识</p>
内容提要及相应学时分配	见课程中文简介。
教学方式	<p>教学环节:1. 授课及讲座,2. 平时作业和课堂讨论,3. 课程作业。</p> <p>重点:分析和解决实际问题。</p>
学生成绩评定办法	<p>1. 平时作业:15 分,2. 课堂报告:15 分,3. 课堂讨论:10 分</p> <p>4. 课程作业:30 分,5. 期末考试:30 分</p>
教材	《管理信息系统》,作者:薛华成。
参考资料	<p>《管理信息系统理论与应用》,作者:吴忠等;</p> <p>Management Information Systems,作者:[美]肯尼斯 C.劳顿;</p> <p>《管理信息系统教程》,作者:朱顺泉;</p> <p>《管理信息系统——用信息技术解决商务问题》,作者:Gerald. V. Post 等。</p>

课程中文名称	信息分析与决策
课程英文名称	Information Analysis and Decision-making
开课单位	信息管理系统
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程共分三大部分:第一部分介绍决策类型、决策程序、决策原则等基本概念;第二部分讲述如何合重大决策问题收集和分析信息,为正确决策提供信息保障;第三部分介绍决策者的素质,决策成员的有效配合,以及如何使决策更加科学化。目的是使学生了解掌握进行情报研究的基本概念和方法,知晓科学决策与信息分析的常用基本知识,争取能将所学运用于管理研究命题中。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<p>使学生了解掌握进行情报研究的基本概念和方法,知晓科学决策与信息分析的常用基本知识,争取能将所学运用于管理研究命题中。</p>

内容提要及相应学时分配	课程简介,决策概述,决策信息,动态研究,报道实践,报道总结,信息素材,甄别实践,专题研究,报告赏析,研究方法,系统分析,开题建议,研究成果,质量控制,人才培养,支持技术,课程汇报。
教学方式	课堂讲授与讨论相结合。
学生成绩评定办法	1. 平时成绩 50%:讨论成绩 10%(认真准确 5%,积极参与 5%);读书报告 15%(内容丰富 5%,理解准确 5%,体会深刻 5%);情报实践 25%(动态报道——报告值得关注的分析工具或研究对象 5%,开题建议——对特定分析工具或对象开展研究的建议 10%,专题研究——对某种分析工具或方法使用情况的评价研究报告 10%) 2. 期末考试 50%:概念说明 10%,分析应用 20%,论证理解 20%。
教材	《信息分析与决策》,作者:王延飞,秦铁辉。
参考资料	暂无

课程中文名称	信息系统分析与设计
课程英文名称	Information System Analysis & Design
开课单位	信息管理系
授课语言	中英双语
先修课程	计算概论,程序设计语言,数据结构,数据库系统,计算机网络
课程中文简介	这门课程主要讲授信息系统分析与设计相关知识,内容包括:分析商业案例、需求建模、数据建模与过程建模、开发策略,以及越来越多的对象建模和项目管理的知识。学生们也可以学会系统输出及用户界面设计、数据设计、系统体系结构设计和实施,以及系统运行、支持和安全等相关知识。
课程英文简介	This course provides an introduction to Systems Analysis and Design. Topics include analyzing the business case, requirements modeling, data and process modeling, and development strategies, with an increased focus on object modeling and project management. Students also learn about output and user interface design, data design, systems architecture and implementation, and systems operation, support and security.
教学基本目的	让学生对信息系统开发整个过程有一个完整的学习和掌握,并通过案例分析和开发实验让学生亲身体验信息系统开发过程,并在实践中检验所学知识,使学生在日后工作中可以有效地参与到所在单位的信息系统建设项目中,胜任系统开发各个阶段的工作。

内容提要及相应学时分配	第一章 信息系统分析与设计概论(2 学时) 第二章 分析商业案例(2 学时) 第三章 需求建模(6 学时) 第四章 企业建模(4 学时)4 学时 第五章 面向对象的工具与设计(4 学时) 第六章 开发策略(4 学时) 第七章 用户界面、输入与输出设计(2 学时) 第八章 数据设计(2 学时) 第九章 系统体系结构(2 学时) 第十章 系统实施(2 学时) 第十一章 系统运行、支持与安全(2 学时)
教学方式	课堂讲授为主,课堂讨论为辅,同时辅以综合系统开发实验。
学生成绩评定办法	期末总评成绩分三部分:平时作业 20% ,综合系统开发实验 30% ,期末闭卷考试 50%。
教材	SYSTEMS ANALYSIS AND DESIGN,作者:Gary B. Shelly et.
参考资料	《系统分析与设计教程》,作者:Gary B. Shelly 等著,史晟辉等译。

课程中文名称	图书馆学概论
课程英文名称	Introduction to Library Science
开课单位	信息管理学
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课是图书馆学专业的入门课程,讲授图书馆学的基本原理、发展历史、学术大家的贡献、内容体系、研究方法、未来走向等。通过本课程的教学,为学生打下坚实的理论基础,熟悉图书馆学发展历史与现状,掌握图书馆学的一般研究方法,提高学生图书馆学理论素养和认识能力,为进一步学好其他图书馆学专业课程打下良好基础,也为学生毕业后从事图书馆或其他信息工作奠定坚实的专业基础知识。</p>
课程英文简介	<p>This course is the entry level course for the library science major student which includes the fundamental principle, development history, contributions of the learned scholars, the content system, research approach as well as the future trends in terms of the library science. Through this course, students can reach these aims including establishing a solid theoretical foundation, familiarity the history and the present of library science, mastering the general research methods, improving science literacy and understanding ability. So it is not only a foundation</p>

	for further study of library science but also a basic knowledge preparation for working in library and other information field after graduation.
教学基本目的	本课是图书馆学专业的基础课程,通过本课程的教学,为学生打下坚实的理论基础,熟悉图书馆学发展历史与现状,掌握图书馆学的一般研究方法,提高学生图书馆学理论素养和认识能力,为从事图书馆或其他信息工作奠定专业基础知识。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲:图书馆学是不是一门科学?(2学时)</p> <p>1. 科学及其特征,2. 图书馆学的科学特点</p> <p>第二讲:图书馆学研究对象(2学时)</p> <p>1. 以往研究对象的认识轨迹,2. 新旧研究对象的认识差异</p> <p>第三讲:图书馆学研究内容(2学时)</p> <p>1. 从文献到客观知识的研究,2. 从图书馆到知识集合的研究</p> <p>3. 从读者到知识受众的研究,4. 图书馆学的内容体系</p> <p>第四讲:图书馆学的用途(4学时)</p> <p>1. 读书治学的工具,2. 图书馆业务的技能研究</p> <p>3. 文化教育事业发展的参谋</p> <p>第五讲:图书馆学的产生和发展(2学时)</p> <p>1. 经验积累出来的学问,2. 研究轴心的几次转向</p> <p>3. 不同国家的图书馆学特点</p> <p>第六讲:图书馆学家及其重要思想(4学时)</p> <p>1. 文献整理编纂家,2. 经营服务拓展家</p> <p>3. 学科理论创建家,4. 专业人才教育家</p> <p>第七讲:图书馆学科学方法(4学时)</p> <p>1. 知识的求原、求真法,2. 知识的整序、检索法</p> <p>3. 知识的计量、分析法,4. 知识的导读、咨询法</p> <p>第八讲:书籍的发展及未来的命运(2学时)</p> <p>1. 书籍的价值,2. 书籍的发展,3. 书籍的未来命运</p> <p>第九讲:图书馆的发展及未来的命运(2学时)</p> <p>1. 图书馆的价值,2. 图书馆的发展,3. 图书馆的未来命运</p> <p>第十讲:图书馆职业的发展前景(2学时)</p> <p>1. 图书馆职业角色,2. 图书馆职业伦理,3. 图书馆职业的发展前景</p> <p>第十一讲:图书馆学研究热点与发展趋势(2学时)</p> <p>1. 近五年图书馆学的研究热点,2. 未来图书馆学的发展趋势</p>
教学方式	讲授与课堂讨论结合,课堂讨论占总课时的20%;要求学生课下阅读与提交读书报告,在课堂上总结报告情况,占总课时的20%;根据讲课内容要求写学习作业,不占课时。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试(60%);平时考察,包括讨论、读书报告、学习作业(40%)。

教材	《图书馆学是什么》,作者:王子舟。
参考资料	《图书馆信息学》,作者:储荷婷,张茵; 《图书馆学基础》,作者:吴慰慈。

课程中文名称	信息资源建设
课程英文名称	Information Resource Development
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	信息管理概论
课程中文简介	本课程立足于信息服务机构的信息资源建设,从分析信息、信息媒体和信息资源的概念、功能出发,系统讨论纸质信息媒体、非纸质信息媒体、电子及网络等各类信息资源的类型、特点和作用;揭示信息媒体的生产、发行过程及其管理、控制机制;并根据我国信息服务机构的实际,全面介绍信息媒体采集的计划、原则;深入分析信息媒体选择和采集的方法;详细介绍信息媒体采集自动化系统的实现;还要对信息资源的评价和信息资源保障体系的建设进行深入的探讨。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	作为信息管理专业的一门基础课,本课程的教学目的是,帮助学生运用科学的知识和方法,系统地了解信息资源的构成、特征、类型、作用和发展规律,全面掌握信息资源建设的原则和方法,为今后从事信息服务机构的信息资源建设工作打下基础。
内容提要及相应学时分配	第一章 信息、信息媒体与信息资源(4 学时) 第二章 纸质信息资源(6 学时) 第三章 非纸质信息资源(4 学时) 第四章 网络信息资源(2 学时) 第五章 信息媒体的生产、发行机制(2 学时) 第六章 信息媒体采集的书目工具(2 学时) 第七章 信息资源建设及其原则(6 学时) 第八章 信息资源建设的方法(6 学时) 第九章 信息资源的数量控制与质量评价(2 学时)
教学大纲-教学方式	课堂讲授为主,助教课下辅导。另安排若干次参观、实习、作业。开辟网络教学平台进行讨论、答疑。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 70%,平时作业 30%。

教材	《信息媒体及其采集(第二版)》,作者:刘兹恒。
参考资料	暂无

课程中文名称	公共文化服务概论
课程英文名称	Public Cultural Service
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>作为公共文化服务的概论课,主要涉及与公共文化服务相关的基本概念与基本理论,其主要内容包括:公共文化与公共文化服务的基本内涵、公共文化服务的主体(权益主体与责任主体)、公共文化服务均等化、公共文化服务的制度保障、公共文化服务的供给(政府供给与社会化供给)、公共文化服务的评价、国际上的公共文化服务及我国公共文化服务体系建设、公共文化服务信息化等内容。</p>
课程英文简介	<p>As an introductory entry to the public cultural service, the course is mainly related to the basic concepts and theories of public cultural service and its relatives. The course mainly includes: the basic connotation of public culture and public cultural service, the subject of the public cultural services (right and responsibility subjects), the equalization of public cultural services, system security of public cultural service, the public cultural service supply (government supply and social supply), the public cultural service evaluation, public cultural services from the international respect, the construction of China public cultural service system and public culture service informalitization, etc..</p> <p>The students could learn about the basic features of public cultural service theory, the main contents of this discipline and the current situation and existing problems of relative practice, establish the awareness that public culture is the people's basic cultural rights, guide the students to pay more attention to the key social problem of public cultural service and help the students build up the professional faith and have the professional interests through the studying of this course.</p>
教学基本目的	<p>通过本课程的学习,使学生掌握公共文化服务理论的基本面貌、学科的主要研究内容、社会实践的现状与存在的问题等,了解当前公共文化服务建设中的重大事件,以及国外公共文化服务及治理的基本情况,树立起公共文化是人民群众基本文化权益的意识,引导学生关注公共文化服务的重大社会问题,建立专业信念、培养专业兴趣。</p>

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>第一章 公共文化及公共文化服务</p> <p>1. 公共文化服务相关概念及其特征(公共文化与文化产业、公共产品与公共文化产品、公共服务与公共文化服务)</p> <p>2. 公共文化需求与公共文化权益保障 3. 公共文化服务提出的背景</p> <p>4. 公共文化服务的基本问题</p> <p>第二章 公共文化服务的理论基础</p> <p>1. 文化生产力理论与公共文化服务, 2. 公共选择理论与公共文化服务</p> <p>3. 新公共管理理论与公共文化服务, 4. 新公共服务理论与公共文化服务</p> <p>5. 公共治理理论与公共文化服务</p> <p>第三章 公共文化服务的制度架构</p> <p>1. 公共文化服务的法理基础(法律)</p> <p>2. 公共文化服务的基本制度安排(政策)</p> <p>3. 公共文化服务的运行过程及机制, 4. 中国公共文化服务的制度设计</p> <p>第四章 公共文化服务供给主体及其作用</p> <p>1. 公共文化服务供给主体的扩展及类型</p> <p>2. 政府的公共文化服务职能及内容(人、财、物)</p> <p>3. 政府与市场: 公共服务供给的公私合作, 4. 第三部门供给公共文化服务</p> <p>5. “第四域”: 我国的事业单位与公共文化服务</p> <p>第五章 公共文化服务的市场化供给</p> <p>1. 公共文化服务市场化, 2. 公共文化服务市场化的基本框架</p> <p>3. 公共文化服务市场化的基本走向</p> <p>第六章 公共文化服务的志愿性供给</p> <p>1. 公共文化服务志愿性供给的兴起</p> <p>2. 非营利组织提供公共文化服务的途径</p> <p>3. 非营利组织供给公共文化服务的模式</p> <p>第七章 公共文化服务的公民参与</p> <p>1. 公共文化服务的公民参与的制度供给, 2. 公民参与的机制建立</p> <p>3. 公民参与的工具选择, 4. 公民参与的实践</p> <p>第八章 公共文化服务的均等化</p> <p>1. 基本公共服务均等化: 理论论述, 2. 基本公共服务均等化的国际经验</p> <p>3. 公共文化服务非均等化现状与制约因素</p> <p>4. 公共文化服务均等化的实现路径(多元治理、公共财政)</p> <p>第九章 公共文化服务评价</p> <p>1. 政府绩效评估: 理论与实践, 2. 公共文化服务指数及评估模式</p> <p>3. 文化领域内的几种定量评价方法, 4. 公共文化服务的绩效评估</p> <p>5. 公共文化服务的成效评估</p> <p>第十章 我国公共文化服务体系建设</p> <p>1. 我国公共文化服务体系建设的主要成就(法治建设、重大工程)</p> <p>2. 我国公共文化服务体系建设存在的问题</p>
--------------------	--

	<p>3. 我国公共文化服务体系建设的未来发展</p> <p>第十一章 国际公共文化服务</p> <p>1. 发达国家和地区的公共文化服务概况</p> <p>2. 发达国家和地区公共文化服务治理</p> <p>3. 发达国家和地区公共文化服务的未来发展</p> <p>第十二章 公共文化服务信息化</p> <p>1. 公共服务信息化的内容, 2. 公共文化服务信息化发展的模式</p> <p>3. 公共文化服务信息化的影响教</p>
教学方式	<p>1. 课堂讲授为主。对于刚刚接触公共文化课程的同学来说, 这是个全新的领域, 所以以教师讲授为主, 占 65% 比重。</p> <p>2. 文献阅读。随课堂讲授的内容, 教师会布置阅读材料, 请大家课下阅读, 占 20% 比重。</p> <p>3. 课堂讨论。选择一、两个重要的热点问题或者目前没有定论的话题, 在学生课下阅读的基础上, 组织课堂讨论, 占 10% 比重。</p> <p>4. 教学参观+社会实践+报告。带领学生在业余时间参观一些公共文化设施、体验公共文化服务, 包括走访图书馆、博物馆、美术馆等, 参与百姓的基础文化生活, 如看群众演出、听戏等。要求学生放假回家时, 就家乡的公共文化服务提交课程报告。不占课堂教学时间。</p> <p>5. 课堂讲座。适当时机, 约请公共文化服务领域的专家、学者、实践者就其亲身体会做讲座, 引导学生思考现实问题, 占 5% 比重。</p>
学生成绩评定办法	<p>1. 随堂考试 30 分: 全学期按照知识单元分为几个部分, 每部分随堂用短时间进行考试, 汇总而成。因为属于基础概论课程, 所以要求学生记忆一些知识点。同时, 这样的要求也可以使学生在平时的学习过程中不至于懈怠。</p> <p>2. 课堂发言 10 分: 考察学生的思维能力, 要求学生在阅读材料后, 谈自己的看法。</p> <p>3. 阅读文献 20 分: 要求学生增长课堂外知识。</p> <p>4. 学期报告 40 分: 综合知识应用, 增加学习的实际体验。</p>
教材	教师自编。
参考资料	<p>《公共文化服务概论》, 作者: 毛少莹等;</p> <p>《公共文化服务理论与实践》, 作者: 曹爱军等。</p>

课程中文名称	图书馆参考咨询
课程英文名称	Library Reference
开课单位	信息管理系
授课语言	中文
先修课程	信息资源建设, 信息资源检索与利用

课程中文简介	参考咨询服务在图书馆各种服务中占有举足轻重的地位。图书馆参考咨询部也是图书馆重要的部门设置。研究参考咨询服务的内容、规律及数字环境中参考咨询服务的新手段、新方向是当前图书馆学研究领域的重要问题。
课程英文简介	Research on Reference Sources & Services
教学基本目的	课程旨在让学生了解图书馆参考咨询工作的基本内容、当代参考咨询工作的特点和规律,掌握图书馆参考资源的分布,认识新环境下参考咨询馆员的职责以及图书馆参考服务过程中用户的特点。课程内容涉及虚拟参考咨询服务、在线实时参考咨询服务等新的参考咨询服务模式,有助于学生了解图书馆如何利用现代信息技术来开展参考咨询服务。
内容提要及相应学时分配	第一章 参考咨询服务概论(Introduction)(2 学时) 第二章 传统参考咨询与数字化参考咨询比较研究(Comparison)(2 学时) 第三章 参考源的组织(Reference Sources)(4 学时) 第四章 参考咨询服务技术(Reference technology)(4 学时) 第五章 参考馆员(Reference Librarians)(4 学时) 第六章 参考咨询工作中的用户教育(User Education)(4 学时) 第七章 参考咨询工作流程(Reference Process)(2 学时) 第八章 参考咨询管理(Management)(4 学时) 第九章 数字参考咨询服务研究(Digital Reference)(4 学时) 第十章 参考咨询工作的评价(Evaluation)(4 学时)
教学方式	课堂教授、课堂讨论、学生报告相结合
学生成绩评定办法	1. 平时 40 分(包括:平时作业、讨论;课程作业等); 2. 期末考试 60 分。
教材	《国外参考资源检索与利用》,作者:张久珍。
参考资料	《图书馆数字参考咨询服务研究》,作者:初景利。

社会学系

课程中文名称	社会学概论
课程英文名称	Introduction to Sociology
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	通过本课程的学习,使学生掌握社会学的基本概念、基本理论,了解社会学看待、分析问题的角度与方法;使学生了解我国社会学研究的主要问题和社会学的前沿问题,增强学生的专业认同,增强学生的社会责任感。
课程英文简介	This course is designed to introduce students to fundemental concepts, theories and methods in sociology. It will also focus on helping students to learn major topics and perspectives in sociological research in China and wordwide, strengthening their professional identity as well as building a sense of social responsibility.
教学基本目的	通过本课程的学习,使学生掌握社会学的基本概念、基本理论,了解社会学看待、分析问题的角度与方法;使学生了解我国社会学研究的主要问题和社会学的前沿问题,增强学生的专业认同;增强学生的社会责任感。
内容提要及相应学时分配	社会学的学科性质与基本特点,社会及其结构,社会行动与社会互动,人的社会化,初级社会群体,社会组织,城乡社区与城市化,社会阶级与社会阶层,社会制度,社会控制,社会问题,社会变迁与社会现代化。
教学方式	课堂授课与讨论相结合。
学生成绩评定办法	课堂参与 10%,课程论文 20%,期末考试 70%。
教材	《社会学概论》,作者:郑杭生,景天魁,李培林,洪大用(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《社会学教程》,作者:王思斌;《社会学》,安东尼·吉登斯; 《社会学》,作者:波普诺;《社会学的想象力》,作者:赖特·米尔斯。
参考资料	暂无

课程中文名称	社会工作概论
课程英文名称	Introduction to Social Work

开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	社会学概论
课程中文简介	这是一门为社会学系一年级本科生开设的专业基础课程,主要是介绍社会工作这门学科与专业的基本概念、发展历史,理论,方法以及社会工作专业在中国社会发展的一般趋势。这门四学分的课程主要通过课堂讲授来完成,辅佐于课堂讨论。课程的主要内容包括:社会工作概述,社会工作发展历史,社会福利制度,社会工作价值观与哲学基础,社会工作理论与方法等,通过教学从而培养学生对社会问题和专业助人活动的价值观、技巧、理论分析与实践能力。
课程英文简介	This is an introductory course mainly designed for the students in the field of sociology and social work, aiming to load the students with fundamental background, concepts, theories, methods and future trend of social work as a helping profession in a changing social context. The four-credit course will be mainly taught through lectures, group discussions, case analysis and student-oriented learning activities. In the process of classroom teaching, the lecturer will spend majority of time on introducing the history of social work profession, social welfare institution, values and ethics of social work, human behaviors and social environment, social work theories, social work methods and leading the students to deepen their understanding the ethics, skills and knowledge base of social work profession. More important, this course will also highlight the significance of developing social work profession in China.
教学基本目的	<p>本课程的主要目的是帮助学生系统了解和掌握有关社会工作专业的基本概念、价值观、理论与实践方法,从而在结合现实社会问题和必要的实践前提下,培养学生理解与洞察人在环境中的问题与需要,进而增强学生研究社会福利和社会政策的理论与实践能力。</p> <p>第一、从社会工作的概念出发,掌握社会工作作为一门学科和专业产生的历史背景;</p> <p>第二、通过社会福利的发展历史,理解社会工作专业的价值观、知识基础与技巧,理解社会工作的本质;</p> <p>第三、理解社会工作专业的理论、基本方法、过程和社会工作实践中工作者的专业角色,掌握社会工作方法的基本知识与技术;</p> <p>第四、联系中国当前的社会问题与未来经济-社会发展趋势,认识社会工作专业化和职业化发展面临的问题与挑战。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 概述(4 学时)</p> <p>一、社会工作的定义,二、社会工作的特征</p> <p>三、社会工作的本质与功能,四、社会工作的学科性质</p> <p>五、社会工作与社会福利制度的关系</p>

第二章 社会工作的历史发展(10 学时)

- 一、欧美济贫与慈善事业的早期发展历史
- 二、社会工作专业的出现与专业化的兴起
- 三、华人社会中社会工作的发展

第三章 社会福利作为一种社会制度(8 学时)

- 一、社会福利的基本概念,二、社会福利的功能
- 三、东西方的社会福利观念,四、西方福利国家的危机与改革
- 五、中国社会福利制度的转型与社会政策的发展

第四章 社会工作的哲学基础与价值观(12 学时)

- 一、社会工作的哲学基础,二、社会工作的价值观
- 三、社会工作专业的价值观困境与伦理抉择
- 四、西方社会工作专业价值观同中国文化的冲突与融合
- 五、课堂案例教学与讨论

第五章 个人成长与社会环境(6 学时)

- 一、个人成长与生命阶段的划分,二、社会环境系统对个人的影响
- 三、人与社会环境之间的关系

第六章 社会工作的理论基础和知识体系(12 学时)

一、理论基础

(一)外借理论

1. 社会学理论中有关福利的学说,2. 精神分析理论,3. 女性主义学说
4. 西方马克思主义学说,5. 后现代主义思潮

(二)实践理论

1. 干预理论,2. 评估理论

二、知识体系

1. 理论学习与反思,2. 专业实践,3. 日常生活经验

注:本章安排课堂讨论

第七章 社会工作的专业角色(4 学时)

- 一、人在社会中的角色与认同,二、社会工作者的角色定义
- 三、社会工作者的角色冲突,四、如何处理角色冲突?

第八章 社会工作的方法与实践过程(10 学时)

一、社会工作的主要方法

1. 个案工作,2. 小组工作,3. 社区工作
4. 社会政策与社会工作行政,5. 社会工作研究

二、社会工作的实践过程

1. 问题和需要的评估,2. 接触与干预
3. 干预的监督和评价,4. 干预的终止与评估

三、社会工作专业实践中的几个核心概念

第九章 社会工作专业教育和职业化发展(4 学时)

一、国际社会工作专业教育的发展背景

	二、社会工作专业训练的一般标准 三、我国社会工作教育的发展现状与挑战 四、我国社会工作职业化对社会工作教育发展的作用与影响 第十章 21 世纪社会工作的发展与挑战(2 学时) 一、21 世纪的社会变迁与社会福利的发展:全球化与风险社会的挑战 二、社会转型和发展中国家社会工作专业化的发展 三、社会工作专业与可持续发展战略
教学方式	以课堂讲授为主,辅佐于课堂讨论和实地参观。
学生成绩评定办法	平时课堂参与和讨论 10%,期中论文 20%,期末论文 20%,期末闭卷考试 50%。
教材	《社会工作概论》,作者:[美] O.威廉姆·法利,拉里·L.史密斯,斯科特·W.博伊尔;《社会工作导论》,作者:王思斌。
参考资料	《同情心的丧失》,作者:阿尔诺·格鲁恩; 《西方人文主义》,作者:阿伦·布洛克; 《健全的社会》,作者:埃利希·弗洛姆; 《后现代文化》,作者:彼得·科斯洛夫斯基; 《后现代主义与社会科学》,作者:波林·罗斯诺; 《一位精神分析家的自我探索》,作者:伯纳行·派里斯; 《思想自由史》,作者:柏雷;《十八世纪产业革命》,作者:保尔·芒图; 《基督教伦理学》,作者:查尔斯·L.坎默; 《后现代精神》,作者:大卫·格里芬; 《道德原理探究》,作者:大卫·休谟; 《精神分析学与微精神分析学实用词典》,作者:方迪; 《精神分析引论》,作者:弗洛伊德;《规训与惩罚》,作者:福柯。

课程中文名称	社会心理学
课程英文名称	Social Psychology
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	社会学概论,国外社会学学说
课程中文简介	见教学基本目的。
课程英文简介	1. To provide an overview of principle concepts and theoretical frameworks, classical research, key issues and basic research methods in contemporary social psychology

	<p>2. To foster attendants' capacity of English reading and searching both English and Chinese literature</p> <p>3. To inspire attendants to raise research questions, to equip them with a social psychological perspective and to enable them to analyze social psychological issues with relevant theories and methods in transformational China</p> <p>4. To lay a foundation for researching social psychological issues</p>
教学基本目的	<p>1. 基本掌握社会心理学的概念框架、经典研究、前沿论争、研究热点和基本方法。</p> <p>2. 开始培养英文文献阅读能力和中英文文献搜寻能力。</p> <p>3. 初步掌握社会心理学的问题意识和研究视角,并能援引相关理论和方法来分析和解释中国社会转型心理难题。</p> <p>4. 为社会心理学的专题研究奠定基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>导论 社会心理观念在中国转型社会研究中的兴起(2 周)</p> <p>第 1 部分:历史、方法和突现的新视角</p> <p>第 1 章 社会心理学的演化:基本概念框架和符号权力分层(1.5 周)</p> <p>1. 社会结构和过程的四种面向:社会心理学的概念框架</p> <p>2. 现代社会心理学的发生和概要历史</p> <p>3. 社会心理学的符号权力分层:欧美的符号霸权联盟</p> <p>第 2 章 社会心理学的方法体系(1.5 周)</p> <p>1. 研究的三种类型:调查、实验和准实验。</p> <p>2. 实验之逻辑:核心特征和基本设计,3. 研究之伦理学</p> <p>4. 研究方法的新进展:话语分析和元分析</p> <p>第 3 章 进化社会心理学(2 周)</p> <p>1. 社会心理规律和机制:普遍论对特异论,2. 进化社会心理学的概念框架</p> <p>3. 利他行为的进化论模型,4. 性选择和亲本投资论,5. 批评和辩护。</p> <p>第 2 部分:社会世界的建构:个体内过程</p> <p>第 4 章 社会认知(3 周)</p> <p>1. 社会认知研究的基本假设</p> <p>2. 社会认知加工的不同阶段:社会知识的一般结构。</p> <p>3. 判断启发式和道德判断,4. 社会知识和文化知识的激活机制。</p> <p>5. 归因研究概要</p> <p>第 3 部分:人际过程和社会互动</p> <p>第 5 章 亲社会行为(1 周)</p> <p>1. 为什么助人?,2. 何时助人——紧急情景中的利他干预机制</p> <p>3. 助人者—受助者互动</p> <p>第 6 章 攻击行为(1 周)</p> <p>1. 为什么攻击,2. 攻击发生的主要场景</p>

	<p>3. 人质综合征 (Stockholm/Hostage Syndrome)</p> <p>第 3 部分:群体过程和群际过程</p> <p>第 7 章 小群体中的社会影响(2.5 周)</p> <p>1. 多数人的影响和群体秩序的建构</p> <p>2. 少数人的影响和群体创新,3. 群体决策</p> <p>第 8 章 群际过程(2.5 周)</p> <p>1. 人际-群际行为连续体,2. 群际冲突:前 Tajfel 时代的理论模型</p> <p>3. 社会认同论,4. 污名:被贬损的社会认同,5. 迈向群际和谐:接触假设</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	小组讲演 20%,期末闭卷考试 40%,期末课程论文 40%。
教材	<p>Introduction to Social Psychology: A European Perspective (4 ed.). Oxford: Blackwell.(欧洲版),作者:Hewstone M.;</p> <p>《社会心理学》(第 5 版),作者:Aronson E.著,侯玉波等译;</p> <p>《社会心理学》(第 11 版影印版,或者谢晓飞翻译版),作者:Taylor S. E.;</p> <p>《社会心理学精要》,作者:克里斯普等著,赵德雷,高明华译。</p>
参考资料	<p>《当代西方社会心理学名著译丛》(共 10 本),作者:方文;</p> <p>《社会学研究》《中国社会科学》《心理学报》《心理科学进展》</p> <p>Journal of Personality and Social Psychology;</p> <p>European Journal of Social Psychology;</p> <p>Social Psychology Quarterly;</p> <p>American Journal of Sociology AJS;</p> <p>American Sociological Review ASR。</p>

课程中文名称	国外社会学学说(上)
课程英文名称	Western Sociological Theory(Part 1)
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	社会学概论
课程中文简介	了解经典时代(1930 年代以前)社会学理论的核心人物、重要著作和关键概念,有选择地梳理社会学理论自创建学科到第一次世界大战结束的发展脉络、问题意识和理论特色,培养基本的社会学经典著作阅读能力。
课程英文简介	Classical Sociological Theory attempts to give a fundamental mapping of key figures, works and concepts of sociological theory, by tracing some mainlines,

	problematics and characters of European sociological theories from 1830's to 1930's, the broadly-speaking "classical era", and to build up the basic ability of reading sociological canons.
教学基本目的	见课程中文简介。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 开场白</p> <p>1. 学习国外社会学学说的具体时空背景,2. 现代性兴起后的教育观与社会观</p> <p>3. 社会学学说史与对于典范(Canon)的思考</p> <p>第二周 启蒙运动与现代社会理论的兴起</p> <p>1. 启蒙运动与现代社会理论的关系</p> <p>2. 现代意识形态的兴起与社会理论的基本特征</p> <p>3. 现代性的主要面向与历史进程</p> <p>第三周 现代性与社会范畴的兴起</p> <p>1. "the social" 范畴的兴起,2. 从传统“共同体”到陌生人“社会”</p> <p>3. 社会学初起之时的复杂立场</p> <p>第四周 孔德、斯宾塞 Auguste Comte / Herbert Spencer</p> <p>1. 孔德论社会历史发展阶段,2. 孔德论人道教</p> <p>3. 斯宾塞论社会有机体,4. 斯宾塞论社会变迁</p> <p>5. 斯宾塞的历史影响与学术影响,6. 孔德与斯宾塞之比较</p> <p>第五周 托克维尔 Alexis de Tocqueville I</p> <p>1. 托克维尔的《论美国的民主》</p> <p>2. 托克维尔论民主社会的平等心智的进步性与隐忧</p> <p>3. 托克维尔论美国的民主制度与多数人暴政</p> <p>第六周 托克维尔 Alexis de Tocqueville II</p> <p>1. 托克维尔的《旧制度与大革命》,2. 托克维尔论法国旧制度社会状况</p> <p>3. 托克维尔论法国大革命后的社会心态,4. 托克维尔作为永远的同时代人</p> <p>第七周 涂尔干 Emile Durkheim I</p> <p>1. 涂尔干的《自杀论》,2. 涂尔干的《社会学方法的准则》</p> <p>3. 涂尔干论社会学的基本学科特征、研究方法,4. 涂尔干论失范</p> <p>第八周 涂尔干 Emile Durkheim II</p> <p>1. 涂尔干的《社会分工论》,2. 涂尔干的《职业伦理与公民道德》</p> <p>3. 涂尔干论机械团结与有机团结</p> <p>4. 涂尔干论现代社会高度分工条件下的法团整合</p> <p>第九周 涂尔干 Emile Durkheim III</p> <p>1. 涂尔干的《宗教生活的基本形式》,2. 涂尔干与莫斯的《原始分类》</p> <p>3. 涂尔干的晚期思想:集体仪式与社会的出场</p> <p>4. 涂尔干的晚期思想:分类图式与制度的思考</p> <p>第十周 马克斯·韦伯 Max Weber I</p> <p>1. 韦伯的社会学基本概念,2. 韦伯的社会科学方法论</p>

	<p>3. 韦伯与马克思,4. 韦伯的基本时代背景</p> <p>第十一周 马克斯·韦伯 Max Weber II</p> <p>1. 韦伯的《新教伦理与资本主义精神》,2. 韦伯的比较宗教社会学</p> <p>3. 韦伯论“铁笼”</p> <p>第十二周 马克斯·韦伯 Max Weber III</p> <p>1. 韦伯的《以学术为业》和《以政治为业》,2. 韦伯的政治社会学</p> <p>3. 从韦伯论德国出发</p> <p>第十三周 滕尼斯、齐美尔 Ferdinand Tonnies / Georg Simmel I</p> <p>1. 滕尼斯的《共同体与社会》,2. 齐美尔的社会学基本立场</p> <p>3. 齐美尔的社会学独特方法</p> <p>第十四周 齐美尔 Georg Simmel II</p> <p>1. 齐美尔的《货币哲学》,2. 齐美尔论主体文化与客体文化</p> <p>3. 齐美尔论现代文化的悲剧冲突</p> <p>第十五周 齐美尔 Georg Simmel III</p> <p>1. 齐美尔论都市风格,2. 齐美尔论陌生人,3. 齐美尔的思想渊源及影响</p> <p>第十六周 对于经典时代的一种总结</p> <p>1. 经典时代社会学理论“圣三一”,2. 经典时代欧洲社会学理论的两种风格</p> <p>3. 世纪末情结下的欧洲社会思想背景</p> <p>4. 转向北美——过渡到现代社会学理论(下学期)</p>
教学方式	大堂讲授,课下选择阅读参考教材,每周安排2小时办公室答疑时间。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试(100%)
教材	《古典社会学理论》,作者:瑞泽尔。
参考资料	<p>《有争议的知识——后现代时代的社会理论》,作者:塞德曼著;</p> <p>《西方社会学理论(上卷)》,作者:杨善华,谢立中;</p> <p>《社会思想名家》,作者:刘易斯·科瑟。</p>

课程中文名称	国外社会学学说(下)
课程英文名称	Western Sociological Theory(Part 2)
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	社会学概论,国外社会学学说(上)
课程中文简介	了解现当代(1930年代以后)社会学理论的核心人物、重要著作和关键概念,有选择地梳理社会学理论自两战期间至今的发展脉络、问题意识和理论特色,培养基本的社会学著作阅读能力。

课程英文简介	Modern Sociological Theory attempts to give a fundamental mapping of key figures, works and concepts of sociological theory, by tracing some mainlines, problematics and characters of European sociological theory from 1930's to the contemporary "post- era", and to build up the basic ability of reading sociological theoretical texts.
教学基本目的	见课程中文简见。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 帕森斯 Talcott Parsons I</p> <p>1. 社会理论从欧洲到北美, 2. 帕森斯的思想渊源</p> <p>3. 帕森斯的《社会行动的结构》</p> <p>第二周 帕森斯 Talcott Parsons II</p> <p>1. 帕森斯的《社会系统》, 2. 帕森斯论模式变项, 3. 帕森斯论社会变迁</p> <p>第三周 米德 George Herbert Mead; 符号互动 Symbolic Interactionism</p> <p>1. 米德的《心灵、自我与社会》, 2. 米德论多元自我与社会改良</p> <p>3. 布鲁默论符号互动论的基本原则, 4. 符号互动论的当代拓展</p> <p>第四周 戈夫曼 Erving Goffman</p> <p>1. 戈夫曼的《日常生活的自我呈现》</p> <p>2. 戈夫曼论社会生活三模型: 戏剧、仪式与博弈</p> <p>3. 戈夫曼论当代陌生人社会的道德性</p> <p>第五周 常人方法学 Ethnomethodology</p> <p>1. 常人方法学基本立场, 2. 常人方法学论社会秩序</p> <p>3. 常人方法学论日常生活的索引性</p> <p>第六周 冲突理论 Conflict Theory; 科塞 Lewis Coser、达伦多夫 Ralf Dahrendorf</p> <p>1. 科塞论安全阀, 2. 达伦多夫论强协联, 3. 冲突理论的基本观念</p> <p>第七周 交换理论 Exchange Theory; 霍曼斯 George Homans、布劳 Peter Blau</p> <p>1. 霍曼斯论小群体中的交换行为, 2. 布劳的《社会生活中的交换与权力》</p> <p>3. 布劳的《不平等与异质性》</p> <p>第八周 结构功能主义 Structural functionalism 默顿 Robert Merton</p> <p>1. 默顿的中层理论观, 2. 默顿的结构功能主义核心概念</p> <p>3. 新功能主义的基本观点</p> <p>第九周 法兰克福学派 Frankfurt School</p> <p>1. 霍克海默论批判理论, 2. 阿多诺论文化工业</p> <p>3. 马尔库塞论新感性革命, 4. 弗洛姆论逃避自由</p> <p>第十周 哈贝马斯 Jurgen Habermas</p> <p>1. 哈贝马斯论认知旨趣, 2. 哈贝马斯的《公共领域的结构转型》</p> <p>3. 哈贝马斯的《沟通行动理论》, 4. 哈贝马斯的《后国族架构》</p> <p>第十一周 吉登斯 Anthony Giddens</p> <p>1. 吉登斯的《社会的构成》, 2. 吉登斯的《现代性与自我认同》</p> <p>3. 吉登斯的《民族国家与暴力》</p>

	<p>第十二周 布迪厄 Pierre Bourdieu</p> <p>1. 布迪厄论反思社会学,2. 布迪厄的关系论</p> <p>3. 布迪厄论场域、资本、惯习,4. 布迪厄论区隔</p> <p>第十三周 埃利亚斯 Norbert Elias</p> <p>1. 埃利亚斯的《文明的进程》,2. 埃利亚斯的知识社会学</p> <p>3. 埃利亚斯的历史社会学</p> <p>第十四周 福柯 Michel Foucault</p> <p>1. 福柯的《规训与惩罚》,2. 福柯的《癫狂与文明》</p> <p>3. 福柯的《性史》,4. 福柯的《治理术》</p> <p>第十五周 布希亚 Jean Baudrillard</p> <p>1. 布希亚的《符号政治经济学批判》,2. 布希亚的《消费社会》</p> <p>3. 布希亚的《物体系》</p> <p>第十六周 鲍曼 Zygmunt Bauman</p> <p>1. 鲍曼的《立法者与阐释者》,2. 鲍曼的《现代性与大屠杀》</p> <p>3. 从鲍曼的后现代伦理出发——全课程总结</p>
教学方式	课堂讲授并结合讨论和阅读。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试。
教材	《西方社会学理论》,作者:杨善华,谢立中。
参考资料	《国外社会学理论》,作者:刘少杰; 《当代西方社会学理论》,作者:杨善华;《外国社会学史》,作者:贾春增。

课程中文名称	社会调查与研究方法
课程英文名称	Methods of Social Survey and Social Research
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	社会学概论
课程中文简介	<p>社会调查研究是为了发现和解答社会领域中的各种问题,客观的、系统的、遵循严格的程序和运用有效的方法,收集资料、分析资料和做出科学解释的过程。本课程的目的就是较系统地介绍社会调查研究的基本原理、程序、方法和应用。</p> <p>社会科学的基本方式主要有四种:统计调查法、实地研究法、实验法、文献法。本课程对社会学研究中广泛采用的这四种研究方式进行重点讲解、讨论,详细介绍每种研究方式的方法论背景、基本原理、本质特征、相关概念、逻辑方法、操作程序、局限性和应用范围,并列举大量实例进行说明。目的是</p>

	使学生掌握社会学的基本调查研究方法、以及主要的社会学方法论观点,为学习和掌握社会研究的各个领域、各分支学科、各个专题的理论和方法打下基础,并能从事和组织一般性、专业性的社会调查研究。
课程英文简介	<p>This course “Methods of Social Survey and Social Research” is designed for finding and solving kinds of social problems, providing the basic principles、programs、methods and applications of social research methods.</p> <p>The main methods of social science research are statistical survey method、Field study method、Experimental method and Method of literature. This course is going to leading students to study and use those four methods, setting up the basement of their future study of special fields in social science.</p>
教学基本目的	<p>社会调查与研究方法是人们认识与了解社会、说明社会现象、发现社会问题、解释与预测社会发展变化的重要手段。通过本课程的学习,学生可以掌握社会调查研究方法的基本原理、程序、具体操作方式和应用范围。能够针对具体的研究问题和研究目的进行恰当有效的研究设计,并能够熟练运用在社会研究中广泛采用的统计调查、实地研究以及实验方法和文献分析方法对实际社会现象进行规范的、系统的和深入的研究。</p> <p>具体目的:1. 使学生掌握社会调查和社会研究的基本原理、方法论思想、基本概念、术语和各种具体方法,为科学地认识社会现象、分析社会问题提供研究方法论和方法、技术的指导。2. 掌握科学研究的基本程序和社会调查研究的全过程,能够设计并组织实施社会调查研究方案,完成具体的社会调查研究课题。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>共 68 学时</p> <p>第一编 社会调查研究的原理与过程(第 1~7 周,26 学时)</p> <p>第一章 社会调查研究导论(3 学时)</p> <p>第二章 社会研究方法的发展(3 学时)</p> <p>第三章 社会研究的方法论(4 学时)</p> <p>第四章 调查研究的逻辑与过程(4 学时)</p> <p>第五章 调查研究的方案设计(4 学时)</p> <p>第六章 抽样调查的原理与方法(4 学时)</p> <p>第七章 社会现象的测量方法(4 学时)</p> <p>第二编:调查研究的资料收集方法(第 8~13 周,28 学时)</p> <p>第八章 问卷调查法(6 学时)</p> <p>第九章 访谈法(4 学时)</p> <p>第十章 量表与测验法(4 学时)</p> <p>第十一章 观察法(4 学时)</p> <p>第十二章 实验法(4 学时)</p> <p>第十三章 文献研究法(4 学时)</p>

	第三编:调查资料的整理与分析方法(第 14~17 周,14 学时) 第十四章 调查资料的审核与整理(4 学时) 第十五章 调查资料的统计分析(4 学时) 第十六章 资料分析的逻辑与理论分析(4 学时) 第十七章 撰写调查研究报告(2 学时)
教学方式	课堂讲授为主,助教辅导,辅以三次课外作业、练习和社会实践。
学生成绩评定办法	课堂练习讨论、课外作业占 30%,期末考试占 70%。
教材	《社会研究方法教程》,作者:袁方。
参考资料	《社会调查原理与方法》,作者:袁方; 《如何设计调查问题》,作者:芬克,,阿琳; 《量表编制:理论与应用》,作者:罗伯特·F.德威利斯; 《焦点团体座谈会》,作者:袁岳,汤雪梅; 《质的研究方法与社会科学研究》,作者:陈向明; 《实用研究方法论:计划与设计》,作者:米勒,保罗·D.利迪,奥姆罗德,珍妮·埃利斯; 《研究设计与社会测量导引》,作者:萨尔金德,德尔伯特·C.,内尔·J.; 《社会研究方法》,作者:纽曼,劳伦斯; 《社会研究方法》,作者:艾尔·巴比;《社会研究方法》,作者:风笑天; 《抽样技术》,作者:金勇进,蒋妍; 《电话调查方法:抽样、选择和督导》,作者:拉弗拉卡斯,保罗·J.; 《案例研究:设计与方法》,作者:罗伯特·K.殷。

课程中文名称	社会统计学
课程英文名称	Social Statistics
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	高等数学
课程中文简介	本课程系统地介绍社会统计学的基本原理、基本概念和主要内容,按照变量的测量层次详细阐述统计描述和统计推论的操作程序和具体方法。通过本课程的学习,掌握统计学的基础知识与常用的统计技术,能够独立、完整地处理大部分统计资料。由于教学对象是本科学生,本课程只讲授初级社会统计学的内容,主要限定在单变量和双变量统计范围之内。
课程英文简介	暂无

教学基本目的	通过本课程的学习,掌握统计学的基础知识与常用的统计技术,能够独立、完整地处理大部分统计资料。由于教学对象是本科学生,本课程只讲授初级社会统计学的内容,主要限定在单变量和双变量统计范围之内。
内容提要及相应学时分配	分统计描述和统计推论两部分。统计描述部分介绍图、表的制作和分布的特征、研究集中趋势和离散趋势、介绍双变量的各种相关统计,重点介绍线性回归。统计推论部分介绍概率论的基本原理以及概率分布的各种形式,重点介绍各种变量、参数估计与假设检验。
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	期中考试 30 分,期末考试 40 分,平时作业 30 分。
教材	《社会统计学》,作者:卢淑华;《社会统计学》,作者:布莱洛克; 《社会研究的统计应用》,作者:李沛良。
参考资料	暂无

课程中文名称	数据分析技术
课程英文名称	Analytical Techniques of Data
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	社会学概论,社会调查与研究方法,社会统计学
课程中文简介	本课程主要讲授 SPSS (statistical package for the social science) 数据分析的基本原理、操作与运用。主要包括:SPSS 基本知识及数据录入、SPSS 命令文件编写、用 Frequencies 做数据汇总、描述性统计 (Descriptives 与 Explore 的应用)、数据变换、交叉汇总与关联分析 (Crosstabs 的应用)、描述子总体均值的差异 (Means 过程的应用)、均值比较分析 (T—Test 过程)、方差分析 ANOVA、相关分析 (Correlate 过程分析)、简单线性相关 (一元线性回归分析)、SPSS 统计图形等方面。
课程英文简介	The course mainly focus on basic principles of data analysis and use data analysis technic as a tool to do research on sociological issues. Main topics including basic knowledge of SPSS, data input, data management, data clean, and how to use " Frequencies, Descriptives, Explore, Crosstabs, Means, T - Test, ANOVA, Correlate, Regression, and Plot " to do sociological research.
教学基本目的	1. 能够运用基本的数据分析技术对社会调查资料进行处理和分析。 2. 能够正确地理解和阐述数据分析结果。

内容提要及相应学时分配	第一讲 SPSS 基本知识及数据录入(4 学时) 第二讲 SPSS 命令文件的编写(2 学时) 第三讲 用 Frequencies 做数据汇总(2 学时) 第四讲 描述性统计(Descriptives 与 Explore 的应用)(2 学时) 第五讲 数据变换(2 学时) 第六讲 交叉汇总与关联分析(Crosstabs 的应用)(4 学时) 第七讲 引进其他变量后的交互分析(2 学时) 第八讲 描述子总体均值的差异(Means 过程的应用)(2 学时) 第九讲 均值比较分析(T Test 过程)(2 学时) 第十讲 方差分析 ANOVA(2 学时) 第十一讲 相关分析(Correlate 过程分析)(2 学时) 第十二讲 简单线性相关(一元线性回归分析)(2 学时) 第十三讲 SPSS 统计图形(2 学时) 考试复习(2 学时)
教学方式	课堂讲授与演示,学生上机练习,采用案例教学方法。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%, 考试成绩 80%。具体为平时作业 25%, 小组报告 10%, 期末闭卷考试 65%。
教材	《SPSS 基础教程》,作者:刘爱玉。
参考资料	《社会研究的统计应用》,作者:李沛良; SPSS 13.0 Guide to Data Analysis ,作者:Marjia J.Norusis; 《社会研究方法教程》,作者:袁方,王汉生; 《回归分析》,作者:谢宇;《Stata 实用教程》,作者:王天夫,李博柏; 《应用 Stata 做统计分析》,作者:劳伦斯·汉密尔顿; 《社会统计学》,作者:卢淑华。

课程中文名称	社会调查实践
课程英文名称	Practise
开课单位	社会学系
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	专业实习安排在大三进行,其目的是在专业学习和调查的基础上,让学生对本专业有更具体深刻的认识。通过跟随导师在相关单位或项目的实地调研,更深入地了解社会学应用,将所学的专业知识初步应用到实际中去。
课程英文简介	暂无

教学基本目的	专业实习安排在大三进行,其目的是在专业学习和调查的基础上,让学生对本专业有更具体深刻的认识。通过跟随导师在相关单位或项目的实地调研,更深入地了解社会学应用,将所学的专业知识初步应用到实际中去。
内容提要及相应学时分配	第一阶段:选择导师进行专业实习;第二阶段:写出实习报告。 具体时间分配由导师根据课题进度自主进行调节。
教学方式	实习实践。
学生成绩评定办法	根据学生实习结果和实习报告,由实习导师给出最后得分。
教材	暂无
参考资料	暂无

政府管理学院

课程中文名称	政治学前沿
课程英文名称	Frontiers of Political Studies
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	政治学原理
课程中文简介	本课程将介绍政治学的最新进展,讲授国内外政治学研究的前沿问题、学术动态、代表性学派和重要学者。着重讲授关于政治、国家、政府、统治、治理、公民、权力、权威、权利、合法性等政治学基本问题,以及诸如自由、民主、平等、公正、法治、尊严、和平等人类基本政治价值方面的最新研究成果。此外,本课程还将简要介绍国内外政治学的重要争议性问题,如关于国家主权、普世价值、共同价值、中国模式、公民社会、公民权利、政治合法性的争论,以及国内外政治学的流行思潮,如新自由主义、新保守主义、新马克思主义、新权威主义、社会民主主义、社群主义、民族主义和民粹主义等。
课程英文简介	The course will introduce the recent development of political science, including frontier issues, new schools, leading scholars, progresses and trends in this discipline. The focus will be put upon the basic conceptions such as politics, state, sovereignty, government, governance, citizen, power, authority, rights and so on, as well as the common political values of democracy, good governance, human rights, freedom, justice, equality, dignity and peace. Besides, the course will outline the big debates among the political academics about universal values, Chinese model, civil society, civil rights, rule of law, constitutionalism and political legitimacy, as well as the current political thoughts such as neo-liberalism, conservatism, neo-Marxism, social democracy, communitarianism, nationalism and populism.
教学基本目的	1.通过讲授政治学的最新观点和研究成果,让学生了解政治学学科的前沿知识。2.通过课堂讨论,培养学生分析重大政治问题的能力。3.培养学生对民主、法治、自由、平等、公正、和谐等社会主义核心价值观的认同。
内容提要及相应学时分配	一、当代政治学的基本问题:主要讲授在关于政治、国家、政府、政党、公民、阶级、敌人、权力、权威、选举、革命、战争、和平、参与、治理、善治、自治、善政、决策、政治发展、政治稳定、政治沟通、政治传播、政治公理、政治文化、政治伦理、政治腐败、政治认同、政治合法性、政治共同体、政治制度、政治心理、政治人格、政治符号、政治冲突、政治合作、政治妥协等政治学基本问题上的最新研究

	<p>成果和代表性观点。</p> <p>计划安排 16 学时。</p> <p>二、当代政治学的热点问题,主要讲授国内外政治学的争议性问题,主要包括自由、民主、平等、公平、正义、法治、人权、国家主权、公民权利、政治权利、协商民主、公民社会、中国模式、普世价值、共同价值、普遍价值等重大政治议题。计划安排 12 学时。</p> <p>三、当代重大政治关系:主要介绍政治学研究中的—些趋势性关系,包括治理与统治、全球化与民族国家、公民社会与民主政治、实质民主与程序民主、代议民主与协商民主、个人权利与公共利益、政府创新与社会创新、合法性与政治评价等。计划安排 10 学时。</p> <p>四、当代政治学的主要流派:着重介绍和评析国内外政治学的流行思潮,包括新自由主义、新保守主义、社群主义、社会民主主义、新马克思主义、民粹主义、新权威主义等政治学思潮。计划安排 10 个学时。</p>
教学方式	本课程以主讲教授课堂讲授为主,约占 60%;著名政治学者报告为辅,约占 20%;课堂讨论等和文献阅读等占 20%。
学生成绩评定办法	平时课堂讨论和作业 40%,期末考试 60%。
教材	《政治学教程》,作者:俞可平。
参考资料	<p>《政治与政治学》,作者:俞可平;</p> <p>《西方政治学名著提要》,作者:俞可平;</p> <p>《论国家治理现代化》,作者:俞可平;</p> <p>《转型中的中国政治》,作者:俞可平;</p> <p>《走向善治》,作者:俞可平。</p>

课程中文名称	公共政策分析
课程英文名称	Public Policy Analysis
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	行政学原理
课程中文简介	<p>公共政策分析是 20 世纪中期首先在美国兴起的一门跨学科的、综合性的研究领域。其目的是要通过对公共政策相关问题进行研究,帮助人们对公共政策相关现象获得更加深入的了解,进而帮助政府通过制定和实施高质量的公共政策来促进全社会的利益。本课程将结合现实政策案例,讲授公共政策分析中的主要理论和分析方法。全课共 51 个学时,每周 3 学时,分为四个单元,共七讲。第一单元也就是第一讲为导论,界定公共政策中的若干基本概念。第</p>

	二讲至第四讲为第二单元,介绍公共政策研究相关理论。第二讲从政策系统的视角,讨论公共政策的决策者与政策环境;第三讲详细讨论政策过程各个阶段中的相关理论;第四讲从经济学分析路径讨论政府、市场、社会与公共政策的关系。第五讲至第七讲介绍政策分析方法。第五讲讨论如何制定政策目标和构建政策问题,重点是讨论公平、效率等价值目标的关系;第六讲介绍政策方案的设计方法,重点是说明各种政策工具的优缺点;第七讲介绍政策监测与评估方法。第四单元是案例讨论。
课程英文简介	Public policy analysis has arisen in US since mid-term of 20 century as a multi-disciplinary and integrated research area. It aims to improve the quality of government policy-making and policy-implementation for promote social common interests through expanding people's understanding of public policy. This curricular will teach the theory and methods of public policy analysis with some live cases. It takes 3 hours every week or 51 hours totally. it includes four units. The first one, and also the chapter I, introduce the concepts of public policy and policy analysis. The second unit, from chapter 2 to chapter 4, talks about theories of policy study. Chapter 2 talks about the decision maker and the environment of public policy from the perspective of policy system. Chapter 3 elaborates theories in the phases of policy process. Chapter 4 discusses the relationship between public policy and government, market or society. The third unit, from chapter 5 to 7 introduces policy analysis method. Chapter 5 talks about policy target and policy problem construction, focusing on the relationship between equitable and efficiency. Chapter 6 shows how to design policy program, focusing on the policy tools and chapter 7 talks about policy monitoring and evaluating. The forth unit is case discussion.
教学基本目的	1.通过该课程的学习使学生初步掌握政策研究和政策分析的相关理论和方法,从而增进学生对公共政策相关问题和现象的理解,并为学生进一步的学习提供足够的基础知识储备。 2.基于其自身特征,该课程天然地具有实践性导向。因此,课程的教学也应当以现实的政策过程为对象,结合课程的教学内容适当地引入政策案例教学,引导学生对具体的政策过程进行研究和分析,以期使学生初步掌握研究和分析现实政策过程的能力。
内容提要及相应学时分配	第一讲 公共政策的基本概念(6学时) 主要介绍公共政策和公共政策分析的基本概念、公共政策的类型划分、公共政策学的发展历程、公共政策分析的主要途径等基本概念和知识。 第二讲 决策者与政策环境(6学时) 主要从政策系统的视角,讨论哪些正式的和非正式的主体参与了政策的制定与执行过程,这些主体之间的关系如何,以及政策系统之外的哪些因素,即政策环境,会影响政策过程。

	<p>第三讲 政策过程(9 学时)</p> <p>经典政策过程包括议程的设定、政策的制定、政策的执行、政策的评估、政策的终结等。这一讲将比较详细地讨论政策过程各个阶段的特征,存在哪些影响的因素,以及相关研究理论与方法。</p> <p>第四讲 政府、市场、社会与公共政策的关系(9 学时)</p> <p>这一讲是基于经济学,主要是福利经济学的分析途径讨论公共政策。主要讨论,在解决社会问题的各种途径中,市场、政府和社会各自具有什么样的优点和缺陷。其中重点是政府为什么要通过公共政策或者说公共选择,来干预市场和社会中的个体选择。</p> <p>第五讲 政策目标与问题构建(6 学时)</p> <p>本讲讨论如何构建政策的问题与建立政策的目标。问题存在与否,取决于价值标准的选择,这同样也决定了选择什么样的目标才是合适的。本讲的重点是讨论几种基本的价值标准,比如公平和效率。</p> <p>第六讲 政策制定分析(6 学时)</p> <p>政策制定分析就是政策方案的设计。这一讲主要讨论两个方面的内容。一个是政策工具(Policy Tool or Instrument),另一个是政策分析方法。政策工具研究为实现政策目标提供了一个工具箱。对于不同的政策目标,甚至对于相同的政策目标,可以用不同的政策工具来实现。政策分析方法则主要指更为具体的决策分析的技术。包括定量的和定性的技术,将讨论系统分析方法中的相关技术,以及成本-收益方法。</p> <p>第七讲 政策评估分析(3 学时)</p> <p>这一讲主要讨论关于政策监测与评估的分析方法。政策行为所带来的后果永远无法完全预知,因此在政策行为开始之后进行跟踪监测至关重要。监测的目的是为政策的评价提供数据和信息。</p>
教学方式	<p>本课程具有天然的实践导向,因此应当引导学生结合所学理论对实际问题进行分析。学生分组完成给定题目的案例研究,并展开讨论。课程将以课堂教授为主要授课方法(90%),辅以课堂案例讨论(10%)。课堂案例讨论的目的是促使每一个同学都能够独立地进行思考,从而通过理论结合实践来增强对课程讲授知识的了解并培养学生初步地进行具体政策问题的研究和分析的能力。</p>
学生成绩评定办法	<p>采取期末闭卷考试,期末成绩占 60%,平时作业和课堂表现占 40%。每学期不定期考核 3~5 次,无故缺勤每次课扣 2~5 分。根据学校规定,累计满三次取消课程成绩。</p>
教材	<p>《公共政策分析》,作者:陈庆云。</p>
参考资料	<p>《公共政策研究:政策循环与政策子系统》,作者:豪利特,拉米什; 《政策悖论:政治决策中的艺术》作者:德博拉·斯通; 《政策分析——理论与实践》,作者:韦默等;</p>

	<p>《理解公共政策》,作者:托马斯·戴伊;</p> <p>《政策悖论——政治决策中的艺术》,作者:德博拉·斯通;</p> <p>《现代国家的政策过程》,作者:黑尧;</p> <p>《政策过程理论》,作者:萨巴蒂尔;</p> <p>《公共政策:政治过程》,作者:药师寺泰藏;</p> <p>《公共事物的治理之道:集体行动制度的演进》,作者:埃莉诺·奥斯特罗姆;</p> <p>《国家的艺术:文化、修辞与公共管理》,作者:克里斯托弗·胡德;</p> <p>《使民主运转起来》,作者:罗伯特·帕特南;</p> <p>《议程备选方案与公共政策》,作者:约翰·W·金登;</p> <p>Charles E. Lindblom, “The Science of Muddling Through”, <i>Public Administration Review</i>, Vol. 19, No. 2 (Spring, 1959), pp. 79-88;</p> <p>Gabriel A. Almond and Stephen J. Genco, “Clouds, Clocks, and the Study of Politics”, <i>World Politics</i>, Vol. 29, No. 4 (Jul., 1977), pp. 489-522;</p> <p>Hardin, G., “The tragedy of the commons”, <i>Science</i>, 1968, 162:1243;</p> <p>James M. Buchanan, “Rent seeking and profit seeking”, in James M. Buchanan etc. <i>Toward a Theory of the Rent Seeking Society</i>, U. S. A. Texas A. & M University Press, p3-15;</p> <p>Leo Breiman, “Statistical Modeling: The Two Cultures”, <i>Statistical Science</i>, 2001, Vol. 16, No. 3, 199-231;</p> <p>Michael D. Cohen, James G. March, Johan P. Olsen, “A Garbage Can Model of Organizational Choice”, <i>Administrative Science Quarterly</i>, Vol. 17, No. 1. (Mar., 1972), pp. 1-25;</p> <p>Ronald Coase, “The Problem of Social Cost”, <i>Journal of Law and Economics</i>, Vol. 3. (Oct., 1960), pp. 1-44;</p> <p>Paul Krugman, “The Myth of Asia’s Miracle”, <i>Foreign Affairs</i>, Nov/Dec 1994; Vol. 73, Iss. 6; pg. 62, 17 pgs;</p> <p>Theodore J. Lowi, “Four Systems of Policy, Politics, and Choice”, <i>Administration Review</i>, Vol. 32, No. 4 (Jul. - Aug., 1972), pp. 298-310。</p>
--	--

课程中文名称	比较政治学概论
课程英文名称	An Introduction to Comparative Politics
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	暂无
课程中文简介	比较政治学是政治学最重要的组成部分之一。本课程是引导学生(本科)进入比较政治学领域的入门课程。通过本课程的学习,学生应能了解比较政治

	学领域的概貌,包括概念体系、研究方向、主要的理论和方法等,同时在一定程度上接触这一领域中主要学者的有代表性的著作。
课程英文简介	Comparative Politics is the only sub-discipline carrying a methodological label in political science, and this course is aimed to introduce students to this special field. Students are expected to get an overview of the field, including main concepts, directions in research, methods (methodologies) and approaches. Students will also be exposed to important literatures of leading scholars in the field.
教学基本目的	本课程是引导同学进入比较政治学领域的入门课程,在课程的内容安排和设计方面主要包括这一领域的基本研究状况和基础理论与知识。期待同学们通过这门课程的学习,可以了解有关比较政治学研究的一般状况,掌握比较政治学研究的基本理论和方法,同时激发对不同国家政治体系以及相关问题的学术兴趣,扩展学术视野和知识面。
内容提要及相应学时分配	比较是人们认识事物的重要方法和手段,也是政治学研究和其他社会科学研究经常使用的方法,其重要性还使比较政治学成为政治学诸多分支学科中唯一以方法而不是以研究内容来命名的分支学科。确切地说,政治学本身就是源于比较政治研究,“在本质上,政治理论的大传统是比较的、分类的和类型学性质的。”通过对不同政治体系和政治模式的比较分析,可以使我們更客观、更清晰地认识本国的政治模式和本国以外其他国家的政治模式,使生活于某种政治模式中的人能更好地理解 and 尊重其他的不同于自己国家的政治模式,并通过不同政治体系之间的相互学习和特征转移更好地实现国家政治发展以及其他社会发展目标。
教学方式	教学方式为课堂讲授、文献阅读与课堂讨论相结合。
学生成绩评定办法	本课程采取课堂讲授与讨论相结合的教学方式,学期成绩包括三部分:课堂出勤与讨论、期中作业和期末闭卷考试。
教材	自编大纲。
参考资料	《比较政治学:体系、过程和政策》,作者:[美]加布里埃尔·A·阿尔蒙德,小G.宾厄姆·鲍威尔,曹沛霖等译; 《当代比较政治学:世界展望》,作者:[美]阿尔蒙德、小鲍威尔; 《当代比较政治学:世界视野》,作者:[美]加布里埃尔·A.阿尔蒙德; 《比较政治学导论:概念与过程》,作者:[美]霍华德·威亚尔达; 《比较政府与政治导论》,作者:[英]罗德·黑格、马丁·哈罗普; 《比较政治学:变化世界中的国家和理论》(Comparative Politics: nations and theories in a changing world),作者:[美]Lawrence C. Mayer, John H. Burnett, Suzanne Ogden。排版老师请注意:

课程中文名称	当代中国政府与政治
课程英文名称	Government and Politics of the P.R.C.
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>主要讲授、介绍 1949 年以来中国大陆的政治与政府,内容包括中国政治与政府的形成,中国共产党、人民代表大会,国家主席、国务院、地方政府等;重点讲授中国共产党、人民代表大会。</p> <p>本课以中国大陆现实发生的政治与政府状况为对象,以循证方式集中关注影响、决定中国政治与政府制度的核心关键问题,对比、探究、发现基本制度规定与实际政治生活的关系。</p>
课程英文简介	Focusing on the origins and formulations of the contemporary China politics and government, CCP, NPC and the State Council, the course will help student to notice the critical problems of contemporary China and cultivate academic analysis method.
教学基本目的	让学生对中国大陆的政治与政府有初步的了解;能够识别其中的关键、核心问题;让学生掌握基本、正确的认识与分析方法;为学生提供进一步研究、思考的思想与历史线索。
内容提要及相应学时分配	<p>1. 导论(6 学时): 概论,研究状况,学习方法。</p> <p>2. 中国政治与政府的理论与实践基础(9 学时): 主要介绍宪法、历史渊源、公民政治权利与社会政治关系等。</p> <p>3. 中国共产党研究(15 学时): 主要介绍中国共产党的性质、特点、结构、组织、规则等,探讨中国共产党的内部关系及其与社会、公众的关系。</p> <p>4. 人大制度研究(12 学时): 介绍人大制度的理论与实践知识,探讨人大的性质、结构、职能、运作方式等。</p> <p>5. 国务院与行政机关(9 学时): 介绍国务院、国家行政制度的基本知识,探讨党政关系、政府职能、机构改革、政府运作方式演化等问题。</p>
教学方式	讲授、自学、课堂讨论、学生个人专题研究,以讲授为主,学生个人专题研究为辅。
学生成绩评定办法	课堂讨论、专题研究 40%, 期末闭卷考试 60%。
教材	《中国政府概要》,作者:杨凤春。
参考资料	<p>《中国当代政治制度》,作者:杨凤春;</p> <p>Chinese Government, 作者:Yang Fengchun;</p> <p>《毛泽东传》(1949-1976)(上、下),作者:中共中央文献研究室;</p>

	<p>《毛泽东年谱(1949-1976)》(1、2、3、4、5、6 卷),作者:中共中央文献研究室;</p> <p>《刘少奇论》,作者:中共中央文献研究室、中共中央党校;</p> <p>《周恩来年谱(1949-1976)(上、中、下)》,作者:中共中央文献研究室;</p> <p>《邓小平年谱(1949-1976)(上、下)》,作者:中共中央文献研究室;</p> <p>《江泽民文选》,作者:中共中央文献编辑委员会;</p> <p>《习近平总书记系列重要讲话读本》,作者:中共中央宣传部编辑。</p>
--	--

课程中文名称	当代西方国家政治制度
课程英文名称	Contemporary Western Political Systems
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	政治学原理
课程中文简介	<p>本课将全面而系统地介绍当代(二战以来)西方主要发达国家(美、英、法、德、日、意等国)的政治制度及其影响,主要包括宪法、国家结构、立法、行政、司法、政党与利益集团、选举制度等专题,同时还包括这些制度对主要转型国家和地区(俄罗斯、韩国、台湾等)政治制度建设的影响。本课程将不限于从法律层面静态描述相关制度,而是侧重探寻每一制度背后的成因、理论基础、运行特点及相关改革的利弊得失等问题。本课为适应信息爆炸和网络便利的时代特点,将注重对同学们学习兴趣的培养以及自主研究能力的训练,将以多种方式提供并引导同学们阅读经典文献,采取课堂讲授与讨论相结合方式加强师生互动,力求实现理论与实践、静态与动态教学的有机统一。相信本课将有助于深化同学们对西方国家政治民主制度模式、特点及其实质的理性认识,并激发同学们对比较政治制度专业的研究兴趣。</p>
课程英文简介	<p>The course is the fundamental one in the both research fields of political science and public administration, especially in the sub-field of comparative politics. And It also open for all the students from the other schools and Departments excepts of school of Government who are interested in this issues.</p> <p>The course will introduce students to contemporary political systems of the main western countries, such as USA, UK, France, Germany and Japan, etc. and the topics will include constitution, federalism, legislation, execution, judicial review, party and election. This course will not only introduce the system according to the legislation, but pay more attention to explore the origins, theoretical base and operation of political institutions, and effects and failure of their reforms, namely, where institutions come from and how they change over time. The course will help students derive standards of analysis, evaluation and explanation that</p>

	enhance their descriptive and predictive capabilities. By employing critical research, analytical and writing skills, students will have opportunities for self expression in a variety of venues from writing formal papers to discussing scholarly themes and views during class discussions. It can be expected that the course will help students deepen their understanding the characteristics of the western political systems and stimulate them to further efforts.
教学基本目的	使学生全面系统地了解二战以后西方主要发达国家(美、英、法、德、日、意等国)政治制度的主要模式及其运行机制,理性认识西方国家政治民主的涵义、特点及其实质,激发同学们对比较政治制度专业的研究兴趣。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程为政治学、行政管理学两专业的专业基础课。本课将以主要西方国家政治制度模式为导向,全面而深入地介绍美国、英国、法国、德国、意大利、日本等主要西方国家现行政治制度安排及其实际运行状况,侧重制度安排的奠基理念、源流演进及近年改革,聚焦比较分析不同类型的政治制度安排在实现民主、自由和平等政治理念方面的优劣得失。主要章节包括宪法、国家结构、立法制度、行政制度、司法制度、选举制度、政党与利益集团等。除此之外,本课还将涉及西方国家政治制度对俄罗斯、韩国、新加坡、台湾等转型国家和地区政治制度发展的影响。</p> <p>本课是比较政治制度的骨干基础课程,所涉及的主要西方国家的政治制度基本涵盖了当今世界上绝大部分国家的政体类型,是我们了解当代国家政治制度的首选课程。</p> <p>绪论(3 学时)</p> <p>第一章 宪法(3 学时)</p> <p>1.宪法与宪政,2.美国宪法长久不衰原因</p> <p>第二章 国家结构(3 学时)</p> <p>第三章 立法制度(6 学时)</p> <p>1.立法制度演进,2.立法程序与议事规则,3.立法监督</p> <p>第四章 行政制度(6 学时)</p> <p>1.政府职能扩展,2.行政集权,3.行政改革</p> <p>第五章 司法制度(3 学时)</p> <p>1.法制与法治,2.司法审查权</p> <p>第六章 政党与利益集团制度(6 学时)</p> <p>1.政党制度类型,2.政党理念与政策,3.政党衰落,4.利益集团政治</p> <p>第七章 选举制度(6 学时)</p> <p>1.选举制度原则及演进,2.选举技术与选票计算办法,3.选举与金钱结章(3 学时)</p> <p>1.西方民主的再民主化,2.转型国家政治制度的发展</p>
教学方式	阅读材料,课堂讲授与课堂讨论。

学生成绩评定办法	课程成绩由三部分组成,期中研究论文 30%,期末闭卷考试 60%,课堂表现 10%。
教材	《比较政府体制》,作者:曹沛霖; Comparative Government and Politics: An Introduction,作者:Rod Hague & Martin Harrop。
参考资料	《比较政府体制》,作者:曹沛霖;《论美国的民主》,作者:托克维尔; 《民主的模式》,作者:李帕特。

课程中文名称	中国政治思想史
课程英文名称	History of Chinese Political Thoughts
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	中国政治思想(或政治哲学)的研究,有别于中国传统经学研究,始于上世纪 20 年代。梁启超《先秦政治思想史》(1923)、William S. A. Pott, Chinese Political Philosophy (1925)、Thomas, Chinese Political Thought (1927)、萧公权 (1945)为其代表性著作。本课继承梁启超、萧公权开创的中国政治思想(或政治哲学)的学术传统,以萧氏为教材,系统讲授和探寻自先秦至清末民初中国政治思想(或政治哲学)的脉络和特征,以期达到正本清源,继往开来之目的。
课程英文简介	In this lecture, I'd mainly like to give you a comprehensive understanding of how the various thinkers, statesmen and scholars of different schools (from the Pre-Qin Dynasty to the Late Qing Dynasty) think about the right ways of governing a country and its people--- their thoughts and their views.
教学基本目的	中国政治思想(或政治哲学)的研究,有别于中国传统经学或史学研究,始于上世纪 20 年代。梁启超《先秦政治思想史》(1923)、William S.A.Pott, Chinese Political Philosophy (1925)、Thomas, Chinese Political Thought (1927)、萧公权 (1945)为其代表性著作。本课继承梁启超、萧公权开创的中国政治思想(或政治哲学)的学术传统,以萧氏为教材,系统讲授和探寻自先秦至清末民初中国政治思想。
内容提要及相应学时分配	<p>导言:中国政治思想史的学科体系(3 学时)</p> <p>第一部分:封建天下之政治思想——创造时期(12 学时)</p> <p>第二部分:专制天下之政治思想——因袭时期(12 学时)</p> <p>第三部分:专制天下之政治思想——转变时期上(12 学时)</p> <p>第四部分:近代国家之政治思想——转变时期下(12 学时)</p>

教学方式	该课采用讲授、研读、讨论相结合的教学方式,选课学生需要课前阅读指定教材,课上积极参与讨论,提交研读报告(期中成绩)和期末研究报告(期末成绩)。学期总成绩依据报告质量、出勤率及参与研讨情况综合评定。
学生成绩评定办法	出勤率 10%,期中研读报告 30%,期末研究报告 60%。
教材	《中国政治思想史》,作者:曹德本,宝成关,孙晓春,葛荃,游洛屏(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);《中国政治思想史》,作者:萧公权。
参考资料	《先秦政治思想史》,作者:梁启超; 《古代中国的思想世界》,作者:[美]本杰明·史华兹。

课程中文名称	中国政治制度史
课程英文名称	History of Chinese Political Systems
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课内容包括中国先秦至近代以来的时间范围内的各种政治制度,古代部分按专题分为:皇帝制度、宰相制度、监察制度、文官制度、财政制度、军事制度、教育与考试制度等。近代部分分为:宪政、行政改革、教育改革,等等。
课程英文简介	The contents of this course includes many kinds of political systems in ancient and modern China. The topics in ancient includes: the emperors, the prime ministers (in feudal China), supervision system, bureaucracy, state financial system, merit system, etc.. The topic in modern time includes: constitutional reform, administrative reform, educational system reform, etc.
教学基本目的	本课教学的基本目的在于:让学生了解中国自先秦到近代以来的政治制度,了解中国古代君主专制制度的形成、表现及其思想基础,了解中国近代以来争取实现宪政的历程。通过学习,让学生思考专制与民主的区别,认识中国一百多年争取民主共和的艰难曲折的过程,并对今后的发展进行有益的思考。
内容提要及相应学时分配	本课内容包括:古代部分:第一讲:元首制度;第二讲:中央政府体制;第三讲:宰相制度;第四讲:监察制度;第五讲:文官制度;第六讲:幕僚制度;第七讲:宦官制度;第八讲:地方政府;第九讲:清代政治制度。 近代部分:第十讲:近代政治制度概说;第十一讲:晚清政府的变化;第十二讲:晚清新政改革;第十三讲:民国共和政体;第十四讲:国民政府。进度大体每周一讲。

教学方式	教学方式以课堂讲授为主,并指导学生阅读参考材料,组织学生进行课堂专题讨论,有条件的情况下组织外出参观。
学生成绩评定办法	期中作业 40%,期末笔试 50%,平时出勤与课堂表现 10%。
教材	《中国现代政治制度史》,作者:张皓;《中国政治制度史》,作者:柏桦。
参考资料	《中国现代政治制度史》,作者:张皓;《中国政治制度史》,作者:柏桦。

课程中文名称	政治经济导论
课程英文名称	Introduction to Political Economy
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	当代国际政治、经济体系是怎样形成和演化的?全球化下政府与市场的关系是什么?政府应该介入多少经济事务?经济因素是怎样影响国家间的关系和国内政治的?本课在回答上述问题时致力于对政治与经济的基本关系做一个介绍。其主要目的在于帮助学生了解和思考政治、经济体系、力量、与主体行为者在国际和国内两个层面上和层面间的相互作用。
课程英文简介	This course provides an overview of the field of political economy to students who have no previous background knowledge. The main aim is to help students understand the interaction between domestic political and economic systems, forces and actors, including such interaction at and between international and domestic levels. The course asks two main questions: first, how do states, social forces and various kinds of institutions affect the flow of economic resources within national boundaries? Second, how do economic forces constrain the behavior of political actors at domestic level? More specifically, this course deals with the politics of economic development, adjustment and transition, and the politics of international economic cooperation.
教学基本目的	帮助学生了解政治经济学这个学科的基本理论和专题。
内容提要及相应学时分配	第 01 讲:课程简介 第 02 讲:政治学、国际政治学及政治经济学的研究方法问题范式 第 03 讲:以国家为中心的理论视角 第 04 讲:以制度为中心的理论视角 第 05 讲:以国际体系为中心的理论视角 第 06 讲:以社会群体为中心的理论视角 期中考试

	<p>专题部分:</p> <p>第 07 讲:贸易与政治-从个体出发</p> <p>第 08 讲:贸易与政治-群体与制度安排</p> <p>第 09 讲:国际组织</p> <p>第 10 讲:货币与金融</p> <p>第 11 讲:全球化中的赢家、输家、与国家</p> <p>第 12 讲:全球区域化</p> <p>第 13 讲:制度与经济发展</p> <p>第 14 讲:资本主义多样性</p> <p>第 15 讲:福利国家的兴衰</p> <p>第 16 讲:课程总结与考试答疑</p> <p>期末考试</p>
教学方式	课堂讲授为主,辅以开门办公答疑时间。
学生成绩评定办法	期中闭卷考试,分数占总成绩的 30%;期末闭卷考试,分数占总成绩的 60%;另有每周一问占 10%,从第二周起,每周上课前 24 小时向本门课的助教提交一个问题,问题应当与将要上的那堂课所布置阅读材料的主题相关,问题长度应当限定在 150 到 300 字之间,而且最好只包含一个发问。提问的标准就好像这位同学将会在课堂上当众向老师或者其他同学们发问一样。授课老师也会适时地随机请某位同学当众发问。考试形式为简答题,每组两道题,选一回答。
教材	暂无
参考资料	<p>Frieden, Jeffrey A., David A. Lake, and J. Lawrence Broz. 2009. <i>International Political Economy: Perspectives on Global Power and Wealth</i>. Fifth ed. New York: W. W. Norton & Company.;</p> <p>《全球政治经济学——解读国际经济秩序》,作者:吉尔平著,杨宇光,杨炯译;</p> <p>《比较政治经济学》,作者:朱天飏著。</p>

课程中文名称	西方政治思想史
课程英文名称	History of Western Political Thoughts
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	政治学原理
课程中文简介	<p>政治思想是人类针对集体生活的困境和问题而思考的产物。“西方政治思想史”主要讲解从古希腊到古罗马再到中世纪而后现代时期(20 世纪)西方政治思想的变迁,讨论不同时期在不同的政治生活形态和历史背景之下所形成的</p>

	不同的政治观念和理论,重点介绍各个时期具有代表性的人物、著作、观点和理论贡献,力求展现西方政治观念的发展脉络和政治文明的历史全景。学习“西方政治思想史”是了解西方政治发展的重要途径。
课程英文简介	Political thoughts present the reflection of human beings in related to dilemmas in collective life. This course will outline the overall picture of the development of western philosophy and western civilization. The main purpose of this course is to examine the origins and development of political concepts and theories ranging from the ancient Greek to the 20th century. Particularly attention will be paid to the historical context of thinkers, concepts, theories, and classical works. Students who enrolled in this course are expected to better understand the path of western political development.
教学基本目的	本课程简要但系统地介绍从古希腊到十九世纪末西方政治思想的发展历史,剖析西方主要政治理论的起源与嬗变,介绍在西方历史发展中有重大影响的思想家的著作与理论。本课程的基本目标是,第一,引导学生阅读重要的西方政治思想典籍,理解这些著作所包含的政治哲学内涵;第二,使学生从观念史的角度理解西方政治理论中一些重要观念的历史沿革;第三,使学生了解不同时代重要政治理论产生的社会文化背景以及政治理论对社会的影响。不同于一般思想史课程的讲授方式,本课程突出长线历史发展过程中的相对固定不变的问题,针对这些问题,不同的历史时期以及不同的地区和文化都会有不同的反应,从而催生出不同形式的概念及相关理论。本课程一方面强调思想史变迁中发生的政治概念和理论的迭代特点,但同时也强人类社会仍然有一些共通的基本政治问题。
内容提要及相应学时分配	<p>政治思想是人类针对集体生活的困境和问题而思考的产物。“西方政治思想史”主要讲解从古希腊到古罗马再到中世纪而后到近现代西方政治思想的变迁,讨论不同时期在不同的政治生活形态和历史背景之下所形成的不同的政治观念和理论,重点介绍各个时期具有代表性的人物、著作、观点和理论贡献,力求展现西方政治观念的发展脉络和政治文明的历史全景。学习“西方政治思想史”是了解西方政治发展的重要途径。本课程重点主要在于基本政治学概念和理论在西方历史发展中的演变,以及它们内部的重要相关争议。本课程难点主要在于内容规模比较大,从而给教师教学和学生带来一定的挑战。</p> <p>课堂讲授:根据教学计划进行。</p> <p>课外学习:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.跟读一种教材:从参考书目单中选择。 2.阅读一部名著:从参考书目单中选择。 3.课堂讨论:根据教学需要安排 2~3 次。

教学方式	本课程将主要按照思想史从古至今发展的线索展现不同的政治思想家和政治概念、理论发展的脉络。每次课的讲授内容都以三个部分为基本架构:历史、时空背景;主要概念、理论的内容及相关争议;主要概念、理论在思想史中的前后关联。在这个基本架构之上,本课程将使用多种素材使其丰富和生动化,从而更好地促进学生思考。同时,本课程也会设计课堂讨论和答疑,以完善教学效果。
学生成绩评定办法	平时成绩(期中考试和作业)占比40%,期末考试占比60%。 每学期不定期考核3~5次,无故缺勤每次课扣2~5分,累计满三次取消课程成绩。
教材	《西方政治思想史》,作者:徐大同,张桂琳,高建(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);《西方政治学名著导读》,作者:燕继荣。
参考资料	《西方政治学名著导读》,作者:燕继荣; 《政治学说史》,作者:乔治·萨拜因著,邓正来译; 《政治哲学史》,作者:列奥·斯特劳斯,约瑟夫·克罗波西; 《政治思想史》,作者:奥克肖特,秦传安译; 《理想国》,作者:柏拉图,顾寿观译; 《政治学》,作者:亚里士多德,吴寿彭译; 《西塞罗文集·政治学卷》,作者:西塞罗,王焕生译; 《上帝之城》(上中下),作者:奥古斯丁,吴飞译; 《阿奎那政治著作选》,作者:阿奎那; 《君主论》,作者:马基雅维利; 《近政治思想的基础》(上卷第五、六章),作者:斯金纳,奚瑞森、亚方译; 《利维坦》,作者:霍布斯; 《西洋政治思想史:中世纪篇》,作者:陈思贤; 《政府论》,作者:洛克; 《论宗教宽容》,作者:洛克; 《论人类不平等的起源和基础》,作者:卢梭; 《社会契约论》,作者:卢梭; 《论法的精神》,作者:孟德斯鸠,张雁深译; 《论美国的民主》,作者:托克维尔,董果良译; 《旧制度与大革命》,作者:托克维尔,冯棠译; 《法的形而上学原理:权利的科学》,作者:康德,沈叔平译; 《永久和平论》,作者:康德,何兆武译; 《共产党宣言》,作者:马克思、恩格斯。

课程中文名称	政党学概论
课程英文名称	Introduction to Political Party

开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	政治学原理,当代西方国家政治制度
课程中文简介	政党学概论主要讲授内容为政党和政党理论。但与一般政党理论课程不同的是政党学概论偏重讲授政党的基本理论知识和技术性知识,并在此基础上探讨政党运作的一般规律。具体讲授内容包括政党的形成、政党的结构、政党的生态、政党的伦理、政党的文化、政党的经费以及政党发展的动力等。
课程英文简介	The course "Introduction to Political Party " mainly discusses the political parties and party theory. Different from other courses about general political party theory, this course focuses on the basic theory and technological knowledge of political parties, and tries to explore the operation rule of political parties. Specific teaching details include the origin of political party, the structure of party, the operation of party, the ecology of party, the ethics and culture of party, the party funding and the dynamics of party development.
教学基本目的	通过教学使学生掌握政党学的理论知识和技术性知识,加深对世界范围内的政党和政党政治的理解,为政治学某一个方面的深入研究提供基础知识和理论储备。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 政党的出现</p> <p>一、作为社会经济政治发展结果的政党,二、作为政治体系一部分的政党</p> <p>三、从古典政治学到现代政治学的政党,四、中国政治语境下的政党概念</p> <p>第二章 政党的类型</p> <p>一、分类标准,二、政党类型</p> <p>第三章 政党的组织</p> <p>一、政党成员,二、政党组织</p> <p>第四章 政党的活动</p> <p>一、政党的目标,二、政党的活动</p> <p>第五章 政党的经费</p> <p>一、政党经费的来源和使用,二、政党政治中的金钱政治与腐败</p> <p>第六章 政党伦理</p> <p>一、政党政治与社会正义——政党活动的追求和意义</p> <p>二、政党政治中的竞争与妥协——政党活动的特点和规则</p> <p>三、政党政治中的党派忠诚和党派自由——政党活动的道德要求</p> <p>第七章 政党文化</p> <p>一、政党的意识形态,二、政党的符号系统</p> <p>三、政党的宣传系统,四、政党的政治社会化功能</p> <p>第八章 政党政治</p> <p>一、政党的结构与功能,二、国家与社会关系中的政党</p>

	<p>三、政党与民主政治的关系,四、国际政治中的政党</p> <p>五、政党内部的民主</p> <p>第九章 政党的发展</p> <p>一、政党发展的动力,二、政党发展的技术性要求</p> <p>三、政党发展的困境,四、政党发展的前景</p> <p>学时学分:共 51 学时,3 学分。</p>
教学方式	课堂讲授,课堂讨论,教学参观等。
学生成绩评定办法	<p>作业和讨论占 20%,期末考试占 80%。</p> <p>根据学校规定,无故缺勤 3 次取消课程成绩。</p>
教材	《政党与政党制度比较研究》,作者:周淑真。
参考资料	<p>《技术年代的政党》,作者:[美]弗兰泽奇;</p> <p>《寡头统治铁律——现代民主制度中的政党社会学》,作者:[德]罗伯特·米歇尔斯;</p> <p>Parties and Party Systems: A Framework for Analysis,作者:G. Sartori。</p>

课程中文名称	政府与法治
课程英文名称	Government and Rule of Law
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>政府与法治的关系密切,依法行政是政府管理的基本要求,是提高我国政府执政效能,保护公民权利的关键。政府在法治建设中具有举足轻重的作用和地位,法治也对政府产生着深刻的影响。政府如何在法治的框架内依法行政,依照法定的职权和程序行使职权,以及政府如何发挥在私人纠纷解决中的作用,对我国法治进程具有深远而重大的意义。该课程的目的在于通过行政法、经济法、民商法等具体法律制度的讲授,深刻研究和分析政府和法治的关系,提高学生深刻理解政府在法治中的地位和作用,同时讲授政府依法管理的方法和程序,最终提高学生参与政府管理的能力和素质。</p>
课程英文简介	<p>The relationship between the government and the rule of law is closely, Administration according to law is the basic requirement of the government management and the key to improve the Chinese government's performance and protect the right of citizen. The government plays a decisive role in the construction of rule of law, and the rule of law also has a profound impact on the government. How the government within the framework of rule of law in administration according to law, exercise the functions and powers in accordance with statutory powers and</p>

	<p>procedures, and how the government play the role of private dispute resolution, is of great significance in the process of China's rule of law. The purpose of the course is through teaching the specific legal system of administrative law, economic law, civil and commercial law, analysis the relationship between government and the rule of law, improves the students' understanding of the status and role of the government in the rule of law, teaching methods and procedures of government administration according to law at the same time to improve students' participation in government management capacity and quality.</p>
教学基本目的	<p>培养政府管理学院各专业本科生法律思维,明晰政府与法治的关系。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使学生掌握法的基本概念、基本特征、基本规则、基本分类、基本制度和基本方法,掌握法治的基本概念和基本特征。 2.使学生充分了解法的起源的发展,理解法的价值和法的原则,理解自由和公平在法治中的重大意义以及程序正义在法治中的地位和作用。使学生充分理解政府的形成、政府与法治的关系。使学生充分理解政府在法治中的重要地位和作用,同时使学生深刻理解政府依法行政,在法治框架内运作发展的机理。 3.使学生能运用法的基本原理,掌握基本的法律方法,分析和研究。
内容提要及相应学时分配	<p>(一)政府与法治的基本问题</p> <p>此部分主要讨论法治和政府之间的关系,并分别运用法哲学、政府治理理论讨论法、法制、法治及政府之间的关系,以及相互作用的机理。从经典著作的研读和相关理论资料的整理开始,全面深入细致分析探讨政府与法治的关系。</p> <p>(二)法学基础理论与法学方法论</p> <p>此部分主要讨论法的基本理论、基本概念、基本制度、基本体系、基本方法。通过法律方法论来分析和研究法律的基础理论。通过对法律解释、法律推理、法律论证等基本法律方法论理论的讨论,检讨政府在依法行政过程中的程序和方法。</p> <p>(三)政府公共管理法治化的相关理论及制度设置</p> <p>此部分主要讨论公共管理改革、行政程序法、信息公开法、调查程序、听证程序、调查程序等理论和制度问题。并讨论拆迁、高等教育改革等现实问题,以试图对现象进行比较全面的观察和分析,并提出相应的思路和方法。</p> <p>(四)政府经济管理的相关法律制度</p> <p>此部分主要讨论合经济法当中涉及的政府管理问题。对政府管理的方式、程序、维度、范围等问题结合具体制度展开深入全面细致的分析和研究。对政府在经济管理法律的立法、执法的地位和作用,乃至其对司法的影响进行分析和讨论。</p> <p>学时分配;课程分为理论篇和实践篇</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)法的基础理论及政府与法治的关系(2~5周) (2)政府与法治之行政法治专题(6~10周) (3)政府与法治之经济法治专题(11~15周)

教学方式	<p>学期开课时由教师布置分组并讲授导论部分,结课时由教师总结并讲授结论部分。</p> <p>基本教学程序一:对于基础性的理论及实务问题,以教师讲授为主。</p> <p>基本教学程序二:布置专题或问题(并可提供参考书目或相关资料)—学生分组—各组学生研读经典书籍并查找专题资料、形成读书报告或读书笔记——课堂讨论学习、教师或嘉宾点评(或参与讨论)——教师总结。</p> <p>基本教学程序三:布置专题或问题(并可提供参考书目或相关资料)—学生进行预习并准备问题—教师主讲——学生课堂提问或点评(还可以邀请嘉宾点评)——教师总结。</p> <p>具体方法如下:</p> <p>1.经典著作研读式教学;2.热点问题聚焦式教学;</p> <p>3.课堂讨论式(论辩式)教学;4.学生提问点评式教学。</p>
学生成绩评定办法	<p>1.平时成绩考核 提交读书报告或者调查报告 30%。</p> <p>2.期末考核 提交课程论文或进行开卷考核 开卷考试 70%。</p>
教材	<p>《政府治理与经济法》,作者:白彦;</p> <p>《行政法与行政诉讼法》,作者:姜明安;《经济法》,作者:杨紫烜。</p>
参考资料	暂无

课程中文名称	比较公共管理
课程英文名称	Comparative Public Management
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	行政学原理
课程中文简介	<p>本课程在讲授公共管理研究发展过程的基础之上,深入探讨比较公共管理研究的目的、意义以及今后行政学科发展的基本课题。并通过阅读日本行政学家的专著、邀请国内外专家学者讲座以及课堂互动讨论的方式,比较分析日本行政学和行政活动所具有的“公共管理”研究的实质内涵,帮助同学们了解当下中国公共政策转型阶段的公共管理课题、变革的条件以及今后改革发展所面临的核心问题。</p>
课程英文简介	<p>“Comparative Public Administration” course is aimed at making students grasp the basic concepts and principles of public administration and realize the importance of learning comparative public administration. The study of comparative public administration help students make a better understanding of the academic tradition, develop academic research and provide professional academic training in the field of public administration.</p>

	This course discusses the purpose, significance and future trend of comparative public administration on the basis of the introduction of development process in the field of public administration. Students are expected to master professional knowledge of Japanese public administration study and the essential problem of reform of China's government administration, through reading monograph of Japanese public administration scholars, attending domestic and foreign experts' lectures and doing some class discussion.
教学基本目的	通过本课程的学习,使学生理解“公共管理”研究的基本内涵以及学习比较公共管理的实质意义,提高同学们对学术传统和学术传承重要性的认识,进而增加同学们在行政学科的学术积累,得到关于公共管理基本命题等进行深入思考的学术训练。
内容提要及相应学时分配	本课程在讲授公共管理研究发展过程的基础之上,深入探讨比较公共管理研究的目的、意义以及今后行政学科发展的基本课题。并通过阅读日本行政学家的专著、邀请国内外专家学者讲座以及课堂互动讨论的方式,比较分析日本行政学和行政活动所具有的“公共管理”研究的实质内涵,帮助同学们了解当下中国公共政策转型阶段的公共管理课题、变革的条件以及今后改革发展所面临的核心问题。 学时分配: 1.授课教师讲授 13 学时;2.专家学者讲座 8 学时;3.学生课堂讨论 30 学时。
教学方式	1.任课教师讲授 13 学时;2.专家学者讲座 8 学时; 3.学生课堂讨论 30 学时。
学生成绩评定办法	作业、考勤占 60%,课堂报告、讨论占 40%。
教材	《行政学(新版)》,作者:西尾胜。
参考资料	《寻求渐进政治改革的理性》,作者:徐湘林。

课程中文名称	人力资源开发与管理
课程英文名称	Human Resource Development and Management
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	行政学原理
课程中文简介	课程通过讲述人力资源管理的基本理论、人力资源开发的基本理论、职位分析与职位设计、人力资源规划与招募、人员甄选、人员培训与开发技术、绩效考评与绩效管理、薪酬管理、劳动关系管理等内容,使学生掌握人力资源开发与管

	理的整体结构框架及学科的产生和发展脉络,掌握人力资源开发与管理的基本概念、基本原理、基本方法,掌握当代公共组织与企业常用的人力资源开发与管理技术等,逐渐形成观察、思考、分析和解决相关理论和实践问题的能力。
课程英文简介	This introductory course is designed to inform students about a broad array of theories and applications in human resource development and management. Issues at both the macro level (e.g., HR strategy) and the micro level (e.g., selection criteria, training techniques) will be examined. Through this course, students can increase knowledge of relevant HR theories, strategies, practices, and policies and develop and enhance skills in the following areas: critical thinking, persuasion, problem solving, and written and oral communication.
教学基本目的	本课程帮助学生全面了解人力资源管理的功能、政策与实践,培养学生在组织中从事相关管理工作以及影响他人的技能,特别是观察、思考、分析和解决理论和实践问题的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>课程通过理论和实践两个方面讲授帮助组织获得成功的人力资源开发与管理的基本理念、重要理论及相关技术方法。课程内容包括人力资源开发与管理的基本理论、工作分析与工作设计、人力资源规划与招募、员工甄选、员工培训、绩效管理、薪酬管理、劳动关系管理等。本课程与传统的理论课程不同,应用性很强。讲授会围绕案例展开,关注实践中的最新发展动态,同时邀请实务专家分享管理经验。课程重点在于理解组织行为学的基本原理,掌握人力资源开发与管理的基本理念及技术。难点在于进入 21 世纪,科技的快速发展、商业的全球化、组织形态的变迁以及劳动力的多元化等,让组织面临着前所未有的挑战,人力资源管理也处在不断的发展之中,教授与学习都需要不断追踪最新前沿的理论与实践。</p> <p>第一章 人力资源管理概述 (6 学时)</p> <p>1. 人力资源管理的概念, 2. 人力资源管理的内容及功能 3. 人力资源管理为什么重要, 4. 人力资源管理发展的历史 5. 人力资源管理相关理论</p> <p>第二章 人力资源开发概述 (3 学时)</p> <p>1. 人力资源开发的涵义, 2. 宏观人力资源开发, 3. 微观人力资源开发</p> <p>第三章 职位分析与职位设计 (6 学时)</p> <p>1. 职位分析概述, 2. 为什么要做职位分析 3. 职位分析的方法, 4. 职位设计的理论与方法</p> <p>第四章 人力资源规划与招募 (3 学时)</p> <p>1. 人力资源规划的含义和意义, 2. 人力资源规划的内容 3. 人力资源规划的制定, 4. 人员招募方法与技术</p> <p>第五章 人员甄选 (6 学时)</p> <p>1. 甄选的概念与作用, 2. 甄选的依据和程序</p>

	<p>3.甄选方法的评价标准,4.甄选的主要方法</p> <p>第六章 人员培训与开发(3 学时)</p> <p>1.培训的涵义,2.培训的作用,3.有效培训的实施要点</p> <p>第七章 绩效考评(6 学时)</p> <p>1.为什么要绩效考评,2.什么是绩效</p> <p>3.绩效考评的方法,4.绩效考评成功的要素</p> <p>第八章 薪酬管理(3 学时)</p> <p>1.什么是薪酬,2.薪酬决策的相关因素,3.薪酬管理的主要内容</p> <p>第九章 劳动关系(6 学时)</p> <p>1.劳动关系概述,2.工会问题,3.劳动关系管理</p> <p>第十章 职业管理(3 学时)</p> <p>1.职业管理的概念与方法,2.个人职业管理,3.组织职业管理</p>
教学方式	本课程采用教师讲授、小组作业、课堂发表、嘉宾讲座相结合的教学方式,所有选课同学结成小组共同研究人力资源管理的实务问题并在课堂展示研究成果。
学生成绩评定办法	小组研究及课堂发言占全部分数的 40%,期末考试占全部分数 60%。无故缺勤每次课扣 2 分。根据学校规定,无故缺勤 3 次取消课程成绩。
教材	《人力资源开发与管理:在公共组织中的应用》,作者:萧鸣政。
参考资料	<p>《人力资源管理基础》,作者:[美]雷蒙德·A.诺伊等;</p> <p>《公共部门人力资源管理》,作者:[美]罗纳德·克林格勒等;</p> <p>《组织行为学》,作者:罗宾斯;</p> <p>《管理百年》,作者:[英]斯图尔特·克雷纳。</p>

课程中文名称	组织与管理
课程英文名称	Organization and Management
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是行政管理专业和政治学等其他类学生的专业必修课之一。旨在研究组织中的一般管理规律,探讨组织产生、发展、运行和变革的基本理论知识,了解组织管理的主要分析工具。</p> <p>主要内容包括:组织的概念及其基础、组织理论的发展、组织目标与组织功能、组织结构与体制、组织心理与组织行为、组织关系、组织过程、组织变革与发展、组织文化等。课程力图突出实用性,结合案例分析。</p>

课程英文简介	This course aims to introduce the theories of organization analysis and knowledges about organizational management.
教学基本目的	<p>通过课堂讲授和小组讨论,结合案例分析或个案调研,帮助学生了解和掌握组织理论、组织行为学和管理学的基本知识,理解组织产生、发展、运行和变革的基本规律,运用相关理论知识和工具分析、解决不同类型组织可能面临的主要管理问题。通过学习本课程,应从总体上达到以下目的:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.掌握相关的基础理论知识,了解组织管理的代表性理论以及组织理论发展的内在规律,形成分析组织管理问题的基本方法和思路。 2.能够了解组织中的个体、群体心理与行为的一般规律,把握工作设计、组织设计的基本方法。 3.运用相关理论进行组织分析与诊断,了解不同类型组织及其不同发展阶段上的管理问题及其克服策略。 4.掌握国际化管理的一般知识,了解不同民族文化对组织管理的意义。
内容提要及相应学时分配	<p>课程涵盖组织理论、组织行为学(组织心理学)和管理学的基本知识。经过多年探索和实践,课程内容设置拟主要包括四大知识模块:</p> <p>(1)背景知识(课程框架逻辑、理解组织与管理、组织理论和管理学的发展):组织理论和管理学的学科特点和背景,组织时代的来临和管理成为相对“独立生产要素”,不同性质类型组织的特点和管理问题,管理革命的演进,中西组织管理思想发展的主要脉络、挑战和基本规律,等等。</p> <p>(2)要素分析(环境、目标、结构、体制和机制、文化等):考察组织内外不同要素的特点、功能和作用机制,比较不同组织结构的设计方法和适用条件,把握组织文化建设的基本方法。</p> <p>(3)运行过程(组织中的个体、群体行为及其激励,决策沟通,领导控制,组织政治)。理解组织中个体和群体的心理和行为动因,掌握组织运作管理中沟通、领导、决策等环节的主要内容和方法,进行激励机制设计。</p> <p>(4)有效性分析:组织管理有效性评估的过程和方法,组织管理问题的诊断,如何通过组织发展和变革解决管理问题。</p> <p>第一讲 组织与管理的一般性质(6 学时)</p> <p>第二讲 组织管理理论的发展(6 学时)</p> <p>第三讲 组织目标及其管理(6 学时)</p> <p>第四讲 组织结构与组织体制(6 学时)</p> <p>第五讲 组织心理与组织行为(6 学时)</p> <p>第六讲 组织文化及其管理(6 学时)</p> <p>第七讲 组织变革与发展(6 学时)</p> <p>第八讲 比较组织与比较管理(6 学时)</p>
教学方式	以课堂讲授为主,结合一定量的小组讨论或调研、案例分析和文献阅读,撰写期中小论文或读书报告(1-2 篇)。

学生成绩评定办法	以 100 分计,期末闭卷考试占 60%,小组讨论和发言 20%,期中小论文或案例分析 20%。无故缺勤从所得总分中扣 3 分/次。根据学校规定,累计缺勤满 3 次取消课程成绩。
教材	《组织理论与设计》,作者:刘松博,龙静; 《组织行为学》,作者:罗宾斯。
参考资料	《管理学》(第 11 版),作者:斯蒂芬·P·罗宾斯(Stephen P.Robbins)、玛丽·库尔特(Mary Coulter,李原等译; 《组织行为学》(第 14 版),作者:斯蒂芬·P·罗宾斯(Stephen P.Robbins)、蒂莫西·A·贾奇(Timothy A.Judge),孙健敏等译; 《组织理论——理性、自然与开放系统的视角》,作者:理查德·斯科特(Richard Scott)、杰拉德·戴维斯(Gerald Davis),高俊山译; 《组织社会学十讲》,作者:周雪光; 《管理思想史》(第 6 版),作者:丹尼尔·A·雷恩、阿瑟·G·贝德安著,孙健敏等译; 《管理百年——20 世纪管理思想与实践的批判性回顾》,作者:斯图尔特·克雷纳著,闰佳等译; 彼得·德鲁克的相关专著或文集,特别是:《管理的实践》《管理:使命、责任、实务》(3 卷)《德鲁克经典管理案例解析》; 徐淑英等主编,IACMR 组织与管理研究方法系列丛书,特别是其中的:《组织与管理研究的实证方法》《管理科学季刊最佳论文集萃》(第一、第二辑)《美国管理学会年报最佳论文集萃》(第一、第二辑)《组织创造力研究全书》《中国企业管理的前沿研究》; 《组织与管理》,作者:巴纳德; 《组织分析的新制度主义》,作者:沃尔特·W·鲍威尔、保罗·J·迪马吉奥; 《组织社会学的新制度主义学派》,作者:张永宏; 《组织管理与组织创新:组织社会学实证研究文选》,作者:李友梅、李路路。

课程中文名称	地方政府管理
课程英文名称	Comparative Local Governments
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程从比较的视角,系统考察和讲授英、美、德、法、日中等世界主要国家的地方政府制度,重点集中在各国地方政府制度的背景、发展历程、理念、宪政基础、结构、职能;同时关注地方政府财政、地方民主等方面。

课程英文简介	Comparative Local Government is the compulsory course for those students who study in Department of Public Management. This course uses comparative method to exam local government system in the main countries such as the United Kingdom, the US, Germany, France and Japan. It focuses on the following aspects: local government system's background, history, ideas, constitutional foundation, structure, functions, finance and democracy.
教学基本目的	通过本课程学习,使学生了解世界主要国家地方政府制度,学习国内外地方政府管理的理念及主要制度,加深对本国地方政府制度的认识。
内容提要及相应学时分配	<p>本课程(1)跨学科。综合运用法学、政治学、行政学、社会学等学科知识和研究成果,围绕地方政府管理,考察宪法和地方政府法、与地方政府重要职能相关的法律问题、制度理念、地方分权和社会分权、重要职能是如何履行的、公民参与等;(2)大视野。一是将各国地方政府管理放在全球视野下进行考察和比较;二是在各国总体的政治、经济、社会和历史背景下,深度考察每个国家地方政府的宪政地位、制度精神、治理结构、重要职能等;(3)动态性。一是注重各国地方政府制度的历史演变和动态发展,二是注重吸收地方政府研究领域相关学者的最新研究成果;三是注重各国地方政府改革的最新进展;(4)应用性。立足中国地方政府管理面临的挑战,重点关注各国地方政府管理中与民众日常生活相关的重要问题如城乡规划的制定及公民参与、城市社会治安的管理、城市垃圾的收集和处理、城市公共交通服务的提供和改进、地方和区域大气和环境污染的治理等。</p> <p>重点和难点:(1)各国(州)宪法和地方政府组织法、与地方政府职能履行相关的法律;(2)地方政府重要职能领域:城市规划、城市安全、城市交通、大气和环境污染治理、城市垃圾的收集和处理等。</p> <p>地方政府管理导论(6学时) 讲授地方政府及相关基本概念、课程意义及学习方法</p> <p>二、英国地方政府管理(6学时) 讲授英国地方政府的背景、历史、宪政地位、理念、结构、功能</p> <p>三、美国地方政府管理(6学时) 讲授政府的背景、历史、宪政地位、理念、结构、功能</p> <p>四、德国地方政府管理(6学时) 讲授德国地方政府背景、历史、宪政地位、理念、结构、功能</p> <p>五、日本地方政府(6学时) 讲授日本地方政府的背景、历史、宪政地位、理念、结构、功能</p> <p>六、中国地方政府(6学时)讲授中国地方政府的背景、历史、宪政地位、理念、结构、功能</p>
教学方式	课堂讲授(33学时),课程论文展示和讨论(9学时),实地考察(3学时),专家讲座(3学时),考试(3学时)。

学生成绩评定办法	闭卷考试,课程论文占 40%,期末考试占 60%。
教材	《美国地方政府》《英国地方政府》《德国地方政府》《日本地方政府法》,作者:万鹏飞。
参考资料	《日本地方政府法》,作者:万鹏飞; 《肉体与石头:西方文明中的身体与城市》,作者:理查德·桑内特; 《美国大城市的死与生》,作者:简·雅各布斯; 《论美国的民主(上下)》,作者:托克维尔; 《英国宪法》,作者:白芝浩; Alan Norton, <i>International Handbook of Local and Regional Government: A Comparative Analysis of Advanced Democracies</i> , Edward Elgar; Gerald E. Frug, Richard T. Ford, David J. Barron, <i>Local Government Law</i> 。

课程中文名称	公共经济学
课程英文名称	Public Economics
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>公共经济学研究有着深厚的传统,它最早源自亚当·斯密、约翰·穆勒和大卫·李嘉图等人的政治经济学分析,在经历了以税收分析为重点的公共财政传统后逐渐发展为公共经济学,并随着新政治经济学的发展又回到了其根源。作为经济学的一个重要分支,它为实际政策分析提供了基础。尽管公共经济学的研究领域和分析方法随时间变化很大,为实际决策提供理论依据始终是其基本目的。本课程的内容就是试图运用这种理论,为经济政策研究提供一个条理清晰且逻辑一致的分析框架。</p> <p>根据最一般的定义,公共经济学是对经济效率、分配和政府经济政策的研究。这一学科包含的主题相当分散,如应对外部性存在而导致的市场失灵、逃税的动机分析,以及对官僚决策的解释。因为涉及所有这些方面,公共经济学已经从原先注重政府收税和支出,演变为现在关注政府与经济互动的每一个方面。所以本课程试图同时理解政府如何(how)决策以及应该做出什么(what)决策。要了解政府如何决策,必须研究政府中决策者的动机,决策者是如何被选中的,以及决策者如何受到外部团体的影响。要确定应该制定什么政策,需要研究其它可行政策的效应并估算其结果。有关这两方面的介绍将在本课程的教学教学中具体展开,并希望使学生能够获得清晰简洁的把握与理解。</p>

课程英文简介	<p>Studies on public economics has a rather long history, it originates from the political-economic analysis by Adam Smith, John Miller and David Ricardo, etc and develops into public economics after the public fiscal tradition of focusing on revenue analysis. Along with the uprising of neopolitical economics, it has returned to the origin of classic political economics. As an important branch of Economics, public economics studies establish the basis for actual policy analysis.</p> <p>Though its research fields and analytical methods vary greatly as time goes by, yet its primary goal is still to provide theoretical foundations for actual policy-making. The content of this course is to set up an analytical formulation with good clarity and sound logic for economic policy research, provided with the employment of this theory. According to the most prevailing definition, public economics is the research of economic efficiency, distribution and government economic policy. The theme included in this discipline is quite discursive. For example, market malfunction caused by coping with the external incidence, motivation analysis upon tax-evasion and explanations of bureaucratic decision-making. Due to the involvement of all these aspects, public economics has thus shifted from focusing on government revenue and expending to the present focus on every aspect of government and economy interaction. Therefore, this course intends to provide comprehension of how the government makes decisions and what decision should be made.</p> <p>To understand how the government makes decisions, it is a must to grasp the motives of government decision making, how the decision makers chosen and how they are affected by external fractions. Likewise, to assure what policies should be made, it is also necessary to study the effects of other feasible policies and estimate their results. Introductions of these two aspects will be elaborated in this course and a clear and concise understanding on the part of the students is thus hoped for.</p>
教学基本目的	<p>本课程试图在政治学、行政管理学理论之外,为相关专业学生观察与理解政府行为(尤其是政府经济行为)提供一个新的视野,并使其在对政府与经济互动的深入关注中,进一步丰富对政治学与行政管理学理论的学习与掌握。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一部分包括竞争性均衡的有效性与市场、政府存在的合理性两讲,共 12 学时。着重讲授福利经济学基本定理,分别说明竞争假设满足情况下的市场有效性及竞争假设不满足情况下的政府合理性,并探讨市场与政府在现代经济生活中的各自合意界限。</p> <p>第二部分包括公用品、外部性及非税再分配三讲,共 15 学时。通过对配置性、分配性市场失灵的分析,着重讲述政府在公共支出中应该提高效率、促进平等以矫治市场失灵的两大基本目标,以及相应的具体职能和政策措施。</p> <p>第三部分包括税收与公平、税收与平等、公平且有效的纳税三讲,共 12 学时。着重讲授公共收入过程中政府关注平等、兼顾效率的应尽职尽责,以及相应税收政策设计的逻辑基础。</p>

	第四部分包括公共选择、多级财政、公共收支项目的成本——收益分析三讲,共15~18学时。着重讲授公共收支中的体制与程序问题,以及由此可能给政府收支活动造成的效益扭曲,并尝试用成本——收益分析方法对该项扭曲做出某种评估或测量。此外,并拟安排3~6学时用作课堂讨论。
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	期末考试。
教材	《财政学》,作者:哈维·罗森。
参考资料	《政治经济学新方向》,作者:班克斯·哈努谢克; 《比较财政分析》,作者:马斯格雷夫; 《公共选择理论》,作者:丹尼尔·缪勒; 《平等与效率》,作者:[美]约瑟·奥肯; 《资本主义与自由》,作者:米尔顿·弗里德曼。

课程中文名称	行政学研究方法
课程英文名称	Research Methodology of Administrative Science
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	行政学原理,应用统计学
课程中文简介	主要让学生了解什么是科学研究方法,目前行政管理领域有哪些常用的科学研究方法,如何运用与操作这些方法并且应用他们来进行科研活动与完成毕业论文。
课程英文简介	This course is to make students understand what is the scientific method, the administrative areas commonly used in scientific research, how to use and operation of these methods and apply them to carry out research activities and to complete the thesis.
教学基本目的	主要了解行政管理研究领域中的概念、方法与思想。行政学主要是研究行政管理现象与规律的一门学科,行政管理是其中的主要研究对象。
内容提要及相应学时分配	本课程与其他课程相比,特点在于听、学、做一体化,学用结合,致力于让学生掌握行政学领域中有关研究方法方面的基本知识、基本技能与基本应用。要求学生结合毕业论文方向,选择期刊杂志收集相关文献,进行开题报告撰写,针对性辅导,到达合格要求。为未来进一步深造打好基础。 本课程重点在于了解与掌握行政学领域中常用常见的研究方法,包括这些研究方法的基本概念、基本形式与基本应用;难点在于结合相关研究论文案例与

	<p>学生下一年度的毕业论文选题,撰写出基本合格的开题报告。</p> <p>一、理论与方法讲授,不低于 18 课时;</p> <p>二、研究方法案例讲授,不低于 9 课时;</p> <p>三、课题研究模拟练习,不低于 9 课时;</p> <p>四、小组作业与讨论,不低于 6 课时;五、个性化辅导与指导,不低于 6 课时。</p>
教学方式	本课程采用教师讲授、案例教学、课堂讨论、学生自学相结合的教学方式;教学过程中充分注意发挥学生的积极性与主动性。
学生成绩评定办法	<p>1.平时成绩(期中考试和作业)40%;</p> <p>2.期末考试:笔试 60%;</p> <p>3.考勤与科研加分:课程教学过程中不定期考核 3-5 次,无故缺勤每次课扣 2~5 分,累计满三次取消课程成绩。积极参加学校、教师等相关课题,可以得到一定的加分,一般控制在 10 分以内。</p>
教材	《行政学研究方法》,作者:萧鸣政。
参考资料	<p>《管理研究方法》,作者:刘军;</p> <p>《管理学研究方法》,作者:阎海峰;</p> <p>《组织与管理研究的实证方法》,作者:陈晓萍、徐淑英、樊景立;</p> <p>《管理学研究方法》,作者:杨杜;</p> <p>《人力资源管理研究案例分析》,作者:萧鸣政。</p>

课程中文名称	管理运筹学
课程英文名称	Operations Research
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	高等数学,线性代数,概率统计。计算机应用基础
课程中文简介	<p>运筹学是应用分析、试验、量化的方法,对经济管理系统中的人力、物力、财力等资源进行统筹安排,为决策者提供有依据的优化方案,以实现最有效的管理。运筹学是管理类专业的核心课程。在信息时代,运筹学在管理中的作用更加凸显。</p>
课程英文简介	<p>Operations research is the application of analysis, test, and quantitative methods, human, material, financial and other resources in the economic management system, co-ordinating arrangements to provide decision makers with evidence-based optimization, in order to achieve the most effective management. Operations Research Management professional core curriculum.</p>

教学基本目的	使学生掌握的“运筹学”基本原理和方法,培养科学管理的思维能力和熟练应用计算机及决策方法理论和法解决实际问题的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>课程主要包括(共 54 学时):</p> <p>一、规划论(21 学时)(课堂讲解讨论、案例分析、作业)</p> <p>1.线性规划:本部分的重点。图解法,单纯形法,建模,用计算机解题。</p> <p>2.对偶规划:本部分的重点。对偶规划的概念,影子价格。</p> <p>3.整数规划:掌握分枝定界法。学会建模,用计算机解题。</p> <p>4.介绍动态规划、多目标规划、目标规划。</p> <p>5.运输问题。</p> <p>二、图与网络分析(6 学时)(课堂讲解讨论、案例分析、作业)</p> <p>1.最小生成树、最短路、最大流、最小费用最大流、关键路线法。</p> <p>2.建立相应的线性规划模型并用计算机求解。</p> <p>三、计划评审技术(3 学时)(课堂讲解讨论、案例分析、作业)</p> <p>四、决策论(6 学时)(课堂讲解讨论、案例分析、作业)</p> <p>五、库存模型、排队论(3 学时)</p> <p>六、预测方法(6 学时)(课堂讲解讨论、案例分析、作业)</p> <p>七、计算机仿真(3 学时)</p> <p>八、多目标评价法(3 学时)</p> <p>总复习(3 学时)</p>
教学方式	课堂讲授、计算机软件应用与案例分析相结合的方式。
学生成绩评定办法	<p>1.平时成绩 40%:包括课堂讨论,作业、小组案例;</p> <p>2.期末考试:60%,闭卷考试。</p>
教材	《数据、模型与决策》,作者:David R. Anderson。
参考资料	<p>《管理运筹学》,作者:韩伯棠;</p> <p>《运筹学》,作者:钱颂迪;</p> <p>《数据、模型与决策》,作者:弗雷德里克·S·希利尔,马克·S·希利尔。</p>

课程中文名称	城市经济学
课程英文名称	Urban Economics
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	公共经济学,经济学原理(微观)
课程中文简介	城市经济学是新兴的交叉性学科和典型的应用经济学分支学科。课程建设的思路是强调基本理论、基础研究方法与分析工具、经验研究与政策分析三者并

	重。同时,突出城市社会经济运行和城市公共问题两大模块。课程将主要涵盖以下主要内容:第一章,研究导论。第二章,城市的产生。第三章,城市空间结构。第四章,城市基础设施。第五章,城市化理论与实践。第六章,分工与城际贸易。第七章,城市产业集聚。第八章,城市经济增长。第九章,城市公共产品。第十章,城市政府收入。第十一章,城市公共支出。第十二章,城市公共政策。第十三章,城市区域治理。第十四章,研究展望。
课程英文简介	Urban Economics is a booming Interdisciplinary field and typical branch major of applied economics. In this course it mainly emphasizes the basic theory, basic research methods and analytical tools, and practice study and policy analysis. In the mean time it concerns about the two modules: urban economical operation and urban public problems of public. The main course includes the following elements: Introduction, the origin of the city, urban spatial structure, urban infrastructure, theory and practice of urbanization, division of labor and inter-city trade, urban industrial agglomeration, urban economic growth, urban public goods, city government revenue, urban public expenditure, urban public policy, urban region governance, and concluding remarks.
教学基本目的	通过本课程的教学,使学生了解并初步掌握分析和研究城市经济现象,解决现代城市经济问题的基本理论、研究方法和分析工具,进一步提升学生关于城市经济运行的创造性思维和综合能力。
内容提要及相应学时分配	“城市经济学”是20世纪新兴的交叉性学科,是典型的应用经济学科。未来,在课程建设中需要明确思路,解决三个方面的问题:第一、解决好相关学科理论的综合运用;第二、解决好国际城市学科发展经验与中国城市发展实践的结合;第三、解决好理论基础学习和实践应用之间的关系。同时,结合国际趋势和政管学院的特色,城市经济学教学应重点突出城市公共产品、公共问题与公共政策等方面的内容,推动学生在经济学基础上强化公共经济分析的研究方法体系和学习思路,构建出在开放环境下城市与区域的发展和研究视野。 本课程的内容体系及相应的学时分配为:城市经济学导论(3学时),城市的产生(3学时)、城市空间结构(6学时)、城市基础设施(3学时)、城市化理论与实践(6学时)、分工与城市贸易(3学时)、城市产业集聚(3学时)、城市经济增长(3学时)、城市公共产品(3学时)、城市政府收入(3学时)、城市公共支出(3学时)、城市公共政策(6学时)、城市区域治理(3学时)。期中论文报告(3学时)。
教学方式	采用多媒体教学手段,以课堂讲授为主;辅以个人文献研读和小组讨论。
学生成绩评定办法	平时成绩50%(其中,出勤10%,期中论文40%),期末闭卷考试成绩50%。
教材	自编讲义。

参考资料	Arthur O' Sullivan, Urban Economics (Eight Edition); 《中级公共经济学》,作者:吉恩·希瑞克斯,加雷思·迈尔斯; 《公共政策导论》,作者:查尔斯·韦兰。
------	--

课程中文名称	区域经济学
课程英文名称	Regional Economics
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>区域经济学又称空间经济学,是经济学和地理学交叉形成的应用经济学分支学科。区域经济学着眼于运用经济学的观点和方法分析经济系统的空间特征,包括区域经济的区位和空间组织,区域经济增长、分工与贸易,区域经济发展与区域关系协调,以及相关的区域政策问题等。</p> <p>本课程为城市管理专业必修课,主要包括:区域经济学的基本问题、经济活动区位和空间组织(比如企业区位选择、市场区与中心地、城市体系、土地利用等)、区域经济发展(比如区域收入与就业、区域经济投入-产出、区域经济增长、区域专业分工与贸易等)、区域政策(比如区域政策的目标和手段、区域政策评估、区域政策与分权、区域政策成本效益等)。通过本课程,让学生全面了解并掌握区域经济学的基本理论与知识,熟悉区域经济学的基本原理、方法和技能,并能够运用这些原理、方法和技能分析实际的区域经济和区域政策问题。</p>
课程英文简介	<p>Regional economics is a sub-discipline of economics, and it addresses the economic aspect of the regional problems that are spatially analyzable so that theoretical or policy implications can be derived with respect to regions whose geographical scope ranges from local to global areas.</p> <p>This course explores how economic activities are distributed across space, regional economic growth, specialization and trade, regional policies and management, as well as other aspects of including space into economic analysis. The course will be divided into four parts, such as the fundamental concepts of regional economics, locations and spatial organization of economic activities, regional economic growth and development, and regional policies.</p> <p>The aim of the course is to acquaint students with the framework within which the spatial character of economic systems can be understood, as well as the problems of regional economies and methods of analyzing them.</p>

教学基本目的	通过本课程,让学生全面了解并掌握区域经济学的基本理论与知识,熟悉区域经济学的基本原理、方法和技能,并能够运用这些原理、方法和技能分析实际的区域经济和区域政策问题。
内容提要及相应学时分配	<p>第一篇 绪论(3 学时)</p> <p>一、区域经济学的基本问题</p> <p>第二篇 经济活动区位(12 学时)</p> <p>二、企业区位选择,三、市场区与中心地</p> <p>四、城市体系,五、土地利用</p> <p>第三篇 区域经济发展(15 学时)</p> <p>六、区域收入与就业,七、区域经济投入-产出法</p> <p>八、区域经济增长差异:新古典主义观点</p> <p>九、出口需求模型、聚集和循环累积的增长过程</p> <p>十、区域专业分工与贸易</p> <p>第四篇 区域政策(15 学时)</p> <p>十一、区域政策的基础和目标,十二、区域政策手段</p> <p>十三、区域政策与分权,十四、区域政策的评估十五、区域政策的成本效益</p>
教学方式	课堂讲授为主;辅以课程论文和小组讨论。
学生成绩评定办法	平时成绩 40%,期末闭卷考试成绩 60%。
教材	暂无
参考资料	<p>《地理经济学》,作者:布雷克曼等;</p> <p>《地理和贸易》,作者:保罗·克鲁格曼;《竞争论》,作者:迈克尔·波特;</p> <p>《区域经济学与区域政策》,作者:阿姆斯特朗等;</p> <p>《现代区域经济学》,作者:魏后凯;</p> <p>《经济地理学:区域和国家一体化》,作者:皮埃尔-菲得普·库姆斯;</p> <p>《空间经济学:城市、区域与国际贸易》,作者:藤田昌久;</p> <p>《改革开放以来中国区域发展的理论与实践》,作者:杨开忠。</p>

课程中文名称	经济地理学
课程英文名称	Economic Geography
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	该课程主体部分分为两大模块,第一模块在介绍经济地理学概论的基础上,主要评介经济活动区位的相关理论,具体包括经济活动区位及其影响因素分析、农业区位理论、工业区位理论、中心地理论、多部门企业区位理论、跨国公司区位理论等,第二模块侧重于经济活动的区域分析以及经济活动的全球化,同时将评介国内外经济地理学研究的新进展。具体包括区域结构与组织、区域经济发展、区域之间的空间组织、经济活动全球化及其区域响应、经济活动全球化的产业分析、经济地理学的研究方法、经济地理学理论与实践的新进展等。
课程英文简介	The course comprises two parts. The first part introduces the basis of economic geography, mainly reviewing on the location theory of economic activities, including the location of economic activities and its impact factors, agricultural location theory, industrial location theory, central place theory, multi-department enterprises location theory, multi-national enterprises location theory, etc. The second part focuses on the regional analysis of economic activities as well as the globalization of economic activities, and reviews the new progress of current economic geography studies, including the structure and organization of regions, regional economic development, inter-regional spatial organization, the globalization and regionalization of economic activities, the industrial analysis under economic globalization, research methods of economic geography, and the new progress of economic geography theories and practices, etc.
教学基本目的	讲授经济地理学的基本理论及其新进展,使学生掌握分析与解决经济地理问题的基本思维与分析方法,培养学生的创造性思维和综合能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 绪论:经济地理学的发展、研究对象与学科体系(3 学时) (主要讲授经济地理学的发展历程、发展阶段特点、研究对象、学科体系、理论和实践价值、课程总体安排等)</p> <p>第二讲 经济活动区位及影响因素分析(3 学时) (主要讲授经济活动区位的基本概念,分析土地、原材料、能源、资本、劳动力、技术等要素投入对经济活动的影响,分析区域环境对经济活动的影响,分析交通对经济活动的影响等)</p> <p>第三讲 农业与工业区位论(6 学时) (重点讲授杜能农业区位理论、韦伯工业区位理论,同时介绍帕兰德、胡佛、廖什的工业区位论以及 1960 年代兴起的行为主义分析方法等)</p> <p>第四讲 商业和服务业区位论(3 学时) (重点讲授克里斯泰勒的中心地理论,同时介绍零售业区位以及服务业区位理论等)</p> <p>第五讲 多部门企业(公司)区位(3 学时) (主要讲授多部门企业(公司)区位特征,空间扩展过程及模式,不同类型公司的组织结构及其的空间特征等)</p> <p>第六讲 跨国公司区位(3 学时)</p>

	<p>(主要讲授跨国公司直接投资的区位选择、跨国公司不同组分的区位选择、跨国公司对投资区经济发展的影响等)</p> <p>第七讲 区域结构与组织(3 学时)</p> <p>(主要讲授区域产业结构的模式、演进理论、以及区域产业结构合理性的评价,区域空间结构的构成要素、基本模式及其演变规律,农村工业化与农区发展、技术创新及其对区域空间结构变迁的影响等)</p> <p>第八讲 区域经济发展(3 学时)</p> <p>(主要讲授区域经济增长理论、经济地域综合体、产业集群、以及经济区与区域管制等)</p> <p>第九讲 区域之间的空间组织(3 学时)</p> <p>(主要讲授区域间经济发展关系、区际经济联系、区域经济差异与协调发展等)</p> <p>第十讲 经济活动全球化及其区域影响(3 学时)</p> <p>(主要讲授经济活动全球化的概念、基本特征、影响因素以及区域影响等)</p> <p>第十一讲 经济活动全球化的产业分析(3 学时)</p> <p>(主要讲授经济活动全球化背景下的汽车产业、纺织服装产业、金融服务业的发展特点、形成动力机制、企业发展战略、国家政策作用以及空间格局变化等)</p> <p>第十二讲 经济地理学研究方法(3 学时)</p> <p>(主要讲授经济地理学的基本分析方法,包括企业调查与分析方法、区域与行业分析方法、以及 GIS 在经济地理研究中的应用等)</p> <p>第十三讲 经济地理学理论及其实践的新进展(3 学时)</p> <p>(主要讲授近年来国内外经济地理学理论和实践的最新进展,主要包括文化与制度转向以及“新经济地理学”等)</p>
教学方式	课堂讲授为主,采用多媒体教学方法。
学生成绩评定办法	闭卷考试,百分制。
教材	《经济地理学》,作者:李小建等。
参考资料	《全球性转移——重塑 21 世纪的全球经济地图》,作者:彼得·迪肯著,刘卫东等译。

课程中文名称	城市管理
课程英文名称	Urban Management
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	经济学原理,经济地理学

课程中文简介	<p>课程从三个部分展开:</p> <p>一是城市管理的基础平台:介绍城市管理的发展脉络,揭示当代城市发展所面临的新环境和若干新思潮;介绍城市管理的主体构成以及主体之间的关系,梳理城市管理的制度框架。</p> <p>二是城市管理中的重要内容。包括城市发展战略管理、经济发展管理、环境管理、空间管理和社会事务管理。三是当代中国城市管理中最迫切需要解决的问题和最值得探讨的相关话题。这部分包括城市住民、公共住宅、基础设施、交通管理、城市品牌塑造和突发事件管理等内容。</p>
课程英文简介	<p>The course of Urban Management consists of three different parts. The first part is the foundation of Urban Management, which introduces the development of this subject and reveals its new environment and new trends with the background of modern cities' development. This part also includes the introduction of the urban management entities and their relationship, as well as the institutional framework in urban management. The second part is composed of the most important topics in urban management, including strategic management, economic management, environmental management, spatial management and social affairs management. The third part of this course gives some discussion on the topics which are either urgent problems in urban management to be addressed or related themes worthy to be thought of in depth, for example the urban habitant, public housing, urban infrastructure, transportation management, urban brand - building, emergency management etc.</p>
教学基本目的	<p>通过本课程的教学,使学生初步掌握城市管理的基本内涵、相关内容、有关原理和研究方法,具备运用这些理论方法,分析城市发展中的经济、社会、政治现象及问题的初步能力。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲引言及导论 part 1(3 学时)</p> <p>第二讲导论 part 2(3 学时)</p> <p>第三讲第一章 城市管理发展脉络(3 学时)</p> <p>第四讲第二章 城市管理主体(3 学时)</p> <p>第五讲第三章 城市管理的制度基础(2 学时)</p> <p>第六讲第四章 城市发展战略 part 1(3 学时)</p> <p>第七讲第四章 城市发展战略 part 2(2 学时)</p> <p>第八讲第五章 城市经济管理(2 学时)</p> <p>第六章 城市环境管理(1.5 学时)</p> <p>第九讲第七章 城市空间管理(1.5 学时)</p> <p>第八章 城市社会管理(1.5 学时)</p> <p>第十讲第九章 城市住民(1.5 学时)</p> <p>第十章 城市公共住宅(1 学时)(现代不动产将延续)</p> <p>第十一讲 第十二章 城市交通管理(2 学时)</p>

	第十三章 突发与非常态事件管理(3 学时) 第十二讲城市管理反思与结语(含复习)(3 学时) 同学宣讲 3~6 学时,机动课时 3~6 学时。
教学方式	课堂讲授 70%,同学小组讨论 20%,个人文献阅读 10%。
学生成绩评定办法	平时成绩 30%,其中出勤 10%,其他视课堂参与、课程讨论、课后作业等情况而定;期末闭卷考试成绩 70%。
教材	《城市管理学》,作者:张波,刘江涛。
参考资料	《新兴经济中的城市管理》,作者:[荷]曼纳·彼得·范戴克著,姚永玲译;《美国大城市的死与生》,作者:[加]简·雅各布斯; 《政府未来的治理模式》,作者:[美]盖伊·彼得斯; 《信息化城市》,作者:曼纽尔·卡斯特尔著,崔保国等译; 《网络社会的兴起》,作者:曼纽尔·卡斯特尔著,夏铸九等译; 《制度、制度变迁和经济绩效》,作者:[美]D.诺斯; 《管理学(第十版)》,作者:哈罗德·孔茨,海因茨·韦里克; 《国家竞争优势》,作者:迈克尔·波特; 《现代城市规划》,作者:约翰·M.利维;《城市营销战略》,作者:刘彦平; 《现代城市管理学(第二版)》,作者:马彦琳,刘建平; 《善治城市》,作者:钱振明;《现代城市管理》,作者:秦甫; 《中国城市管理新论》,作者:饶会林。

课程中文名称	城市规划
课程英文名称	Urban Planning
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	课程在介绍城市、城市化及城市发展等基本内容的基础上,从城市规划的思想与理论、城市规划的性质法规和行政运作、城市规划支持系统、城市总体规划、城市土地利用规划、城市道路交通运输规划、城市详细规划等方面,全面的向学生介绍城市规划的相关知识及方法;同时,课程以实践调研为重要的辅助教学方法,组织学生进行实地调研,并自主进行规划实操,旨在使城市管理专业的学生掌握城市规划相关知识及城市规划实操经验。
课程英文简介	This course is a required course for students majored in urban management. The course will introduce the basic contents of the city, urbanization and urban development, the urban planning thought and theory, the nature of the urban planning regulations and administrative operation, city planning support system,

	city planning, urban land use plan, the urban road traffic planning, the detailed plan for a city, the overall city planning. At the same time, practice research is the important auxiliary teaching method. The course will organize the student to carry on the investigation, and independent planning solid exercise.
教学基本目的	本课程的开始旨在使城市管理专业的学生对城市规划的理论、知识、方法有基本的了解和掌握,学习城市规划的实操方法和相关的政策法规。
内容提要及相应学时分配	<p>一、城市、城市化与城市发展(本部分主要讲授城市的内涵、城市化及城市发展的相关问题等,内容包括城市的内涵,城市化的内涵、动力及模式,城市发展的的问题,城市的选址规则)。</p> <p>二、城市规划思想与理论(本部分主要讲授从古到今,从西方到东方的城市规划发展历程及城市规划的著名尝试和相关的思想理论,内容包括西方古代城市规划思想;西方近现代城市规划思想;中国城市规划思想;城市规划理论等)。</p> <p>三、城市规划体系(本部分主要介绍城市规划的内涵、城市规划体系如何构成,内容包括城市规划的概念及核心内容,城市规划体系的构成,城市规划的作用,国外城市规划体系,城市规划的成果,城市规划的指标和规制等)。</p> <p>四、规划支持系统及规划调查(本部分主要介绍城市规划涉及到的管理学、经济学、产业学相关知识和支持,以及城市规划调查的内容、方法,城市规划的编制过程等)。</p> <p>五、城镇体系规划与总体规划(本部分主要介绍城镇体系规划的概念、规律、地位和主要作用,内容包括中国城镇体系规划的权限规制、强制内容,城镇体系规划需要包含的内容,城乡规划、用地标准、城市总体布局、城市建设用地等重要概念的内涵及运用等)。</p> <p>六、城市道路交通运输规划(本部分主要介绍道路交通运输规划的概念、基本内容,重要概念和规制标准等)。学时分配:以讲授为主,共 39 个学时;组织学生实地调研,3 个学时;学生进行规划实操及报告讨论,9 个学时。</p>
教学方式	课堂讲授 60%,实践调研 10%,报告及讨论 20%,文献阅读 10%。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 70%,平时成绩 10%,课堂报告成绩 20%。
教材	《地方政府规划实践》,作者:[美]国际城市(县)管理协会,美国规划协会; 《城市规划原理》,作者:李德华;《城市规划》,作者:谭纵波; 《现代城市规划理论》,作者:孙施文。
参考资料	暂无

课程中文名称	区域分析方法
课程英文名称	Methods of Urban And Regional Analysis

开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	地理信息系统基础与应用区域经济学
课程中文简介	课程系统介绍区域分析的基本内容、理论和定量方法,共分为两大部分。前半部分以城市与区域分析为主,涉及经济学、地理学等有关定量的分析工具,包括多元统计分析、综合评价与决策、空间相互作用分析、时间过程与预测、区域投入产出分析等,后半部分着重探讨土地、产业、人口以及交通等专业领域的定量分析方法。
课程英文简介	The course systematically introduces the main theories and quantitative methods of regional analysis, divided into two parts. One focuses on urban and regional analysis, related with quantitative analysis tools in the field of economics as well as geography, including multivariate statistics analysis, comprehensive evaluation and decision, spatial interaction analysis, process of time series and forecasts, regional input-output analysis and so on. The other mainly talks about quantitative analysis tools in the field of land, industries, population and transportation.
教学基本目的	区域分析方法是从事区域经济、城市规划等领域研究和分析工作的必备工具。本课程系统介绍城市与区域分析的基本理论和定量方法,内容包括人口分析方法、产业分析方法、土地利用模型、交通分析模型、公共设施区位分析、成本效益分析、区域系统综合评估与优化等等,着重探讨各种定量分析和建模方法以及计算机实现,重视利用计算实验的手段研究和分析城市和区域问题。本课程拟引导学生系统学习各种专业性分析方法和模型,定性分析与定量模拟相结合,强调跨学科交叉互补,培养学生扎实的定量分析能力和良好的学风。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 绪论(3 学时)</p> <p>一、城市与区域,二、系统与系统分析,三、系统分析方法概述</p> <p>第二讲 区域产业分析(9 学时)</p> <p>一、概述,二、经济基础分析,三、偏离份额分析,四、投入产出分析</p> <p>五、主导产业选择,六、产业结构优化,七、案例讨论</p> <p>第三讲 区域空间分析(6 学时)</p> <p>一、概述,二、空间分布测度,三、空间相关与聚类</p> <p>四、空间相互作用分析,五、案例讨论</p> <p>第四讲 区域人口分析(3 学时)</p> <p>一、概述,二、趋势预测法,三、时代生存法,四、人口密度函数</p> <p>五、Hansen 模型,六、当代研究进展</p> <p>第五讲 土地利用分析(6 学时)</p> <p>一、概述,二、Lowry 模型,三、Grain-Lowry 模型</p> <p>四、Herbert-Stevens 模型,五、DRAM 模型</p> <p>六、CATLAS 模型,七、当代研究进展</p>

	<p>第六讲 交通分析方法(6 学时)</p> <p>一、概述,二、交通生成(trip generation),三、交通分布(trip distribution)</p> <p>四、交通方式划分(model choice),五、交通分配(network assignment)</p> <p>六、当代研究进展</p> <p>第七讲 公共设施分析(3 学时)</p> <p>一、概述,二、P 中位模型,三、P 中心模型,四、服务范围模型</p> <p>第八讲 区域规划与评估(9 学时)</p> <p>一、概述,二、成本效益分析,三、多目标综合评估</p> <p>四、线性规划,五、案例讨论</p> <p>第九讲 分析软件与系统(9 学时)</p> <p>一、SPSS,二、地理信息系统(GIS),三、空间决策支持系统</p>
教学方式	本课以讲授为主,辅以讨论。本课的某些部分将以小组研讨和案例分析作为教学手段。
学生成绩评定办法	课堂表现 20%,期中测验 40%,期末论文 40%。
教材	《都市及区域分析方法》,作者:冯正民,林桢家。
参考资料	<p>《现代地理学中的数学方法》,作者:徐建华;</p> <p>《高等经济地理学》,作者:杨吾杨,梁进社;</p> <p>《都市及区域分析方法》,作者:冯正民,林桢家;</p> <p>Handbook of Regional and Urban Economics,作者:Peter Nijkamp(etd);</p> <p>《区域分析与规划高级教》,作者:吴殿廷;</p> <p>《区域经济分析方法》,作者:候景新,尹卫红。</p>

课程中文名称	地理信息系统基础与应用
课程英文名称	Basis and Application of GIS
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	行政学原理,应用统计学
课程中文简介	地理信息系统是对空间信息进行采集、处理、分析和应用的新兴技术,已广泛应用于城乡规划、城市管理、资源管理等多个领域,以及社会经济研究中。本课程主要介绍地理信息系统的基本概念和原理,着重介绍地理信息的空间分析功能,课程重点强调基于地理信息的空间分析方法的介绍和应用。
课程英文简介	GIS are computer-based systems used to collect, store and analyze geographic information. This course will present the concepts upon which this technology is based. Through lectures and exercises, the student will gain an understanding of

	GIS and how it can be used to create maps and to analyze spatial data. The lab material will emphasize GIS data collection, entry, exploration, analysis, and output using ArcGIS.
教学基本目的	1.使学生了解地理信息系统的基本概念和原理; 2.使学生掌握基于地理信息系统的空间分析方法; 3.在系统介绍应用方法的基础上,通过典型实例和练习,培养学生对地理信息系统的实践应用能力。
内容提要及相应学时分配	1.绪论与课程简介(3 学时) 2.地理信息表达(空间认知模型、GIS 坐标系统)(3 学时) 3.空间数据模型(矢量与栅格数据模型)(3 学时) 4.ArcGIS 应用基础(3 学时) 5.GIS 坐标系定义与转换(3 学时) 6.数据创建与地图配准(6 学时) 7.数据编辑(3 学时) 8.数据显示与地图编制(3 学时) 9.数据探查与预处理(3 学时) 10.矢量数据空间分析(6 学时) 11.空间插值与表面分析(3 学时)
教学方式	课堂教学,上机操作,课后练习,课程项目相结合。从现实问题出发,着重方法的应用,通过课上练习、课后作业、课程项目等,提供学生实践和练习的机会。
学生成绩评定办法	出勤与课程参与 10%,课程项目 20%,上机考试 30%,期末考试 40%。 无故缺勤每次课扣 2~5 分,累计满三次取消课程成绩。
教材	《地理信息系统导论(第 5 版)》,作者:张康聪。
参考资料	暂无

新闻与传播学院

课程中文名称	汉语语言修养
课程英文名称	Chinese Language Studies
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程讲授内容主要分为汉字修养、汉语词修养与汉语表达修养三大版块。希冀同学基于对古今汉语言发展概况、特点及其他基本知识的学习,并与世界其他语言(尤其是字母文字)进行比较分析,深入了解汉语言在世界语言文字体系中的唯一性和特殊性,增强对民族语言及相关文化的认同感和自豪感。在此基础之上,进一步掌握汉语字词的基本特点和汉语表达方面的基本规律,对汉语言使用的范例和可能出现的多种问题有较全面的认识和理解,以便在未来的学习和新闻传播工作实践中,更加规范和有效使用汉语,取得良好的语言表达和传播效果。
课程英文简介	This course covers Chinese characters studies, Chinese words studies, and Chinese expression studies. The purposes of this course are: introducing Chinese language development and characteristic, as well as comparing Chinese language with other languages especially the letter language. This course helps students understand the uniqueness and particularity of Chinese language thoroughly. It also emphasizes the sense of identity and pride to the nation culture, comprehends the basic characteristics and rules of Chinese words expression, and helps the students finding out vary problems in using Chinese language. Hence, the course is very helpful in using standardized Chinese language and acquiring better communication effects for future work.
教学基本目的	基于对古今汉语言发展概况、特点及其他基本知识的学习,并与世界其他语言(尤其是字母文字)进行比较分析,使同学了解汉语言在世界语言文字体系中的唯一性和特殊性,增强对民族语言及相关文化的认同感和自豪感。在此基础之上,进一步掌握汉语字词的基本特点和汉语表达方面的基本规律,对汉语言使用中的范例和可能出现的多种问题有较全面的认识和理解,并具备改正各种常见用语错误的能力,以便在未来的学习和传播工作实践中,更加规范和有效使用汉语,取得良好的语言表达效果。

内容提要及相应学时分配	<p>第一周 绪论</p> <p>第二周 汉字修养</p> <p>1. 世界古老语言的发展及命运,2. 汉字起源,3. 汉字字形与字体,4. 汉字结构与部首</p> <p>第三周 汉字修养</p> <p>5. 汉字所反映的民族内容,6. 关于当代汉字使用规范的各种相关问题</p> <p>第四周 汉字修养</p> <p>7. 常见的汉字使用错误及其纠正</p> <p>第五周 第一次课外研修作业及课堂讨论(发言人数 6~7 人)</p> <p>第六周 汉语词的修养</p> <p>1. 古今汉语的构词特点,2. 古今词义的发展演变</p> <p>第七周 汉语词的修养</p> <p>1. 词的多义现象,2. 词类概貌</p> <p>第八周 汉语词的修养</p> <p>1. 汉语词的兼类与同音现象,2. 古今词类的活用现象</p> <p>第九周 汉语词的修养:常见的用词错误及其纠正</p> <p>第十周 汉语表达修养</p> <p>关于汉语语法的修养:1. 汉语词法概述,2. 关于汉语短语(短语的结构类型、复杂短语的层次分析、语句的多义及消除方法)</p> <p>第十一周 汉语表达修养</p> <p>关于汉语语法的修养:3. 关于句子(单句的成分及类型、古今变式句),4. 单句常见的语法错误及其纠正</p> <p>第十二周 汉语表达修养</p> <p>关于汉语语法的修养:5. 复句及其类型,6. 复句中常见的语法错误及其纠正</p> <p>第十三周 第二次课外研修作业及课堂讨论(发言人数 6~7 人,一般不与第一次发言者重复)</p> <p>第十四周 汉语表达修养</p> <p>汉语修辞修养:1. 修辞的概念及其原则,2. 关于词语的锤炼</p> <p>第十五周 汉语表达修养</p> <p>汉语修辞修养:3. 汉语语音的锤炼,4. 关于句式的选择问题</p> <p>第十六周 汉语修辞修养</p> <p>汉语修辞修养:5. 修辞格的使用及相关问题</p> <p>总复习</p>
教学方式	课堂讲解和讨论相结合,运用课件及多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时作业及讨论成绩 40 分,期末闭卷考试 60 分。
教材	暂无

参考资料	《春秋左传注》,作者:杨伯峻;《论语译注》,作者:杨伯峻; 《诗集传》,作者:南宋朱熹;《孟子译注》,作者:杨伯峻; 《缺失的语文课——那些被你轻视的常识》,作者:杜永道; 《汉语诗律学》,作者:王力;《古代汉语》(上、下),作者:郭锡良等; 《错别字辨析手册》,作者:杜维生;《修辞学通论》,作者:王希杰; 《文字学概要》,作者:裘锡圭;《现代汉语(增订本)》(下),作者:胡裕树; 《在通向语言的途中》,作者:[德]海德格尔; 《普通语言学教程》,作者:[瑞士]索绪尔。
------	--

课程中文名称	新媒体导论
课程英文名称	Introduction to new media
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要面向大学新闻传播专业本科低年级学生,以新媒体技术发展、传播效果、主要类型、应用特征等为主体,同时涉及新媒体的宏观管理、微观经营、手机媒体等,从新媒体的历史、理论和实务三个层面对新媒体进行导入型讲授。
课程英文简介	Introduction to new media is mainly for undergraduate students whose major are journalism and communication. It includes not only the history of new media technology, communication effect, main types and characteristics of new media, but also the macro management and micro management of new media. In a word, as an introduction course, there are history, theory and practice of new media.
教学基本目的	本课程作为北大2016年本科教学改革课程新申请课程,在媒体发展的大变革背景下,从国家对新闻传播人才需求和学科发展前沿的实际出发,以学生为中心,加强基础与应用,既注重课程内容的理论性、前瞻性,同时提升教学方法的互动性和科学性,在理论与实践的课程教学中培养出优秀卓越的传媒人才。
内容提要及相应学时分配	第一讲 新媒体导论课程介绍(2学时) (包括本学期课程安排、上课要求、文献阅读、基本作业和期末评分、新媒体概述等) 第二讲 新媒体技术发展史与中国媒体社会基本形态(2学时) 第三讲 新媒体的基本问题(2学时) (包括新媒体的基本特征和实证研究) 第四讲 融合媒体传播(4学时) 第五讲 新媒体研究的理论模型(2学时) (主要从传播效果维度分析新媒体对新闻传播理论带来的影响和基本模型)

	第六讲 新媒体用户特征(4 学时) (包括新媒体受众理论、基本特征、心理和行为特征分析等) 第七讲 新媒体的类型和形态(2 学时) (主要以两微一端为主概念、特点和实证研究等) 第八讲 社交网站(2 学时) (包括社交网站的概念、特点及其发展等) 第九讲 视频网站(2 学时) (包括视频网站的概念、特点及其行业发展等) 第十讲 新媒体的宏观管理(2 学时) (包括新媒体的双刃性和国外对新媒体的管理) 第十一讲 新媒体的微观经营(2 学时) (包括新媒体的广告、商务模式等) 第十二讲 新媒体舆情及演化规律(2 学时) 第十三讲 新媒体与国家信息安全(2 课时) 第十四讲 新媒体的伦理与法制(2 课时) 第十五讲 手机媒体与移动互联(2 课时)
教学方式	课堂讲授(60%),课堂讨论(20%),文献阅读(10%),课堂报告(10%)。
学生成绩评定办法	考试采取期末试卷或提交论文报告方式占总成绩 50%,出勤占 10%,课堂讨论占 20%,文献阅读占 10%,课堂报告占 10%。
教材	《新媒体概论》,作者:匡文波。
参考资料	《媒介效果与社会变迁》,作者:魏然,周树华,罗文辉; 《中国互联网新闻传播结构、功能、效果研究》,作者:彭兰,高钢。

课程中文名称	马克思主义新闻观
课程英文名称	Marxist Views of Journalism
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	新闻理论是新闻专业学生的专业基础课,马克思主义新闻观则是指导我国新闻实践的基础理论,本课程对于理解中国特色社会主义新闻理论和新闻实践有着重要意义。通过本课程的学习,学生可以掌握新闻学的学科性质及属性,了解马克思主义新闻观的历史发展和现实内涵;并结合实际运用马克思主义的立场和观点来分析新闻的真实、客观、公正,以及新闻自由与责任等专业理念。

课程英文简介	Marxist views of journalism provides the basic theoretical guidance for China's journalism practice. This course will help students to familiar with the development of marxist views of journalism as well as their current significances. Using practical cases of China's journalism practice, it will also help students to understand the key concepts of Journalism theory, such as objectivity, professionalism, freedom and responsibility.
教学基本目的	通过本课程的学习,学生可以掌握新闻学的学科性质及属性,了解马克思主义新闻观的历史发展和现实内涵;并结合实际运用马克思主义的立场和观点来分析新闻的真实、客观、公正,以及新闻自由与责任等专业理念。
内容提要及相应学时分配	第一周 导论,第二周 新闻本源,第三周 新闻真实 第四周 新闻价值,第五周 新闻事业 第六周 新闻工作的原则与方针(一) 第七周 新闻工作的原则与方针(二) 第八周 新闻宣传,第九周 新闻舆论导向,第十周 新闻舆论监督 第十一周 新闻出版自由,第十二周 新闻法治 第十三周 新闻事业管理,第十四周 新闻队伍建设 第十五周 课程复习
教学方式	讲授与讨论相结合。
学生成绩评定办法	期末成绩由平时成绩,期中作业和期末论文三部分组成。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	传播学研究方法
课程英文名称	Communication Research Method
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	课程旨在训练学生发现、观察和分析人类传播活动的方法。课程包括三大部分,即传播学研究的方法论基础与方法体系;资料观察与搜集的方法;资料分析与处理技术。
课程英文简介	The course aims to train the students to discover, observation and analysis the communication activities. There are three parts of the course: methodology, observation and data collection method, and analysis techniques.

教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培养学生关注传播现象,发现和体验传播学研究问题的能力; 2. 使学生了解社会科学方法论与方法体系; 3. 使学生掌握传播学研究中典型的资料搜集与分析方法; 4. 提高学生的逻辑思维能力与科学研究成果展示与表达能力; 5. 使学生掌握构思并完成独立研究计划的能力。
内容提要及相应学时分配	第一讲:传播学研究与方法论基础(3 学时) 第二讲:概念化、操作化与测量(3 学时) 第三讲:抽样(3 学时) 第四讲:访谈法(6 学时) 第五讲:观察法与实验法(3 学时) 第六讲:内容分析法(3 学时) 第七讲:问卷调查法(6 学时) 第八讲:定性资料分析:资料整理与分析(3 学时) 第九讲:定性资料分析:计算机软件辅助分析(3 学时) 第十讲:定量资料分析:社会统计(3 学时) 第十一讲:定性资料分析:软件辅助分析(3 学时) 第十讲:逻辑训练(3 学时) 第十一讲:研究报告撰写与论文写作规范(3 学时) 第十二讲:研究示例与作业辅导(6 学时)
教学方式	课堂教授 90%,讨论 10%。
学生成绩评定办法	考核包括课堂表现、平时作业、期末考试: <ol style="list-style-type: none"> 1. 课堂表现:出勤以及参与课堂教学情况(10%); 2. 平时作业:提交作业的时间、质量等(30%); 3. 期末考试:闭卷(60%)
教材	Mass Media Research: An introduction,作者:W&D; The practice of social Research,作者:Babbie; 《传播学研究方法》,作者:柯惠新;《社会研究方法教程》,作者:袁方。
参考资料	《定性研究:经验资料收集与分析的方法》,作者:Norman K.Denzin; 《质性研究中的资料分析——计算机辅助防范应用指南》,作者:Christopher Hahn; 《问卷设计手册》,作者:Norman; 《建构扎根理论:质性研究实践指南》,作者:Kathy Charmaz; 《社会统计分析方法——SPSS 软件应用》,作者:郭志刚; 《量表编制:理论与应用》,作者:罗伯特 F.; 《质性访谈方法:聆听与提问的艺术》,作者:Herbert J.; 《质性资料的分析:方法与实践》,作者:Matthew B.; 《社会统计学》,作者:尹海洁,李树林。

课程中文名称	传媒伦理与法律法规
课程英文名称	The ethics and regulations of Communication and Media
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	法律概论
课程中文简介	<p>本课程是新闻与传播学院本科生的必修课,旨在系统介绍我国传播伦理与传播法律、法规的基本规范,使学生在修完本课之后,能够获得该领域整体的知识,培养传播伦理与法律的健康、良好的职业素养和观念。本课程教学特别强调:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我国传播伦理与法律、法规形成的历史条件、社会条件与制度条件; 2. 我国传播伦理与法律、法规的基本规范; 3. 我国传播伦理与法律、法规实施现状; 4. 完善我国传播伦理与法律、法规的一些思考。
课程英文简介	<p>This is a required course for undergraduates at School of news and communication. The main purpose is to introduce the basic principles regarding to the communication ethics and regulations in China. With the completion of the course, the students are expected to acquire the common knowledge of the area and have a healthy and professional view on communication ethics and regulations. Specifically, the course will focus on:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The historical, social and institutional prerequisites to the formation of communication ethics and regulations in China; 2. The basic principles of communication ethics and regulations in China; 3. The current practice of communication ethics and regulations in China; 4. Improvements to make to the current communication ethics and regulations in China.
基本目的	通过本课的学习,使同学们了解我国传媒行业现行的职业伦理规范与法律规范的基本情况;掌握其最基本的条文与规定;树立正确的职业道德观念与法律观念。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 传播伦理学概述(2学时):介绍其概念、起源、社会作用等; 2. 我国传播职业伦理的基本准则(4学时):介绍我国传播职业伦理基本准则的内容、性质、价值; 3. 旧中国的传媒立法(2学时):介绍晚清与民国各期政府传媒领域的重要立法; 4. 宪法与传媒(2学时):介绍我国宪法对传媒事业的规定; 5. 刑法与传媒(2学时):介绍我国刑法对传媒犯罪的规定; 6. 民法与传媒(4学时):一则介绍我国民法对公民与法人基本权利的规定,二

	<p>则介绍常见的传媒侵害公民与法人民事权利的行为;</p> <p>7. 著作权法概述(4 学时):介绍我国著作权法的基本规定;</p> <p>8. 出版法律规范(2 学时):介绍现行出版法律规范;</p> <p>9. 新闻法律规范(2 学时):介绍现行新闻法律规范;</p> <p>10. 广告法律规范(2 学时):介绍现行广告法律规范;</p> <p>11. 广电法律规范(2 学时):介绍现行广电法律规范;</p> <p>12. 新媒体法律规范(2 学时):介绍现行新媒体法律规范。</p>
教学方式	以教师课堂讲授为主,辅以学生课堂讨论、作业报告以及文献阅读。讲授占课时量的 80%,其他占 20%。
学生成绩评定办法	平时成绩(出勤、讨论、阅读等,占 20%),期中作业(论文或报告,占 30%),期末成绩(闭卷考试,占 50%)。
教材	《传媒伦理与法律法规》,作者:王军。
参考资料	<p>《新闻伦理学》,作者:黄瑚;《新闻道德评价》,作者:罗恩·史密斯;</p> <p>《传播伦理学》,作者:陈汝东;《新闻传播法教程》,作者:魏永征;</p> <p>《新闻法制前沿问题探索》,作者:曹瑞林;</p> <p>《中国近代法制新闻史》,作者:马光仁;</p> <p>《中国近代新闻法制史论》,作者:黄瑚;</p> <p>《互联网上的侵权问题研究》,作者:张新宝;《版权法》,作者:郑成思;</p> <p>《广告法律制度》,作者:蒋恩铭;《论出版自由》,作者:约翰·弥尔顿;</p> <p>《近现代出版新闻法规汇编》,作者:刘哲民;</p> <p>《思想自由史》,作者:J.B.伯里;</p> <p>《美国大众传播法:判例评析》,作者:唐纳德·M. 吉尔摩;</p> <p>《传播法判例:自由、限制与及现代媒介》,作者:约翰·D. 泽莱兹尼;</p> <p>《当代西方新闻报道规范:采编标准及案例精解》,作者:张宸。</p>

课程中文名称	新闻编辑
课程英文名称	News Editing
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程主要分为新闻编辑的角色定位、新闻媒体的定位与产品设计、新闻报道的策划与组织、报纸版面设计、新闻文稿的选择与处理等章节,介绍当代新闻编辑工作的主要内容和内在逻辑,研究与之相关的各种新现象与新问题,希冀使同学在了解当代媒介形态变化与新闻编辑工作关系的基础之上,认识当代新闻编辑工作的基本特点和发展动向,掌握新闻编辑工作涉及的主要内容及</p>

	工作流程,并通过理论知识的学习和实操操作的训练,具备从事新闻编辑工作的理论基础和初步的工作技能。
课程英文简介	This course focuses on: the role of news editor, the positioning of news media, proposal for news report, newspaper layout design, and how to select the press release. It emphasizes the main content and internal logic of contemporary news editing and researches a series of the latest related problems. The purpose of this class is helping students understand the relationship between format changing of contemporary media and the responsibilities of the news editors. Also, this class is helpful in recognizing the basic characteristics and development trends of contemporary news editing and getting familiar with workflow of news editing. The students are supposed to have a solid foundation in news editing theory and be able to work in related field preliminarily after taking this class.
教学基本目的	使同学在了解当代媒介形态变化与新闻编辑工作关系的基础之上,认识当代新闻编辑工作的基本特点和发展动向,掌握新闻编辑工作涉及的主要内容及工作流程,并通过理论知识的学习和实操操作的训练,具备从事新闻编辑工作的理论基础和初步的工作技能。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 绪论,第二周 新闻编辑的角色定位</p> <p>第三周 新闻媒体的定位与产品设计(上)</p> <p>第四周 新闻媒体的定位与产品设计(下)</p> <p>第五周 新闻报道的策划与组织(上),第六周 新闻报道的策划与组织(下)</p> <p>第七周 报纸的版面与设计(上),第八周 报纸的版面与设计(下)</p> <p>第九周 新闻稿件的分析与选择,第十周 新闻稿的编辑与修改</p> <p>第十一周 新闻标题的作用与制作,第十二周 新闻图片的获得与运用(上)</p> <p>第十三周 新闻图片的获得与运用(中)</p> <p>第十四周 新闻图片的获得与运用(下)</p> <p>第十五周 关于新闻稿作的配置,第十六周 课程总结与复习</p>
教学方式	课堂讲解与课外训练相结合,讲授与讨论相结合;大量使用课件及多媒体资料,以增加学生的感性认识。
学生成绩评定办法	平时作业训练及课堂讨论 40 分,期末闭卷考试 60 分。
教材	《新闻编辑学》,作者:蔡雯。
参考资料	<p>《报刊装帧设计手册》,作者:蒂姆·哈洛维著,杜然译;</p> <p>《创造性的编辑(第五版)》,作者:[美]鲍尔斯·博登著;</p> <p>《世界名报头版设计创意解读》,作者:刘海涛,刘晓燕。</p> <p>《美国报纸视觉设计》,作者:许期卓;</p> <p>《新闻报道策划与新闻资源开发》,作者:蔡雯;</p>

	《报纸版面学》,作者:王咏赋;《新闻编辑学》,作者:荆溪人; 《新闻编辑学》,作者:蔡雯; 《新华社采编经验选萃》,作者:新华社新闻研究所编。
--	---

课程中文名称	新闻摄影
课程英文名称	News Photography
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	暂无
课程英文简介	暂无
教学基本目的	使学生初步掌握新闻摄影的基本知识,能够运用所学的新闻摄影理论,分析各种体裁的新闻摄影作品。并比较熟练地运用新闻摄影技术,正确的观察和选择主题,拍出内容真实、画面生动、感染力强的作品。
内容提要及相应学时分配	第一周 导论,第二周 照相机与镜头 第三周 胶片的类型与曝光,第四周 摄影的视觉语言 第五周 自然光照明与人造光照明的运用 第六周 黑白摄影与色彩摄影,第七周 正确选择拍摄点与构图 第八周 被摄体属性的运用,第九周 新闻摄影的分类与采访技巧 第十周 拍摄突发新闻与非突发新闻 第十一周 拍摄新闻人物和人物肖像,第十二周 插图摄影和图片故事 第十三周 新闻摄影的相关法律与伦理问题,第十四周 数码影像控制 第十五周 图片编辑与图文混排,第十六周 课程总结
教学方式	讲解和实际拍摄相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%,期中成绩 20%,期末考试 60%。
教材	暂无
参考资料	《美国新闻摄影教程》,作者:肯尼思·科布勒; 《摄影向导》,作者:迈克尔·兰福特;《报道摄影》,作者:曾璜; 《摄影用光 100 例》,作者:徐希景,王美清; 《美国纽约摄影学院摄影教材》,出版社:中国摄影出版社。

课程中文名称	中国新闻史
课程英文名称	Journalism History of China
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	使学生掌握中国新闻事业产生、发展的基本历程及规律,了解中国新闻事业史的主要发展阶段、制度演变和重要的事件、人物,培养学生从历史的眼光看待和理解中国新闻传播事业。
课程英文简介	This course aims to explore the historical evolution of China's journalism, and to sort out the major stages, institutional changes, as well as rules of China's journalistic development. It will also familiarize the students with the important people, events and thoughts in China's journalism history, as well as the key issues related contemporary China's Journalism.
教学基本目的	使学生掌握中国新闻事业产生、发展的基本历程及规律,了解中国新闻事业史的历史与现状。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 绪论</p> <p>第二周 古代中国的新闻传播活动(一)</p> <p>第三周 古代中国的新闻传播活动(二)</p> <p>第四周 西学东渐与中国近代新闻业(一)</p> <p>第五周 西学东渐与中国近代新闻业(二)</p> <p>第六周 国人自办报刊的发端</p> <p>第七周 五四时期的报刊与文化现代化</p> <p>第八周 商业化报刊及其资本主义企业化运营</p> <p>第九周 商业化报刊及其资本主义企业化运营</p> <p>第十周 新闻传媒与中国现代政党政治</p> <p>第十一周 新闻传媒与中国现代政党政治</p> <p>第十二周 泛政治化的新闻传播:1949-1976</p> <p>第十三周 泛政治化的新闻传播:1949-1976</p> <p>第十四周 改革开放以来的新闻事业(一)</p> <p>第十五周 改革开放以来的新闻事业(二)</p> <p>第十六周 总结</p>
教学方式	教师讲解和学生课堂报告、课堂讨论及课外阅读相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩 20 分,期中论文 20 分,闭卷考试 60 分。

教材	暂无
参考资料	《中国报学史》，作者：戈公振；《中国新闻事业通史》，作者：方汉奇； 《新中国新闻传播 60 年长编》，作者：刘家林； 《民国政制史》，作者：钱端升。

课程中文名称	世界新闻史
课程英文名称	World History of Journalism
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	不要求先修课程,但选课同学需阅读并熟悉世界近现代历史。
课程中文简介	本课程是新闻学专业的必修课,也是新闻传播学院的主干基础课程。它将以广阔的视野,帮助学生掌握外国新闻传播事业发展演变的历史进程和基本规律,了解外国新闻传播事业史中著名的事件、人物、思潮,及当前国际新闻传播领域存在的主要问题。
课程英文简介	This course aims to explore the historical evolution of world journalism, and to sort out the regularities in major countries' journalistic development. It will also familiarize the students with the important people, events and thoughts in world journalism history, as well as the key issues related with information and communication in contemporary world.
教学基本目的	使学生掌握外国新闻传播事业发展演变的历史进程和基本规律,了解外国新闻传播事业史中著名的事件、人物、思潮,及当前国际新闻传播领域存在的主要问题。
内容提要及相应学时分配	第一周 导论,第二周 外国新闻传播事业的诞生 第三周 资产阶级革命时期的新闻传播业(上) 第四周 资产阶级革命时期的新闻传播业(下) 第五周 工业革命时期的新闻传播业(上) 第六周 工业革命时期的新闻传播业(下) 第七周 “一战”前后的新闻传播业(上) 第八周 “一战”前后的新闻传播业(下) 第九周 “二战”期间的新闻传播业 第十周 “冷战”期间的新闻传播业(上) 第十一周 “冷战”期间的新闻传播业(下) 第十二周 “冷战”后的新闻传播业(上) 第十三周 “冷战”后的新闻传播业(中)

	第十四周 “冷战”后的新闻传播业(下) 第十五周 世界华文媒体的现状与前景,第十六周 课程总结
教学方式	教师讲解和学生课堂报告、课堂讨论及课外阅读相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩 20 分,期中论文 20 分,闭卷考试 60 分。
教材	《外国新闻传播史导论》,作者:程曼丽。
参考资料	《外国新闻史教程》,作者:李磊;《外国新闻事业史教程》,作者:张允若; 《世界新闻史》,作者:李瞻;《西方文明史》,作者:罗伯特 E.勒纳等。

课程中文名称	新闻评论
课程英文名称	News Commentary
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	暂无
课程英文简介	暂无
教学基本目的	紧密结合时事,结合基本的评论理论,结合最新的案例,激发学生的表达欲,使学生在边讨论边实践中掌握新闻评论写作的技术规范 and 知识,并致力于帮助学生掌握和积累新闻评论写作所需要的非技术知识,不仅敢于、乐于、勤于动笔写符合媒体发表要求的评论,更要写出让人称道的好评论。通过这门课,不仅学会写评论,学会公共表达,更要培养评论的素养和判断的理性。
内容提要及相应学时分配	第一周 新闻评论与中国社会:评论的基本理论和发展概况 第二周 新闻评论的知识准备,第三周 新闻评论的表达效率 第四周 新闻评论的附加值 第五周 新闻评论的冲突性:在驯服冲突中把握评论 第六周 新闻评论的选题,第七周 新闻评论的角度 第八周 新闻评论的论点与判断,第九周 新闻评论的逻辑 第十周 新闻评论的理性,第十一周 新闻评论的思维与技巧 第十二周 新闻评论的伦理与规范 第十三周 广播电视评论与网络评论(拟邀请著名电视评论员共同完成这周课程),第十四周 社论写作 第十五周 实践一:新闻评论典型案例赏析与分析 第十六周 实践二:专题写作训练

教学方式	打破传统评论教学的结构安排,以更符合评论写作内在规律的问题意识去安排课程。理论讲授、方法总结、案例分析、互动实践相结合,运用多种教学手段。 课程中所选的案例,将多数是我自己的作品。以自己的作品为案例,一大优点是熟悉写作的过程和体验,能将自己的这种体验总结出来教给学生。以自己的作品为案例,比以别人的作品为案例,会更有说服力,更能把写作的思维过程和经验完整地还原出来。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%(上课表现),实践成绩 20%(发表评论),期末考试 60%(写一篇评论)。
教材	暂无
参考资料	《时评写作十讲》,作者:曹林;《拒绝伪正义》,作者:曹林; 《新闻评论写作教程》,作者:马少华; 《与研究生谈新闻评论》,作者:邵华泽; 《冲击力》,作者:康拉德·芬克;《李普曼传》,作者:斯蒂尔; 《光荣与梦想》,作者:威廉·曼彻斯特。

课程中文名称	互联网认知
课程英文名称	Internet of Meanings
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	仅要求学生有计算机、互联网和移动设备的使用体验。
课程中文简介	<p>世界正面临前所未有的挑战。我们如何才能找到全球性问题的解决方法?技术在这些解决方法中将扮演怎样的角色?关键在于创新。</p> <p>而创新的关键又在于互联网。在世界各地,人们都可以利用互联网来提高他们的生活质量,因为标准、技术、商业惯例和政府政策互相作用、彼此激荡,共同维持一个开放和普及的平台,促进创新、创造和经济机会。</p> <p>互联网本身就是一个创新。很难想象一个比互联网更复杂的人造系统。互联网所造就的前所未有的水平化和解中介化,对人类社会的几乎所有层面都形成巨大的影响。</p> <p>仅用单一的维度,例如技术或者经济,都不足以解释作为一种创新现象的互联网。需要借助多学科的帮助——例如哲学、社会学、政治学、心理学、管理学、人类学、传播学、历史学乃至法学等——才能获得更好的有关互联网如何运转、以及人们在互联网中如何行为的认知。</p> <p>讲授互联网认知,需要厘清互联网的发展与技术、财富、文明变迁的关系,以回溯过去,把握现在,放眼未来。最终,我们会发现,是观念改变世界,而不仅仅是技术、资本或制度。</p>

课程英文简介	<p>The world is facing unprecedented challenges. How can we find solutions to global problems? What roles will technology play in these solutions? The key is innovation.</p> <p>But the key to innovation lies in the Internet. Around the globe, people can use the Internet to improve their quality of life, because standards, technologies, business practices and government policies interact with each other, combining together to maintain an open and broad platform for the promotion of innovation, creativity and economic opportunities.</p> <p>The Internet itself is an innovation. It is hard to imagine a more complex man-made system than the Internet. The unprecedented leveling of playing field and disintermediation capacities of the Internet has had a tremendous impact on almost all aspects of human society.</p> <p>Any single dimension, such as technology or economics, is not enough to explain the phenomenal Internet innovations. Only a multidisciplinary approach-including philosophy, sociology, political science, psychology, management, anthropology, communication, history, and law-can provide a better understanding of how the Internet works and how people on the Internet tend to behave.</p> <p>The full meanings of the Internet will not be explored unless we dive into the dynamics of technology, wealth, and civilization. We not only need to look back at the past, but also need to grasp now, and at the same time look to the future. Ultimately, we will find that it is ideas that change the world, not just technology, capital or institutions.</p>
教学基本目的	<p>互联网在当代社会中起着重要的、常常是富于争议的作用,几乎涉及我们生活的每一方面。对这些技术的变革性效果,存在各种乌托邦和反乌托邦的命题。本课程将从不同的生活、技术和实践领域探讨这些命题。它将“互联网”不是视为一个单一的实体,而是看做一种时有不同的技术、平台、行为和话语的集合,它们与社会互相激荡,共同演变。</p> <p>课程将涵盖关键主题,从历史延伸至当代,以使学生了解和挑战对互联网与社会之间的互动的理解和假设。这包括但不限于:文明变迁,财富历程,认同与主体性,政治与民主,技术、知识与媒介,产业与管理,数字权利</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 概论(2 学时)</p> <p>从三条主线看互联网发展背景:技术、财富与文明变迁。</p> <p>第二讲 财富的历程(2 学时)</p> <p>从贸易到货币,从股票的发明到今天的华尔街,资本主义的制度创新奠定了现代世界的基本结构,刺激了技术创新与工业革命,然而,在创造之中也蕴含巨大的破坏。</p> <p>第三讲 硅谷传奇(2 学时)</p> <p>硅谷的历史与信息基础设施的创设。信息改变了全球。</p>

第四讲 中国互联网的形(2 学时)

从星星之火到全球网民数量第一,从 copy to China 到 BAT。网络公共领域的崛起,在鼓励与管制之间的政府产业政策与立法。

第五讲 创新、创业与企业家精神(2 学时)

创新理论与企业家精神。从 0 到 1 与从 1 到 N。

第六讲 中国式创新(2 学时)

中国有创新吗? 我们可能缺少技术推动型创新,但不乏用户拉动型创新;可能怯于进行产品和技术创新,但勇于开展商业模式与营销创新。一度我们以为自己创造了“中国模式”,然而这一模式的优势并不能够持久,迫切需要“创新的创新”——充分释放社会成员的积极性和创造力,造就开放、自由的思想市场。

第七讲 技术想要什么(2 学时)

科学与技术的关系,及其在当代社会中的作用。技术自身不会改变社会,而是对技术的反应引发社会变化。

第八讲 知识的革命(2 学时)

知识社会与知识工作者。知识在变化的同时,知识所驱动的组织也在变化,更重要的是,做一个有知识的人的含义发生了巨大变化。由此,知识史需要全面更新,它将成为 21 世纪重要的研究领域。

第九讲 新经济 新规则(2 学时)

互联网的位移趋势。互联网的黑洞效应与互联网+。

第十讲 转型管理学(2 学时)

转型成为网络化企业:战略转型、组织转型、人才转型、用户转型。

第十一讲 媒体变局(2 学时)

因为我们正在越来越多地创造和分享媒介,因此我们不得不重新学习这个词到底能代表什么。

第十二讲 网络文化(2 学时)

在人人都有社交媒体、24/7 移动在线、影像无所不在的环境下,处于传播、娱乐和商业中心的网络文化具备多种表现/再现方式,影响身份认同与社群形成。

第十三讲 网络社群(2 学时)

在人类历史上第一次,我们的交流工具支持群体对话与群体行动。聚集一群人并使之行动原本对资源有极高的要求,使得全世界范围内的群体努力都被置于一种制度的垄断之下。今天,全球分享与合作的工具终于交到了个体公民的手中。

第十四讲 网络社会的反思(2 学时)

网民权利,个人伦理,网络治理,平台责任。

第十五讲 未来已经到来,只是尚未普及(2 学时)

改变未来的关键技术前瞻及其意义:大数据,物联网,新能源,人工智能,生命科学,太空探索等。

	第十六讲 下一个社会 (2 学时) 虽然今天的变化如此之多,但最大的变化还没有到来。
教学方式	面授,学生参与案例分析与讨论,作业。
学生成绩评定办法	课堂讨论 10%,期中读书报告 20%,期末论文 70%。
教材	《众声喧哗:网络时代的个人表达与公共讨论》,作者:胡泳。
参考资料	《数字化生存》,作者:尼葛洛庞帝; The Age of the Platform: How Amazon, Apple, Facebook, and Google Have Redefined Business,作者:Phil Simon; 《漫长的革命》,作者:雷蒙·威廉斯; 《日常生活中的自我呈现》,作者:欧文·戈夫曼; 《人人时代:无组织的组织力量》,作者:克莱·舍基; 《技术至死:数字化生存的阴暗面》,作者:叶夫根尼·莫罗佐夫; 《奇点临近:当计算机智能超越人类》,作者:雷蒙德·库兹韦尔; 《信息时代三部曲:经济、社会与文化》,作者:曼纽尔·卡斯特; 《技术的本质:技术是什么,它是如何进化的》,作者:布莱恩·阿瑟; 《文明》,作者:尼尔·弗格森;《通往奴役之路》,作者:哈耶克; 《信息改变了美国:驱动国家转型的力量》,作者:钱德勒; 《从 0 到 1:开启商业与未来的秘密》,作者:彼得·蒂尔,布莱克·马斯特斯; 《变革中国:市场经济的中国之路》,作者:科斯,王宁; 《知识的边界》,作者:戴维·温伯格。

课程中文名称	当代新闻发展前沿
课程英文名称	the development of modern news
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	新闻类基础专业课,如新闻传播史、新闻写作、新闻编辑等。
课程中文简介	在当今的信息化和全球化时代,全球的新闻信息报道和传播无论在媒介、技术、方法、内容、宗旨等方面都发生着快速而且巨大的变化。传统的新闻报道方式虽然仍然是所有新闻传播的基础,但必须及时了解和掌握当代新闻发展的这些新变化,才能更好地适应和满足当代新闻传播的实际需求,并取得更好的传播效果。本课即是为目的开设,主要内容涉及报刊新闻、电视新闻、网络新闻、视觉新闻、数据新闻、融合新闻、公民新闻及其他当代实践中的新问题,并探讨应对及解决方法。课程由新闻系组织,校内教师和业界资深工作者共同承担教学任务。

课程英文简介	This course aims to orientate the students with the new communication technologies and practices in contemporary Journalistic fields. It covers a range of topic including press and television journalism, internet journalism, visual journalism, data journalism, convergent journalism, civic journalism, among others. The course will be lectured by both journalism school teachers and veteran journalism practitioners.
教学基本目的	追踪当代新闻事业发展的最新动态,使同学及时了解和掌握当代新闻发展的最新变化,以提高其对当代新闻传播特点、性质、作用等方面的理论认识及实践操作水平。
内容提要及相应学时分配	第1周:绪论 第2~3周:传统媒体的新闻改革及当代实践(报刊部分) 第4~5周:传统媒体的新闻改革及当代实践(电视部分) 第6~7周:当代网络新闻的发展及其问题 第8~9周:当代视觉新闻的兴起及其意义 第10~11周:当代精确新闻及数据新闻的兴起 第12~13周:融合新闻的意义及其实践 第14~15周:当代公民新闻的兴起及其发展 第16周:国外新闻发展最新动态介绍
教学方式	以课堂讲授为主,辅以课外专题研修。
学生成绩评定办法	1. 课程期间课外研修训练(占总分的40%); 2. 期末闭卷考试(占总分的60%)
教材	暂无
参考资料	《互联网使用的社会影响》,作者:[美]詹姆斯等著; 《信息时代的传播媒介》,作者:[美]约瑟夫著,熊澄宇译; 《大数据时代》,作者:[英]维克托;《转型中的新闻学》,作者:李希光; 《电子媒介节目设计与运营实践》,作者:[美]苏珊·泰勒; 《变革传媒》,作者:喻国明;;《整合传媒》,作者:陆小华; 《网络社会的崛起》,作者:[美]曼纽尔等著。

课程中文名称	视听语言
课程英文名称	Audio and Visual Languages
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无

课程中文简介	在归纳、总结前人关于视听语言研究的理论基础上,勾勒出具有中国特色的视听语言特征,从单个镜头、镜头组接和影视作品的整体形式三个方面研究影视作品的特殊表现力。培养从事广播电视新闻专业的本科生视觉思维能力,也让传播学专业的研究生从视听语言研究入手,更透彻地了解影视文化的特征,为影视文化的研究、传播提供更专业的知识背景。
课程英文简介	Based on summarizing the previous studies of the audio-visual language, this lesson outlines the audio-visual language with Chinese characteristics. It studies the special expression power of film works in three aspects: a single shot, the film editing and the overall form of film works. It aims to nourish the visual-thinking ability of undergraduates majored in TV journalism, making them understand the visual culture better, and provides them with more professional knowledge background of visual culture study and dissemination.
教学基本目的	在归纳、总结前人关于视听语言研究的理论基础上,勾勒出具有中国特色的视听语言特征,从单个镜头、镜头组接和影视作品的整体形式三个方面研究影视作品的特殊表现力。培养从事广播电视新闻专业的本科生视觉思维能力,也让传播学专业的研究生从视听语言研究入手,更透彻地了解影视文化的特征,为影视文化的研究、传播提供更专业的知识背景。
内容提要及相应学时分配	第一周 导论,第二周 影视创作流程,第三周 电影的视觉元素之一 第四周 电影的视觉元素之二,第五周 景框,第六周 蒙太奇思维 第七周 蒙太奇思想,第八周 长镜头,第九周 镜头组接之一 第十周 镜头组接之二,第十一周 场面调度 第十二周 画内空间和画外空间,第十三周 节奏 第十四周 声音,第十五周 《东京物语》的视听语言分析 第十六周 课程总结
教学方式	讲解和讨论相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩 10%,期中论文 20%,期末视听短片 70%。
教材	《视听语言》,作者:陆绍阳。
参考资料	《电视画面研究》,作者:朱羽君; 《英国影视制作基础教程》,作者:克里斯帕特·莫尔; 《认识电影》,作者:路易斯贾内梯;《电影电视画面》,作者:彼得·沃德。

课程中文名称	视频编辑
课程英文名称	Video Editing
开课单位	新闻与传播学院

授课语言	中文
先修课程	广播电视节目制作
课程中文简介	通过本课可以了解视音频非线性编辑的基本概念、基本流程、剪辑方法、特效合成和输出,熟悉在 Final Cut Studio 中的 Final Cut Pro (FCP), Compressor, DVD Studio Pro 等常用非线性编辑软件基本操作流程。了解视音频设备的接口与性能,掌握视频素材上载、视频剪辑、声音特效、字幕特效、色彩校正、包装合成,视频输出等实践操作的技能。
课程英文简介	This lesson help to students understand the basic concepts of the non-linear editing, the basic process of video editing, editing methods, effects compositing, capture and output. We will learn and master the basic grammar of visual language and editing logic rules, skilled use of non-linear editing commonly software in Final Cut Studio: Final Cut Pro (FCP), Compressor, DVD Studio Pro and others. We will understand the interface and performance of video and audio equipment, master upload video clips, video editing, sound effects, subtitles, special effects, color correction, packaging and synthesis, video output and other practical skills.
教学基本目的	了解视音频非线性编辑的基本概念、基本流程、剪辑方法、特效合成和输出,熟悉在 Final Cut Studio 中的 Final Cut Pro (FCP), Compressor, DVD Studio Pro 等常用非线性编辑软件基本操作流程。了解视音频设备的接口与性能,掌握视频素材上载、视频剪辑、声音特效、字幕特效、色彩校正、包装合成,视频输出等实践操作的技能。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影视语言的语法知识 2. FCP 非线性编辑软硬件环境介绍 (iMac 及 Mac OS X) 3. 视频基础知识及视音频信号接口, 4. FCP 环境配置及用户界面 5. 粗剪编辑, 6. 优化编辑, 7. 视频特效, 8. 音频编辑, 9. 字幕运用 10. 运动及转场, 11. 上机实践: 电影宣传片剪辑 12. 素材采集与文件输入, 13. 视频文件输出 14. 合成软件 Compressor 和 DVD Studio Pro 基本操作 15. 上机实践: 完整视频剪辑流程实践, 16. 期末作业
教学方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基础知识部分采用 Keynote 演示。 2. 视频剪辑采用计算机屏幕共享或投影的方式教学。 3. 上机练习和剪辑教学同步进行。 4. 苹果机房提供课外练习以及完成剪辑作业的上机时间。
学生成绩评定办法	平时成绩 (40%) + 期末作业 (60%) = 期末成绩 (100%); 平时成绩 = 考勤 (10%) + 小作业 (30%)。
教材	《苹果专业培训系列教材, <Final Cut Pro 7> 》, 作者: 肖永亮等译。

参考资料	《Color Final Cut Studio 2 的校色与调色》,作者:[美]迈克尔·沃尔,大卫·格罗斯。
------	--

课程中文名称	广播电视新闻
课程英文名称	Broadcast News
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	新闻学原理,西方新闻史,中国新闻史,新闻与中国当代改革
课程中文简介	使学生掌握海内外电视新闻的起源、演进、内在规律,把握电视广播和新闻的特殊关系,为其日后进行深入的理论研究和一线实践同时提供训练。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<p>在当代新闻学研究中,“广播电视新闻”是其中十分重要的专有领域。自电子媒介诞生后,新闻采集、制作、广播呈现出前所未有的局面,新闻学课程也就专门辟出一块崭新的领域来研究它。</p> <p>本课主要目标是,让本科生系统认知广播电视新闻的历史、制作、特质、经营,这会十分自然地涉及新闻学各个领域的相关知识。</p> <p>广播电视新闻学,承接了新闻学的基本原理,但由于电子媒介的新特点,极大程度地改变了纸质媒介时代的新闻学格局。除了过往的传统继承,它还是对同期声、配音、声效的研究,是对画面、摄录技术、电子编辑、电子版式、字标的研究。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 硬新闻与软新闻,第二周 公共新闻时代</p> <p>第三周 新闻直播,第四周 电视新闻采访</p> <p>第五周 新闻调查节目,第六周 新闻专访节目</p> <p>第七周 新闻交谈秀,第八周 电视新闻评论</p> <p>第九周 电视新闻的加工(布置期中作业)</p> <p>第十周 电视新闻写作,第十一周 电视新闻节目策划(上)</p> <p>第十二周 电视新闻节目策划(下),第十三周 电视新闻伦理</p> <p>第十四周 西方新闻自由制度与内地电视新闻的管制</p> <p>第十五周 停课复习,第十六周 期末考试</p>
教学方式	课堂讲授结合课外观摩,大量使用多媒体教学资料。
学生成绩评定办法	期中作业 40%,期末考试 60%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	广播电视节目制作
课程英文名称	TV and Radio Production
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	在此课程前,对广播电视节目制作的流程已比较熟悉,掌握基本的广播电视节目制作技术和技巧,能熟练使用相关拍摄和后期制作的设备和软件。
课程中文简介	此课程面向新闻传播学院广电专业学生。对新闻、深度报道、新闻评论及分析、纪录片、宣传片、剧情片(微电影)等类型广电节目作深入地欣赏、分析,通过分组分别完成不同类型电视节目的制作,进一步提高广电节目策划与制作的水平。
课程英文简介	This course faces to students of Journalism and Broadcasting Majors. By deeply appreciating and analysing news, in - depth reporting, news commentary and analysis, and some types of TV programs such as documentaries, trailers, plot movies or micro films, as well as completing different types of TV programs in groups, this course is designed to further improve the students` level of radio and television program planning and production.
教学基本目的	通过不同类型广电节目的制作实践,提高学生的策划水平、更加熟练地掌握相关技术、更好地实现创意、提升在节目制作过程中全局的把控能力,作品初步达到专业电视台播出的水平,部分同学达到国内各类大学生影视作品大赛中获奖的能力。
内容提要及相应学时分配	1. 广电新闻节目优秀作品欣赏与评析(2 学时) 2. 新闻节目制作(4 学时), 3. 点评(2 学时) 4. 广电新闻评论及深度报道优秀节目欣赏与评析(2 学时) 5. 新闻评论及深度报道节目制作(4 学时) 6. 点评(2 学时), 7. 优秀纪录片欣赏与评析(2 学时) 8. 纪录片创作(4 学时), 9. 讲座(2 学时) 10. 点评(2 学时), 11. 优秀宣传片欣赏与评析(2 学时) 12. 优秀微电影(剧情片)欣赏与评析(2 学时) 13. 期末作业制作(4 学时), 14. 期末作业点评(2 学时)
教学方式	课堂讲授,讨论,课堂报告与发言,制作实践。
学生成绩评定办法	出勤与课堂发言 20%,平时作业 50%,期末作业 30%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	节目创意与策划
课程英文名称	The Creative Design of TV Programs
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	广播电视研究
课程中文简介	<p>本课程以理论梳理、案例研讨、实践交流和模拟实战的方式,给予学生基本的节目创意与策划能力的培养。与传统的电视节目理论研究不同,本课程重在使学生了解节目制作的业界生态,获得节目创意与制作方面的基本知识与基本方法。相比纯粹的广播电视节目创意与策划的实务课程,本课程对来自业界的知识有所升华和总结,将具体的方法通过概括、总结的方法提升到方法论的高度。本课程对于第一次接触节目制作的本科生而言既能起到启蒙的作用,又能避免学生过度沉迷具体的技术而管中窥豹。本课程的考核方式包括案例分析和策划方案两种形式,前者重在考察学生的研究能力与分析能力,后者重在考察学生的动手能力、理解能力与执行能力。对于优秀的案例分析论文,课程授课教师将与核心期刊联系发表;对于优秀的策划方案,授课教师将与节目制作单位联系推进具体实践。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<p>一、通过对策划行为的讲解,结合各类策划案例(如广告策划、杂志专题策划、电视节目策划等),使学生了解策划这一概念的外延,对策划这一文化产品的生产活动有感性的了解。</p> <p>二、通过对节目制作、传播、评估生态的讲解,使学生掌握节目策划的内、外部要素。</p> <p>三、通过对不同类型节目的案例研究,使学生了解节目策划的起点、路径与常见的方法,并掌握节目策划案例研究的基本分析框架与分析方法,鼓励学生撰写节目策划方面的案例分析论文。以节目策划案例分析论文作为课程的中期作业。</p> <p>四、通过课程讲座和业务参观,使学生了解传媒实践中节目策划的现状。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一部分 创意与策划的概念、价值、位置(3周)</p> <p>第1~2周 创意与策划的内涵</p> <p>第1周 创意与策划的内涵与外延</p> <p>任何行业、任何时代、任何成功都离不开创意与策划。广播电视业属于文化产业和创意产业,更是离不开创意与策划。节目策划研究属于广播电视研究的中观层面,中观研究有特定的思路与方法。不能以宏观研究的批判视角对节目策划这一文化现象展开意识形态批判和文化批判,也不能用微观研究的技术标准来要求节目策划必须最终以技能的方式习得。广播电视领域中观层面</p>

的研究首先必须承认电视这一文化现象存在的合理性前提,其次必须明确电视策划研究的是方法论层面的内容而非具体方法,最后须牢记电视策划的研究需要与传媒实践相结合。

策划需要创意,创意也需要策划。作为一种行为,创意与策划的内涵众说纷纭,莫衷一是。因此可以尝试从外延把握策划的概念,即首先理解“什么不是策划”。比如,“出点子”不是策划,因为不一定具有可操作性;“拿来主义”不是策划,因为不具有创新性;“聊天儿”不是策划,因为缺少目的性。

第2周 创意和策划与思维方式和技术工具

第3周 中国当代电视节目生态介绍

1. 电视节目面临的生态:国家新闻出版广电总局关于电视节目的规定节目。

2. 电视节目面临的市场生态:全国节目购销市场概况,全国电视节目制作实力格局,全国电视节目传播实力格局,电视节目评估的现状。

3. 电视节目面临的社会生态:社会转型期观众对于电视节目的心理期待,改革关口期执政者对电视节目的宣传期待,产业化浪潮中传媒从业者对电视节目的经济期待。

4. 电视节目面临的技术生态:网络视频、移动互联网、智能电视系统对传统电视节目市场的冲击。

第4~5周 节目策划与分类(2周)

节目形态的概念,常见的节目形态分类方法及其关系。

第6周 节目创意与策划方案的科学标准

前期标准(可操作性,成本控制力),中期标准(节目的叙事结构、节目的语言/符号运用、节目的互动性、主持人的选择、嘉宾的选择、话题的选择、节目编排、节目的争议话题处置等),后期标准(市场反馈,社会反馈)。其中,学生了解前期标准和后期标准即可,对于中期标准要求掌握。

第7~10周 如何策划一档节目(8周)

1. 新闻类电视节目的策划,由某知名新闻节目的制片人主讲。

2. 娱乐类电视节目的策划,由某知名娱乐节目的制片人主讲。

3. 文化教育类电视节目的策划,由某知名文化教育节目的制片人主讲。

4. 生活服务类电视节目的策划,由某知名生活服务节目的制片人主讲。

第11周 网络视频节目的策划

由某知名视频网站的内容总监/总编辑主讲。

第12~15周 优秀节目策划方案的要素

第11章 全面的市场调研或敏锐的消费洞察力。

1. 冲突四起的情节与紧扣社会脉搏的话题。

2. 充满张力的节目内容与恰到好处的人物选择。

3. 可行有效的推广方案与天时地利的播出环境。

第16周 课堂练习与讨论

教学方式	本课程以课堂讲授和讨论作为主要的讲学方式,其中课堂讲授约占 60%,讨论占 40%。
学生成绩评定办法	学生成绩主要来自三方面:日常出勤情况,期中论文成绩,期末报告成绩。后两者采用学生提交成果的方式考核,不单独组织考试。其中期末报告成绩占总成绩的 50%,期中论文成绩占总成绩的 30%,日常出勤情况占总成绩的 20%。
教材	暂无
参考资料	<p>《品牌打造与节目创新》,作者:中国广播电视协会;</p> <p>《中国电视节目创新与收视》,作者:王兰柱;</p> <p>《电视节目整合评估体系》,作者:张海潮;</p> <p>《节目构思与分析》,作者:方毅华;</p> <p>《电视节目新形态》,作者:张小琴,王彩平;</p> <p>《中国电视节目分类评估体系》,作者:张海潮;</p> <p>《中国电视节目形态通论》,作者:孙宝国;</p> <p>《电视大片的真相:解码“中国好声音”&“中国达人秀”》,作者:史学东;</p> <p>《电视变形记:外国经典节目的中国化改造》,作者:王彩平,钱淑芳;</p> <p>《从电视叙事看电视节目的策划从电视叙事看电视节目的策划》,作者:潘知常,孔德明;</p> <p>《电视栏目解析》,作者:石长顺;</p> <p>《广播电视创意与策划》,作者:宫承波,吴迪;</p> <p>《真人秀:理论、形态和创新》,作者:谢耘耕,陈虹;</p> <p>《当代广播电视学》,作者:郭镇之,苏俊斌;</p> <p>《电视节目策划与编导》,作者:张静民;</p> <p>《电视市场与电视策划》,作者:孙永超;</p> <p>《电视策划与写作十讲》,作者:徐帆,徐舫州;</p> <p>《电视是怎么“说事儿”的》,作者:沈东;</p> <p>《全球金牌电视节目解析》,作者:张绍刚;</p> <p>《电视节目策划笔记》,作者:张绍刚。</p>

课程中文名称	专题片及纪录片创作
课程英文名称	Feature Films and Production of Documentary
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	作为广播电视新闻学的核心专业课程,本课程的内容和任务主要是让学生了解纪录片的历史发展和主要流派,认识专题片与纪录片的区别,从创作者的角

	<p>度学习纪录片的创作理念和实现手法,在作品赏析与讨论中了解纪录片的创意、拍摄和剪辑的基本策略。</p> <p>同时,本课程重视实践性,要求三个学生一个小组在学期末共同完成一部纪录片,时间长度不低于 30 分钟。由于课堂计划训练时数有限,该纪录片主要由学生课后利用业余时间创作。实验主要训练学生对专题片和纪录片创作思维的认知、选题与策划技巧、拍摄与制作技能等内容。</p>
课程英文简介	<p>As a key course for broadcast journalism students, Feature and Documentary Production aims to let the students get familiar with the history of documentary and its major movements, recognize the differences between feature and documentary, learn the ideas and methods behind documentaries from a producer's perspective. The course will invite first-class documentary producers in China to have screenings and face-to-face discussions, teaching students about the creative process of documentary making as well as technical aspects such as shooting and editing.</p> <p>Meanwhile, this course encourages students to experiment and practise, the students must work in groups (at least three people) to produce a minimum half-hour-long documentary at the end of the semester. This will train the students to grasp basic documentary-making skills.</p>
教学基本目的	<p>作为广播电视新闻学的核心专业课程,本课程的内容和任务主要是让学生了解纪录片的历史发展和主要流派,认识专题片与纪录片的关系,从创作者的角度学习纪录片的创作理念和实现手法,在作品赏析与讨论中了解纪录片的创意、拍摄和剪辑的基本策略。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲:什么是纪录片,蒙太奇理论、长镜头理论与纪录片 纪录片定义、基本特点、分类、价值等。什么是蒙太奇理论和长镜头理论,其各自特点与区别,两种理论对纪录片的影响。</p> <p>第二讲:摄影构图 主要内容:摄影构图的基础、方法及在电影故事片和纪录片中的运用。照相机和摄像机的实战练习。</p> <p>第三~六讲:纪录片的历史:电影篇 主要内容:介绍纪录电影的发展历史和重要导演、重点作品讲评。</p> <p>第七、八讲:纪录片的历史:电视篇 主要内容:介绍电视纪录片的历史、风格变化、重要导演和重点作品讲评。</p> <p>第九、十讲:纪录片拍摄、解说词写作和编辑 主要内容:纪录片的预算、前期准备、拍摄组织、采访技巧等拍摄流程和实战训练。如何利用自然光拍摄、灯光布置、色温调节等灯光技术的实战。进行相关练习。纪录片解说词的特点、写作技巧和注意事项,进行相关练习。</p> <p>纪录片编辑的设备、非线性编辑基础、编辑技巧和音效、音乐、字幕等在纪录片中的运用,进行电脑编辑实战训练。</p>

	在上述十讲中,均安排学生做拍摄和编辑等练习和作业讲评,让学生从第一节 课开始,准备拍摄一部纪录片,中间穿插八场与纪录片导演的对话交流,共成 十八讲。
教学方式	课堂讲授 60%,放映片子 30%,讨论训练 10%。
学生成绩评定 办法	平时成绩 10%,期中成绩 30%,期末成绩 60%。平时成绩由出勤、课堂讨论成 绩、小测验成绩等构成;期中成绩为纪录片影评;期末成绩为纪录片创作。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	广告学概论
课程英文名称	Introduction to Advertisement Studies
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	传播学概论
课程中文简介	<p>“广告学概论”是广告专业的基础课。课程的意图是希望介绍和探讨广告业的发展过程、整体概貌和未来趋势,为进一步的学习和研究打下基础。课程会结合案例,通过对不同阶段广告业的发展模式、广告类服务公司的服务模式、经营模式的研究,帮助同学逐渐形成对广告类问题的整体的分析框架和思考方法。</p> <p>课程特别强调对中国环境中广告业发展的分析,以及对互联网带来的挑战和变化的分析,以希望能够使课程学习更好地贴近广告业发展的实际。在课程中,会安排行业专家参与授课以及广告服务类公司的参观考察,希望加强同学对广告操作过程中了解和认识,弥补理论学习的不足。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	通过课程学习,掌握广告研究的分析框架和方法,了解广告业的发展过程,及广告操作的流程,并探讨广告业面临的问题和未来的发展,为将来的进一步学习和研究打下基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 绪论,第二周 广告的发展过程-广告及广告业是如何出现的</p> <p>第三周 产品促销阶段的广告,第四周 品牌及创意时期的广告</p> <p>第五周 广告与整合营销传播,第六周 广告业的结构</p> <p>第七周 广告诉求的基础——需要,第八周 广告诉求的心理策略(1)</p> <p>第九周 广告诉求的心理策略(2),第十周 广告创意的心理策略(1)</p> <p>第十一周 广告创意的心理策略方法(2)</p> <p>第十二周 广告创意的心理策略方法(3)</p>

	第十三周 媒体计划于记忆策略(1),第十四周 媒体计划于记忆策略(2) 第十五周 广告心理效果的调查,第十六周 课程总结
教学方式	讲解和讨论相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩(课堂参与及课后作业)40%,闭卷考试 60%。
教材	暂无
参考资料	《广告心理》,作者:仁科贞文;《广告的心理原理》,作者:杨中芳; 《广告心理学:理论与应用》,作者:马谋超。

课程中文名称	市场调查
课程英文名称	Market Survey
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	社会调查研究方法
课程中文简介	暂无
课程英文简介	暂无
教学基本目的	介绍市场调查的基本概念与研究方法,使学生能够运用市场调查的基本方法研究实际问题。
内容提要及相应学时分配	第一周 消费者研究,第二周 投射实验一,第三周 投射实验二 第四周 市场细分与定位研究,第五周 产品研究,第六周 价格测试 第七周 满意度研究,第八周 品牌研究,第九周 需求研究 第十周 广告研究,第十一周 商圈研究,第十二周 渠道研究 第十三周 单一来源研究,第十四周 监测研究,第十五周 零售研究 第十六周 媒介研究
教学方式	课堂讲授与案例分析相结合。
学生成绩评定办法	平时成绩(课堂参与及课后作业)30%,期末考试 70%。
教材	暂无
参考资料	《社会调查方法教程》,作者:袁方,王汉生; 《调查研究中的统计分析法》,作者:柯惠新,黄京华,沈浩; 《广告效果研究》,作者:樊志育;《市场调查》,作者:樊志育; 《市场调研:点铁成金》,作者:拉里·伯西。

课程中文名称	广告媒体研究
课程英文名称	Advertising Media Studies
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	系统介绍广告媒体的基础知识和策略规划方法,同时联系产业实际,介绍广告媒体行业的发展状况和运作模式。使同学们能够对广告媒体发展进行独立观察和分析,能够模拟进行广告媒体的策略规划。
课程英文简介	This course introduces the basic knowledge and methods of advertising media planning. This course is also linking theory with practice, introduces the advertising media industry. This course is intended to enable students to conduct an independent observation and analysis of the development of advertising media as well as simulate strategic planning of advertising media.
教学基本目的	系统介绍广告媒体的基础知识和策略规划方法,同时联系产业实际,介绍广告媒体行业的发展状况和运作模式。使同学们能够对广告媒体发展进行独立观察和分析,能够模拟进行广告媒体的策略规划。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 广告媒体导论,第二周 广告媒体的发展与类型</p> <p>第三周 受众媒体接触与广告接触,第四周 广告媒体策略环境分析(1)</p> <p>第五周 广告媒体策略环境分析(2),第六周 媒介测量与效果评估</p> <p>第七周 广告媒体策略(1):目标策略与受众策略</p> <p>第八周 广告媒体策略(2):区域策略与时间策略</p> <p>第九周 广告媒体策略(3):媒体选择与组合策略</p> <p>第十周 广告媒体策略(4):排期、预算与购买</p> <p>第十一周 媒体广告经营,第十二周 媒介购买公司</p> <p>第十三周 电视广告,第十四周 网络广告</p> <p>第十五周 传播环境与传播理念的变化趋势,第十六周 作业发表与讲评</p>
教学方式	基础知识和行业、案例相结合,教师讲解和学生讨论、发表相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩 40%,期末作业 60%。
教材	暂无
参考资料	<p>《广告媒体研究》,作者:陈俊良;《实力主张》,作者:李志恒;</p> <p>《广告媒体策划》,作者:[美]杰克·西瑟斯,罗杰·巴隆;</p> <p>《国际化背景下的中国媒介产业化透视》,作者:黄升民,丁俊杰;</p> <p>《电视广告经营》,作者:夏洪波,洪艳;</p>

	《分割美国——广告与新媒介世界》,作者:[美]约瑟夫·塔洛; 《新媒体与广告》,作者:陈刚。
--	---

课程中文名称	公共传播
课程英文名称	Public Communication
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	新媒介赋权下私人利益与公共利益在公共空间中的博弈,影响着广告、公关业的发展,这需从公共表达、公共叙事以及公众舆论等方面了解传播的意义与机制,也需要深入到我们的日常生活中,对权力关系以及情感表达所能形成的力量进行深入探讨。
课程英文简介	New media empowerment game in the public space of private and public interests, affects the development of advertising, public relations and media industry, the need to understand the meaning and mechanism of public expression, communication from the public narrative and public opinion, also needs further to our daily life, to conduct in-depth study of power relations and power of emotion expression under the environment of Internet.
教学基本目的	以往开设公共关系,适应时代的需要,开设公共传播课程。
内容提要及相 应学时分配	1. 概论,2. 公益、公共性与公共利益 3. 公共空间与公共领域,4. 日常生活的公共表达与行动 5. 公共叙事中的权力与权利,6. 公共叙事中的策略 7. 公共叙事中的行动,8. 公共叙事中联结 9. 讨论,10. 慈善、公益与公益传播 11. 公共事务的艺术表达,12. 恐惧奇观中的情感力量 13. 公众舆论与风险社会,14. 人机互动中的想象 15. 案例实操展示与分析 1,16. 案例实操展示与分析 2
教学方式	课堂讲授 60~70%,讨论、报告 30~40%;
学生成绩评定 办法	1. 考试要求:开卷;2. 上课出勤 10 分 3. 读书报告,两篇各 20 分,共 40 分;4. 期末案例实操与分析 30+20 分;
教材	《新媒介赋权:国家与社会协同演进》,作者:师曾志,金锦萍; 《新媒介赋权及意义互联网的兴起》,作者:师曾志,胡泳等。
参考资料	《公共关系:职业与实践》,作者:苏泽特·海曼,奥迪斯·巴斯金等; 《公共关系理论与实务》,作者:姚惠忠;《公共关系学》,作者:居延安;

	<p>《公关造势与技巧》,作者:[美]弗兰·R.迈特拉;</p> <p>《公关第一、广告第二》,作者:[美]阿尔·里斯,劳拉·里斯;</p> <p>《有效的公共关系》,作者:[美]格伦·布鲁姆,艾伦·森特等;</p> <p>《风险问题与危机管理》,作者:[英]迈克尔·雷吉斯特,朱蒂·拉尔金;</p> <p>《新闻媒体与消息来源:媒介框架与真实建构之论述》,作者:臧国仁;</p> <p>《议题管理》,作者:吴宜蓁;《卓越公关人》,作者:吴锦屏;</p> <p>《危机传播:公共关系与语艺观点的理论与实证》,作者:吴宜蓁。</p>
--	---

课程中文名称	视觉传达
课程英文名称	Visual communication
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程内容包括设计基础、平面构成、色彩构成、视觉图形设计、字体设计、标志艺术设计、版面编排设计、综合包装设计等,既相互独立又连为一体。要求学生把一些复杂而独特的精神内容赋予视觉语言,体现于物质形式中,形成丰富多彩而风格鲜明的设计作品。
课程英文简介	<p>1. Course description: This course will introduce basic theories about visual communication and integrated knowledge about visual design.</p> <p>2. Course objective: Combining theory with practice, this course endows students with the ability to get further command of systematic knowledge of visual communication. This course also aims to improve both operational ability and creativity in this field.</p> <p>3. Contents and arrangements: This course consists of basic design theory, plane constitution, color composition, visual design, typographical design, page layout, logo design and package design. All these parts are independent subjects but united in visual communication.</p>
教学基本目的	本课程以视觉传达设计理论为基础,培养学生应用设计方法与相关的综合知识,进行视觉传达设计。课程通过实践教学让学生更进一步地理解和掌握视觉传达设计的系统知识和技能,使课堂讲学与课题实践相结合,主要培养学生的创造能力、动手能力和表达能力。提高学生的视觉传达设计基础理论水平和实战能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 导论</p> <p>第一周 视觉传达基础研究:视觉的产生过程及基本现象、视觉心理、视知觉形式分析</p>

	第二周 视觉观察与体验方式研究:视觉体验、视觉范式中的图像转变、视觉镜像与视域 第三周 视觉表达形式研究:视觉语言的基础造型要素 第四周 视觉表达形式研究:基础造型要素的构成原理 第五周 视觉表达形式研究:视觉图式中的具象、抽象与意象 第六周 视觉媒体:印刷设计的媒介基础及发展历程 第七周 视觉媒体:汉字字体设计,第八周 视觉媒体:英文字体设计 第九周 视觉媒体:版面设计,第十周 视觉媒体:书籍整体设计 第十一周 视觉媒体:标志设计,第十二周 视觉媒体:广告设计 第十三周 视觉媒体:招贴设计 第十四周 视觉媒体:影像媒体及数字化媒体 第十五周 视觉传达设计研究:视觉接受与探求、视觉识别与交流媒介、非视觉情报的视觉化表达、视觉传达的形态与导向 第十六周 课程总结
教学方式	讲解和实际应用相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%,期中成绩 20%,期末成绩 60%。
教材	暂无
参考资料	《书籍杂志编排设计完全手册》,作者:Layout Design 研究会; 《艺术·设计的平面构成》,作者:朝仓直己; 《艺术与视知觉》,作者:鲁道夫·阿恩海姆; 《视觉传达设计的历史与美学》,作者:芦影; 《现代广告设计创意与表现》,作者:杭海。

课程中文名称	品牌研究
课程英文名称	Brand Studies
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	广告学概论,社会调查,广告心理学
课程中文简介	使学生掌握品牌的产生和发展过程,了解品牌的相关基本概念和基本理论,掌握研究品牌的基本方法,并能了解塑造和传播品牌的基本手段和方法。
课程英文简介	This course will introduce the history, the concepts and principals of brand, and we will learn the basic methods of building and communicating the brand.
教学基本目的	使学生掌握品牌的产生和发展过程,了解品牌的相关基本概念和基本理论,掌握研究品牌的基本方法,并能了解塑造和传播品牌的基本手段和方法。

内容提要及相应学时分配	第一周 导论,第二周 品牌的产生和发展(1) 第三周 品牌的产生和发展(2),第四周 品牌的分类 第五周 品牌研究的方法(1),第六周 品牌研究的方法(2) 第七周 品牌研究的方法(3),第八周 品牌的识别系统(1) 第九周 品牌的识别系统(2),第十周 品牌战略 第十一周 品牌扩展(1),第十二周 品牌扩展(2) 第十三周 品牌资产(1),第十四周 品牌资产(2) 第十五周 品牌的传播,第十六周 课程总结
教学方式	讲解和讨论相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩(课堂参与及课后作业)50分,闭卷考试50分。
教材	《战略品牌管理》,作者:Kevin Lane Keller; 《品牌形象策划》,作者:何佳讯; 《品牌传播学》,作者:余明阳,朱纪达,肖俊松。
参考资料	暂无

课程中文名称	创意传播管理
课程英文名称	Creative Communication Management
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	广告学概论
课程中文简介	本课程是新开课,主要内容是介绍和讨论互联网营销传播的新的理论方法和应用,并通过案例讨论等方法,让学生立足前沿,熟悉应用,加强操作能力的训练。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	在前期课程的基础上,让学生掌握关于互联网营销传播的新的理论和方法,并熟悉操作流程和具体的执行应用
内容提要及相应学时分配	1. 互联网的发展过程(3学时) 2. 互联网营销传播的历史与现状(3学时) 3. 整合营销传播与创意传播管理的理论(4学时) 4. 传播管理的技术与应用(8学时),5. 创意传播的方法与流程(10学时) 6. 案例分享与讨论(6学时),7. 参观考察(2学时)
教学方式	课题讲授与案例研究为主,其中70%为课堂讲授,30%为考察、讨论和报告。

学生成绩评定办法	出勤 10%, 读书报告 30%, 闭卷考试 60%。
教材	《创意传播管理》, 作者: 陈刚等。
参考资料	《整合营销传播: 创造企业价值的五大关键步骤》, 作者: 舒尔茨; 《大数据时代: 生活、工作与思维的大变革》, 作者: 维克托·迈尔-舍恩伯格; 《网络社会: 新媒体的社会层面》, 作者: 简·梵·迪克; 《关键时刻营销》, 作者: 陈刚, 李从衫。

课程中文名称	中国图书出版史
课程英文名称	History of Book and Publishing in China
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	暂无
课程英文简介	暂无
教学基本目的	旨在使学生从宏观上把握历史发展脉络及规律, 并掌握必要的研究方法和创新思路; 为深入研究编辑出版、古典文献和信息传播的文科学生打下坚实基础; 丰富理科和外语院系学生的传统文化知识、提高其人文素养。
内容提要及相应学时分配	第一周 绪论: 中国图书出版史研究百年综述 及本课课程体系 第二周 文字的产生、图书的起源、商周时期原始的编辑活动 第三周 中国的元典、春秋战国时期的编辑出版活动 第四周 竹木简牍及帛书秦汉时期的图书出版活动、纸的发明 第五周 纸写本书及卷轴制度、敦煌遗书、魏晋南北朝时期的编辑出版 第六周 教学参观或讨论 第七周 隋唐五代时期的图书出版活动 第八周 雕版印刷术、活字印刷术、套版印刷术的发明、册页制度 第九周 宋辽金元编辑出版事业 第十周 明代及清前期的图书出版事业、明清时期的两大写本 第十一周 课堂讨论 第十二周 近代出版业的变革、翻译书及其社会作用 第十三周 近现代品牌出版企业的书刊编辑出版发行 第十四周 现代图书编辑出版及其优良传统 第十五周 课程总结 第十六周 复习与答疑
教学方式	以教师课堂讲授为主, 组织参观活动和课堂讨论。

学生成绩评定办法	平时(如出勤、讨论、发言情况等)20%,小论文30%,期末笔试50%。
教材	暂无
参考资料	《中国印书术的发明及其西传》,作者:[美]卡特; 《中国书史简编》,作者:刘国钧; 《中国图书出版印刷史论》,作者:肖东发; 《中国编辑出版史》(上册),作者:肖东发; 《中国编辑史》,作者:姚福申; 《中国科学技术史·造纸与印刷卷》,作者:潘吉星; 《中国出版通史》,作者:余敏,肖东发;《中国印刷史》,作者:张秀民。

课程中文名称	编辑出版概论
课程英文名称	Introduction to Editing and Publishing Studies
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	暂无
课程英文简介	暂无
教学基本目的	该课程主要讲授出版的起源与发展、出版学和编辑学基础理论,系统介绍分析出版科学中的基本概念、研究对象、研究内容、特点、出版学科体系及研究方法等,探索出版本质属性、自主性及其发展规律,介绍编辑具体的业务工作和流程、出版物的类型与特点、国家有关部门制定的有关出版法规和政策以及书刊装帧设计与印制、书刊成本与定价、出版物质量管理等,结合我国计划经济体制向市场经济转轨的实际以及高科技对出版业的影响,论述出版业与因特网、广播、电视等媒体间的相互关系,对其各自的特点、相互间的融合以及出版价值链等问题做重点分析,在此基础上探析出版业发展前景。目的让学生对出版学及出版业有一个较为全面的了解。
内容提要及相应学时分配	<div> 第一周 绪论; 第三周 现代出版学基础理论; 第五周 出版传播模式; 第七周 出版物及其构成; 第九周 畅销书选题策划; 第十一周 编辑加工; 第十三周 出版物装帧设计与印制; 第十五周 出版产业化及发展前景; </div> <div> 第二周 现代出版学的形成 第四周 出版思想与管理制度 第六周 编辑与编辑工作 第八周 选题策划 第十周 组稿、审稿 第十二周 出版物成本与定价 第十四周 出版物宣传与市场营销 第十六周 总结 </div>

教学方式	课堂讲授、课堂讨论及课堂外实践相结合。
学生成绩评定办法	平时成绩 10%, 实践操作及论文 40%, 期末闭卷考试 50%。
教材	暂无
参考资料	《现代出版学》, 作者: 师曾志; 《编辑人的世界》, 作者: 格罗斯主编, 齐若兰译; 《出版产业研究》, 作者: 周蔚华; 《中外编辑出版研究》, 作者: 林穗芳。

课程中文名称	中国古籍资源与整理
课程英文名称	Archives in Chinese: Resources and Management
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	暂无
课程英文简介	暂无
教学基本目的	中国古代典籍汗牛充栋, 浩如烟海。这些古籍承载着悠久灿烂的中国文化, 蕴藏着辉煌不朽的中华文明。它们是文化宝藏, 包罗万有, 烁古耀今。它们是时间的桥梁, 连系着过去、现在与未来。知新需要温故, 鉴往才可知今。职此之由, 特设此课, 撮要介绍中国古籍资源的部类、价值、整理方法等。
内容提要及相应学时分配	第一周 中国古籍资源概述, 第二周 经部(一) 第三周 经部(二), 第四周 史部(一) 第五周 史部(二), 第六周 子部(一) 第七周 子部(二), 第八周 集部(一) 第九周 集部(二), 第十周 类书, 第十一周 古籍整理概述 第十二周 目录, 第十三周 版本, 第十四周 校勘 第十五周 注释, 第十六周 辑佚
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	平时出勤与期中部分占 40%, 期末占 60%。
教材	暂无
参考资料	《书林清话》, 作者: 叶德辉;《书目答问补证》, 作者: 范希曾; 《余嘉锡说文献》, 作者: 余嘉锡;《中国古典文献学》, 作者: 张舜徽; 《文献学论著辑要》, 作者: 张舜徽。

课程中文名称	数字出版技术
课程英文名称	Digital Publishing Technology
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	计算机基础,编辑出版概论
课程中文简介	通过课程学习,使学生能够掌握数字出版物的基本知识、数字出版物的构成、制作、使用和营销管理,能够了解我国数字出版物产业的发展和数字出版的相关政策。
课程英文简介	Through this lesson, students will be able to master the digital publications of basic knowledge, digital publications, composition, production, use and marketing management. Students will come to understand the industry development of China's digital publications and related policy of digital publications.
教学基本目的	通过课程学习,使学生能够了解从传统出版物到数字出版物的技术演变,熟悉数字出版物的基本知识和构成,掌握数字出版物的制作,了解数字出版物的版权保护和营销管理,以及我国数字出版产业的现状、发展和相关产业政策。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 传统出版及其技术的演化(2 课时) 2. 彩色出版物及分色印刷(2 课时) 3. 电子出版物的介质发展及演变(2 课时) 4. 电子出版物的发展现状(2 课时) 5. 电子图书(2 课时) 6. 实验课:电子图书制作(2 课时) 7. 数字版权管理(2 课时) 8. 数字出版物的识别技术(2 课时) 9. 著作权与开放版权(2 课时) 10. 电子期刊与数字图书馆(2 课时) 11. 网站的策划与设计(4 课时) 12. 实验课:制作个人站点(2 课时) 13. 个人出版(4 课时)
教学方式	课堂讲授(60%)与上机实习结合(40%)。
学生成绩评定办法	平时成绩 40%,期末成绩 60%,期末成绩采用闭卷考试的方式。
教材	《电子出版技术》,作者:谢新洲。
参考资料	《电子出版物》,作者:包鹏程等;《数字出版技术》,作者:谢新洲; 《中国图书出版图史》,作者:肖东发; 《数字出版产业管理》,作者:方卿,曾元祥,熬然;

	《数字出版与数字图书馆》,作者:黄肖俊,吕肖庆等; 《数字资产管理》,作者:王晓光; 《数字版权保护技术与应用》,作者:张立,童之磊,张博等。
--	---

课程中文名称	选题策划与书刊编辑实务
课程英文名称	Book Editing
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	暂无
课程英文简介	暂无
教学大基本目的	本课程的前一部分时间将重点介绍西方书刊理论研究、图书选题情况、选题案例分析以及出版计划书的撰写等。后一部分时间着重于教授报刊的选题和实际的编辑工作。通过以上的学习和撰写实习报告,希望有助于使学生初步了解出版社的选题策划和图书报刊编辑的实际工作,并能加强同学们思考问题和动手的能力。
内容提要及相应学时分配	第一周 导论,第二周 西方图书报刊的四种理论 第三周 图书的出版与选题研究,第四周 选题案例分析 第五周 选题策划专题讨论,第六周 出版计划书 第七周 日本漫画的出版(专题研究),第八周 辞书的出版(专题研究) 第九周 选题作业讨论会(第一次),第十周 期刊的编辑与出版(一) 第十一周 期刊的编辑与出版(二) 第十二周 选题作业讨论会(第二次),第十三周 报纸的编辑与出版(一) 第十四周 报纸的编辑与出版(二) 第十五周 选题作业讨论会(第三次),第十六周 课程总结
教学方式	讲解和讨论相结合,采用多媒体进行讲授。
学生成绩评定办法	平时成绩 10%,实习作业 45%,开卷考试 45%。
教材	暂无
参考资料	《成功出版完全指南》,作者:[美]艾佛利·卡多佐著,徐丽芳等译; 《选题策划》,作者:[美]杰夫·赫曼等著,崔人元等译; 《打造畅销书》,作者:[美]布赖恩·希尔等著,陈希林译; 《图书出版实务》,作者:[美]克劳迪娅·苏桑著,周黎明译; 《图书出版的艺术和科学》,作者:[美]小赫伯特·S.贝利著,王益译。

课程中文名称	编辑实用语文写作
课程英文名称	Writing in Editing
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程基于编辑出版实践工作在语言使用规范和应用写作方面的实际需要,讲授内容主要分为两个部分:实用语文部分着眼于切实提高出版物的语言文字水准和出版质量,使学生掌握编辑出版领域语言使用的基本特点和各种规范要求,尽量减少可能出现的各种语用错误;应用写作部分着眼于当代编辑出版工作的新变化与新特点,使学生了解编辑出版工作实践中的写作活动特点、所涉及的文体类型、基本写作原则和方法,使之能够胜任编辑出版工作所需要的各项写作任务
课程英文简介	This course consists of two parts: practical language and the application of writing. Practical language part focuses on improving the publication quality. It introduces the basic characteristics and specifications of publish language use and helps students reduce the potential errors in using language. Application writing part focuses on the recent changes and characteristics of contemporary publishing and editing work. It introduces the writing characteristics, text type, the basic writing principles, and methods in practical publishing and editing work, which helps students completing writing tasks in work of editing and publishing.
教学基本目的	着眼于切实提高出版物的语言文字水准和出版质量,使学生掌握编辑出版领域语言使用的基本特点和各种规范性要求,尽量减少可能出现的各种语用错误;着眼于当代编辑出版工作的新变化与新特点,使学生了解编辑出版工作实用写作活动的特点、所涉及的文体类型及基本写作原则和方法,使之能够胜任未来从事的编辑出版工作所需要的各种写作和文字工作
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 绪论</p> <p>第二周 编辑实用语文:文字、词汇与用语规范</p> <p>第三周 编辑实用语文:1. 标点符号使用规范,2. 汉语拼音与专有名词的标音规范(上)</p> <p>第四周 编辑实用语文:1. 汉语拼音与专有名词的标音规范(下),2. 数字、量和单位的规范使用(上)</p> <p>第五周 编辑实用写作:数字、量和单位的规范使用(下)</p> <p>第六周 编辑实用写作:1. 校雠、校勘与校对,2. 随堂开卷考试</p> <p>第七周 编辑实用写作:大众传播系统中的编辑与应用写作的宗旨(上)</p> <p>第八周 编辑实用写作:大众传播系统中的编辑与应用写作的宗旨(下)</p> <p>第九周 编辑实用写作:编辑应用写作的基本要求</p>

	第十周 编辑实用写作:出于不同宗旨的编辑写作要素(上):说服,说明 第十一周 编辑实用写作:出于不同宗旨的编辑写作要素(中):沟通,审评 第十二周 编辑实用写作:出于不同宗旨的编辑写作要素(下):宣传,服务 第十三周 编辑实用写作:编辑写作的语体、表达、语言等问题 第十四周 同学编辑实用写作作品课堂评议(上) 第十五周 同学编辑实用写作作品课堂评议(中) 第十六周 课程总结及复习
教学方式	课堂讲解、课外练习与课堂评议三者结合,运用课件及多媒体资料。
学生成绩评定办法	课堂开卷考试 15 分,课外习作 25 分,期末闭卷考试 60 分。
教材	暂无
参考资料	《编辑人的世界》,作者:[美]格罗斯;《编辑应用写作》,作者:吴添汉; 《出版学概论》,作者:[美]德索尔; 《编者与作者之间:萨克斯·康明斯的编辑艺术》,作者:[美]多罗西·康明斯; 《编辑实用语文》,作者:王自强;《咬文嚼字》月刊; 《错别字辨析手册》。作者:杜维东;《语言文字规范手册》(增订本); 《图书编辑校对手册》,作者:黎洪波等。

课程中文名称	出版案例研讨
课程英文名称	Case Studies of Publication
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	出版编辑概论,出版经营管理
课程中文简介	<p>本课是编辑出版专业的必修课。将按照出版人、出版单位和出版物三个单元,选择典型案例进行研讨。每个单元由老师讲授示例,然后由同学自选适合的案例进行研究,并在课堂上汇报,师生共同对之进行讨论。</p>
课程英文简介	<p>This course is a required course for students majored in Editing and Publishing. The context will be delivered in 3 main categories: the publisher, the press and the publications by choosing typical cases within the field and organizing discussion. In each category, the teacher will firstly conduct a case study as an example. Then led by your own interests, the students are obliged to choose appropriate cases to explore. After a presentation of your research and reflection, we will have a further discussion to your topic by all the students and the teacher.</p>

教学基本目的	本课是编辑出版专业大四学生的课程,旨在通过案例的研讨,融会所学各门专业课的内容。案例将涉及编辑出版史、选题策划、经营管理、品牌建设、市场营销、文化品位、畅销书出版、古籍出版、版权贸易等多个方面。通过研讨分析,丰富同学的知识,提高综合的业务能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 导论,第二周 商务印书馆的成功之道</p> <p>第三周 中华书局的经营策略,第四周 徐调孚、周振甫的编辑成就</p> <p>第五周 选题策划经典案例(一),第六周 选题策划经典案例(二)</p> <p>第七周 经营管理案例(一),第八周 经营管理案例(二)</p> <p>第九周 品牌建设案例(一),第十周 品牌建设案例(二)</p> <p>第十一周 市场营销案例(一),第十二周 市场营销案例(二)</p> <p>第十三周 畅销书出版,第十四周 古籍出版</p> <p>第十五周 版权贸易,第十六周 课程总结</p>
教学方式	讲解和讨论相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时成绩 20%,期中报告 30%,期末报告 50%。
教材	暂无
参考资料	《出版策划理论与实践》,作者:张芬之;《出版产业研究》,作者:周蔚华;《未来的出版家:出版社的管理与营销》,作者:[德]霍尔格·贝姆等;《出版参考》,作者:中国出版科学研究所。

课程中文名称	出版经营管理
课程英文名称	Publishing Management
开课单位	新闻与传播学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程运用系统论和管理学的观点和方法,从宏观出版产业和微观出版社两方面研究有关经营管理的理念、体制、方法、策略等问题。宏观管理包括法制管理、行政管理和行业管理,结合实际认清出版业面临的诸多挑战和当前世界出版业的发展趋势,汲取中外出版改革中的先进经验和经营策略;微观管理包括战略管理、人力资源管理、物流管理、出书质量管理、财务管理、营销策略、版权贸易、数字出版和新媒体等,重点讨论如何由计划经济向市场经济转变以及如何建立出版社管理信息系统。研究出版产业现存的实际问题。研究目的是探讨新时期出版工作中的规律及实现传统出版业向现代出版业转变的路向。</p>

课程英文简介	<p>This course uses the perspectives and methods of system theory and management, from the two aspects of macro publishing industry and micro publishing house. Macro management including legal management, administrative management and industry management, combined with the actual recognize the publishing industry is facing many challenges and the current world publishing industry development trend, and learn from foreign publishing reform advanced experience and management strategies; micro management including strategic management, human resource management, logistics management, a Book quality management, financial management, marketing strategy, copyright trade, digital publishing and new media, are discussed in detail from the planned economy to the market economy and how to establish the publishing house management information system. To study the practical problems in the publishing industry. The purpose of the study is to explore the law of the new period and the way to realize the transformation of traditional publishing industry to the modern publishing industry.</p>
教学基本目的	<p>认清出版业面临的挑战和当前世界出版业的发展趋势,汲取中外出版改革中的先进经验和经营策略,探讨新时期出版工作中的规律及实现传统出版业向现代出版业转变的路向。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 出版经营管理概述:文化产业视野中的出版产业、出版产业链的发展与出版经营管理、出版经营管理研究的基本问题</p> <p>第二周 国外出版经营管理现状:国外出版管理概况、国外出版业经营管理经验</p> <p>第三周 我国出版业的宏观管理:我国出版业的宏观管理概况、我国出版业的宏观优势、我国出版业宏观管理的主要问题</p> <p>第四周 出版经营的组织形式及特点:出版社、出版集团化的经营趋向、书店、读者俱乐部</p> <p>第五周 课堂讨论</p> <p>第六周 出版社的基础管理:基础管理的内涵、人力资源管理、出版社物流管理、出版社信息管理</p> <p>第七周 出版社财务管理:出版社的资产管理、出版社的成本费用管理、出版社销售收入的管理、出版社的利润管理</p> <p>第八周 图书市场分析:图书市场的构成、特点、类型、发展</p> <p>第九周 图书营销管理及策略:出版社的营销管理概论、图书分销模式、图书价格策略</p> <p>第十周 图书营销管理及策略:图书促销策略、连锁经营与网络销售</p> <p>第十一周 课堂讨论</p> <p>第十二周 质量管理和品牌建设:出版质量管理、出版品牌建设、出版品牌战略的特征、问题和趋势</p> <p>第十三周 版权贸易和合作出版:版权贸易与合作出版的内涵、我国版权贸易</p>

	<p>与合作出版的发展情况、版权贸易实务</p> <p>第十四周 网络出版及其经营管理:网络出版的特征和流程、我国网络出版的发展、网络出版的经营管理</p> <p>第十五周 课堂讨论</p> <p>第十六周 课程总结</p>
教学方式	讲解和讨论相结合,适当运用多媒体资料。
学生成绩评定办法	平时上课、讨论 20% ,期中笔试 30% , 期末论文(案例调研)50%。
教材	《出版经营管理》,作者:肖东发。
参考资料	<p>《论出版自由》,作者:约翰·弥尔顿;</p> <p>《管理学》,作者:[美]斯蒂芬·P·罗宾斯;</p> <p>《管理的实践》(珍藏版),作者:[美]彼得·德鲁克;</p> <p>《图书出版的艺术与科学:报社经营管理》,作者:小赫伯特·贝利著,王益译;</p> <p>《出版创新与中国文化软实力》,作者:肖东发,张文彦;</p> <p>《出版的品质》,作者:贺圣遂;《出版产业研究》,作者:周蔚华。</p>

经济学院

课程中文名称	中国经济思想史
课程英文名称	History of Chinese Economic Thoughts
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程主要探讨夏商周以来中国人对于资源的有限性与人的欲望的无限性的永恒的矛盾及其解决方法的探讨.主要包括先秦孔子、孟子、荀子、墨子、老子、庄子、商鞅、韩非子以及商家学派的经济思想,两汉经济思想、魏晋南北朝经济思想、隋唐经济思想、宋元明清经济思想,等等。其目的,一是让同学们了解民族经济思想的变迁,二是深化对现实各种经济问题的理解,三是通过跟西方经济思想的比较,明白人类社会的发展殊途同归。
课程英文简介	This course focuses on Chinese people's thinking about the eternal contradictions between the limited resources and human's unlimited desires and its solution since Xia, Shang, and Zhou , including economic thought of pre – Qin Confucius, Mencius, Xunzi, Mozi, Laozi, Zhuangzi, Shangyang, Han Feizi and the business school, economic thought of the eastern han dynasty and the western han dynasty, economic thought of Wei, Jin and the Southern and Northern dynasty, economic thought of Sui and Tang dynasties, economic thought of Song, Yuan, Ming and Qing dynasties and so on. There are three purposes. The first is to let students understand the change of national economic thought, the second is to deepen students' understanding of the real economic problems, and the third is to let them understand the same nature of the development of human society by comparison with the Western economic thought.
教学基本目的	一是让同学们了解民族经济思想的变迁;二是通过跟西方经济思想的比较,明白人类社会的发展殊途同归,都是要解决人和人争夺资源的矛盾,都是劝导人要自我克制,尊重他人;三是深化对现实各种经济问题的理解。
内容提要及相应学时分配	第一讲 导论 第二讲 孔子经济思想 第三讲 孟子经济思想 第四讲 荀子经济思想 第五讲 墨子经济思想 第六讲 道家经济思想

	第七讲 法家经济思想 第八讲 商家学派经济思想 第九至十六讲,两宋时期经济思想 第十七讲 明清时期经济思想
教学方式	课堂讲授、文献阅读、讨论、报告等。其中,课堂讲授占 70%,文献阅读占 15%,讨论(由报告中的佼佼者构成)占 15%。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 70%,期中论文以及上课考勤 30%。
教材	《中国经济思想史教程》,作者:石世奇,郑学益。
参考资料	《中国经济思想通史》,作者:赵靖;《先秦经济思想史》,作者:巫宝三; 《中国经济思想通史》,作者:胡寄窗。

课程中文名称	外国经济思想史
课程英文名称	History of Foreign Economies
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程以工业化为主线,以世界经济为考察范围,讲述自前工业化时代至近现代主要经济体的发展过程与经验,提供理解全球经济的历史视角与经济学理念。
课程英文简介	This course provides a historical survey of economic development across diverse regions of the world. The first part of the course will focus on pre-modern (1500–1820) world economies, and the second part will be on the modern global era, roughly from 1820 to the present.
教学基本目的	讲述世界经济发展的历史背景,提供理解现实经济的长时段视角。
内容提要及相应学时分配	一、导言 1. 经济史与课程简介;2. 世界发展的轮廓-人口与 GDP 分析 二、第一个千年的欧洲与亚洲 三、商人资本主义 1. 威尼斯;2. 葡萄牙;3. 荷兰;4. 重商主义与经济民族主义 四、工业资本主义 1. 原工业化与工业革命的社会因素;2. 英国工业革命 3. 欧洲国家工业化进程;4. 美国世纪-作为领先者的资质源泉 5. 第一次全球化;6. 经济危机

	五、20 世纪世界经济概览
教学方式	课堂讲授,网上讨论。
学生成绩评定办法	出勤与讨论 40% ,读书报告与学习总结 60%。
教材	《世界经济千年史》,作者:麦迪森。
参考资料	暂无

课程中文名称	中国经济史
课程英文名称	Economic History of China
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	经济学原理,计量经济学,政治经济学
课程中文简介	<p>经济史是应用经济学的一个重要分支学科,其内容在于利用经济学方法分析历史变迁,解释重大历史事件背后的经济原因,进而从经济学角度阐释历史演变的规律;很多现代重大经济事件和经济政策都可以在历史上找到缩影,因此经济史可以为今天的经济发展和经济政策提供某些借鉴。</p> <p>本课程在世界经济史的背景下阐述中国经济史的发展和变迁,重点放在帝制晚期到近代,授课时将分阶段讲授与专题讲授相结合。本课程将介绍经济学近年来在历史发展研究(historical development)的一些前沿成果。</p>
课程英文简介	<p>Economic History is an important branch of Applied Economics, which aim to analysis historical evolution using the methods of Economics, explain economic background of vital historical events, and find the law of historical evolution. People can find Mirrors in history for some important economic phenomenon and economic policy, so the research of Economic History can provide some lessons for contemporary economic development and economic policy. This course tries to interpret vital historical events in Chinese history before 1949, especially it will focus on the late imperial era (1368-1911) in which dynamic institutional change and economic transition took place shaping modern china. In teaching the lesson I will combine diffident stages and diffident topics together. Aside from providing a general picture of historical trend in late imperial China and some detailed documents of key historical events, I will also introduce some state-of-art research that flourished in recent years called “quantitative economic history”. The course will show students how to choose an intriguing research topic, how to collect data and how to propose and test hypothesis. The course will briefly introduce the econometric methods that are used in those papers to identify causal relationships.</p>

教学基本目的	(1)通过本课程的学习,使学生掌握和熟悉学术界中国经济史研究领域的一些基本观点;对历史上中国和世界经济发展演变的一般规律有所认识,对中国重大历史事件背后的经济因素有所了解;(2)培养学生将经济学理论与历史分析结合,利用经济学方法分析历史问题的能力;(3)介绍几种经济史研究前沿的因果识别方法,供学有余力的同学开展自己的研究。
内容提要及相应学时分配	1. 导论和基本问题:经济史和中国经济史的根本问题(3 学时) 2. 历史的自然实验:一种研究经济史的新方法(3 学时) 3. 帝国晚期的人口、土地、疆域和技术(6 学时) 4. 帝国晚期的财政和地方政府(6 学时) 5. 帝国晚期的企业家和商人(6 学时) 期中学生研究计划报告(3 学时) 6. 帝国晚期的市场、货币和交易(6 学时) 7. 帝国晚期的科举、人力资本和社会流动(6 学时) 8. 帝国晚期的儒教、宗族和国家(6 学时) 9. 帝国晚期的冲突和战争(3 学时) 10. 欧风美雨下的中国:1850-2000(3 学时) 11. 地方自治、革命和土改(3 学时) 12. 官僚体制的长期影响:大跃进和大饥荒(3 学时)
教学方式	本课程以课堂讲授为主,要求学生课前阅读相对应的教材章节和原始文献。教学的主要内容是教员编写的讲义,讲义既是授课的依据,也是考试的主要内容。期中安排一次学生报告,内容是学生们的研究计划。
学生成绩评定办法	计量作业一次 20%,研究计划 40%(期中提交阶段性计划,期末提交最终稿),期末考试 40%。
教材	《中国经济的长期表现:公元 960-2030 年》,作者:安格斯·麦迪森; 《剑桥晚清中国史》,作者:费正清,刘广京; 《中国经济史纲要》,作者:陈锋,张建民。
参考资料	The Ladder of Success in Imperial China: Aspects of Social Mobility, 1368-1911, 作者:Ping-Ti, H.; 《万历十五年》,作者:黄仁宇;《中国现代国家的起源》,作者:孔飞力; 《清代地方政府》,作者:瞿同祖; 《以利为利:财政关系与地方政府行为》,作者:周飞舟。

课程中文名称	外国经济史
课程英文名称	History of Foreign Economies
开课单位	经济学院
授课语言	中文

先修课程	无
课程中文简介	本课程以工业化为主线,以世界经济为考察范围,讲述自前工业化时代至近现代主要经济体的发展过程与经验,提供理解全球经济的历史视角与经济学理念。
课程英文简介	This course provides a historical survey of economic development across diverse regions of the world. The first part of the course will focus on pre-modern (1500–1820) world economies, and the second part will be on the modern global era, roughly from 1820 to the present.
教学基本目的	讲述世界经济发展的历史背景,提供理解现实经济的长时段视角。
内容提要及相应学时分配	<p>一、导言</p> <p>1.经济史与课程简介;2.世界发展的轮廓-人口与 GDP 分析</p> <p>二、第一个千年的欧洲与亚洲</p> <p>三、商人资本主义</p> <p>1.威尼斯;2.葡萄牙;3.荷兰;4.重商主义与经济民族主义</p> <p>四、工业资本主义</p> <p>1.原工业化与工业革命的社会因素;2.英国工业革命</p> <p>3.欧洲国家工业化进程;4.美国世纪-作为领先者的资质源泉</p> <p>5.第一次全球化;6.经济危机</p> <p>五、20 世纪世界经济概览</p>
教学方式	课堂讲授,网上讨论。
学生成绩评定办法	出勤与讨论 40% ,读书报告与学习总结 60%。
教材	《世界经济千年史》,作者:麦迪森。
参考资料	暂无

课程中文名称	产业组织理论
课程英文名称	Theory of Industrial Organization
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	微观经济学,宏观经济学
课程中文简介	产业组织理论是以“产业”为研究对象,主要研究产业内部、企业之间的组织结构和在一定的组织结构条件下企业的经营战略、产出决策、定价行为、非价格策略性行为,以及由其行为带来的市场绩效。

课程英文简介	Theory of industrial organization takes “industry” as the object of study, which mainly studies the organizational structure among enterprises within industry and business strategies, output decision-making, pricing and non-pricing strategic behaviors of enterprises in specific organizational structures, as well as the market performance brought about by their behavior.
教学基本目的	培养学生熟练掌握产业组织理论各个基础模型的基本假设、推导过程以及结论与政策含义,并能够运用和改进这基本模型对现实经济现象进行分析;使学生了解产业组织理论的发展进程,理解产业组织理论与政策的中国意义。
内容提要及相应学时分配	<p>第1讲:导论(3学时)</p> <p>介绍产业组织理论的研究对象、产业组织理论的发展进程,产业组织理论与政策的中国意义。</p> <p>第2讲:市场结构与经济福利(3学时)</p> <p>对比两种特殊的市场结构,即完全竞争型结构和完全垄断型市场结构;把握市场实力幸存的条件,市场势力对资源配置效率和社会福利的影响。</p> <p>第3讲:寡头市场中的竞争与战略(3学时)</p> <p>介绍寡头市场结构的特征;从不同角度出发,通过不同的寡头市场模型揭示寡头间的博弈引发的企业战略选择,以及导致的社会福利变化。</p> <p>第4讲:差异化市场结构及其企业战略(3学时)</p> <p>主要内容:介绍线性市场模型和圆周形市场模型,并运用和改进上述基本模型分析现实经济现象。</p> <p>第5讲:信息、市场与企业行为(3学时)</p> <p>介绍不完全信息产生的原因及其经济后果;介绍揭示质量信息、价格信息不对称的基本模型;并运用理论知识分析现实经济问题、提出政策建议。</p> <p>第6讲:广告(3学时)</p> <p>介绍广告的信号作用以及广告的资源配置效应。</p> <p>第7讲:非合作性策略行为(3学时)</p> <p>介绍发生非合作性策略的市场结构特点,介绍揭示非合作性策略的基本模型及其改进,并了解现实经济活动中非合作性策略的具体形式。</p> <p>第8讲:厂商间的合作性策略行为(3学时)</p> <p>介绍合作性策略具备的条件和影响因素,理解合作性行为的负面效应,了解现实经济活动中合作性策略的具体形式。</p> <p>第9讲:价格歧视与非线性定价(3学时)</p> <p>介绍价格歧视和非线性定价的条件、方式及福利效应。</p> <p>第10讲:市场结构的度量及其经验分析(3学时)</p> <p>介绍市场结构度量的主要方法和指标,揭示决定和影响市场结构的主要因素,论证市场绩效的判断标准和计量方法,介绍新经验产业组织方法。</p> <p>第11讲:研究与开发(3学时)</p> <p>从产业组织的角度,考察什么样的市场结构使企业更具有创新动力,创新对产</p>

	<p>业组织组织即市场结构会产生怎样的影响。</p> <p>第 12 讲:政府管制(3 学时)</p> <p>介绍政府管制的具体形式,分析管制的利弊,探讨现实经济中管制改革存在和面对的问题。</p> <p>专题报告一:产业结构理论与政策(一)(3 学时)</p> <p>专题报告二:产业结构理论与政策(二)(3 学时)</p> <p>专题报告三:产业结构理论与政策(三)(3 学时)</p>
教学方式	课堂讲授 80%,专题报告 20%。
学生成绩评定办法	作业 10%,期中论文 20%,期末考试(闭卷)70%。
教材	《产业组织理论》,作者:黄桂田。
参考资料	<p>Industrial Organization: A Strategic Approach(《产业组织:战略方法》),作者:Jeffrey Church & Roger Ware;</p> <p>The Economics of Industrial Organization(《产业组织经济学》),作者:William Shepherd;</p> <p>The Theory of Industrial Organization(《产业组织理论》),作者:Jean Tirole;</p> <p>《现代产业组织(上、下册)》,作者:丹尼斯·卡尔顿等。</p>

课程中文名称	《资本论》选读
课程英文名称	Selected Readings from “The Capital”
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	政治经济学,经济学原理,外国经济思想史
课程中文简介	<p>《资本论》作为马克思最伟大和最成熟的经济学著作,是我们学习马克思主义政治经济学必读的经典著作。“《资本论》选读”是中级程度的政治经济学课程,选取了《资本论》中最重要的理论部分进行讲解,使学生通过阅读原著,深入理解马克思经济学的方法和原理,理解马克思对资本主义生产方式的分析与批判。</p>
课程英文简介	<p>Selected readings of “The Capital” is an intermediate degree course of Marxist political economy. It contains the most important theoretical parts of “Das Kapital”. we hope, by reading the original, the students would develop an in-depth understanding of the methods and principles of Marxist economics, and of the critique of the capitalist mode of production by Marx.</p>
教学基本目的	见课程中文简介

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>一、导论(2 学时)</p> <p>马克思的生平、研究路径和研究计划、政治经济学理论体系的形成及其基本特征、马克思主义经济学的当代遗产</p> <p>二、方法论(4 学时)</p> <p>1. 经济学的范式与研究纲领</p> <p>2. 马克思主义经济学的“硬核”:研究对象与历史唯物主义方法</p> <p>3. 对波普和柯亨的回应;4. 马克思主义经济学基本范畴辨析</p> <p>三、商品货币分析中的辩证法(4 学时)</p> <p>1. 商品的二因素与劳动的二重性</p> <p>2. 商品的内部矛盾与商品-货币的外部对立</p> <p>3. 货币形式及其潜在危机;4. 商品拜物教</p> <p>四、劳动价值论(6 学时)</p> <p>1. 价值论对于政治经济学的意义;2. 劳动财产学说:从洛克到马克思</p> <p>3. “幽灵般的对象性”:价值实体及其表现形式</p> <p>4. 价值量:与供求价格理论的关系</p> <p>5. 价值关系和价值规律作用形式的历史性质</p> <p>四、资本主义的生产过程(4 学时)</p> <p>1. 劳动力成为商品;2. 资本主义生产过程与劳动榨取</p> <p>3. 资本主义劳动方式的历史演进:劳动对资本从形式隶属到实际隶属</p> <p>4. 资本主义生产过程中的二重性</p> <p>五、资本主义的流通过程(4 学时)</p> <p>1. 单个资本的循环与周转;2. 社会总资本的再生产</p> <p>六、资本主义的竞争过程(4 学时)</p> <p>1. 资本主义市场的竞争性价格:价值转形问题</p> <p>2. 资本的分工与竞争:职能资本</p> <p>3. 资本与土地所有权的竞争:资本主义地租</p> <p>4. 资本主义的分配:所谓“三位一体”公式</p> <p>七、资本主义的积累过程(4 学时)</p> <p>1. 资本的有机构成是否一定会提高</p> <p>2. 一般利润率是否一定会趋于下降</p> <p>3. 资本积累的相对过剩趋势</p> <p>4. 单因素危机论辨析</p> <p>5. 现代资本主义积累的社会结构理论</p>
<p>教学方式</p>	<p>课堂导读,课后阅读,小组讨论,课堂报告。</p>
<p>学生成绩评定办法</p>	<p>平时成绩(课堂小组报告+个人期末论文)30%,期末成绩(闭卷笔试)70%。</p>
<p>教材</p>	<p>《资本论》(1、2、3 卷),作者:马克思。</p>

参考资料	<p>《资本主义发展论》,作者:斯威齐;</p> <p>《论马克思主义经济学》,作者:曼德尔;</p> <p>《理解马克思》,作者:埃尔斯特;</p> <p>《资本主义、社会主义与民主》,作者:熊彼特;</p> <p>An Introduction to the Three Volumes of Karl Marx's Capital,作者:Michael Heinrich;</p> <p>《〈资本论〉新英译本导言》,作者:曼德尔。</p>
------	--

课程中文名称	发展经济学
课程英文名称	Development Economics
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	经济学原理,中级宏观经济学,中级微观经济学
课程中文简介	<p>发展经济学以发展中国家经济为研究对象,研究发展中国家如何摆脱贫困状态得以发展成为人民生活水平普遍提高的现代经济的规律,研究发展的具体过程和条件、以及为早日实现经济、社会和体制变革所应制定的政策和战略。该课程包括四篇共十章内容:</p> <p>第一篇“导论”,包括两章,主要讨论发展经济学研究的对象和学习目的,介绍发展中国家的特征,讨论经济发展与经济增长的区别和联系。</p> <p>第二篇“二元经济发展模型”,包括三章,主要探讨二元经济条件下农村富裕劳动力的转移和就业,工业化与农业部门发展的关系,中国二元经济结构转变进程及其面临的主要问题。</p> <p>第三篇“现代经济增长理论”,包括三章,主要探讨物质资本积累、人口和人力资本积累、技术进步与经济增长的内在联系,分析中国经济增长的特征和趋势。</p> <p>第四篇“经济发展的结构主义理论”,包括两章,主要探讨拉美学派的结构主义理论、经济发展的平衡增长与非平衡增长战略、产业结构变迁与经济发 展的内在联系,分析中国工业化进程中的产业结构特征及其对经济发展的贡献。</p>
课程英文简介	<p>Economics of Development explores the principles and issues of economic development. In this course we will ask: (1) How does a developing country break the poverty trap and evolve to a modern economy with a higher living standard? (2) What are the processes and conditions of economic development? and (3) Is there a scope for policy? What policies and strategies should be tried out? This course consists of five parts (ten chapters):</p> <p>Part 1 “Introduction” includes two chapters. Topics to be covered are: (1) the object of Development Economics and the purpose of this course, (2) characteristics</p>

	<p>of developing countries and (3) a comparison between economic development and economic growth.</p> <p>Part 2 “Development Models in a Dual Economy” includes three chapters. Topics to be covered are: (1) the transfer and employment of rural surplus labors in a dual economy, (2) the relationship between industrialization and the development of the rural sector and (3) China’s transition from a dual economy to a modern economy and the challenges associated with this process.</p> <p>Part 3 “Modern Economic Growth Theory” includes three chapters. Topics to be covered are: (1) the accumulation of physical capital, (2) the accumulation of labor and human capital, (3) the relationship between technological progress and economic growth and (4) the characteristics and trends of China’s economic growth.</p> <p>Part 4 “Structural Theories of Economic Development” includes two chapters. Topic to be covered are: (1) Structural Theories of the Latin school, (2) balanced and unbalanced growth strategies in economic development, (3) relationship between industrial structure change and economic development and (4) issues about the industrial structure in China’s industrialization process.</p> <p>This course aims to help students have a comprehensive understanding of the basic principles and issues of economic development. Students are not only required to have a well understanding of the general theories, but also are required to apply theories to practical problems and carry out empirical research in areas of China’s economic development.</p>
教学基本目的	<p>发展经济学教学的基本目的,是使学生对经济发展的基本理论和问题具有比较系统的理解和认识。本课程重在强调对发展问题的思考和探讨,特别是对我国经济发展实践中的问题展开发展经济学方面的分析;强调主要理论的数理模型和方法的深入讨论,而不是满足于文字层面的描述;强调经验事实和实际数据对理论的支持和检验,而不满足于从理论到理论的分析 and 批判;强调动手能力和应用能力培养,而不满足于课堂教授和书本知识的掌握。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一章“发展经济学的研究对象”:发展经济学作为经济学的一门分支学科的研究对象、研究思路、基本范畴和学习意义(2 学时)。</p> <p>第二章“经济增长与经济发展”:经济发展与经济增长的区别和联系,度量经济发展的指标体系和局限,基于发展指标度量的中国经济发展状况(6 学时)。</p> <p>第三章“刘易斯模型:劳动无限供给下的经济发展”:刘易斯的二元经济分析方法、劳动无限供给下的经济发展的基本含义和刘易斯拐点,结合中国国情分析农村富余劳动力转移、经济结构变动对经济发展的意义和贡献(3 学时)。</p> <p>第四章“兰尼斯-费景汉模型:工业和农业平衡发展的意义”:兰尼斯和费景汉在刘易斯二元分析框架的基础上引入粮食短缺问题的讨论,农业部门对经济发展的贡献,工业部门与农业部门平衡发展的含义,我国农业发展和粮食安全</p>

	<p>的现状和问题(5 学时)。</p> <p>第五章“乡-城劳动力迁移模型”:托达罗乡——城劳动力迁移模型分析方法,对托达罗模型的拓展,中国背景下的劳动力流动特点、相关发展战略和政策的福利效应(4 学时)。</p> <p>第六章“哈罗德-多马经济增长模型”:哈罗德——多马经济增长模型分析技术,资本积累不足和人口增长过快时可能形成的贫困陷阱和最小临界努力,中国背景下人口增长和储蓄或资本积累率对经济增长和发展的影响(6 学时)。</p> <p>第七章“索罗新古典经济增长模型——技术进步对增长的贡献”:索罗经济增长模型的分析技术,外生决定技术进步对经济增长的驱动作用,“索罗余值”的不同理解,基于索罗模型的我国最近三十年经济增长状况分析(6 学时)。</p> <p>第八章“人口增长与人力资本经济增长模型”:马尔萨斯理论基础上的经济增长与资源约束对人均收入的影响,舒尔茨人力资本投资理论,人力资本投资与收入分配的关系,中国背景下资本市场不完善对人力资本投资的影响,政府在市场失败、帮助贫困家庭进行教育投资和摆脱贫困中的角色和作用(10 学时)</p> <p>第九章“拉美学派的结构主义理论”:拉美结构主义学派关于经济发展的分析思路,该理论对发展中国家制定经济政策的启发和局限,“进口替代”和“出口导向”两种不同发展战略的特点和影响。(3 学时)</p> <p>第十章“平衡增长与非平衡增长理论”:大推进理论和联系效应理论思路,该理论对发展中国家经济发展战略制定的启发和局限。(3 学时)</p>
教学方式	<p>教学的组织方式以课堂面授为主,每周 3 学时的教学时间,由主讲教授担当,同时每周安排助教答疑一次。全部课程共安排十次作业,每次作业习题为 4~6 道,由助教判作业。</p>
学生成绩评定办法	<p>作业成绩占课程总成绩的 20%;该课程的期中考核方式是实地调研,占课程总成绩的 20%;期末闭卷考试,占总成绩 60%。</p>
教材	<p>《发展经济学》,作者:叶静怡。</p>
参考资料	<p>《发展经济学》,作者:张培刚;</p> <p>《发展经济学概论》,作者:谭崇台;</p> <p>《发展经济学——从贫困到富裕》,作者:速水佑次郎;</p> <p>《发展微观经济学》,作者:普兰纳布·巴德汉著,陶然等译。</p>

课程中文名称	国际贸易
课程英文名称	International Trade
开课单位	经济学院
授课语言	中英双语

先修课程	<p>学生应先修“经济学原理”及“微观经济学”。“国际贸易”理论和政策部分主要使用的经济学方法是微观经济学的局部均衡分析和一般均衡分析,具备良好微观基础的学生,能更快更好地理解开放经济的贸易理论与政策分析。</p> <p>学生如能学过“国际经济学”和“国际贸易实务”,有助于理解教学内容。同时,“国际贸易”涉及经济学与法学的结合,以及制度分析,学生如果能具备“法和经济学”“公共选择”等领域的知识,对课程学习有益。</p>
课程中文简介	<p>作为各专业必修课,本课程将较为全面地讲授有关国际贸易实务、国际贸易政策、制度与组织、国际贸易基础理论等内容,通过本课程的学习,要求学生通晓有关的国际贸易惯例及其贸易政策,并能够进行一定的理论分析。具体教学内容如下:</p> <p>贸易理论</p> <p>一、导论,二、经典贸易理论思想,三、经典贸易理论模型</p> <p>四、经典贸易理论的补充与拓展</p> <p>小结 1:贸易的基础与障碍</p> <p>理论部分测试(占总成绩 20%)</p> <p>课堂讨论/作业讲评(作业 1 占总成绩 5%)</p> <p>贸易政策</p> <p>五、WTO 概述,六、关税和数量限制,七、补贴、反补贴与反倾销</p> <p>八、其他非关税措施,九、地区经济集团</p> <p>小结 2:贸易保护的理论依据</p> <p>课堂讨论/作业讲评(作业 2 占总成绩 5%)</p> <p>贸易实务</p> <p>十、贸易术语,十一、物流运作,十二、资金流运作</p> <p>小结 3:贸易流程与贸易方式</p> <p>课堂讨论/作业讲评(作业 3 占总成绩 5%)</p> <p>课程总结</p>
课程英文简介	<p>This is a course in international trade theory and policy with an emphasis on real world applications. We will introduce the thoughts and models of remarkable theories such as comparative advantage, factor proportion, and scale economy. We will use partial and general equilibrium analysis to cover a wide range of topics in policies such as tariffs, quotas, VERs, subsidies, anti-dumping, integration, WTO, etc.</p> <p>With the examinations of cases on realistic events and policies, we will shed light on the underlying economic, social, and political factors that affect trade patterns. The goal is to enable you to understand current political debates on trade and protection in a structured manner and to express your analysis in a coherent way.</p>

	<p>This course also aims to provide you with a comprehensive training in international trade rules and negotiations. The lectures cover a wide range of topics such as Trade Terms, Delivery and Payment of Goods, Disputes Settlements, etc. We will use plenty of cases to analyse the important topics.</p> <p>In completing this course, you are expected to attend the discussions and group presentation, which will enhance your ability to learn and cooperate. In addition, from this course, you are expected to have a good sense of trade environment and trade negotiations, which will be helpful to your practice.</p>
教学基本目的	<p>This is a course in international trade theory and policy with an emphasis on real world applications. We will introduce the thoughts and models of remarkable theories such as comparative advantage, factor proportion, and scale economy. We will use partial and general equilibrium analysis to cover a wide range of topics in policies such as tariffs, quotas, VERs, subsidies, anti – dumping, integration, WTO, etc.</p> <p>This course also aims to provide you with a comprehensive training in international trade rules and negotiations. The lectures cover a wide range of topics such as Trade Terms, Delivery and Payment of Goods, Disputes Settlements, etc. We will use plenty of cases to analyse the important topics.</p>
内容提要及相应学时分配	<p>Week 1: Introduction to International Trade, 3</p> <p>Week 2: The Ricardian Model, 3</p> <p>Week 3: The Heckscher–Ohlin Model 3</p> <p>Week 4: Imperfect Competition and Scale Economy Model, 3</p> <p>Week 5: Catch-up and Review I, 3</p> <p>Week 6: Discussion Section I, 3</p> <p>Week 7: Overview of WTO, 3</p> <p>Week 8: Tariffs, 3</p> <p>Week 9: Quotas and VERs, 3</p> <p>Week 10: Fair Trade, 3</p> <p>Week 11: Economic Intergration, 3</p> <p>Week 12: Catch-up and Review II, 3</p> <p>Week 13: Discussion Section II, 3</p> <p>Week 14: Topic (Arguments For and Against Protection), 3</p> <p>Week 15: Trade Terms and Pricing Methods, 3</p> <p>Week 16: Delivery of Goods, 3</p> <p>Week 17: Payment of Goods, 3</p> <p>Week 18: Trade Patterns, 3</p> <p>Week 19: Trade Negotiation, 3</p> <p>Week 20: Summary, 3</p>

教学方式	<p>课堂讲授与讨论交流相结合,案例分析与理论运用相结合。</p> <p>1. 课堂讲授:PPT 课件,教材。</p> <p>2. 课堂讨论:综合论述题、案例分析题,预先布置,集中讨论。</p> <p>3. 案例分析:主要是政策与实务部分,分为经典案例、知识点案例和综合案例。</p> <p>4. 理论运用:运用经典贸易理论结合现实问题展开分析。</p>
学生成绩评定办法	期末闭卷考试占 70%,平时作业成绩 15%,课堂交流 15%。
教材	<p>《国际贸易实务》(第二版),作者:李权;</p> <p>《国际贸易》(第三版),作者:王俊宜,李权</p>
参考资料	《国际贸易》,作者:海闻,P.林德特,王新奎;《国际贸易》,作者:李权。

课程中文名称	国际金融
课程英文名称	International Finance
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	宏观经济学,微观经济学,货币银行学,金融市场学
课程中文简介	本课程研究国际间资金融通的各方面内容,包括国际间的货币运动、资本运动和信贷运动,以及支配国际金融关系变化和发展的国际和各国政治、经济社会因素。具体内容有国际收支、外汇及外汇汇率、国际储备、外汇管理、国际货币制度、国际金融市场等,内容涉及国际金融基本理论、实务及政策。
课程英文简介	<p>This lesson includes the contents as below:</p> <p>1. Exchange rates, Foreign Exchange Markets.</p> <p>2. Balance of Payments.</p> <p>3. The theory of Exchange rates.</p> <p>4. Open-economy Macroeconomics.</p>
教学基本目的	<p>1. 了解国际收支平衡表、汇率、国际货币制度等基础知识。</p> <p>2. 掌握汇率决定模型、开放经济条件下的宏观经济政策等理论基础。</p> <p>3. 熟练掌握外汇交易的原理及其应用。</p> <p>4. 使学生能够把理论与实务很好地结合起来。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第 1 讲 国际金融概论</p> <p>第 2 讲 外汇、汇率及其标价法</p> <p>第 3 讲 汇率决定与国际平价条件(一)</p> <p>第 4 讲 汇率的分类与换算</p> <p>第 5 讲 国际收支及其平衡表(一)</p>

	第 6 讲 国际收支及其平衡表(二) 第 7 讲 汇率决定与国际平价条件(二) 第 8 讲 汇率决定与国际平价条件(二) 第 9 讲 汇率决定基础及其影响因素 第 10 讲 国际收支调节理论(一) 第 11 讲 国际收支调节理论(二) 第 12 讲 汇率决定的弗莱明-蒙代尔模型 第 13 讲 汇率决定的资产组合模型 第 14 讲 汇率超调模型 第 15 讲 国际货币制度及其演变(一) 第 16 讲 国际货币制度及其演变(二) 第 17 讲 外汇交易原理与风险防范(一) 第 18 讲 外汇交易原理与风险防范(二) 第 19 讲 外汇期货与期权交易 第 20 讲 互换交易的原理及其应用 第 21 讲 开放经济条件下的宏观经济政策(一) 第 22 讲 开放经济条件下的宏观经济政策(二)
教学方式	以课堂讲授为主,课外有作业,会安排必要的小组讨论。
学生成绩评定办法	闭卷考试。
教材	《国际金融教程》,作者:吕随启,王曙光,宋芳秀。
参考资料	《国际经济学》,作者:保罗·克鲁格曼。

课程中文名称	世界经济史
课程英文名称	World Economic History
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	经济学原理
课程中文简介	讲授自 1000 年以来的世界经济史。
课程英文简介	This course provides an overview of the main facts about world economic history since 1000.
教学基本目的	1. 讲述经济史入门理论与研究方法; 2. 提供学习经济学的历史观念和世界视角。

内容提要及相应学时分配	<p>一、导言</p> <p>1. 经济史研究与课程简介, 2. 世界发展的轮廓-人口与 GDP 分析</p> <p>二、第一个千年的欧洲与亚洲</p> <p>三、商人资本主义</p> <p>1. 威尼斯, 2. 葡萄牙, 3. 荷兰, 4. 重商主义与经济民族主义</p> <p>四、工业资本主义</p> <p>1. 原工业化与工业革命的社会因素, 2. 英国工业革命</p> <p>3. 欧洲国家工业化进程, 4. 美国世纪-作为领先者的资质源泉</p> <p>5. 第一次全球化, 6. 经济危机</p> <p>五、20 世纪世界经济概览</p>
教学方式	课堂讲授, 文献阅读, 讨论, 网上交流。
学生成绩评定办法	网上参与与分组讨论 20%, 出勤 20%, 论文摘要 20%, 读书报告 40%。
教材	《世界经济千年史》, 作者: 安格斯·麦迪森;
参考资料	《世界经济简史: 从旧石器时代到二十世纪末》, 作者: 卡梅伦和尼尔。

课程中文名称	货币银行学
课程英文名称	Money and Banking
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	宏观经济学, 微观经济学, 金融市场学
课程中文简介	本课程主要包括: 金融体系概览、利率及其决定、银行管理、货币供给过程、金融创新、货币政策等内容。
课程英文简介	This lesson includes the contents as below: the introduction of Financial markets, interest rates, principle of Bank, Model of money supply, financial innovation, monetary policy and so on.
教学基本目的	使学生对于货币银行学基础理论有全面系统的了解, 为金融学其他后续课程的学习奠定良好基础。
内容提要及相应学时分配	<p>第 1 章 导论</p> <p>第 2 章 利率及其内涵</p> <p>第 3 章 资产需求理论</p> <p>第 4 章 利率变动及其决定因素</p> <p>第 5 章 利率的风险和期限结构</p> <p>第 6 章 银行及其管理</p>

	第 7 章 什么是货币? 第 8 章 多倍存款创造 第 9 章 货币供给的决定因素 第 10 章 完整的货币供给模型 第 11 章 中央银行的货币政策工具 第 12 章 中央银行的结构与独立性 第 13 章 金融创新的经济分析 第 14 章 非银行金融机构 第 15 章 金融结构的经济学分析 第 16 章 金融体系概览
教学方式	以课堂讲授为主,穿插小组讨论,增加案例教学的内容。
学生成绩评定办法	闭卷笔试。
教材	《货币金融学》,作者:米什金。
参考资料	《货币银行学》,作者:姚长辉。

课程中文名称	金融经济学导论
课程英文名称	Principles of Financial Economics
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	宏观和微观,微积分,线性代数,概率论等
课程中文简介	<p>“金融经济学导论”讲授 20 世纪 50 年代以来的现代金融理论,并将出现在“投资学”“公司财务”等课程中来源于现代理论金融经济学中的各种原理、方法纳入统一的理论框架中。现代金融经济学中最重要的是无套利假设和一般均衡框架,所研究的中心问题是在不确定的金融市场环境下对金融资产定价。投资组合分析(MPT)、资本资产定价模型(CAPM)、套利定价理论(APT)、期权定价理论、市场有效性理论(EMH)、MM 定理等都是金融经济学理论体系的组成部分。</p> <p>第一章 金融经济学的发展史和方法论 第二章 期望效用函数分析 第三章 现代投资组合选择理论 第四章 资本资产定价模型 第五章 MM 定理和无套利分析 第六章 市场有效性理论 第七章 套利定价理论</p>

	<p>第八章 期权及其定价</p> <p>第九章 或有要求权的估值</p> <p>第十章 前沿问题介绍</p>
课程英文简介	<p>This course aims to provide you with a variety topics related to finance theory. Finance theory can be separated into two main areas: asset pricing and corporate finance. Asset pricing studies the individual asset valuation and investment problem. Corporate finance studies capital financing and investment from the perspective of corporations. The course will cover both topics and mainly focus on asset pricing.</p> <p>Week 1: Introduction</p> <p>Week 2: Choice under Uncertainty</p> <p>Week 3: Risk Attitude and Measure of Risk Aversion</p> <p>Week 4: Mean-variance Analysis and Efficiency Frontier</p> <p>Week 5: Modern Portfolio Theory</p> <p>Week 6: getting Efficiency Frontier of 20 stocks</p> <p>Week 7: Efficiency Market Theory and Market Efficiency</p> <p>Week 8: Capital Assets Pricing Model (CAPM)</p> <p>Week 9: Midter; Student Group Presentation</p> <p>Week 10: Miller - Modigliani (MM) Theorem</p> <p>Week 11: No-arbitrage Analysis and Linear Pricing Rule</p> <p>Week 12: Arbitrage Pricing Model (APT)</p> <p>Week 13: Introduction to Derivative Securities</p> <p>Week 14: Binomial Option Pricing Mode</p> <p>Week 15: Black-Scholes Valuation and The Pricing of Corporate Liability</p>
教学基本目的	<p>本课程在讲述金融理论的同时,会通过案例、实证结果介绍等手段加强理论应用方面的分析,以便使同学们对金融经济学的内容有更为深刻的理解、更好地将金融理论和实践结合起来。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一周 第一章 金融经济学导论</p> <p>第二周 第二章 投资决策准则</p> <p>第三周 第二章 期望效用函数</p> <p>第四周 第二章 展望理论</p> <p>第五周 第二章 风险厌恶程度和常用效用函数</p> <p>第六周 第三章 投资组合原理</p> <p>第七周 第三章 证券组合前沿</p> <p>第八周 第三章 组合前沿的性质</p> <p>第九周 第三章 MPT 的实际应用</p> <p>第十周 第四章 CAPM 理论基础</p>

	第十一周 第四章 CAPM 推导及其在实践中的应用 第十二周 第五章 因子模型和无套利分析 第十三周 第五章 套利定价理论推导及其在实践中的应用 第十四周 第六章 期权的基本特性 第十五周 第六章 期权价格的性质 第十六周 第六章 期权定价模型及其应用;总复习
教学方式	课堂讲授 40 学时,文献阅读,课后作业 3 次,期中演示和课堂讨论 1 次,期末考试。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 80%,平时作业 10%,课堂参与和报告 10%。
教材	《金融经济学》,作者:杨云红; Foundations for financial economics, 作者: Chi - fu Huang and Robert H. Litzenberger。
参考资料	Principles of financial economics, 作者: F. L. Stephen and Jan Werner; 《金融经济学十讲》,作者:史树中。

课程中文名称	公司金融
课程英文名称	Corporate Finance
开课单位	经济学院
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是微观金融理论的重要基础课程之一。通过本门课程的学习,使学生系统掌握公司筹资,投资,分派股利以及短期财务管理的基本原理和方法。在理解公司金融的基本概念,掌握公司金融管理基本方法的基础上,介绍公司投资和融资的基本方式和方法,使得学生能够识别公司金融管理所面临的风险,并能加以分析,以提出初步的解决办法;同时能够进行相关的金融决策分析,培养学生具有微观金融知识,能够为微观主体提供金融服务并具有一定的管理金融资产的能力。</p>
课程英文简介	<p>This is a first class in Corporate Finance. This class involves the answers to three questions. First is the capital budgeting decision, which is about what long term investments should the firm take on. Second is the financing decision, which is about how can cash be raised for the required investment. Lastly, it examines short term finance and concern net working capital and discusses the way the firm manage its day-to-day cash and financial affairs.</p>

	At the end of this course, students should be able to think analytically about portfolio selection, corporate decision making and asset pricing. These skills can also be used as personal financial decisions.
教学基本目的	本课程是微观金融理论的重要基础课程之一。通过本门课程的学习,使学生系统掌握公司筹资,投资,分派股利以及短期财务管理的基本原理和方法。在理解公司金融的基本概念,掌握公司金融管理基本方法的基础上,介绍公司投资和融资的基本方式和方法,使得学生能够识别公司金融管理所面临的风险,并能加以分析,以提出初步的解决办法;同时能够进行相关的金融决策分析,培养学生具有微观金融知识,能够为微观主体提供金融服务并具有一定的管理金融资产的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>1. 导论(RWJ, Ch 1.)</p> <p>介绍公司金融的基础知识,包括公司金融的概念、公司组织类型、财务管理的目标以及代理问题;公司财务报表的概念和分类。</p> <p>2. 货币时间价值概念及应用(RWJ, Ch 4)</p> <p>介绍货币的将来值、现在值以及年金值的相关计算和应用,并了解利息率的类型及作用。</p> <p>3. 项目投资决策</p> <p>介绍投资回收期、内部收益率和利润支书等项目评估方法的概念、计算,进行投资项目的现金流分析。</p> <p>(1)股票和债券的净现值方法。(RWJ, Ch 5)</p> <p>(2)其他的投资决策。(RWJ, Ch6)</p> <p>(3)主要投资决策方法的应用。(RWJ, Ch 7 & 8)</p> <p>4. 风险与收益</p> <p>了解风险与收益的基本概念,分析资本市场的历史,进行风险的评估和分析。</p> <p>(1)投资的分散化和证券组合的选择。(RWJ, Ch 9 & 10)</p> <p>(2)风险、收益和资本资产定价模型。(RWJ, Ch 10)</p> <p>(3)有效的资本市场。(RWJ, Ch 13)</p> <p>5. 公司融资决策</p> <p>掌握资本成本的基础知识,明确项目资本成本的组成要素、用来确定每一个要素的成本的方法,以及这些要素如何组合成加权平均资本成本,学习资本结构理论,并会运用定理来分析企业的资本结构与企业价值之间的关系。</p> <p>(1)资本成本的决定(RWJ, Ch 12)</p> <p>(2)MM 定理 (RWJ, Ch 15)</p> <p>6. 公司投融资决策的高级综合应用 (RWJ, Ch17)</p> <p>其他可选择课程安排:行为公司金融理论;期权定价理论 (RWJ, Ch 22)</p>
教学方式	本课程采用多媒体教学,课堂讲授与课堂讨论相结合,采用纯英语教学方法,在学习理论知识的同时,列举案例组织课堂讨论。

学生成绩评定办法	课堂讨论和案例分析占 20%,作业占 20%,期末考试占 60%。
教材	Corporate Finance,作者:Ross, Westerfield and Jaffe。
参考资料	A Random Walk Down Wall Street,作者:Malkiel。

课程中文名称	投资学
课程英文名称	Theory of Investment
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	国际金融,货币银行学,概率论与数理统计,金融市场
课程中文简介	<p>本课程以 1963 年以来的当代投资学为基础,重点介绍投资学与资本市场的基本理论和实务操作。主要内容包括:</p> <p>1. 投资学基础,2. 证券市场及其交易,3. 非固定收益证券的价值评估</p> <p>4. 固定收益证券,5. 衍生金融工具,6. 证券投资组合理论,7. 投资管理</p> <p>8. 资本市场上的收购与兼并,9. 证券投资基金。</p>
课程英文简介	<p>The main content of course includes:</p> <p>1. The Basics of Investments.2. Security Markets and Trading.</p> <p>3. Valuation of Non-fixed Income Securities.</p> <p>4. Fixed Income Securities.5. Derivative Securities.6. Portfolios.</p> <p>7. Manegement of Investment.</p> <p>8. Merger ,Combination and Aquisition in Capital Market.9. Investment Fund.</p>
教学基本目的	<p>本课程的目的是使学生具备证券投资的基本知识、掌握证券当代证券投资的基本理论,并具有一定的实务操作概念。以此为基础,学生既可以继续进行更深层次的投资学与资本市场领域的研究,也可以从事证券投资领域的实际工作。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 证券市场结构(4 学时)</p> <p>第二章 股票概述 (4 学时)</p> <p>第三章 证券发行市场(1)(4 学时)</p> <p>第三章 证券发行市场(2)(4 学时)</p> <p>第四章 证券交易市场(4 学时)</p> <p>第五章 股价理论与股价指数(4 学时)</p> <p>第六章 股票投资分析(1)(4 学时)</p> <p>第六章 股票投资分析(2)(4 学时)</p> <p>第七章 收益率分析(1)(4 学时)</p> <p>第七章 收益率分析(2)(4 学时)</p>

	第八章 价值评估(1)(4 学时) 第八章 价值评估(2)(4 学时) 第九章 债券市场(4 学时) 第十章 股票衍生金融工具(4 学时) 第十章 股票衍生金融工具(4 学时) 第十一章 股市上的公司并购(4 学时) 第十二章 期货市场(4 学时) 第十三章 投资风险分析与投资基金(4 学时) 复习考试(2 学时)
教学方式	以课堂讲授为主,辅助以随堂测验。课外习题和参考书阅读。
学生成绩评定办法	学生成绩评定办法为:(1)期末闭卷考试,占总成绩的 80%;(2)随堂测验:4~5 次,占总成绩的 20%。
教材	《证券投资学》,作者:曹凤岐等。
参考资料	《投资学——全球视角》,作者:杰克·弗朗西斯等; 《投资学》,作者:兹维·博迪。

课程中文名称	金融市场学
课程英文名称	Financial Market
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	经济学概论
课程中文简介	金融市场学是一门金融专业基础课程,主要介绍金融体系和金融制度的一般理论,讲授金融市场运作的一般形式,主要对金融市场、金融工具和金融机构作系统的介绍。
课程英文简介	Financial Markets mainly introduces the basic theory of financial system and institutions, including financial markets, financial instruments and financial institutions.
教学基本目的	金融市场学课程的目的是使金融专业和其他经济学专业学生获得基本的金融市场运作的理念,学习基本的金融市场理论,对货币市场、资本市场、衍生产品市场、股权投资基金市场以及金融市场与经济发展的关系进行探讨。
内容提要及相应学时分配	第一章 作为一种制度安排的金融市场(第 1 周) 1. 金融市场的要素、构成、功能 2. 理解金融市场:制度安排和价格机制;3. 理解金融市场:储蓄和投资过程 4. 理解金融市场:交易的利益和形式

第二章 金融市场的制度性体系(第2周)

1. 金融市场制度性体系:金融中介机构
2. 金融市场制度性体系:金融市场工具
3. 金融市场制度性体系:市场结构及其有效性

第三章 金融市场与经济增长(第3周)

1. 金融结构与金融发展,2. 金融市场中的秩序与伦理
3. 金融市场制度的国际比较,4. 金融市场的未来发展趋势

布置案例作业:金融伦理案例分析

第四章 金融市场的利率决定(第4周)

1. 利率理论,2. 金融市场中的利率与债券价格,3. 利率决定的古典理论
4. 利率决定的可贷资金理论,5. 利率决定的流动性偏好理论,6. 利率自由化

第五章 金融资产定价和资产需求理论(第5周)

1. 金融资产的特征,2. 金融资产需求的决定因素
3. 金融资产的定价原则,4. 资产组合选择(资产需求)理论

第六章 货币市场(第6~7周)

1. 同业拆借市场,2. 票据市场,3. 回购市场
4. 大额可转让存单市场,5. 中国货币市场的发展

第七章 资本市场(第8~9周)

1. 长期债券市场,2. 股票市场,3. 基金市场
4. 中国股票市场的改革与发展

第八章 衍生工具市场(第9~10周)

1. 金融衍生工具市场概述,2. 金融远期合约,3. 金融期货合约
4. 金融期权合约,5. 金融互换市场

第九章 股权投资基金市场(第11周)

1. 股权投资基金的含义,2. 股权投资基金的制度设计及其优势
3. 股权投资基金市场的运作流程,4. 中国和国外的股权投资基金市场

第十章 金融市场的监管框架(第12周)

1. 金融监管理论,2. 金融监管的基本原则,3. 金融监管的基本手段
4. 各国金融监管体系的比较,5. 中国金融监管体系

第十一章 非正规金融市场:机制与规范(第13周)

1. 中国非正规金融市场的表现形式,2. 非正规金融市场的绩效与风险
3. 非正规金融市场的监管与规范化,4. 案例:温州非正规金融市场的演变

第十二章 金融市场的危机与应对(第14周)

1. 金融危机的含义,2. 金融危机的表现形式及其形成机理
3. 亚洲金融危机和美国金融危机,4. 金融危机和金融伦理

第十三章 中国金融制度演进的逻辑框架与趋势(第15周)

1. 中国金融制度演进的一般逻辑框架,2. 转轨经济的金融制度变迁
3. WTO 框架下的中国金融开放,4. 中国金融体系的未来发展趋势

教学方式	以课堂讲授为主、结合课后文献阅读以及课堂报告。每次课都有课后文献的阅读,期中进行一次金融伦理案例讨论和课堂报告。
学生成绩评定办法	期末笔试 70%,期中课堂报告 30%。
教材	《金融发展理论》,作者:王曙光;《金融市场学》,作者:谢百三。
参考资料	《金融自由化与经济发展》,作者:王曙光。

课程中文名称	金融工程概论
课程英文名称	Introduction to Financial Engineering
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	本课程要求学生选修之前掌握统计学,资产定价理论及金融衍生品的基本知识。
课程中文简介	本课程将介绍金融工具对冲、定价及设计的相关技术,并将讨论远期、期货、期权及互换的定价理论以及它们在不同场合下的运用及操作。
课程英文简介	This course will introduce the techniques for designing, pricing and hedging of financial instruments. We will discuss basic tools of forwards, futures, options and swaps and their application and engineering in different contexts.
教学基本目的	在金融衍生品的基础之上讲授金融工程理论的基本原理与市场的实际操作逻辑,培养学生的理论素养及基本动手能力。
内容提要及相应学时分配	<p>以下每部分 3 学时</p> <p>Introduction, PFE Chapter 1&2</p> <p>Cash Flow Engineering and Forward Contracts, PFE Chapter 3</p> <p>Engineering of Interest Rate Derivatives, PFE Chapter 4</p> <p>Swap Engineering PFE Chapter 5</p> <p>Repo Market Strategies, PFE Chapter 6</p> <p>Dynamic Replication Methods, PFE Chapter 7</p> <p>Review of Options, PFE Chapter 8 and OFD Chapters</p> <p>Engineering Convexity Positions PFE Chapter 9</p> <p>Option Engineering PFE Chapter 10.</p> <p>Application of Theorems, PFE Chapter 12</p> <p>Fixed-Income Engineering, PFE Chapter 13</p> <p>Volatility Engineering, PFE Chapter 14 &15</p> <p>Credit Derivatives and Strategies, PFE Chapter 16</p>

	MBS and CDO PFE Chapter 18 and 19 Value at Risk, OFD readings Subprime Crisis, readings to be assigned.
教学方式	课堂讲授
学生成绩评定办法	期末考试成绩占 100%。
教材	Principles of Financial Engineering(《金融工程学原理》),作者:Salih N. Neftci; Options, Futures and Other Derivatives(《期权、期货及其它衍生品》),作者: John Hull。
参考资料	《漫步华尔街》;《Handbook of Hedge Funds》 《The Investment Strategies of Hedge Funds》

课程中文名称	保险学原理
课程英文名称	Principles of Insurance
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	经济学原理
课程中文简介	<p>风险管理与保险学是经济学领域的一个重要分支学科,“保险学原理”是该学科的专业入门课程,它介绍风险、风险管理、保险等方面的基础理论与基本知识,课程主要内容包括:风险与风险管理、保险制度、保险合同、保险市场、人身保险、财产保险、保险公司经营管理、社会保险等。开设本课程的目的为了引导学生系统掌握保险产品基本原理,了解保险市场基本机制,熟悉保险公司基本运作,并初步培养对现实世界常见保险现象的观察与分析能力。</p>
课程英文简介	<p>Risk Management and Insurance is an import branch field of economics. “Principles of Insurance” is the rudimental course of this field. It introduces the basic theory and knowledge of risk, risk management and insurance. The course covers the subjects of risk and risk management, insurance institution, insurance contract, insurance market, life insurance, property insurance, operation and management of insurance companies, social insurance, etc. The purpose of the course is to lead students to grasp the basic principles of insurance products, understand the basic mechanism of insurance market and the basic operation of insurance companies, and develop the ability to observe and analyze various insurance phenomena.</p>

教学基本目的	开设本课程目的是为了引导学生系统掌握保险产品基本原理,了解保险市场基本机制,熟悉保险公司基本运作,并初步培养对现实世界常见保险现象的观察与分析能力。
内容提要及相应学时分配	导论 第一讲 风险与风险管理 第二讲 保险制度 第三讲 保险合同 第四讲 保险市场 第五讲 人身保险 第六讲 财产保险 第七讲 保险公司经营管理 第八讲 社会保险
教学方式	课堂讲授为主,课堂讨论、小组报告为辅。
学生成绩评定办法	课堂测验与课后作业 10%,小组论文 20%,期末考试 70%。
教材	《保险学》,作者:孙祁祥。
参考资料	暂无

课程中文名称	风险管理学
课程英文名称	Risk Management
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	经济学原理,概率统计,金融学,保险学。
课程中文简介	风险管理是研究如何应对未来不确定性的一门科学,本课程首先讲授风险原理,说明风险的本质、风险的成本以及风险管理的程序与目标,然后对企业面临的财产损毁风险、法律责任风险、人力资本风险和金融风险进行风险分析,在此基础上,介绍常用的风险决策模型,并详细解释保险和套期保值这两类重要风险管理措施的机制以及影响企业风险管理的其他因素。最后,讲解风险管理的一些实践应用。
课程英文简介	Risk management researches how to deal with the uncertainty of the future. This course first teaches the risk principle, indicating the nature of the risk, the cost of risk and risk management procedures and objectives, and then analyzes property damage risk, legal liability risk, human capital risk and financial risk of the enterprises. On this basis, we study decision-making models commonly used, especially discuss insurance and hedging in detail. Then we will analyze other

	<p>factors that affect the enterprise risk management. Finally, we explain some of the practical application of risk management.</p> <p>Through this course, students will have a systematic understanding of the theory of risk and risk management, understand the entry point of a comprehensive risk management measures and the selection principle, have a certain ability to solve practical problems.</p>
教学基本目的	通过本课程的学习,使学生对风险与风险管理的理论有一个系统理解,掌握全面的风险管理措施的切入点及选择原则,并具备一定的解决实际问题的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 风险管理导论(5 学时)</p> <p>1. 风险概述,2. 风险管理的程序与目的</p> <p>第二章 纯粹风险的识别(2 学时)</p> <p>第三章 金融风险分析(4 学时)</p> <p>1. 金融风险的类别及影响(市场风险、信用风险、流动性风险、操作风险、国家风险、关联风险),2. 金融风险的评估</p> <p>第四章 企业财产风险分析(5 学时)</p> <p>1. 企业财产损失风险的类型与性质,2. 风险估算模型 I:损失分布</p> <p>3. 风险估算模型 II:评估模型</p> <p>第五章 法律责任风险分析(4 学时)</p> <p>1. 法律背景,2. 典型责任问题</p> <p>3. 民事侵权责任体系的经济作用,4. 工伤责任</p> <p>第六章 人力资本风险分析(4 学时)</p> <p>1. 人力资本风险概述,2. 团体医疗费用保险,3. 退休计划</p> <p>第七章 风险管理决策(9 学时)</p> <p>1. 控制型风险管理措施(风险规避、损失控制)</p> <p>2. 损失融资(保险、套期保值)</p> <p>3. 风险决策模型(期望损益模型、期望效用模型、马尔科夫链、随机模拟)</p> <p>第八章 通过保险市场抑制风险(3 学时)</p> <p>1. 风险汇聚和保险机构,2. 保险公司偿付能力不足风险的外部约束</p> <p>第九章 通过套期保值和分散化抑制风险(3 学时)</p> <p>1. 应用期权进行套期保值,2. 应用期货进行套期保值</p> <p>3. 应用互换进行套期保值,4. 衍生合约与保险合约的比较</p> <p>5. 通过内部分散化抑制风险</p> <p>第十章 影响企业风险管理的因素(2 学时)</p> <p>1. 企业的价值与风险管理,2. 影响企业风险管理的因素</p> <p>第十一章 风险管理信息系统(2 学时)</p> <p>1. 什么是风险管理信息系统,2. 风险管理信息系统构建</p> <p>3. 风险管理信息系统的应用</p> <p>第十二章 跨国公司风险管理(1 学时)</p>

	第十三章 巨灾风险管理(1 学时) 小组讨论(3 学时)
教学方式	课堂讲授 80%, 小组讨论 20%。
学生成绩评定办法	期末闭卷笔试 80%, 小组讨论 20%。
教材	《风险管理》, 作者: 刘新立。
参考资料	《风险管理与保险》, 作者: 陈秉正等译。

课程中文名称	保险经济学导论
课程英文名称	Introduction to Insurance Economics
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	保险学原理, 微观经济学, 高等数学(微积分)
课程中文简介	保险经济学是用一般经济理论来研究有关保险领域问题的一门学科。“保险经济学导论”课程主要是希望通过介绍保险经济学的基本概念以及国内外前沿研究成果, 探讨保险理论与实践的重大问题, 帮助学生加深对保险原理的理解, 初步掌握用规范的经济学范式系统分析保险问题的方法, 激发学生的研究兴趣。
课程英文简介	This course is designed to help students to obtain an overview of essential concepts in insurance economics and to stimulate research work in risk and insurance economics. The class covers the theory of insurance demand, optimal design of insurance products, adverse selection and moral hazard which heavily affect almost any real-life insurance market. Pricing as well as insurance regulation are analyzed.
教学基本目的	保险经济学是用一般经济理论来研究有关保险领域问题的一门学科。作为一门独立的学科, 保险经济学在国外已经得到较大的发展, 它所探讨的问题和分析方法在主流经济学和金融经济理论中也占有很重要的位置。可以说, 没有保险经济学的发展, 保险方面的理论和知识基本上是一种行业知识体系。“保险经济学导论”课程通过介绍保险经济学的基本概念以及国内外前沿研究成果, 探讨保险理论与实践的重大问题, 帮助学生加深对保险原理的理解, 初步掌握用规范的经济学范式系统分析保险问题的方法, 激发学生的研究兴趣。此课主要讲授内容包括风险和效用、保险功能、保险需求与供给、道德风险和逆选择、保险定价、保险监管等, 以课堂讲授为主, 同时辅以课堂讨论、小组报告等, 指导同学在消化课堂知识的基础上阅读文献, 注重培养同学综合应用经济学工具解决保险问题的能力以及表达能力。

<p>内容提要及相应学时分配</p>	<p>引言,介绍课程目的和主要内容(1 学时)</p> <p>第一讲 风险与预期效用理论,讲解风险、风险态度的定义,在预期效用理论框架下探讨风险厌恶程度衡量方法,解释伯努利定力,初步介绍风险度量的方法(2 学时)</p> <p>第二讲 保险原理,帮助同学理解保险需求的理论基础和保险经营的数理基础(2 学时)</p> <p>第三讲 风险态度与保险需求,分别从个人、企业和社会的角度探讨不同风险态度及对应的保险需求(1 学时)</p> <p>第四讲 保险需求,介绍保险最优决策模型,探讨影响保险需求的因素(3 学时)</p> <p>第五讲 保险供给,探讨保险供给研究中几个重要的问题,包括成本函数分析、产出的度量、竞争等(2 学时)</p> <p>第六讲 风险与信息,探讨信息的价值,引入信息不对称的概念(1 学时)</p> <p>第七讲 逆选择,介绍逆选择的定义、在保险市场上的严重性及后果、理论分析、对策研究等(3 学时)</p> <p>第八讲 道德风险,介绍道德风险的定义、影响因素、理论分析、对策研究等(3 学时)</p> <p>第九讲 保险市场结构,介绍保险市场结构的定义、度量方式及 S-C-P 范式对于研究保险市场结构的意义(2 学时)</p> <p>第十讲 保险周期,介绍保险周期的定义、关于其是否存在的论争、形成的原因以及保险周期的管理思路(2 学时)</p> <p>第十一讲 保险监管,介绍保险监管的定义、历史、理论基础、主要争议、最新国际趋势等(3 学时)</p> <p>第十二讲 金融一体化,简要介绍金融一体化的历史、表现形式、经济学分析和潜在问题(2 学时)</p> <p>随堂测验(2 学时)</p> <p>期末论文报告(2 学时)</p> <p>机动(1 学时)</p>
<p>教学方式</p>	<p>课堂讲授与讨论相结合,辅以文献阅读。开学提供参考文献清单,学有余力的同学可以在课外阅读并提供阅读指导。</p>
<p>学生成绩评定办法</p>	<p>1. 课堂参与 10%(其中包括:课堂发言、讨论)。</p> <p>2. 平时随堂小测验 50%(每学期测验 2 次,取平均分)。</p> <p>3. 期末论文 40%(小组在期末提交论文全文并做课堂陈述,其中,课堂陈述占 15%,书面论文占 85%)。</p>
<p>教材</p>	<p>《保险经济学》,作者:魏华林等;《保险经济学》,作者:王国军。</p>
<p>参考资料</p>	<p>《保险经济学》,作者:庾国柱等译,卡尔·博尔齐著;</p> <p>《保险经济学》,作者:王国军等译,乔治斯·迪翁等。</p>

课程中文名称	社会保险
课程英文名称	Social Insurance
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	财政学, 保险学概论、宏观经济学、微观经济学、微积分、概率论
课程中文简介	“社会保险”是财政学专业和保险专业的主干课程之一, 本课程主要介绍社会保险的产生与发展, 社会保险的内涵和外延; 人口预测方法以及人口老龄化对社会保险的影响; 现收现付制和基金制解决人口老龄化问题的能力和对储蓄的影响; 社会保险基金的筹资与投资; 并专题介绍了养老保险、医疗保险、失业保险、工伤保险、生育保险等保险项目。通过学习该课程, 学生能准确掌握和运用社会保险的基本理论和知识, 熟悉典型国家社会保险制度的发展历程及其改革等内容, 掌握社会保险领域的经典模型和文献, 并能运用所学的理论和政策解释和分析我国社会保险和社会保障领域的热点和难点问题。
课程英文简介	“Social insurance” is one of the main courses of Public Finance and Insurance Departments in School of Economics. The contents include the emergence and development of social insurance, the connotation and extension of social insurance; population forecasting methods, the effects of an aging population on social insurance; the capability of Pay-as-you-go System and Funded System to solve the problem of an aging population and their influence on savings; the financing and investment of social insurance funds; and detailed presentations of pension insurance, medical insurance, unemployment insurance, worker's compensation insurance and maternity insurance programs. Taking the course, students can accurately grasp and apply the basic theory of social insurance, master the development and reformation process of social insurance system in typical countries, master the classical models and literature in the field of social insurance, and can use the theory and policy learned in the course to interpret and analyze the hot spots and difficult problems in areas of social insurance and social security.
教学基本目的	“社会保险”是财政学专业和保险专业的主干课程之一, 通过学习该课程, 使学生准确掌握和运用社会保险的基本理论和知识, 熟悉和掌握发达国家社会保险制度的发展历程及其特征等内容, 熟悉和掌握发展中国家社会保险制度的发展、改革及其特点等内容, 并能运用所学的理论和政策解释和分析我国社会保险和社会保障领域的热点和难点问题。
内容提要及相应学时分配	第一章 社会保险概述 本章首先介绍社会保险与社会保障以及商业保险的关系, 让同学厘清社会保险外延和内涵, 接着介绍社会保险的产生和发展, 最后介绍社会保险的四种模

	<p>式。这一章关键是让同学们理解社会保险的覆盖范围:社会劳动者,并且通过社会保险的发展历史看出各阶段不同国家对劳动者的定义的区别。</p> <p>1. 风险、保险与社会保险,2. 社会保障与社会保险 3. 社会保障的产生和发展,4. 社会保险的模式</p> <p>第二章 人口老龄化与社会保险</p> <p>首先介绍人口预测的队列要素法,接着阐述世界和中国人口老龄化的状况以及人口老龄化对社会保险的影响。这一章关键是学会人口预测的方法,并且可以对中国的人口红利期问题进行讨论。</p> <p>1. 人口预测,2. 人口老龄化</p> <p>第三章 社会保险基金</p> <p>社会保险就是把资金进行横向和纵向再分配的过程,因此社会保险基金的筹资、投资和分配就很重要。这一章要求同学们对我国社会保险基金、企业年金和全国社会保障基金的概念和投资渠道进行区分,最重要的是让学生理解现收现付制和基金制应对人口老龄化能力和对储蓄影响的不同。这一章会讲述社会保险领域的最经典文献,包括 Samuelson (1958) 的世代交叠模型, Aaron (1966) 的社会保险悖论, Feldstein (1996) 投资收益率的计算和 Barr (2003) 的福利国家经济学,还有 Feldstein (1974) 著名的现收现付制对储蓄的挤出效应,这些文献需要学生重点学习。</p> <p>1. 社会保险/社会保障基金概述,2. 社会保险/社会保障基金的筹集模式 3. 社会保险/社会保障基金的投资</p> <p>第四章 养老保险</p> <p>这一章通过几个典型国家的养老保险改革历程和现状让学生了解养老保险的几种模式以及适应的环境,并且能够分析我国养老保险制度中存在的问题。</p> <p>1. 养老保险概述,2. 养老保险的理论基础,3. 基本养老保险的模式 专题:中国养老保险制度;专题:企业年金</p> <p>第五章 医疗保险</p> <p>这一章介绍医疗保险的市场失灵理论,并且介绍几个典型国家的医疗保险制度,最后介绍我国的医改历程。要求学生能够用理论知识对我国的新医改进行思考。</p> <p>1. 医疗保险的理论基础,2. 医疗保险模式,3. 我国的医疗保险制度 介绍我国农村各种社会保障制度的状况。 专题:农村社会保障 简单介绍工伤、生育和失业保险三个险种。</p> <p>第六章 工伤保险</p> <p>第七章 失业保险</p> <p>第八章 生育保险</p>
教学方式	<p>本课程组要通过教师授课、学生分组完成论文来进行。开课初期学生自由组成小组(4~6名同学一组),自定题目并在学期中期提交开题报告,开题报告经授课老师修改完善后按照开题报告的设计完成论文,并在学期末进行汇报。</p>

学生成绩评定办法	期末考试(闭卷笔试)占 80%;作业及课堂表现占 20%。
教材	《社会保险学》,作者:孙树菡。
参考资料	《社会保险学》,作者:史潮; Social Insurance and Economic Security ,作者:George E. Rejda; 《社会保险和经济保障(第六版)——当代保险教材译丛》; 《福利国家经济学》,作者:巴尔。

课程中文名称	财政学
课程英文名称	Public Finance
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	经济学原理
课程中文简介	财政学是研究政府收支活动及其对资源配置与收入分配产生影响的经济学分支,主要包括:财政学的福利经济学基础;市场缺陷与财政职能;预算方案的公共选择;税收基本理论与税收制度;财政支出理论;公债理论;中央和地方财政关系的协调等内容。
课程英文简介	Public finance studies the revenue and expenditure of governments and their influences on resource allocation and income distribution. The main topics include: welfare economics fundamentals, market failure and roles of public finance, public choice in budgeting, basic theory and policy of taxation, fiscal expenditure theory, public debt theory, the coordination of central-local fiscal relations.
教学基本目的	介绍中国财政制度和财政学基本理论,提高学生分析财政问题的能力。
内容提要及相应学时分配	第 1 周 导论 第 2 周 市场失效与公共部门存在的理由 第 3 周 预算方案的公共选择 第 4~6 周 公共支出分析 第 7 周 税收概论 第 8 周 税收归宿分析 第 9 周 期中考试 第 10 周 对货物和劳务的课税 第 11~12 周 对所得的课税 第 13 周 讲座 第 14 周 对财产的课税 第 15 周 公共债务

	第 16 周 多级财政 第 17 周 复习总结
教学方式	课堂教授为主
学生成绩评定办法	作业 20%, 期中考试(开卷) 10%, 论文 10% (5000 以内), 期末考试(闭卷) 60%。
教材	《财政学》, 作者: 刘怡。(备注: 含教材每章所附“进一步阅读的相关文献”及相关报刊。)
参考资料	暂无

课程中文名称	福利经济学
课程英文名称	Welfare Economics
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	中级微观经济学
课程中文简介	<p>福利经济学是现代经济学之一重要分支。从广义和本质上讲, 它是一种“社会生活方式的选择理论”, 它试图本着现实精神回答一个极具想象力的问题, 即, 在给定的人性、物质和历史文化条件下, 作为一个整体的社会应当以怎样的方式来组织其社会生活, 以最大限度的促进每个社会成员的幸福。一个更严谨而明确的定义是, 福利经济学是以经济学的方法, 来研究如何在个体福利的基础上定义社会福利, 并如何合理的安排社会制度和运用公共政策来增进社会福利的科学。</p> <p>本课程为经济学院财政系本科生的专业必修课, 旨在通过对现代福利经济学的基本原理与观点的介绍, 以及对当今世界所面临的一系列重大问题的讨论, 为学生思考社会制度与公共政策提供一个初步的理论基础, 并培养学生运用现代经济学方法对社会经济现实进行观察与理论抽象的能力。</p>
课程英文简介	<p>Welfare economics is an important branch of modern economics. Essentially, it could be regarded as a system of theories about “choosing the optimum social life style”. It attempts to answer an imaginative question: How a society should organize its social life in order to maximize the aggregate well-being of its members, under given natural and cultural conditions. More formally, welfare economics is a science that uses the methodologies of modern economics to study (1) how to define the social welfare based on individual welfare, and (2) how to maximize the social welfare by appropriate design of social institutions and public policy. These two topics may be termed normative and applied welfare economics, respectively.</p>

	This course discusses a series of important contemporary policy issues based on an introduction of the concepts and theories of welfare economics, with the aim of equipping the students with a basic framework for understanding and thinking about social institutions and public policy-making.
教学基本目的	本课程为经济学院财政系本科生的专业必修课,旨在通过对现代福利经济学的基本原理与观点的介绍,以及对当今世界所面临的一系列重大问题的讨论,为学生思考社会制度与公共政策提供一个初步的理论基础,并培养学生运用现代经济学方法对社会经济现实进行观察与理论抽象的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>I. Introduction: Definitions, Concepts and Intellectual History</p> <p>II. Fundamental and Methodological Issues</p> <p>1. Pareto Efficiency and Competitive Economy:</p> <p>a) The First and Second Theorems of Welfare Economics;</p> <p>b) Market Imperfections and the Role of Government.</p> <p>2. Old vs. New Welfare Economics:</p> <p>a) Ordinal vs. Cardinal Utilities, and Interpersonal Comparability;</p> <p>b) Welfare Criteria: Interpretation and Critique; Side Dish: Introduction to Modeling Using Matlab.</p> <p>III. Applied Welfare Economics</p> <p>1. Externalities and the “Coase Theorem”</p> <p>2. Public Goods</p> <p>3. First, Second and Third Best</p> <p>4. Sen’s Capability Approach to Poverty</p> <p>5. Relative Income effects</p> <p>6. Optimal Income Tax Theory</p> <p>7. The Political Economy of Income Distribution</p> <p>8. Globalization and the Race to the Bottom</p> <p>9. Review Session for Final Exam</p>
教学方式	课堂讲授为主 95%,另有少量习题课。
学生成绩评定办法	课堂参与 10%,平时作业 20%,期末考试 70%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	国际税收
课程英文名称	International Taxation
开课单位	经济学院

授课语言	中文
先修课程	财政学
课程中文简介	国际税收以所得税和财产税制度产生的国家之间财政利益冲突及其协调为研究对象,属于经济学和法学交叉的学科,包括税收管辖权、国际重复征税及其减除、国际避税、反避税、国际税收协定等内容。
课程英文简介	International tax studies the solutions to inter-governmental financial conflicts in countries where income tax and property tax are levied. This is an interdisciplinary field where both economics and law come into play, and covers topics including tax jurisdiction, international double taxation and its relief, (anti) international tax avoidance, international tax treaties.
教学基本目的	使学生充分认识国际税收在当今世界贸易关系和财政关系中的重要性,掌握国际税收基本理论,具备从事国际税收立法和研究工作的素质和分析复杂国际税收问题的能力。
内容提要及相应学时分配	第1周 导论 第2周 税收管辖权 第3~5周 国际重复征税及其减除 第6~7周 国际避税 第8周 准备案例 第9周 期中考试 第10~12周 反避税 第13周 校庆放假 第14周 案例讨论 第15周 税收协定 第16周 论文陈述 第17周 复习总结
教学方式	课堂讲授为主,学生课堂陈述、讨论为辅。
学生成绩评定办法	作业 10%,课堂陈述 10%,论文 20%(不超过 5000 字,提交电子版和纸质版),期中考试(开卷)10%,期末考试(闭卷)50%。
教材	《国际税收》,作者:朱青; International Tax Primer,作者:Brian J. Arnold & Michael J. McIntyre。
参考资料	暂无

课程中文名称	统计学
课程英文名称	Statistics
开课单位	经济学院

授课语言	中文
先修课程	微积分
课程中文简介	<p>课程内容分三大部分:描述统计学;概率基础;推论统计。描述统计包括:统计数据的搜集和整理,统计数据的计算和分析;概率基础包括:概率与概率分布的基本理论、模型和运算;推论统计包括:参数估计、参数检验、方差分析、统计决策、回归和相关分析。另外,还有一些经济统计的基本描述方法,如统计指数,时间数列分析等。</p>
课程英文简介	<p>The course of Statistics is an introduction to data analysis course, which is designed to offer students intensive training of data analysis, computer skill for Excel and case study. The student studies randomness with emphasis on understanding variation, collects information in the face of uncertainty, checks distributional assumptions, tests hypotheses, uses probability as a tool for anticipating what the distribution of data may look like under a set of assumptions, and uses appropriate statistical models to draw conclusions from data.</p>
教学基本目的	<p>通过本课程的教学,要求学生了解统计学的基本原理和方法,对概率模型、抽样分布、参数估计与假设检验等数理统计学的基本知识具有较强的感性认识,并能够根据具体任务和条件完成社会经济问题的调查研究和初步的定量分析。本课程所有原理和方法的讲授,都将借助 Excel 软件来进行,要求学生掌握 Excel 的统计功能以及初步了解 Stata 软件,从而具备一定的数据分析和实际操作能力。本课程的学习将为学生今后学习概率论和数理统计、计量经济学、保险精算、财政学等课程奠定基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 绪论 第一章 统计和统计学介绍 1. 统计与统计学简介,2. 统计学分类及常用概念 3. 统计研究程序与数据搜集方法 第二讲 描述统计 第二章 数据整理 1. 数据分组 第三章 集中趋势和离中趋势 1. 集中趋势的计量,2. 离中趋势的计量,3. 偏斜度和峰度的计量 第三讲 推断统计 第四章 概率论简介 1. 随机事件与概率,2. 随机变量与概率分布,3. 随机变量的数字特征 4. 抽样理论基础,5. 参数估计与假设检验,6. 参数的假设检验 7. 样本容量的确定 第四讲 应用经济统计 第五章 方差分析</p>

	1. 单因素方差分析, 2. 无交互作用的双因素方差分析 3. 有交互作用的双因素方差分析 第六章 分类资料分析——卡方检验 1. 卡方检验的基本原理, 2. 卡方检验的应用
教学方式	课堂讲授, 调查实验, 案例讨论, 上机操作。
学生成绩评定办法	课堂出勤与表现 5%, 随堂测验 5%, 平时作业 20%, 独立统计报告一次 10%, 期末考试 60% (开卷上机考试)。
教材	《应用经济统计学》, 作者: 李心愉, 袁诚。
参考资料	《Excel 在统计分析中的应用》, 作者: 王文中; 《Excel 统计分析与决策》, 作者: 于洪彦。

课程中文名称	公共经济学
课程英文名称	Public Economics
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	微观经济学, 宏观经济学, 微积分
课程中文简介	<p>公共经济学是财政学专业本科生的基础课程。它教授财政学专业所涉及的主要研究领域的基础概念、基本理论和基本事实, 是本专业的概论性课程。</p> <p>公共经济学 (Public Economics) 与财政学 (Public Finance) 是一脉相承的, 但自 20 世纪 50 年代以来, 重要的财政学家们就更愿意把财政学这门学科称为公共经济学。这不仅仅是一个学科的更名问题, 它反映了对这一学科研究范围、考察重点和分析方法的扩大、发展与更新。财政学主要研究财政收支、特别是财政收入问题, 它无法解释、分析和解决有关的经济现象和问题, 而公共经济学不仅研究财政收支本身的问题, 更重要的是研究财政收支和政府的其它政策和活动对经济的影响, 诸如关于公共产品、外部性、不完全竞争、非对称信息的问题和理论等, 构成了政府如何实施政策和其活动范围和方式的理论基础, 诸如福利经济学、公共选择理论、社会再分配、跨代分析方法和技术等, 不仅大大丰富了公共经济学的内容, 也构成了与周边许多学科的更加紧密的互相联系的关系。本课程就是在这样的基本背景下, 教授学生对这门学科的基本问题、基本概念、基本方法的一个全景式的、理论性的学习和掌握, 通过对这门课程的学习, 为本专业其它课程的学习打下坚实的基础。</p>
课程英文简介	In the broadest interpretation, public economics is the study of economic efficiency, distribution, and government economic policy. The subject encompasses topics as diverse as responses to market failure due to the existence of externalities, the motives for tax evasion, and the explanation of bureaucratic decision-making.

	In order to reach into all of these areas, public economics has developed from its initial narrow focus upon the collection and spending of government revenues, to its present concern with every aspect of government interaction with the economy. Public economics attempts to understand both how the government makes decisions and what decisions it should make.
教学基本目的	使同学们对当代公共经济学的研究对象、概念、范围和方法等基本理论有一个全面和准确的了解,为选修和学习其它公共经济学学科或相关经济学、政治学、法学等学科的课程和知识打下扎实的理论基础。
内容提要及相应学时分配	<p>均衡与效率;福利经济学定理</p> <p>公共部门统计和关于公共部门的理论</p> <p>公共产品、俱乐部产品和地方公共产品</p> <p>外部性</p> <p>不完全竞争</p> <p>非对称信息</p> <p>投票:公共选择理论</p> <p>寻租</p> <p>最优性和可比性;对帕累托准则的深入考察</p> <p>不平等与贫穷</p> <p>商品税</p> <p>所得税</p> <p>税收逃避</p> <p>财政联邦主义</p> <p>财政竞争</p> <p>跨时有效性</p> <p>社会保障</p> <p>但由于学时所限,最后的几个部分有可能在本课程中来不及学习。</p>
教学方式	教师讲授,课堂讨论,课程作业,适量读书报告。
学生成绩评定办法	作业 20%,读书报告 20%,期末考试(闭卷)60%。
教材	Intermediate Public Economics,作者:Hindriks, J., Myles, G. D.。
参考资料	暂无

课程中文名称	预算经济学
课程英文名称	Budget Economics
开课单位	经济学院

授课语言	中英双语
先修课程	经济学原理,财政学,公共选择理论
课程中文简介	<p>预算就是以年度收支计划为核心的,反应政府未来预计财政经营状况的一系列计划和报表,它同时涵盖着预算编制的原则、方法、政策等,是国家运作的指导性文件,一经通过,各部门都必须严格执行。</p> <p>从性质上看,预算是具有法律效力的文件。</p> <p>从形式上看,预算是国家的年度财政收支计划。</p> <p>从内容上看,预算体现了政府集中分配财力的过程。</p> <p>从作用上看,预算是国家宏观调控和促进社会发展的重要手段。</p> <p>从程序上看,预算是通过政治程序形成的。</p> <p>从与财政的关系上看,预算是财政运行的机制及其基本制度框架。</p> <p>一个好的预算体系是一个国家平稳、健康发展的必要保证,它同时包含着一套完整的信息披露机制,可以让百姓了解政府这一年做了什么、准备做什么,增强对政府的了解和信任。它同时要求有一套完整的预算流程以及健全的预算管理制度,监督和控制预算的编制与执行、审计与评价。</p> <p>预算经济学就是以经济学的角度去看预算,用经济学的研究方法解决预算的编制和执行过程中出现的问题,利用经济学的思维方式去剖析和理解预算在整个国民经济体系的运作过程中所起到的作用,与各方面的联系,作用的机制和原理,这同时要求我们利用经济手段完善预算编制的过程,如何更合理的制定预算控制数,如何优化预算编制原则(如采用零基预算),如何解决预算编制过程中的周期问题,如何更好地利用财政资金,如何将预算外资金纳入统一管理,如何保证资金的高效利用,如何完善外部控制,如何清楚划分中央和地方的财政、事权,如何合理地评估预算的执行情况并对之后的工作提出指导,这些都是需要思考和解决的问题,经济学为我们提供了这样可以利用的武器,应充分利用我们学到的知识,解决预算体系中存在的问题,这也是一个理论联系实际的过程,用学过的宏观、微观经济学的知识解决具体的经济问题。</p>
课程英文简介	<p>The main point of budget, The U.S. Constitution states that “[n]o money shall be drawn from the Treasury, but in Consequence of Appropriations made by Law; and a regular Statement and Account of Receipts and Expenditures of all public Money shall be published from time to time.”</p> <p>The federal budget is calculated largely on a cash basis. That is, revenues and outlays are recognized when transactions are made. Therefore, the full long-term costs of entitlement programs such as Medicare, Social Security, and the federal portion of Medicaid are not reflected in the federal budget. By contrast, many businesses and some other national governments have adopted forms of accrual accounting, which recognizes obligations and revenues when they are incurred. The costs of some federal credit and loan programs, according to provisions of the Federal Credit Reform Act of 1990, are calculated on a net present value basis.</p>

教学基本目的	<p>通过预算经济学的学习,使学生了解经法定程序审批的具有法律效力的政府财政收支计划,是政府筹集、分配和管理财政资金及宏观调控的重要工具。预算是指编制、批准、执行、决算、审计结果的公布与评价等所有环节,实际上是整个预算制度。政府预算主要包括年度预算和多年预算,其典型形式是年度预算。</p> <p>特别是使学生掌握预算经济学的重要工具——政府会计。作为政府财务报告的重要手段,政府会计是预算管理的基本工具,对于各国政府和各国际组织预算手段的了解和把握对于学生以后从事外向型的预算工作有很重要的意义。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>AMERICAN GOVERNMENT FINANCIAL ACCOUNTING PRINCIPLES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Financial Statements 2. Why are there three primary financial statements? 3. How are the financial statements related to each other? 4. What are the accounting steps that led to the numbers in the financial statements? 5. What are the financial accounting policy alternatives under 6. Relationship between budgeting and accounting 7. Accounting and reporting entity 8. Accounting system architecture 9. Realization of financial consequences of transactions and events 10. Recognition of assets and liabilities (measurement focus of the balance sheet) 11. Measurement of revenues and expenses (basis of accounting) 12. Reconciliation of Cash Deficit and Accrual Deficits 13. Why was federal accrual deficit higher than cash deficit in FY 2008? 14. How did the federal government's interventions in the 2008/09 financial crisis affect its own finances? 15. Comparing Budgeted and Actual Financial Performance 16. What is "budgetary basis"? Why use budgetary basis in making budgetary comparisons? 17. How useful is budgetary comparison in year-end financial reporting? 18. Should budgets be prepared on an accrual basis? 19. Conclusion 20. What have we learned about the relationship between 21. Fiscal policy and fiscal administration? 22. Budgeting and accounting? 23. What have we learned about the usefulness and limitations of financial accounting? 24. Next lecture: A closer look at financial statements and financial reports

	<p>Further Readings: “The Structure of Government Accounting Standards,” Budget Management and Accounting (January 2010), pp. 37 – 40 [in Chinese; also available in English]</p> <p>2Excerpts from “Basis of Accounting for Budgeting and Financial Reporting” (1998) in Handbook of Government Budgeting, edited by R.T. Meyers (Jossey-Bass, 1998), pp. 357 – 380. [quoted in Chinese in Wang Yinmei’s 2007 dissertation “Accrual Basis Government Budgeting and Accounting Reform”, pp. 53–54.]</p> <p>GASB Concepts Statement No.1 (1987) “Objectives of Financial Reporting”, section on “Accountability and Interperiod Equity”, pp.20–22.</p>
教学方式	教学方式主要以课堂讲授 60%, 讨论与研究报告 20%, 资料阅读 20%。
学生成绩评定办法	最终闭卷考试 70%, 平时成绩包括阅读、讨论与研究报告 30%。
教材	《政府预算管理》, 作者: 李燕; 《美国政府会计准则研究》, 作者: 陈立齐。
参考资料	《中国公共支出管理》, 作者: 张通。

课程中文名称	区域经济学
课程英文名称	regional economics
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	宏观经济学(中), 微观经济学(中)
课程中文简介	<p>“区域经济学”是运用经济学的观点研究不同地区经济的发展变化、空间组织及相互关系的综合性应用科学。二战之后随着国际与国内区域分工的深化, 特别是国家间、地区间经济发展不平衡的加剧, 各国政府都不约而同第加强了对区域经济活动的干预, 由此区域经济学在 20 世纪 50 年代作为一门相对独立的学科逐步发展成熟。</p> <p>目前区域经济学已经逐步演变为主要为各级政府区域经济决策提供理论依据的完整科学体系。可以认为, 区域经济学是二战后迅速发展起来的一门即古老又年轻的科学。</p>
课程英文简介	Regional Economics is kind of comprehensive applied sciences which use economic theory to study the economic development and change of different areas, spatial organization and the relationship between them. After World War II, with the division deepening both at home and abroad, especially the unbalance during the process of economic development among countries and regions, the governments of

	all countries reinforced intervention towards regional economic activity. Therefore, Regional Economics gradually developed to be an independent and mature subject in the 1950s. Currently, it has become a complete scientific system, which offers theoretical basis for government decision-making. It can be said that Regional Economics, which mushroomed after World War II, is both old and young.
教学基本目的	开设本课程的主要目的是培养学生从区域生产发展与布局的角度来确定区域发展战略,使学生了解国土区域开发与国土规划、经济区划、经济发展梯度理论、区域特征与区域发展的目标系统、区域产业结构、地区比例与区际联系等基本理论,提高学生对经济发展与布局等空间关系的理解,为学生参与实际经济工作提供必要的分析工具。
内容提要及相应学时分配	第一部分 导论:区域经济学基本概念 研究历史和主要流派等 第二部分 经济活动区位:集中、专业化与集群 第三部分 区域经济发展:区域发展阶段与产业结构,区域增长理论,区域创新系统,区域经济发展战略 第四部分 区际经济关系:区域经济差异,空间相互作用模型 第五部分 区域政策与管理:区域规划的内涵和外延,区域管治与营销
教学方式	课堂讲授 39 课时,课堂讨论 6 课时。
学生成绩评定办法	平时成绩 10%,作业 20%,期末考试 70%。
教材	《现代区域经济学》,作者:魏后凯。
参考资料	暂无

课程中文名称	经济增长理论
课程英文名称	Economic Growth Theory
开课单位	经济学院
授课语言	中英双语
先修课程	中级微观经济学,中级宏观经济学
课程中文简介	本课程旨在系统介绍新古典增长理论及内生增长理论的基础上,探讨一个国家的产业结构、技术选择、制度变迁、人口增长、收入分配、金融市场及经济全球化等因素与该国人均国内生产总值(GDP)增长之间的内生关系。
课程英文简介	After an introductory discussion of economic growth, we examine neoclassical growth theories, from Solow-Swan in the 1950s and Cass-Koopmans in the 1960s to more recent refinements. We then turn to endogenous growth theory, discussing,

	among other topics, models of endogenous technological progress, technological diffusion, and an endogenous determination of labor supply and population.
教学基本目的	本课程旨在用本科生能听懂的方式讲授主流经济增长理论及经济增长理论在发展经济学中的应用。
内容提要及相应学时分配	<p>1. 引言 Introduction in Barro Robert J., and Xavier Sala-i-Martin. Economic growth 2nd ed. Cambridge, Mass.: MIT Press, c2004.</p> <p>2. 新古典增长 Slow-Swan 模型 Solow, Robert M. “A Contribution to the Theory of Economic Growth”, Quarterly Journal of Economics, Vol.70, No.1. (Feb., 1956), pp.65-94. Swan, Trevor W. “Economic growth and Capital Accumulation”, Economic Record, Vol.32, Issue.63. (Nov., 1956), pp.334-61.</p> <p>3. 最优控制理论简单介绍 Appendix on Mathematical Methods in Barro Robert J., and Xavier Sala-i-Martin. Economic growth 2nd ed. Cambridge, Mass.: MIT Press, c2004.</p> <p>4. 新古典增长 Ramsey-Cass-Koopmans 模型 Ramsey F. P. “A Mathematical Theory of Saving”, Economic Journal, Vol.38, No.152. (Dec., 1928), pp.543-559. Cass, David. “Optimum Growth in an Aggregative Model of Capital Accumulation”, Review of Economic Studies, Vol.32, No.3. (Jul., 1965), pp. 233-240. Koopmans, Tjalling C. “On the Concept of Optimal Economic Growth”, in The Econometric Approach to Development Planning, Pontificiae Academiae Scientiarum Scripta Varia, 28, (1965), pp.225-300; reissued North-Holland (1966).</p> <p>5. AK 模型 Jones, Larry E. and Rodolfo E. Manuelli. “A Convex Model of Equilibrium Growth: Theory and Policy Implications”, Journal of Political Economy, Vol.98, No.5, Part 1. (Oct., 1990), pp.1008-1038. King, Robert G. and Sergio Rebelo. “Public Policy and Economic Growth: Developing Neoclassical Implications”, Journal of Political Economy, Vol.98, No. 5, Part 2: The Problem of Development: A Conference of the Institute for the Study of Free Enterprise Systems. (Oct., 1990), pp. S126-S150. Rebelo, Sergio. “Long-Run Policy Analysis and Long-Run Growth”, Journal of Political Economy, Vol.99, No.3. (Jun., 1991), pp.500-521.</p> <p>6. 人力资本及外部性模型 Romer, Paul M. “Increasing Returns and Long-Run Growth”, Journal of Political Economy, Vol.94, No.5. (Oct., 1986), pp.1002-1037.</p>

	<p>Lucas, Robert Jr. “On the mechanics of economic development”, Journal of Monetary Economics, vol.22, issue1, (July., 1988), pp.3-42.</p> <p>7. 内生技术变迁:水平创新模型</p> <p>Romer, Paul M. “Endogenous Technological Change”, Journal of Political Economy, Vol.98, No.5, Part 2: The Problem of Development: A Conference of the Institute for the Study of Free Enterprise Systems. (Oct., 1990), pp. S71-S102.</p> <p>8. 内生技术变迁:垂直创新模型</p> <p>Aghion, Philippe and Peter Howitt. “A Model of Growth through Creative Destruction”, Econometrica, Vol.60, No.2. (Mar., 1992), pp.323-351.</p> <p>9. 适宜技术与技术选择</p> <p>Acemoglu, Daron, and Fabrizio Zilibotti, “Productivity Differences”, Quarterly Journal of Economics, Vol.116, No.2. (May, 2001), pp.563-606.</p> <p>Lin, Justin Yifu, Pengfei Zhang. “Appropriate Technology, Technology Choice and Economic Growth in Developing Countries”, Chinese Economic Quarterly, (in Chinese), Vol.5, No.4, (Jul, 2006), pp.985-1006.</p> <p>10. 人口、技术与经济增长</p> <p>Becker Gary S, Kevin M. Murphy, and Robert Tamura. “Human Capital, Fertility, and Economic Growth”, Journal of Political Economy, Vol.98, No.5, Part 2: The Problem of Development: A Conference of the Institute for the Study of Free Enterprise Systems. (Oct., 1990), pp. S12-S37.</p> <p>Galor Oded and David N. Weil. “Population, Technology, and Growth: From Malthusian Stagnation to the Demographic Transition and Beyond”, American Economic Review, Vol.90, No.4. (Sep., 2000), pp.806-828.</p> <p>11. 产业结构变迁</p> <p>Kongsamut, Piyabha. Sergio Rebelo, and Danyang Xie. “Beyond Balanced Growth”, Review of Economic Studies, Vol.68, No.4. (Oct., 2001), pp.869-882.</p> <p>Acemoglu, Daron and Veronica Guerrieri. “Capital Deepening and Non-Balanced Economic Growth”, Journal of Political Economy, Vol.116, No.3. (June 2008), pp.467-498.</p> <p>Lin Justin Yifu and Pengfei Zhang. “Development Strategy, Optimal Industrial Structure and Economic Growth in Less Developed Countries”, CID Graduate Student and Postdoctoral Fellow Working Paper No.19, July 2007.</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	期末考试 40%, 作业 30%, 论文读后感 30%。
教材	Economic growth, 作者: Barro Robert J., Xavier Sala-i-Martin.

参考资料	暂无
------	----

课程中文名称	生态经济学
课程英文名称	Ecological Economics
开课单位	经济学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	生态经济学将经济系统视为生态系统内部的一个子系统,重点研究经济活动在生态约束下的最优规模,生态资源和服务的最优配置和生态财富的公平分配问题。这门课程全面分析生态经济学所体现的系统观、价值观和发展观,系统介绍生态经济学的发展脉络、核心观点、基础理论和研究方法,既涵括国际最新科研和教学前沿,又反映中国经济增长过程中的具体问题,旨在为中国大学生提供一种面向未来的新思路。
课程英文简介	Ecological economics taking the economic system as a subsystem of the eco-system, focuses on the optimal scale of economic activities under the ecological constraints, discusses the optimal allocation of ecological resources and services, and the fair distribution of ecological wealth. This course is a comprehensive analysis of the systematical view, the sense of value, and the development view of ecological economics. It will introduce the development route, core ideas, basic theories and methods of ecological economics, which not only includes the latest international research and teaching frontier, but also reflects the specific problems during Chinese economic growth. This course aims at providing the students with a new train of thought for the future.
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解生态经济学。 2. 知道如何学习和应用生态经济学,了解生态经济学的研究范式,掌握生态经济学的研究方法,“道”“器”结合,学以致用。 3. 拓宽传统经济学学习和研究的视野。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 为什么要学习生态经济学(3 学分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生态经济学是应运时代而生的一门新兴交叉学科 2. 生态经济学是一门反思的学科,3. 我国的生态经济学还有很长的路要走 4. 生态经济学为我们带来了新视角 <p>第二章 学科比较(3 学分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生态经济学与经济学的比较 2. 生态经济学与环境经济学的比较 3. 生态经济学与资源经济学的比较 4. 生态经济学与可持续发展经济学的比较 5. 生态经济学与生态学的比较

	<p>第三章 综合背景知识(3 学分)</p> <p>1. 微观经济学和宏观经济学,2. 人口、资源与环境经济学</p> <p>3. 生态学与物理学</p> <p>第四章 生态经济学的系统观(6 学分)</p> <p>1. 一般系统论与协同学,2. 经济学与经济学的系统观比较</p> <p>3. 社会经济系统和生态环境系统的演变</p> <p>4. 宏观经济的规模评估与控制问题</p> <p>第五章 生态经济学的价值观(6 学分)</p> <p>1. 稀缺模式的转变,2. 生态系统提供的物品和服务的稀缺性</p> <p>3. 生态经济学的价值观,4. 生态服务的价值评估体系</p> <p>5. 多元价值评估方法</p> <p>第六章 生态经济学的发展观(6 学分)</p> <p>1. 社会经济发展的生物物理基础分析</p> <p>2. 生态系统对经济增长的支撑与制约</p> <p>3. 经济增长的极限,4. 增长与发展,5. 排他性与竞争性</p> <p>6. 生态财富的分配</p> <p>第七章 生态经济系统的核算与评估(6 学分)</p> <p>1. 评估指标体系,2. 评估方法,3. 价值流、物质流与能量流</p> <p>4. 生态足迹评估方法,5. 能值评估方法</p> <p>6. 绿色国民经济综合核算和评估方法</p> <p>第八章 生态经济系统的优化与调控(6 学分)</p> <p>1. 生态学的数学模型,2. 经济学模型:一般均衡</p> <p>3. 系统动力学,4. 生态经济系统分析和建模</p> <p>第九章 国际生态经济制度与政策经验(3 学分)</p> <p>1. 全球生态问题的根源分析,2. 现有的制度结构,3. 评估与重建</p> <p>第十章 中国生态经济实践(3 学分)</p> <p>1. 我国发展观的演化,2. 生态文明的演变</p> <p>3. 生态问题现状与根源,4. 制度重建与政策设计</p>
教学方式	<p>1. 理论和方法课堂讲授(总共 16 讲)</p> <p>2. 专题研讨、辩论(总共 4 次,作为平时考核)</p> <p>3. 期中报告(2 次课)</p> <p>4. 田野考察和实践(取决于选课人数:1 次)</p>
学生成绩评定办法	平时 20%,期中 30%,期末 50%。
教材	<p>《生态经济学教案》,作者:季曦;</p> <p>Ecological economics: principles and applications,作者:Daly, H. E.。</p>
参考资料	An Introduction to Ecological Economics,作者:Costanza, R.。

光华管理学院

课程中文名称	商务英语(一)
课程英文名称	Business English (1)
开课单位	光华管理学院
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	这是一门两学期的英语课程,授课对象是大一新生。目的是提高学生的英文阅读和听说能力,可以帮助学生培养他们的沟通技巧,扩大学生的国际商业知识,在国际商业环境中更加流利自信的使用语言。
课程英文简介	This is a two-semester English course for GSM undergraduates with an aim to improve students' English competence in reading, listening and speaking and to prepare students for a variety of international business contexts. It helps students develop the communication skills they need to succeed in business, enlarge their knowledge of the business world, and become more fluent and confident in using the language of business.
教学基本目的	The course is designed to: 1. enhance students' courage and confidence in expressing themselves; 2. improve their fluency and accuracy in English speaking; 3. develop basic listening skills and improve listening comprehension; 4. enlarge their business-related vocabulary and scope of knowledge; 5. familiarize them with various business situations; 6. offer them opportunities to practice skills needed in conversations, presentations, negotiations, etc.
内容提要及相应学时分配	1-3 Unit 1-Introduction to business Unit 1-Careers Unit 2-Selling online 4-6 Unit 2-Economic issues Unit 3-Companies Unit 4-Great ideas 7-9 Unit 3-Sectors and industries Unit 5-Stress Unit 6-Entertaining 10-12 Unit 4-Capital markets Unit 7-Marketing Unit 8-Planning 13-15 Unit 5-Technology and trends in business Unit 9-Managing people Unit 10-Conflict 16-18 Review and final exam Semester II 1-3 Unit 6-Business and regulations Unit 1-Globalization Unit 2-Brands

	4-6 Unit 7-Human resource management Unit 3-Travel Unit 4-Advertising 7-9 Unit 8-Business organizations Unit 5-Employment Unit 6-Trade 10-12 Unit 9-Marketing and Sales Unit 10-Production management Unit 7-Innovation Unit 8-Organization 13-15 Unit 11-Effective communication Unit 9- Money Unit 10-Ethics 16-18 Unit 12-Business ethics and manners Review and final exam
教学方式	Questions and answers, Listening tasks, Discussion, Case Study, Presentations.
学生成绩评定办法	Reading 50% Listening and Speaking 50% 1. In-class presentation on a self-chosen business-related topic (10%) Assessment criteria for the presentation: - Comprehensiveness and coherence of ideas -Organization of ideas -Presentation manners and language proficiency 2. Final exam (40%) in the form of a 90-minute written test on reading comprehension and paraphrasing skills. 1. Classroom performance, including interaction, assignments, listening quizzes (10%) .2. In-class presentation (10%). 3. Final exam (30%), including a listening text of 30 minutes and a group discussion task. Assessment criteria for the final group discussion exam are shown below: ? -Creative and original ideas ? -Interactive/communicative skills ? -Use of proper vocabulary ? -Fluency ? -Accuracy ? -Pronunciation
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	商务英语(二)
课程英文名称	Business English (2)
开课单位	光华管理学院
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	这是一门两学期的英语课程,授课对象是大一新生。目的是提高学生的英文阅读和听说能力,可以帮助学生培养他们的沟通技巧,扩大学生的国际商业知识,在国际商业环境中更加流利自信的使用语言。
课程英文简介	This is a two-semester English course for GSM undergraduates with an aim to improve students' English competence in reading, listening and speaking and to prepare students for a variety of international business contexts. It helps students

	develop the communication skills they need to succeed in business, enlarge their knowledge of the business world, and become more fluent and confident in using the language of business.
教学大纲-基本目的	1. enhance students' courage and confidence in expressing themselves; 2. improve their fluency and accuracy in English speaking; 3. develop basic listening skills and improve listening comprehension; 4. enlarge their business-related vocabulary and scope of knowledge; 5. familiarize them with various business situations; 6. offer them opportunities to practice skills needed in conversations, presentations, negotiations, etc.
内容提要及相应学时分配	1-3 Unit 1-Introduction to business Unit 1-Careers Unit 2-Selling online 4-6 Unit 2-Economic issues Unit 3-Companies Unit 4-Great ideas 7-9 Unit 3-Sectors and industries Unit 5-Stress Unit 6-Entertaining 10-12 Unit 4-Capital markets Unit 7-Marketing Unit 8-Planning 13-15 Unit 5-Technology and trends in business Unit 9-Managing people Unit 10-Conflict 16-18 Review and final exam Semester II 1-3 Unit 6-Business and regulations Unit 1-Globalization Unit 2-Brands 4-6 Unit 7-Human resource management Unit 3-Travel Unit 4-Advertising 7-9 Unit 8-Business organizations Unit 5-Employment Unit 6-Trade 10-12 Unit 9-Marketing and Sales Unit 10-Production management Unit 7-Innovation Unit 8-Organization 13-15 Unit 11-Effective communication Unit 9- Money Unit 10-Ethics 16-18 Unit 12-Business ethics and manners Review and final exam
教学方式	Questions and answers, Listening tasks , Discussion , Case Study , Presentations
学生成绩评定办法	Reading 50% Listening and Speaking 50% 1. In-class presentation on a self-chosen business-related topic (10%) Assessment criteria for the presentation: - Comprehensiveness and coherence of ideas -Organization of ideas -Presentation manners and language proficiency 2. Final exam (40%) in the form of a 90-minute written test on reading comprehension and paraphrasing skills.1. Classroom

	performance, including interaction, assignments, listening quizzes (10%) 2. In-class presentation (10%) 3. Final exam (30%), including a listening text of 30 minutes and a group discussion task. Assessment criteria for the final group discussion exam are shown below: ? -Creative and original ideas ? -Interactive/communicative skills ? -Use of proper vocabulary ? -Fluency ? -Accuracy ? -Pronunciation.
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	经济学
课程英文名称	Economics
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课的主要目的是向学生介绍经济学的基本原理。课程的上半部主要关注微观经济学问题,即经济体中的基本个体(家庭与企业)进行决策与选择的问题。课程的下半部重点讨论宏观经济学问题,即社会作为一个整体所面临的基本问题(如失业,通货膨胀,货币政策,国际贸易等)。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	目的是使学生掌握经济学的基本概念和原理,提高对于经济问题与经济事件的理解与分析能力,为自身专业的进一步学习打下基础。
内容提要及相应学时分配	<p>Week 0 Chapter Instructor</p> <p>Week 1 Chapter 1 The Central Concepts of Economics Chapter 2 The Modern Mixed Economy</p> <p>Week 2 No Class (Mid-Autumn Festival) Chapter 3 Basic Elements of Supply and Demand</p> <p>Week 3 Chapter 4 Supply and Demand: Elasticity and Applications Chapter 5 Demand and Consumer Behavior</p> <p>Week 4 Chapter 6 Production and Business Organization Chapter 7 Analysis of Costs</p> <p>Week 5 No Class (National Day)</p> <p>Week 6 Chapter 8 Analysis of Perfectly Competitive Markets Chapter 9 Imperfect Competition and Monopoly Chapter 10 Competition Among the Few 王辉</p>

	Week 7 Chapter 11 Economics of Uncertainty Chapter 12 How Markets Determine Incomes Chapter 13 The Labor Market Week 8 Chapter 14 Land, Natural Resources, and the Environment Chapter 15 Capital, Interest, and Profits Chapter 16 Government Taxation and Expenditure Chapter 17 Efficiency vs. Equality: The Big Tradeoff Week 9 Chapter 18 International Trade Midterm Exam Week 10 Chapter 19 Overview of Macroeconomics Chapter 20 Measuring Economic Activity 陈玉宇 Week 11 Chapter 21 Consumption and Investment Chapter 22 Business Cycles and Aggregate Demand Week 12 Chapter 23 Money and Financial Markets Chapter 24 Monetary Policy and the Economy Week 13 Chapter 25 Economic Growth Chapter 26 The Challenge of Economic Development Week 14 Chapter 27 Exchange Rates and the International Financial System Chapter 28 Open-Economy Macroeconomics Week 15 Chapter 29 Unemployment and the Foundations of Aggregate Supply Chapter 30 Inflation Week 16 Chapter 31 The Frontiers of Macroeconomics Final Exam
教学方式	课堂授课讲解各章节的重点内容。为达到良好的学习效果,课前希望学生能够做好该章节的预习工作。
学生成绩评定办法	考勤 10% ,平时作业 20% ,期中闭卷考试 25% ,期末闭卷考试 45%。
教材	《西方经济学(上、下)》,作者:吴易风,颜鹏飞(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);《西方经济学基础知识》,作者:厉以宁,章铮。
参考资料	暂无

课程中文名称	微观经济学
课程英文名称	Microeconomics
开课单位	光华管理学院

授课语言	中文
先修课程	经济学
课程中文简介	本课程主要讲授微观经济学的性质、需求与供给、消费者行为与市场需求、厂商-技术和成本、市场结构、价格和产量、市场投入、一般均衡、福利经济学和政治经济学、时间选择等。本课程将配合案例开展教学,注重微观经济学的应用性。微观经济学对管理类学科的学生十分重要,为此,本课程在教学中配合大量的习题对学生进行强化训练,严格要求每一个学生掌握扎实的微观经济分析基础。本课程的特色是配合大量的案例,以提高学生分析问题解决问题的能力。
课程英文简介	This course will discuss the basic principles of microeconomics, but in a more formal and structured way than the introductory economics does. The topics will include the classical price theory (consumer choice, producer theory and market equilibrium analysis), market failure (externality and public goods), as well as some recent exciting developments in game theory and information economics. While we try as much as possible to demonstrate the beauty and rigor of microeconomic theories, we will apply these analytical tools to the real world and test the validity of their predictions. I will use many real world examples to show the relevance and power of economic thinking. To be sure, the principles we will cover in this course provide the foundation of almost all theories in modern economics.
教学基本目的	1. Offer a structured perspective to economic issues in real world; 2. Lay a solid foundation for continuing studies in economics
内容提要及相应学时分配	<p>Lecture 1 Introduction</p> <p>Lecture 2 Consumer Behavior (Varian, Chapters 2-6 and 8)</p> <p>Lecture 3 Choice under Uncertainty (Varian, Chapter 12)</p> <p>Lecture 4 Production (Varian, Chapter 18)</p> <p>Lecture 5 Costs of Production (Varian, Chapters 20 and 21)</p> <p>Lecture 6 Profit Maximization and Supply Behavior (Varian, Chapter 19, 22 and 23)</p> <p>Lecture 7 Market Equilibrium (Varian, Chapter 16)</p> <p>Lecture 8 Monopoly (Varian, Chapter 24)</p> <p>Lecture 9 Factor Markets (Varian, Chapter 26)</p> <p>Lecture 10 Oligopoly (Varian, Chapter 27)</p> <p>Lecture 11 Game Theory (Varian, 28)</p> <p>Lecture 12 Exchange (Varian, 29)</p> <p>Lecture 13 General Equilibrium with Production (Varian, 29)</p> <p>Lecture 14 Externalities and Public Goods (Varian, 32 and 35)</p>

	Lecture 15 Asymmetric Information Lecture 16 Government Regulation
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	There will be about five homework assignments which will be graded on a check, check-plus basis. They will count for 20 percent of the final grade. You can drop one of them. Late problem sets will not be accepted. No exceptions. We will have a final exam (counting for 80 percent) which is in-class and closed-book.
教材	《西方经济学(上、下)》,作者:吴易风,颜鹏飞(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); Intermediate Microeconomics,作者:Hal Varian。
参考资料	Microeconomic Theory,作者:Walter Nicholson; Microeconomics,作者:Robert Pindyck and Daniel Rubinfeld。

课程中文名称	宏观经济学
课程英文名称	Macroeconomics
开课单位	光华管理学院
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	宏观经济学从整体上研究市场经济的运行及规律。它运用总需求分析、总供给分析等方法研究国民收入、利率、就业和物价水平等宏观经济经济总量的决定及其变动。包括 NIPA、乘数理论、IS-LM 模型、劳动力市场供求分析、财政、货币和收入政策、消费函数理论、投资需求理论、货币需求理论、货币供给理论、政府支出理论、通货膨胀理论、菲利浦斯曲线、经济增长理论等内容。通过本课程的学习,学生可以掌握进行宏观经济分析的基本概念与方法,能够更加清楚地了解国家宏观经济政策的意图和作用方式,并对此作出恰当的分析与评价。
课程英文简介	This course teaches macroeconomics at the intermediate level. It elaborates on the main macro economics topics including national income, money and inflation, unemployment, business cycles and economics growth. The basic analytical framework such as the IS - LM model is taught through which the key macro economic variables and their interactions can be studied. The course also discusses government economic policies and their implications. As time permits, a brief introductory to modern macroeconomics theories will be given.

教学基本目的	Through this course, students should get conversant with the basic macroeconomics concepts; and learn how to use the analytical framework to study macroeconomic phenomena.
内容提要及相应学时分配	1. Macroeconomic data and national income ,2. Money and inflation 3. Open economy ,4. Unemployment and economic fluctuations 5. Aggregate Demand (IS-LM model) 6. Open economy revisited under IS-LM model ,7. Aggregate supply Midterm exam 8. Stabilization policy ,9. Government Debt 10. Consumption ,11. Investment ,12. Money supply and money demand 13. Economic Growth ,14. Real business cycle theory
教学方式	Lectures given by instructors combined with presentations by students.
学生成绩评定办法	Homework :30% ,Midterm exam : 10% ,Final exam : 50% ,Course project : 10% 。
教材	《西方经济学(上、下)》,作者:吴易风,颜鹏飞(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); Macroeconomics,作者:G. Mankiw。
参考资料	Macroeconomics,作者:Abel A. B. ,B. S. Bernanke; Macroeconomics,作者:Barro Robert; Macroeconomic Theory and Policy,作者:Branson W. ; Advanced Macroeconomics,作者:Paul Romer。

课程中文名称	宏观经济学
课程英文名称	Macroeconomics
开课单位	光华管理学院
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	宏观经济学从整体上研究市场经济的运行及规律。它运用总需求分析、总供给分析等方法研究国民收入、利率、就业和物价水平等宏观经济经济总量的决定及其变动。包括 NIPA、乘数理论、IS-LM 模型、劳动力市场供求分析、财政、货币和收入政策、消费函数理论、投资需求理论、货币需求理论、货币供给理论、政府支出理论、通货膨胀理论、菲利浦斯曲线、经济增长理论等内容。通过本课程的学习,学生可以掌握进行宏观经济分析的基本概念与方法,能够更加清楚地了解国家宏观经济政策的意图和作用方式,并对此作出恰当的分析与评价。

课程英文简介	This course is about macroeconomics – the study of economic growth, business cycles, money, inflation, government policies, unemployment and asset pricing.
	The main prerequisite of this course is intermediate microeconomics. This course also requires basic knowledge of algebra and calculus.
教学基本目的	The goal of this course is to enable students to assess the macroeconomic environment in which a business operates. Macroeconomic conditions play important roles in business decisions and performance: Aggregate income, unemployment, and inflation rate influence profitability, interest rates determine the cost of capital, and exchange rates affect international competitiveness. At the end of the course it is expected that students will be able to critically assess how possible developments in the macro economy and international economy -- such as the change in the monetary policy stance by the Central Bank of China or the Federal Reserve, for example -- will affect the business environment relevant to their specific industry.
内容提要及相应学时分配	<p>This schedule is preliminary, and is designed to give a rough outline of the class.</p> <p>1. Macroeconomic data and national income ,2. Money and inflation 3. Open economy ,4. Unemployment and economic fluctuations 5. Aggregate Demand (IS–LM model) 6. Open economy revisited under IS–LM model 7. Short–term aggregate supply Midterm exam 8. Long–term aggregate supply ,9. Consumption 10. Investment ,11. Stabilization 12. Government debt and budget deficit ,13. Economic Growth 14. Financial system</p>
教学方式	Class lecturing.
学生成绩评定办法	Homework and Attendance20% ;Midterm exam30% ;Final exam: 50%.
教材	<p>Macroeconomics,作者:N. Gregory Mankiw;</p> <p>Macroeconomics;作者:Abel A. B. and B. S. Bernanke。</p>
参考资料	<p>Macroeconomics,作者:Barro Robert;</p> <p>Macroeconomic Theory and Policy,作者:Branson W.;</p> <p>Advanced Macroeconomics,作者:Paul Romer。</p>

课程中文名称	中国企业管理实践
课程英文名称	Chinese Enterprise Management and Practice

开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	暂无
课程中文简介	通过高质量、多领域、多维度的行业讲座,使学生能够全面深入了解当今中国企业管理实践的前沿信息,开拓学生视野,培养学生理论运用实践的能力。结合校友多元化的行业背景,着重于分享企业管理过程中的实际案例。
课程英文简介	This course includes a series of lectures which aim to broaden students' horizon in terms of applying managerial theories into practice. The instructors are the alumni of EMBA program at GSM and they come from varied industries, such as real estate, finance, pharmacy, computer, and e-commerce etc. The real cases will be shared in this course.
教学基本目的	通过高质量、多领域、多维度的行业讲座,使学生能够全面深入了解当今中国企业管理实践的前沿信息,开拓学生视野,培养学生理论运用实践的能力。
内容提要及相应学时分配	主要邀请杰出的 EMBA 校友就企业管理等相关问题进行演讲。
教学方式	讲座。
学生成绩评定办法	该门课程主要以考勤、课堂综合表现确定最后成绩。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国经济改革与发展
课程英文名称	China's Economic Reforms and Developments
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程为专题课,厉以宁教授为课程主持人,王其文、朱善利、张国有、曹凤歧、陈良焜、陈玉宇为课程主讲人。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	紧密结合改革开放以来中国社会主义改革与建设的实际,引导学生学习、领会和掌握邓小平理论。通过对中国经济的现实问题、热点问题和前沿问题的分析,使学生能够了解中国国情,并初步学会用马克思主义、毛泽东思想、邓小平

	理论的立场、观点和方法,分析和看待中国社会主义改革和建设的成就及有待进一步解决的问题。
内容提要及相应学时分配	一、中国的经济体制改革 1. 中国从计划经济体制向市场经济体制过渡的必要性 2. 中国经济体制改革的历程 二、中国经济的特征 1. 中国经济的非均衡性,2. 中国经济的转型与发展 三、中国企业制度 1. 中国国有企业制度的沿革与改革,2. 不同所有制企业制度的比较 3. 城镇就业与社会保障问题。 四、中国农村经济 1. 农村家庭承包制的由来与发展,2. 乡镇企业的发展 3. 中国农村经济的战略性调整。 五、中国城乡经济与区域经济问题 1. 城乡差别的消除,2. 经济特区问题,3. 沿海与内地经济发展的比较。 六、对外开放
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	分别由五位老师出题,每人各出一道论述题,每题 20 分,共 100 分。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	财务会计
课程英文名称	Financial Accounting
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程讲授以会计信息系统确认、计量、记录、汇总和反映企业的生产经营活动。通过本课程,学生应掌握会计凭证、日记帐、分类帐和会计报表的功能、设计和编制;掌握资产、负债、权益等会计要素的会计处理;掌握会计处理过程中的会计假设和会计原则等基本会计理论本课程讲授以会计信息系统确认、计量、记录、汇总和反映企业的生产经营活动。通过本课程,学生应掌握会计凭证、日记帐、分类帐和会计报表的功能、设计和编制;掌握资产、负债、权益等会计要素的会计处理;掌握会计处理过程中的会计假设和会计原则等基本会计理论。

课程英文简介	暂无
教学基本目的	学完本课程,学生将熟悉所有常规的会计程序和方法,掌握会计报表的编制及其会计信息披露,形成一定的职业判断能力以及解决会计实务问题的能力,为学习有关后续课程(如中级财务会计、财务报表分析等)打基础。
内容提要及相应学时分配	<p>Week 1 第一章 会计概要</p> <p>Week 2 第二章 分析交易和会计程序(上)</p> <p>Week 3 第二章 分析交易和会计程序(下)</p> <p>Week 4 第三章 会计基本概念和调整程序(上)</p> <p>Week 5 国庆节假日</p> <p>Week 6 第三章 会计基本概念和调整程序(下)</p> <p>Week 7 第四章 金融资产和收入(上)</p> <p>Week 8 第四章 金融资产和收入(下)</p> <p>Week 9 第五章 存货和销售成本(上)</p> <p>Week 10 第五章 存货和销售成本(下)</p> <p>Week 11 第六章 固定资产和无形资产(上)</p> <p>Week 12 第六章 固定资产和无形资产(下)</p> <p>Week 13 第七章 负债</p> <p>Week 14 第八章 所有者权益</p> <p>Week 15 第九章 现金流量表</p> <p>Week 16 第十章 投资</p> <p>Final Exam</p>
教学方式	讲义统一印发。教师课堂讲授为主,少数内容辅以师生共同研讨方式。
学生成绩评定办法	<p>(1)课堂参与 10%</p> <p>按时到课:6 分;课上认真积极:2 分;按时进行课堂报告:1 分 课堂报告精彩:1 分。</p> <p>(2)课后作业 30%</p> <p>按时交作业:15 分(作业迟交,不收);作业正确:10 分; 作业精彩:5 分。</p> <p>(3)期末考试 60%</p>
教材	<p>《会计学:教程与案例——财务会计分册》,作者:安东尼等;</p> <p>《财务会计》,作者:哈里森,亨格瑞;</p> <p>《财务会——企业决策的基础》(财务会计分册),作者:威廉姆斯等。</p>
参考资料	暂无

课程中文名称	财务会计
课程英文名称	Financial Accounting

开课单位	光华管理学院
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本门课程是基础性课程,重点讲解企业的基本会计程序,围绕会计系统和企业组织的关系,在阐述会计要素、会计等式、会计原则和会计循环的基础上,强调会计控制的重要性,介绍了各项资产、负债和股东权益的业务处理和报告,以及三张主要会计报表(即资产负债表、利润表及现金流量表)的编制原理及相关的财务比率分析,以帮助同学充分了解财务报告的内涵和作用,从而为进一步学习后续课程奠定坚实的基础。</p>
课程英文简介	<p>This course is designed to provide a basic understanding of financial accounting, including introductory accounting theory, concepts, principles and procedures. Specific attention will be devoted to the preparation, understanding, and analysis of financial data and financial statements. Upon successful completion of this course, students should be able to analyze basic financial statements, apply basic accounting concepts to determine the appropriate accounting treatment for transactions or events, understand and evaluate alternative approaches to account for various transactions or changes in the value of assets or liabilities as well as analyze the economic ramifications of various current events.</p>
教学基本目的	<p>本门课程旨在帮助学生理解会计学基本概念,掌握主要会计交易或事项的会计处理方法和会计报表的编制方法,形成一定的职业判断能力以及解决会计实务问题的能力,为学习有关后续课程(如中级财务会计、财务报表分析等)打基础。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 会计概要(6 课时) 第二章 分析交易(7 课时) 第三章 配比概念、调整程序(5 课时) 第四章 内部控制和现金(3 课时) 第五章 收入和应收款(6 课时) 第六章 存货与销售成本(4 课时) 第七章 固定资产和无形资产(4 课时) 第八章 负债(3 课时) 第九章 所有者权益(3 课时) 第十章 投资(3 课时) 第十一章 现金流量表(1 课时)</p>
教学方式	<p>本课程以教师课堂讲授为主,并根据重点内容提供随堂练习,由学生单独或分组完成,以提高学生参与度并巩固所学知识。本课程还会根据讲授内容挑选部分真实案例供学生讨论,以促进学生对会计学主要概念的理解。</p>

学生成绩评定办法	课堂讨论 10%, 课程作业 40%, 期末考试 50%。
教材	《会计学: 企业决策的基础——财务会计分册》, 作者: Jan Williams, Susan Haka, Mark Bettner, Joseph Carcello; 《财务会计》, 作者: Charles T. Horngren, Gary L. Sundem, John A. Elliott, Donna R. Phillbrick。
参考资料	《会计学: 教程与案例——财务会计分册》, 作者: Robert Anthony, David Hawkins, Kenneth A. Merchant。

课程中文名称	社会心理学
课程英文名称	Social Psychology Analysis
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	社会心理学包括个人如何与个人、与群体进行互动, 以及群体之间如何互动。这种互动是双向、复杂的相互影响。社会心理学将基本的心理系原理系统地应用到人类行为。本课程将涵盖主流社会心理学中的重要理论和概念, 包括: 个人如何看待自己和其他人, 如何看待思考社会现象, 态度的形成及其对行为的影响, 态度怎样发生改变, 个人为什么会受到他人的影响, 人们在群体情境中的行为表现和特征等。此外, 本课程将分析社会心理学的知识在社会生活中的应用, 包括人际关系的形成与维持, 人际沟通的原理与冲突化解, 从事通畅的团队合作, 以及进行有效的谈判等。并且, 本课程也将介绍目前国际上前沿的心理学研究进展, 如关于幸福的研究探索。本课程的最大特色将以组织的观点和文化的观点为核心, 阐述社会心理学的理论在组织当中的应用, 并关注当代学者对于不同文化背景下人类心理与行为的深入研究。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	1. 全面理解和掌握社会心理学中的概念、理论。 2. 提高学生认识和解释个体、群体行为的能力。 3. 将社会心理学知识应用到个人的社会生活中, 解决现实中的问题。 4. 培养学生认识自我、认识他人、分析社会的理念和方法。 5. 培养学生制定目标、管理自我、与人合作的技能。
内容提要及相应学时分配	第1周 我和社会心理学有个约会 课程安排以及社会心理学的概况及内容。 第2周 兵器谱——社会心理学的研究方法 社会心理学中常用的科学研究方法、以及如何运用这些方法来创造知识。

	<p>第3周 横看成岭侧成峰——社会认知和判断 信息加工过程、认知策略以及归因等。</p> <p>第4周 Say you, Say me——认识自己和他人 自我知识、自我概念、社会身份、性别差异、个体特性。</p> <p>第5周 我的态度谁做主？ 个体态度的形成机制及其对行为的影响。</p> <p>第6周 嘉宾演讲 己所欲，施于人-品牌塑造及营销过程中的说服 互联网时代，消费者的认知渠道和购买路径发生巨大变化，对品牌塑造和产品销售产生深远影响。其实，根本的课题并没有变，那就是如何令“说服”持续有效。</p> <p>第7周 人际互动：人际关系、沟通与冲突 人际关系建立的过程与机理。社会生活以及组织情境下的沟通；冲突产生的原因及其解决方法。</p> <p>第8周 Know the Game, Play the Game——谈判的过程与技巧 分配性和整合性谈判的理论和技巧。</p> <p>第9周 “天使”vs.“恶魔”——利他行为与攻击行为 人在什么情况下会做出利他的行为？人为什么会对他人有攻击行为？</p> <p>第10周 近朱者必赤？——社会影响 从众与独立、遵从与服从。</p> <p>第12周三个和尚没水喝—群体行为 群体规范、群体压力、社会懈怠，群体思维，群体决策。</p> <p>第13周 展开创新的双翼 在问题解决的过程中体现出的创造力。</p> <p>第14周 幸福在哪里？ 什么是幸福；幸福的分类及来源；如何提升幸福感。</p> <p>第15周 透过社会心理学看世界 以社会心理学的视角去理解人、社会和组织中的种种现象。</p> <p>第16周 温故知新 总揽已经涉及到的社会心理学的知识、理论和概念。</p>
教学方式	<p>“社会心理学”的课堂教学是课堂讲授、课堂实验、学生参与课堂活动相结合。在每次课堂上都将有学生参与的课堂练习。个人练习与小组讨论互为补充。练习结束之后，鼓励同学提出各种问题或者总结收获。教员结合问题和收获重申相关的理论。</p>
学生成绩评定办法	<p>本课程进行闭卷考试。学生的成绩将根据以下几个方面进行评估。其中第四项的评估将由教师和每个小组的学生代表组成的评委联合进行。</p> <p>课堂参与 10%，访谈实习 10%，个人日记 15%，期末考试 45%，小组书面报告 20%。</p>

教材	《社会心理学》,作者:泰勒,佩普劳,希尔斯; 《社会心理学》,作者:章志光。
参考资料	《社会心理学》,作者:戴维·迈尔斯。

课程中文名称	组织与管理
课程英文名称	Organization and Management
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程是一门关于组织与管理的基础课程。通过本课程,同学们将能够获得关于组织中的个体(人格、态度、动机、知觉等)、群体和团队、以及组织层面和组织与环境的关系的相关理论知识,为他们将来学习其他课程提供知识基础,同时为学生将来走向工作岗位提供必要的准备。
课程英文简介	<p>Learning Goal 1: Graduates will possess a solid understanding of business and management and will be able to translate this knowledge into practice.</p> <p>1.1 Objective 1 Our students will have a good command of fundamental theories and knowledge.</p> <p>1.2 Objective 2 Our students will have a good command of analytical methods and decision-making tools.</p> <p>1.3 Objective 3 Our students will be able to apply theories and methodologies in key business functions.</p> <p>Learning Goal 2: Our students will be able to think critically.</p> <p>2.1 Objective 1 Our students will be able to identify and summarize problems</p> <p>2.2 Objective 2 Our students will be able to collect data and analyze problems in a critical manner</p> <p>2.3 Objective 3 Our students will be able to put forward effective solutions to business problems</p> <p>Learning Goal 3: Our students will have a sense of social responsibility.</p> <p>3.1 Objective 1 Our students will be aware of the importance of ethics.</p> <p>3.2 Objective 2 Our students will be able to provide solutions that take account of contrasting ethical standpoints.</p> <p>Learning Goal 4: Our students will be effective communicators.</p> <p>4.1 Objective 1 Our students will be proficient in oral and written communication.</p> <p>4.2 Objective 2 Our students will possess good interpersonal skills.</p> <p>4.3 Objective 3 Our students will be able to adapt to diverse learning environments.</p>

	<p>Learning Goal 5: Our students will have global perspectives.</p> <p>5.1 Objective 1 Our students will be aware of social and cultural differences.</p> <p>5.2 Objective 2 Our students will be aware of the impact of globalization on business operations, opportunities, and challenges.</p> <p>Objective 3 Our students will be proficient in English.</p>
教学基本目的	<p>本课程的教学宗旨是:传授知识,增进能力,启迪智慧。总体而言,希望同学们在以下方面取得进步:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 获得关于未来成为领导者的必要知识; 2. 获得关于组织中个体、群体与团队、组织运作等相关概念、理论等; 3. 提高团队合作的能力,提高在公众面前表达思想的能力; 4. 在人生观和世界观上取得进步,努力做一个有责任感的人、不自私的人、有胸怀的人、受人尊敬的人。
内容提要及相应学时分配	<p>第1次课 Week 1 本课程简介:组织与管理导论 I Readings: Chapter 1;</p> <p>第2次课 Week 1 组织与管理导论 II</p> <p>第3次课 Week 2 组织与管理的理论沿革 I Readings: Chapter 2; Mintzberg, The Manager's Job: Folklore and Fact.</p> <p>第4次课 Week 2 组织与管理的理论沿革 II</p> <p>第5次课 Week 3 领导:基本概念和理论 I Readings: Chapter 17; Coleman, What Makes a Leader.</p> <p>第6次课 Week 3 领导:基本概念和理论 II</p> <p>第7次课 Week 5 领导:中国特色 I Goffee & Jones, Why Should Anyone be Led by You?</p> <p>第10次课 Week 5 领导:中国特色 II</p> <p>第11次课 Week 6 决策 Decision-making (rational/intuitive, cognitive bias)</p> <p>第12次课 Week 6 自我与社会认知 Self-awareness & social awareness (Perceiving self & others, correspondence error, EQ)</p> <p>第13次课 Week 7 动机与激励 Motivation & Incentives</p> <p>第14次课 Week 7 沟通 Communication (interpersonal, organizational, channels, forms, language, culture, etc.)</p> <p>第15次课 Week 8 说服与影响他人 Persuasion & Influence</p> <p>第16次课 Week 8 权力 Power (6 bases of power, social network)</p> <p>第17次课 Week 9 道德 Ethics (right vs. right decisions)</p> <p>第18次课 Week 9 群体与团队 Groups & Teams (form, members, conflict, goal, plural ignorance, team decision-making)</p> <p>第19次课 Week 10 战略管理:基本概念、核心议题与理论沿革 Readings: Chapter 8; Porter: What is Strategy</p> <p>第20次课 Week 10 行业与市场结构及其动态演变</p> <p>第21次课 Week 11 组织与环境 I:宏观环境与企业非市场战略 Readings:</p>

	<p>Chapter 4, 5; Porter & Kramer, Strategy & Society: The Link between Competitive Advantage and Corporate Social Responsibility</p> <p>第 22 次课 Week 11 组织与环境 II: 行业环境与企业一般竞争战略</p> <p>第 23 次课 Week 12 组织内部分析、组织学习、与内外部组织匹配</p> <p>第 24 次课 Week 12 高管团队、战略过程、与企业动态竞争战略</p> <p>第 25 次课 Week 13 组织创新: 个体创造力</p> <p>第 26 次课 Week 13 组织创新: 技术创新与商业模式创新 Readings: Chapter 13; Abrami, Kirby, & McFarlan, Why China Can't Innovate</p> <p>第 27 次课 Week 14 组织控制 Readings: Chapter 18, 19; Simons, Control in an age of Empowerment</p> <p>第 28 次课 Week 14 组织结构、流程与制度, Readings: Chapter 10; Mintzberg, Organization Design: Fashion or Fit?</p> <p>第 29 次课 Week 15 组织文化 I Readings: Chapter 3; Takeuchi, Osono, and Shimizu; The Contradictions That Drive Toyota's Success.</p> <p>第 30 次课 Week 15 组织文化 II</p> <p>第 31 次课 Week 16 组织管理与实践: 基于一个典型案例的讨论</p> <p>第 32 次课 Week 16 组织与管理知识串讲</p> <p>Final Exam</p>
教学方式	<p>一、教学方式</p> <p>讲授与讨论和课堂报告相结合; 传授知识与启迪智慧相结合。</p> <p>二、教学过程中 IT 工具等技术手段的应用</p> <p>PPT 为日常教学手段, 同时根据课程需要使用网络作业批改与互动, 等等。</p>
学生成绩评定办法	<p>A student's final grade will be based on the weighted average of the following two categories: Individual Class Participation and Final Exam, each of which will be evaluated in the form of number grade system.</p> <p>a) Individual Class Participation (10%)</p> <p>All students are expected to attend classes and be prepared for and actively involved in the discussions during the lecture time. This part of the evaluation will be based on a student's attendance and overall participation throughout the whole semester. Generally, a student can get a full grade in this category if he/she has few or no absence, is mostly on time, and participates actively on a regular basis in class discussions.</p> <p>b) Final Exam (90%)</p> <p>At the end of the semester, there will be a final exam to test the students' understanding and application of main concepts and theories learned from Week 1 to 15. Detailed requirements on the final exam will be announced in Week 15.</p>
教材	<p>Organizing and Organizations, 作者: Stephen Fineman et al.;</p> <p>《管理的实践》, 作者: 彼得·德鲁克;</p>

	《管理学》,作者:Stephen P. Robbins。
参考资料	暂无

课程中文名称	营销学
课程英文名称	Marketing
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	经济学,管理学原理
课程中文简介	<p>作为未来的管理者,你需要对公司活动包括营销活动做出评价。在你的职业生涯中,你可能需不时对公司的营销问题发表意见和看法,你甚至可能要负责制定和执行营销战略与营销计划。如何制定营销战略与计划?如何评价营销战略与计划?在营销活动的规划过程中,需要考虑哪些重要的方面?如何改进公司的营销系统以实现公司目标?这些问题是公司管理层和营销管理者在现实生活中必须回答的问题。本课程为回答这些问题提供一般的框架。</p> <p>本课程第一部分集中讨论营销战略问题。我们将考察市场营销在组织中的地位和作用,如何分析顾客行为,如何细分市场、选定目标市场和进行市场定位。第二部分集中讨论战术问题。我们将考察各种营销策略,如制定产品、定价、促销、分销渠道策略等,讨论如何运用各种营销工具实现营销目标。到本课程结束的时候,你应当对营销在公司成长和发展过程中的作用,对营销的基本原理,对营销领域中的基本战略与战术问题,有一个清晰的了解。当然,因为这是一门入门性的课程,我们不可能在本课程里对营销领域的所有方面作非常深入的探讨。你如果对营销有特别的兴趣,建议你进一步学习更加高级的课程,如市场调研、市场营销战略、消费者行为、分销渠道、广告与促销等等。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解营销在组织中的地位,以及它与其他组织职能的关系。 2. 掌握营销学的基本概念、一般原理与理论。 3. 能够运用营销学概念、理论分析组织面临的营销问题,能够根据组织和环境特点制定市场营销计划。
内容提要及相应学时分配	<p>Week 1 课程说明、市场营销概述</p> <p>1. 教材第1章,2. 案例:定价困惑</p> <p>Week 2 公司战略与营销过程</p> <p>1. 教材第2章,2. 阅读材料:什么是战略,3. 通向市场领先者的3条途径</p> <p>Week 3 分析市场环境</p> <p>1. 教材第3、4章,2. 阅读材料:Industry transformation</p>

	<p>Week 4 分析消费者</p> <p>1. 教材第 5、6 章, 2. 阅读材料: 他们何以如此了解消费者</p> <p>Week 6 市场细分与目标市场选择</p> <p>1. 教材第 8、9 章, 2. 案例: CC 花产品公司</p> <p>3. 阅读材料: 如何细分工业品市场</p> <p>4. Re-discovering market segmentation</p> <p>Week 7 产品管理</p> <p>1. 教材第 10、第 11 章, 2. 阅读材料: 延伸利润而不是产品线</p> <p>Week 8 期中考试</p> <p>Week 9 服务营销</p> <p>1. 阅读材料: 为什么服务不同于产品 2. 顾客抱怨案例</p> <p>Week 10 品牌管理</p> <p>1. 案例: Intel 案例, 2. 阅读材料: 关于品牌的 3 个重要问题</p> <p>Week 11 专家讲座</p> <p>Week 12 产品定价</p> <p>1. 教材第 12 章, 2. 加拿大赫氏化工公司</p> <p>3. 阅读材料: 你知道如何为产品定价吗?</p> <p>Week 13 分销渠道</p> <p>1. 教材第 13、14 章, 2. 案例: 海信广场</p> <p>Week 14 促销管理</p> <p>1. 教材 15、16、17、18 章, 2. 阅读材料: 闲话口碑</p> <p>Week 15 课程报告</p> <p>Week 16 课程报告</p> <p>Final Exam</p>
教学方式	课堂讲授, 案例分析, 课程报告。
学生成绩评定办法	期中考试 25%, 期末考试 35%, 出勤和课堂表现 5%, 个人作业 10%, 小组课程报告 25%。
教材	《市场营销原理》, 作者: Kerin 等著, 王成慧, 曹亮译; Marketing : The Core, 作者: Kerin, Hartley and Rudelius。
参考资料	Kellogg on Marketing, 作者: Dawn Iacobucci, ; 《营销管理》, 作者: 科特勒等。

课程中文名称	公司财务管理
课程英文名称	Corporate Finance
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文

先修课程	初级会计
课程中文简介	<p>本课程为公司理财的初级课程,介绍基本观念与技术,建立财务决策之分析架构。课程内容可分成投资与理财两部分:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 投资:介绍报酬与风险概念、投资组合、市场效率、资本资产定价模型等基本观念与技术; 2. 理财:介绍资本预算决策、资本结构决策、股利决策等公司重要理财决策。
课程英文简介	无
教学基本目的	<p>学习本课程后,学生应该能够达到以下目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解报酬与风险的概念; 2. 学会投资组合的构成与市场效率的假说; 3. 掌握资本资产定价模型的意义与计算方法; 4. 了解企业资本预算、资本结构与股利决策的理财观念; 5. 通过案例理解公司评价与理财决策。
内容提要及相应学时分配	<p>Week 1 简介(公司与金融)</p> <p>Week 2 放假</p> <p>Week 3 公司与金融市场</p> <p>Week 4 债券定价:利率,风险与现值</p> <p>Week 5 放假</p> <p>Week 6 股票定价(I)</p> <p>Week 7 股票定价(II)</p> <p>Week 8 投资决策:净现值法</p> <p>Week 9 真实期权:期权介绍(权证)、期权定价(缴交作业)</p> <p>Week 10 期中考</p> <p>Week 11 投资决策:投资项目分析</p> <p>Week 12 风险与报酬、市场效率、套利、效率投资组合</p> <p>Week 13 资金成本:资本资产定价模型、多因子定价模型</p> <p>Week 14 股利政策與股利決定因素</p> <p>Week 15 融资策略理論(缴交案例分析报告)</p> <p>Week 16 资本结构決定因素、案例讨论(缴交作业)</p> <p>Final Exam</p>
教学方式	课程主要由老师讲授、课堂讨论、与同学报告组成。
学生成绩评定办法	<p>平时成绩 15% (两次作业、课堂参与),案例分析 15% (一次案例分析)</p> <p>期中考试 35% ,期末考试 35%</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每章均会有作业,并需于规定时间内缴交。(每位同学独立完成) 2. 作业与试题均以英文方式出题,但可采用中文方式作答。 3. 案例分组撰写,各组人数视修课人数而定。 4. 选课确定后一周内,自行分组,并将各组成员名单缴交给助教。

	<p>5. 各组成员若有变动,须事先通知。</p> <p>6. 缴交报告后将视情况,于课堂上请几组上台报告。</p> <p>7. 案例完成后,每个人需缴交分工情形报告。(peer review)</p>
教材	Corporate Finance,作者:Jonathan Berk, Peter DeMarzo。
参考资料	<p>Fundamentals of Corporate Finance,作者:Stephen A. Ross, Randolph W. Westerfield, Bradford D. Jordan;</p> <p>Fundamentals of Corporate Finance:作者:Richard A. Brealey, Stewart C. Myers, Alan J. Marcus;</p> <p>Corporate Finance:Theory and Practice,作者:Aswath Damodaran。</p>

课程中文名称	公司财务管理
课程英文名称	Corporate Finance
开课单位	光华管理学院
授课语言	英文
先修课程	无
课程中文简介	本课程为公司理财的初级课程,介绍基本观念与技术,建立财务决策之分析架构。
课程英文简介	This course aims to cover the basic corporate finance principles, apply the analytical frameworks to examine important financial decisions faced by financial managers, and analyze how well-crafted decisions can generate lasting value impact.
教学基本目的	This course emphasizes the applied side of corporate finance, and is structured around the most important financial decisions made by a firm in an uncertain environment. The topics we will cover include valuation, investment decisions, and financing decisions.
内容提要及相应学时分配	<p>Topic 1: Overview of corporate finance</p> <p>Topic 2: NPV and capital budgeting</p> <p>Topic 3: Valuing bonds</p> <p>Topic 4: Valuing stocks</p> <p>Topic 5: Financing investment</p> <p>Topic 6: Company valuation</p> <p>Topic 7: Mergers and acquisitions</p> <p>Topic 8: Initial public offerings</p> <p>Topic 9: Options and dynamic hedging</p> <p>Topic 10: Corporate governance</p>

	* The outline provides a general plan for the course. We will include several case studies for different topics during the course. Changes may be necessary. You are responsible for knowledge of any administrative announcement (e. g. test information, schedule and/or assignment changes etc.) made at any time during scheduled class periods.
教学方式	This course is designed to be an interactive and challenging one. It will follow a combination of lectures and case studies. Class attendance and participation in discussions are expected for all students.
学生成绩评定办法	Homework and class participation20% ,Midterm exam (Tue Nov 1 in class) 30% , Final exam50% 。
教材	暂无
参考资料	Corporate Finance,作者:Jonathan Berk and Peter DeMarzo。

课程中文名称	管理科学
课程英文名称	Management Science
开课单位	光华管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>在企业运营与发展过程中,数据、模型与决策起着至关重要的作用。本课程教学目的旨在:1. 使学生掌握与数据、模型与决策相关的管理科学的基本原理和方法;2. 培养科学管理的思维能力;3. 以及熟练应用计算机管理数据、求解模型的技能;4. 解决企业经营管理中经常需要面对的决策问题的能力。</p> <p>第一部分 数据信息的管理方法</p> <p>数据信息与企业运营,数据库系统,计算机语言 OOP 模型,数据挖掘平台构建。</p> <p>第二部分 规划论</p> <p>线性规划:本部分的重点。图解法、单纯形法,建模,用计算机解题。对偶规划:本部分的重点。对偶规划的概念,影子价格。整数规划:学会建模,用计算机解题。介绍非线性规划。课堂讲解讨论、案例分析及上机实习。</p> <p>第三部分:图与网络分析</p> <p>最小生成树、最短路、最大流、最小费用最大流、旅行商问题与中国邮递员问题简介。建立相应的线性规划模型并用计算机求解。课堂讲解讨论、案例分析及上机实习。</p> <p>第四部分:决策论</p> <p>决策法则、风险决策、决策树、效用函数与决策。案例分析并用计算机求解。</p>

课程英文简介	In the process of business operations and development, data, models and decision-making plays a crucial role. This course is aimed at teaching purposes; 1. to enable students to master the basic principles and methods associated with the data, models and scientific management decisions; 2. to develop students' scientific thinking ability, 3. and ability to skillfully use computer in data management and model solution, 4. the ability to solve business management scientific decisions.
教学基本目的	学生完成本课程后,应具备以下基本决策能力: 1. 管理数据的能力;2. 构建实证研究平台的能力; 3. 发现和分析管理中存在的问题,并对可否用量化方案解决问题有基本判断;4. 收集及挖掘数据、建模及应用计算机软件求解,并对结果进行合理的解释,必要时做灵敏度分析;5. 根据分析结果,撰写决策报告。
内容提要及相应学时分配	第一次 数据信息、企业经营、企业设计、企业再造(4 学时) 第二次 数据库系统(4 学时) 第三次 常见信息系统结构简介(2 学时) 第四次 计算机语言 OOP 模型与数据挖掘平台构建(6 学时) 第五次 管理科学导言与线性规划图解法(4 学时) 第六次 软件求解与单纯形法(4 学时) 第七次 对偶规划及线性规划的敏感性分析(4 学时) 第八次 整数规划(4 学时),第九次 图论(4 学时) 第十次 网络优化(4 学时),第十一次 决策分析(4 学时) 第十二次 排队论或统筹规划(4 学时),第十三次 考试
教学方式	课堂讲授、计算机软件应用与案例分析相结合的方式,以讲授为主。
学生成绩评定办法	课堂参与 15%(根据上课考勤和作业完成情况评定),期末闭卷考试 85%(根据答卷评分)。
教材	《管理数学(下)——运筹学》,作者:蓝伯雄等; 《数据、模型与决策》,作者:[美]弗雷德里克·S.希利尔,马克·S.希利尔。
参考资料	Management Science -- Spreadsheet Modeling and Applicatio, 作者: Wayne L. Winston, S. Christian Albright; 《运筹学导论——初级篇》,作者:[美]Hamdy A. Taha。

国家发展研究院

课程中文名称	经济学原理
课程英文名称	Principle of Economics
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	概括介绍经济学原理,包括宏观经济学和微观经济学两部分。消费理论、厂商理论、一般均衡、垄断竞争、实业、通货膨胀、经济增长、政府作用、货币政策、财政政策等。理解和掌握现代经济学的最基本概念,了解这一学科的基本构架和分析逻辑,并能够运用经济学原理观察、分析和解释现实生活中比较简单和典型的经济现象和问题。
课程英文简介	By studying Principle of Economics, students should learn some basic knowledge of Economics, master fundamental economic concepts and use economic theories to analyze micro – and macroeconomic phenomena in our daily life. In addition, students should lay a solid foundation to study further economic courses.
教学基本目的	本课为北大国家发展研究院经济学双学位入门课(必修课)和全校通选课。通过本课学习,学生应了解经济学一些最基础的知识,掌握基本概念和一些重要原理,学会运用经济学的基本理论思考和分析现实生活中的宏观与微观经济问题,并为进一步学习经济学理论打好基础。
内容提要及相应学时分配	第1讲 导论 1、2、3 第2讲 市场:需求与供给 4、5、6、7、8 第3讲 消费者决策 21 第4讲 生产者决策 I:企业成本分析 13 第5讲 生产者决策 II:产品市场结构 14、15、16、17 第6讲 生产者决策 III:要素市场分析 18、19 第7讲 市场失灵与公共部门经济学 20、10、11、12 第8讲 宏观经济基本概念 23、24、28、30 第9讲 宏观经济模型和宏观经济政策 33、34、27、29 第10讲 宏观经济的短期波动和长期增长 35、25 第11讲 开放经济 9、31 第12讲 经济学理论前沿 22、36
教学方式	课堂讲授为主。

学生成绩评定办法	四次作业共 20%, 一篇短论文 10%, 期中考试 35%, 期末考试 35%。
教材	《经济学原理》第五版或其他版本, 作者: 曼昆。
参考资料	《经济学原理》(中国版), 作者: 卢锋。

课程中文名称	中级宏观经济学
课程英文名称	Intermediate Macroeconomics
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中英双语
先修课程	经济学原理
课程中文简介	强调掌握当代宏观经济学分析工具。探讨中国宏观经济政策和现状的有关问题。包括国民收入、产出、就业和价格水平的决定, 同时也讨论新古典、凯恩斯、货币主义等经济模型, 需有微积分知识基础。探讨的议题将主要包括: 经济增长、景气波动、通货膨胀、实质面与货币面之间的互动关系等。
课程英文简介	Macroeconomics is an economic course focusing on the study of the performance of macro economy. Its concerns include: What determines the rate of economic growth? What accounts for the high or low unemployment rate? Why does the economy sometimes become overheated and sometimes slip into recession? Why can some countries stabilize the commodity price and others can not do so, which results in the hyperinflation? Which role should government play in stimulating economic growth, curing inflation and lowering high unemployment rate, and which approaches can achieve the desired results? Why do some countries have favorable balance of the current account and others adverse balance of the current account? How can economic change of one country influence on that of others.
教学基本目的	本课将结合中国和世界宏观经济的实践, 介绍宏观经济学的最新基本理论和方法。本课还将讲述宏观经济学家的人生故事和流派渊源。
内容提要及相应学时分配	第一篇 引言 第 1 章 国民收入核算; 第 2 章 微观基础 第二篇 古典理论 第 3 章 劳动力市场; 第 4 章 货币与通货膨胀 第 5 章 政府的收入与支出; 第 6 章 开放的经济 第三篇 超长期中的经济 第 7 章 经济增长 I: 资本积累与人口增长(索洛模型) 第 8 章 经济增长 II: 技术进步(内生增长模型) 第四篇 短期中的经济

	第 9 章 经济波动导论;第 10 章 总需求 I(IS) 第 11 章 总需求 II(LM) 第 12 章 开放经济中的总需求(蒙代尔-弗莱明模型) 第 13 章 总供给(菲利普斯曲线) 第五篇 宏观经济政策 第 14 章 稳定政策的设计(积极-消极,规则-斟酌处置) 第 15 章 政府债务 第六篇 再论微观基础 第 16 章 消费;第 17 章 投资 第 18 章 货币供给与货币需求;第 19 章 经济周期理论 第七篇 回顾与前瞻 第 20 章 宏观经济学流派
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	作业 10%,期中考试 35~40%,期末考试 50~55%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中级微观经济学
课程英文名称	Intermediate Microeconomics
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中英双语
先修课程	经济学原理,微积分
课程中文简介	<p>本课程以中级程度讲授有关微观主体的经济决策和市场在资源配置方面作用的基本知识。本课程首先在完全竞争市场条件下,讨论消费者和厂商的决策问题。然后介绍一般均衡理论,以及竞争均衡的福利经济学意义。最后转向讨论市场机制不能导致有效资源配置的几种情况,即:不完全竞争的市场结构,外部性的存在,公共品供给,以及经济交易中的信息不对称。本课程为经济学专业的重要必修课程。</p>
课程英文简介	<p>This course will introduce you the foundations of the analysis of microeconomic decision-making, such as the theory of consumer behavior, theory of the firm, and how markets function. This course develops analytical tools to investigate and solve the problems that consumers and firms face. Students will learn analytical methods used in microeconomics, such as graphs, tables, algebra, calculus, and case studies. It is also hoped that that students will be able to apply microeconomic</p>

	analysis to economic fields, including labor, development, taxation, international trade, etc.
教学基本目的	本课程是一门经济学专业本科生必修课程,带领学生用比较严谨的经济学语言和工具探讨、分析经济现象。本课程开始使用模型和较为严格的数学语言(如微积分)作为分析经济主体(消费者、厂商)行为的工具。本课程旨在提高学生独立进行经济学研究的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>Lec1: 简介 Introduction</p> <p>Lec2~3: 偏好、效用及选择 Preferences, Utility and Choices (Chs.3-4)</p> <p>Lec4~5: 收入效应与替代效应 Income and Substitution Effects(Ch.5)</p> <p>Lec6: 商品间的需求关系 Demand Relationships among Goods (Ch.6)</p> <p>Lec7~8: 生产与成本 Production and Costs (Chs.7-8)</p> <p>Lec9~10: 完全竞争 Perfect Competition (Chs.9-10)</p> <p>Lec11~12: 应用竞争分析 Applied Competitive Analysis (Chs.10-11)</p> <p>Lec13 期中复习 Midterm Review</p> <p>期中考试 Midterm Exam</p> <p>Lec14~15 一般均衡与福利 General Equilibrium and Welfare (Ch.12)</p> <p>Lec16~17: 垄断经济模型 Models of Monopoly (Ch.13)</p> <p>Lec18~19: 非完全竞争模型 Imperfect Competition Models (Ch.14)</p> <p>Lec20~21: 博弈理论 Game Theory (Ch.15)</p> <p>Lec22~23: 劳动力市场 Labor Market (Ch.16)</p> <p>Lec24~25: 外部性与公共产品 Externalities and Public Goods (Ch.20)</p> <p>Lec26: 期末复习 Final Review</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	<p>六次作业,批阅前五次,占分 25%;</p> <p>考试占分 75%,以下两种算法当中取结果较高的一种:</p> <p>(1)期中 35% + 期末 40%,(2)期中 20% + 期末 55%。</p>
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	计量经济学
课程英文名称	Econometrics
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中英双语
先修课程	经济学原理,中级微观经济学,概率统计

课程中文简介	本课程介绍计量经济学的基本理论和方法,旨在培养在实证研究使用相应理论与方法的能力。要求同学不仅掌握计量经济学相关理论,并在课程结束时能使用计量软件对实际经济问题展开实证分析。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	本课程介绍计量经济学的基本理论和方法,旨在培养在实证研究使用相应理论与方法的能力。要求同学不仅掌握计量经济学相关理论,并在课程结束时能使用计量软件对实际经济问题展开实证分析。
内容提要及相应学时分配	<p>第一部分 导论与复习</p> <p>第1章 经济问题与数据;第2章 概率论复习</p> <p>第3章 统计学复习</p> <p>第二部分 回归分析基础</p> <p>第4章 单回归量线性回归(一元线性回归)</p> <p>第5章 单回归量的线性回归;假设检验与置信区间</p> <p>第6章 多回归量线性回归;第7章 多元回归的假设检验与置信区间</p> <p>第8章 非线性回归函数;第9章 基于多元回归的研究评价</p> <p>第三部分 回归分析的深入讨论</p> <p>第10章 面板数据的回归;第11章 两元因变量的回归</p> <p>第12章 工具变量回归</p> <p>第四部分 经济时间序列的回归分析</p> <p>第14章 时间序列回归与预测的导论;第15章 动态因果效应的估计</p> <p>第16章 时间序列回归的补充内容</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	课堂参与 10%,笔头作业 20%,期中考试 20%,期末考试 50%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国经济专题
课程英文名称	Special Topics on Chinese Economy
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程将以“制度变革驱动的经济的发展”为主线,展开对中国经济有关专题的介绍和分析,特别集中于改革开放以来中国经济取得的成就和面临的挑战。

	本课程要求选修的同学对中国经济有一个轮廓性的认识,并在此基础上对中国经济的某些侧面有更深入的了解和理解。任课老师希望把自己关于中国经济现象的一得之见,提供给同学参考、讨论和批评,也希望同学们提出自己的观察与看法,共同提升对中国经济问题的兴趣和分析能力。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	希望把自己关于中国经济现象的一得之见,提供给同学参考、讨论和批评,也希望同学们提出自己的观察与看法,共同提升对中国经济问题的兴趣和分析能力。
内容提要及相应学时分配	第1讲 引言:国家理念与中国现实 第2讲 制度变革推动的经济发展 第3讲 国家工业化、农村与农村改革 第4讲 逼出来的开放;第5讲 民营经济 第6讲 国企改制;第7讲 制高点变革 期中测验 第8讲 城市化;第9讲 城乡中国 第10讲 医改;第11讲 全球化的两个海平面 第12讲 货币制度与货币政策;第13讲 中国经验及其面临的挑战
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	阅读与笔记 30%(要求正式选修的同学共提交 5 篇阅读笔记); 期中测验 20%(当堂开卷,1 小时); 期末考试 50%(当堂开卷,2 小时)。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国经济专题小班讨论课
课程英文名称	Seminar of Chinese Economy
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中英双语
先修课程	无
课程中文简介	对于《中国经济专题课程》中提及的问题结合阅读材料进行小班讨论。
课程英文简介	暂无
教学基本目的	对于《中国经济专题课程》中提及的问题结合阅读材料进行小班讨论。

内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有关中国经济发展的前景和面临的主要问题的专题讨论 2. 有关李约瑟之谜和中国历史的兴衰的专题讨论 3. 有关近代的屈辱、赶超战略和传统经济体制的专题讨论 4. 有关合作化运动和中国的农业发展的专题讨论 5. 有关改革前的中国经济发展的专题讨论 6. 有关比较优势战略和经济发展的专题讨论 7. 有关农村改革的成就和问题的专题讨论 8. 有关城市改革的成就和问题的专题讨论 9. 有关国企和金融改革的专题讨论 10. 有关中国当前经济中的热点问题的专题讨论
教学方式	助教组织小班讨论。
学生成绩评定办法	根据学生的课堂参与程度、作业完成情况而定。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	经济学研究训练
课程英文名称	Seminar on Economics Research
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中英双语
先修课程	经济学原理, 中级微观经济学, 中级宏观经济学
课程中文简介	<p>本课程是一门研究性质的课程, 主要为三年级下学期的本科生开设, 目的是组织学生熟悉经济学研究, 训练研究方法, 开发他们的研究兴趣, 指导他们写作研究计划, 并为他们选择导师、写作经济学方面的本科学位论文打下基础。本课程采用互动教学方式, 小班教学, 鼓励讨论, 以手把手方式引导学生开始经济学的研究。本课程强调激发学生的研究兴趣, 将为学生参加学术活动(例如中国经济研究中心双学位 ccercub 组织的学术活动等)提供帮助。对学习能力强较弱的学生, 鼓励他们参加中国经济研究中心的每周讲座、各种研讨班以及学术会议, 并推荐部分学生参与中国经济研究中心的研究项目。</p>
课程英文简介	暂无
教学基本目的	<p>目的是组织学生熟悉经济学研究, 训练研究方法, 开发他们的研究兴趣, 指导他们写作研究计划, 并为他们选择导师、写作经济学方面的本科学位论文打下基础。</p>

内容提要及相应学时分配	<p>第 1 周:介绍经济学研究的基本方法</p> <p>第 2~8 周:研究题目的寻找</p> <p>每周的第二节课请一位老师介绍其研究领域的前沿内容和当前研究热点,然后指定和推荐相关的阅读材料,要求学生课下阅读,提交阅读思考心得,并在下周的第一节课进行总结讨论。</p> <p>第 9~13 周:研究计划的提出</p> <p>学生轮流(分组)报告自己感兴趣的问题和初步的研究题目与研究计划。</p> <p>第 14~16 周:研究的初步开展</p> <p>为每个(组)学生推荐或指定一位老师对其研究计划进行指导。每周课堂上学生报告进展,任课教师帮助解答疑难问题。</p> <p>之后,学生提交研究计划和初步的研究成果。对选择经济学领域作为本科学位论文的学生,结合他们的研究计划,帮助他们选择一位论文指导老师。具体以开课学期公布的课程大纲为准。</p>
教学方式	本课程采用互动教学方式,小班教学,鼓励讨论,以手把手方式引导学生开始经济学的研究。
学生成绩评定办法	出勤与课堂参与 30%,每周的阅读思考心得 20%,课堂报告 20%,期末提交研究计划 30%。
教材	暂无
参考资料	暂无

元培学院(文科)

课程中文名称	政治学前沿
课程英文名称	Frontiers of Political Studies
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	为本科三、四年级学生开设,选课学生一般应当修完以下哲学社会科学的基础课程之一:政治学概论、法学概论、社会学概论、经济学概论或哲学概论等
课程中文简介	本课程将介绍政治学的最新进展,讲授国内外政治学研究的前沿问题、学术动态、代表性学派和重要学者。着重讲授关于政治、国家、政府、统治、治理、公民、权力、权威、权利、合法性等政治学基本问题,以及诸如自由、民主、平等、公正、法治、尊严、和平等人类基本政治价值方面的最新研究成果。此外,本课程还将简要介绍国内外政治学的重要争议性问题,如关于国家主权、普世价值、共同价值、中国模式、公民社会、公民权利、政治合法性的争论,以及国内外政治学的流行思潮,如新自由主义、新保守主义、新马克思主义、新权威主义、社会民主主义、社群主义等。
课程英文简介	The course will introduce the recent development of political science, including frontier issues, new schools, leading scholars, progresses and trends in this discipline. The focus will be put upon the basic conceptions such as politics, state, sovereignty, government, governance, citizen, power, authority, rights and so on, as well as the common political values of democracy, good governance, human rights, freedom, justice, equality, dignity and peace. Besides, the course will outline the big debates among the political academics about universal values, Chinese model, civil society, civil rights, rule of law, constitutionalism and political legitimacy, as well as the current political thoughts such as neo-liberalism, conservatism, neo-Marxism, social democracy, communitarianism, nationalism and populism.
教学基本目的	本课程主要有三个目的:第一,通过讲授政治学的最新观点和研究成果,让学生了解政治学学科的前沿知识;第二,通过课堂讨论,培养学生分析重大政治问题的能力;第三,培养学生对民主、法治、自由、平等、公正、和谐等社会主义核心价值观的认同。
内容提要及相应学时分配	1. 当代政治学的基本问题:主要讲授在关于政治、国家、政府、政党、公民、阶级、敌人、权力、权威、选举、革命、战争、和平、参与、治理、善治、自治、善政、决策、政治发展、政治稳定、政治沟通、政治传播、政治公理、政治文化、政治伦理、

	<p>政治腐败、政治认同、政治合法性、政治共同体、政治制度、政治心理、政治人格、政治符号、政治冲突、政治合作、政治妥协等政治学基本问题上的最新研究成果和代表性观点。计划安排 16 学时。</p> <p>2. 当代政治学的热点问题,主要讲授国内外政治学的争议性问题,主要包括自由、民主、平等、公平、正义、法治、人权、国家主权、公民权利、政治权利、协商民主、公民社会、中国模式、普世价值、共同价值、普遍价值等重大政治议题。计划安排 15 学时。</p> <p>3. 当代重大政治关系:主要介绍政治学研究中的一些趋势性关系,包括治理与统治、全球化与民族国家、公民社会与民主政治、实质民主与程序民主、代议民主与协商民主、个人权利与公共利益、政府创新与社会创新、合法性与政治评价等。计划安排 10 学时。</p> <p>4. 当代政治学的主要流派:着重介绍和评析国内外政治学的流行思潮,包括新自由主义、新保守主义、社群主义、社会民主主义、新马克思主义、民粹主义、新权威主义等政治学思潮。计划安排 10 个学时。</p>
教学方式	教学方式(1800 字以内,比如教学方式,课堂讲授、文献阅读、讨论、报告等,并标明各种方式所占比重。本课程以课堂讲授为主,约占 60%;著名政治学者报告为辅,约占 20%;课堂讨论等和文献阅读等占 20%。
学生成绩评定办法	平时学习成绩与期末考试成绩相结合。平时课堂讨论和作业成绩占 40%,期末考试成绩占 60%。
教材	《政治学教程》,作者:俞可平。
参考资料	《政治与政治学》,作者:俞可平。

课程中文名称	政治学原理(上)
课程英文名称	Principles of Politics (Part I)
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	暂无
课程中文简介	<p>本课程包括政治与政治学、利益与政治、政治权力、政治权利、政治统治、政治管理、国家、政党、政治社团、政治心理、政治思想、政治社会化、政治革命、政治改革、政治民主等十八个方面的内容,展开阐述了关于人类社会政治的本质和政治生活基本方面的理论和观点。本课程是政治学、行政管理学专业的主干理论基础课,通过本课程的学习,使学生掌握政治学的基本理论和分析方法,理解政治的本质和基本规律,形成政治分析的基本能力,并且为政治学和行政管理学其它课程的学习作理论准备。</p>

课程英文简介	<p>This course includes concept of politics and political science, the interests and politics, political power, political rights, political rule, political management, state, political parties, political social organizaions, political psychology, political ideologies, political socialization, political revolution, political reform, political democracy, etc., the aims of the course are expand and elaborate theories and views of the fundamental aspects of human social and political nature and political life. This course is a professional`s trunk theoretical basic course for political science, administrative management undergraduate students. Through this course, so that students can grasp theoretical and analytical methods, can understand the nature of and the basic political laws, can form the basic ability of political science, espesically can prepare for other courses of study for the theoretical analysis and administration.</p>
教学基本目的	<p>本课程是为北京大学政府管理学院的本科生设计并开设的学院公共必修课程。该课程的目的是使学生了解政治学理论的基本概念、原理和结构,把握政治学的基本方法和观点,为进一步学习和掌握政府管理学院其他本科课程打下良好基础。政治学原理的具体教学目的如下:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过政治学原理的学习和训练,使学生深入理解和掌握马克思主义政治学的基本立场、观点和方法,树立正确的政治观,确立从事政治研究和实际政治工作的支配性政治价值。 2. 通过政治学原理的学习和训练,使学生切实掌握分析和认识政治现象的基本方法。
内容提要及相应学时分配	<p>导论(2 学时)</p> <p>第一章 政治(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治的涵义,2. 政治的历史发展和社会地位 <p>第二章 政治学(7 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治学的涵义和内容构成,2. 政治学的历史发展 <p>第三章 政治学方法(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治学研究方法概览,2. 政治学分析方法概览,3. 政治学研究途径 <p>第四章 政治权力(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治权力的涵义,2. 政治权力类型和政治权力关系,3. 政治权力的作用 <p>第五章 政治统治</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治统治的涵义,2. 政治统治的基础和类型,3. 政治统治的方式和作用 <p>第六章 政治管理(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治管理的涵义,2. 政治管理的职能和类型,3. 政治管理的方式和作用 <p>第七章 国家(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 国家的涵义,2. 国体,3. 国家的类型和作用 <p>第八章 政府(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政府的涵义,2. 政体,3. 政府的类型和职能教学

教学方式	教学方法为教师授课的方式,全部进行集中授课。学生除听课外,需用一定时间自学教材和主要参考书。
学生成绩评定办法	平常课堂评定 10%,期中作业 30%,期末考试 60%。
教材	《政治学概论》,作者:张永桃,王一程,房宁,王浦劬(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《政治学十五讲》,作者:燕继荣;《政治学原理》,作者:王浦劬。
参考资料	《政治的逻辑——马克思主义政治学原理》,作者:王沪宁; 《政治学原理》,作者:王惠岩。

课程中文名称	政治学原理(下)
课程英文名称	Principles of Politics (Part II)
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	政治学原理(上)
课程中文简介	本课程包括政治与政治学、利益与政治、政治权力、政治权利、政治统治、政治管理、国家、政党、政治社团、政治心理、政治思想、政治社会化、政治革命、政治改革、政治民主等十八个方面的内容,展开阐述了关于人类社会政治的本质和政治生活基本方面的理论和观点。本课程是政治学、行政管理学专业的主干理论基础课,通过本课程的学习,使学生掌握政治学的基本理论和分析方法,理解政治的本质和基本规律,形成政治分析的基本能力,并且为政治学和行政管理学其它课程的学习作理论准备。
课程英文简介	This course includes concept of politics and political science, the interests and politics, political power, political rights, political rule, political management, state, political parties, political social organizaions, political psychology, political ideologies, political socialization, political revolution, political reform, political democracy, etc., the aims of the course are expand and elaborate theories and views of the fundamental aspects of human social and political nature and political life. This course is a professional's trunk theoretical basic course for political science, administrative management undergraduate students. Through this course, so that students can grasp theoretical and analytical methods, can understand the nature of and the basic political laws, can form the basic ability of political science, especially can prepare for other courses of study for the theoretical analysis and administration.

教学基本目的	<p>本课程是为北京大学政府管理学院的本科生设计并开设的学院公共必修课程。该课程的目的是使学生了解政治学理论的基本概念、原理和结构,把握政治学的基本方法和观点,为进一步学习和掌握政府管理学院其他本科课程打下良好基础。政治学原理的具体教学目的如下:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过政治学原理的学习和训练,使学生深入理解和掌握马克思主义政治学的基本立场、观点和方法,树立正确的政治观,确立从事政治研究和实际政治工作的支配性政治价值。 2. 通过政治学原理的学习和训练,使学生切实掌握分析和认识政治现象的基本方法。
内容提要及相应学时分配	<p>导论(2 学时)</p> <p>第一章 政治(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治的涵义,2. 政治的历史发展和社会地位 <p>第二章 政治学(9 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治学的涵义和内容构成,2. 政治学的历史发展,3. 政治学的研究方法 <p>第三章 利益与政治(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利益的涵义,2. 利益关系,3. 利益在政治中的地位和作用 <p>第四章 政治权力(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治权力的涵义,2. 政治权力类型和政治权力关系,3. 政治权力的作用 <p>第五章 政治统治(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治统治的涵义,2. 政治统治的基础和类型,3. 政治统治的方式和作用 <p>第六章 政治管理(6 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治管理的涵义,2. 政治管理的职能和类型,3. 政治管理的方式和作用 <p>第七章 政治学的逻辑结构(4 学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利益和政治的逻辑结构,2. 利益与政治权力、政治权利的逻辑结构 3. 政治权力与政治权利层面的逻辑结构
教学方式	教学方法为教师授课的方式,全部进行集中授课。学生除听课外,需用一定时间自学教材和主要参考书。
学生成绩评定办法	学生考试方法:考勤 10 分,期中作业 30 分,期末闭卷考试 60 分。
教材	<p>《政治学概论》,作者:张永桃,王一程,房宁,王浦劬(“马克思主义理论研究和建设工程”教材)。</p> <p>《政治学十五讲》,作者:燕继荣;《政治学原理》,作者:王浦劬;</p> <p>《政治学概论》,作者:政治学概论编写组。</p>
参考资料	<p>《政治的逻辑——马克思主义政治学原理》,作者:王沪宁;</p> <p>《政治学原理》,作者:王惠岩。</p>

课程中文名称	政治学概论
课程英文名称	Introduction to Politics
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程旨在帮助大学新生对当今政治学研究的概貌有较全面的了解,并希望为有兴趣的同学提供一个进一步钻研的简单路径图。在介绍了政治和政治学的基本概念之后,本课程将依次介绍政治学的几个主要领域:国际政治、比较政治和政治哲学。学科概论部分还将介绍政治学的研究方法和理论视角。
课程英文简介	The course aims to help undergraduates get a comprehensive understanding of politics, and wish to provide the route for the undergraduates who want to make a further study. The course introduces the concepts of politics at first, and then shows the main fields of politics such as international politics, comparative politics and political philosophy. The first part also introduces the research methods and theoretical perspectives of politics.
教学基本目的	本课程旨在帮助大学新生对当今政治学研究的概貌有较全面的了解,并希望为有兴趣的同学提供一个进一步钻研的简单路径图。
内容提要及相应学时分配	<p>第一部分:学科概论:政治与政治学(主讲人:李强,朱天飏) 介绍政治和政治学的基本概念,以及政治学的研究方法和理论视角,共4周16学时。</p> <p>第二部分:政治哲学与意识形态(主讲人:李强) 介绍近代主要意识形态和个人与群体、自由与权威、平等与社会正义、民主的理论与实践等政治哲学关注的主要问题,共4周16学时。</p> <p>第三部分:比较政治学(主讲人:张健) 介绍比较政治学的以下论题:国家的起源与组织;国家作为政治角色;立法机关与代议制;行政制度与官僚;司法制度;政党制度,利益集团与选举;民主,极权与威权;政治,经济增长和分配;政治参与,抗争和公民社会;政治稳定与转型等,共5周20学时。</p> <p>第四部分:国际政治学(主讲人:朱天飏) 介绍现代国际体系的基础、形成及演变,传统国际政治学理论及对它的挑战,共3周12学时。</p> <p>最后1周进行课程总结并答疑。</p>
教学方式	以课堂讲授为主,要求选课学生有一定量的文献阅读,并要求选课学生结合张健老师主讲的比较政治学部分的阅读材料撰写读书报告一篇,几位助教将帮助学生解决阅读、写作、考试准备等方面遇到的困难,并主持阅读讨论课。

学生成绩评定办法	期中考试占 20%,要求选课学生结合张健老师主讲的比较政治学部分的阅读材料撰写读书报告一篇;期末考试占 80%,考试形式是闭卷答题,题目主要是简答题。本课程另设不超过 5 分的附加分,主要用于奖励在阅读讨论课上表现优秀的学生。每位学生的期末总成绩由期中考试、期末考试和阅读讨论课附加分构成,总分不超过 100 分。
教材	《政治学概论》,作者:张永桃,王一程,房宁,王浦劬(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《比较政府与政治导论》,作者:罗德·黑格,马丁·哈罗普; 《当代政治哲学》,作者:金里; 《政治学的邀请》,作者:费尔南多·萨瓦特尔; 《比较政治经济学》,作者:朱天飏。
参考资料	《政治科学》,作者:迈克尔·罗斯金等; 《政治的历史与边界》,作者:米诺格; 《现代政治意识形态》,作者:安德鲁·文森特; 《自由主义》,作者:李强;《利维坦》,作者:霍布斯; 《论自由》,作者:约翰·密尔; 《政治科学的理论与方法(第 2 版)》,作者:[英]马什等编,景跃进等译; 《世界历史中的国际体系——国际关系研究的再构建》,作者:[英]布赞、利特尔著,刘德斌主译; 《世界现代化史纲(第一卷)——世界体系的形成与第一轮现代化》,作者:夏诚;《国际关系——理论流派概论》,作者:白云真,李开盛; 《让人民自由》,作者:约翰·邓恩; 《政治学基础文献选读》,作者:郎友兴,韩志明。

课程中文名称	中国地方政府与政治
课程英文名称	Study of Local Government in China
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	中国政府与政治,地方政府管理(建议)
课程中文简介	<p>本课程是对高年级本科生的专业选修课,旨在加深对中国政治的理解和认识,并初步培养独立的研究能力。地方政府作为一个国家政府组织的主要构成(人员、经费、行政事务等),且直接和民众交往,其运行具有重要意义。在美国,美国政治的课程设计中,都将地方政府与政治列为重要课程。</p> <p>在阅读材料方面,本课程将更侧重于研究性的著作和论文,而非教材,从而培养学生研究的技能与技巧。同时,课程将立足于中国地方政府与政治,但同时却结合比较政治学的理论,以扩展学生的视野。</p>

	基本要求:课前完成规定的阅读任务,参加每次讲课并参与小组讨论。
课程英文简介	This is an introductory course of the local government and politics in China, covers the central local relationships, local people's congress, local government and business, labor and peasants, and how the local state promotes or constraints economic development and social change of China after 1949. Lectures will be supplemented by videos, class discussion.
教学基本目的	<p>在阅读材料方面,本课程将更侧重于研究性的著作和论文,而非教材,从而培养学生研究的技能与技巧。同时,课程将立足于中国地方政府与政治,但同时却结合比较政治学的理论,以扩展学生的视野。</p> <p>基本要求:课前完成规定的阅读任务,参加每次讲课并参与小组讨论。完成一个读书报告,参加期末考试。从而实现以下要求:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉并掌握中国地方政府与政治的基本理论与文献; 2. 培养英语阅读的能力; 3. 掌握基本的研究方法,能初步独立进行研究; 4. 培养独立思考,批判性思维的习惯。
内容提要及相应学时分配	<p>课程大纲(16 周)</p> <p>一、导论:比较政治、中国政治和中国地方政治</p> <p>二、历史的视角 1:古代地方政府</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞿同祖,《清代地方政府》 <p>三、历史的视角 2:改革开放前的地方政府</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Historical Overview: The Chinese State during the Maoist Era 2. 傅高义,《共产主义下的广州:一个省会的规划与政治》,2~4 章 3. Shue, V. (1988). The reach of the state: sketches of the Chinese body politic. Stanford, Calif.. <p>四、中央地方关系 1:政治集权</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Shirk, Susan L.1993. The political logic of economic reform in China. Chapter 2. 2. Shih, Adolph and Liu, APSR. <p>五、中央地方关系 2:财政分权</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 周飞舟:《以利为利:财政关系与地方政府行为》,1~6 章。 <p>六、中央地方关系 3:行政:集权与无权</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O'Brien and Li, "Selective implementation", Comparative Politics. <p>七、地方政府与经济发展 1:财政分权与经济发展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jean Oi, 1992, Fiscal Decentralization and Local State Corporatism, World Politics. <p>八、地方政府与经济发展 2:干部考核与竞争</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 白素珊:《中国乡村的权力与财富》,第二、三章。 2. 周黎安:“晋升博弈中政府官员的激励与合作”,《经济研究》2004 年第 6 期。

	<p>九、地方人大 Empowering the Local People's Congress</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O'Brien, Kevin. 2009. "Local People's Congresses and Governing China." <i>The China Journal</i>, no. 61: 131 - 141。 2. Xia, M. (2008). <i>The People's Congresses and governance in China toward a network mode of governance</i>. London ; New York, Routledge. <p>十、地方司法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zhang, Changdong and Chris Heurlin, <i>State Power and Access to Justice in Rural China: Mediation and Legal Mobilization in Land Disputes</i>, in Fu Hualing and John Gillespie (eds)。 2. <i>Land Disputes in East Asia</i>, Cambridge University Press. Forthcoming。 <p>十一、资产阶级与地方政治</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. David S. G. Goodman, "The New Middle Class," in Goldman and MacFarquar, <i>The Paradox of Post-Mao Reforms</i>。 2. Kellee Tsai, <i>Capitalism without Democracy: The Private Sector in Contemporary China</i> (Cornell University Press, 2007), chapter 1。 <p>十二、劳工与地方政治</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lee, C. K. (2007). <i>Against the law: labor protests in China's rustbelt and sunbelt</i>. Berkeley。 <p>十三、农民与地方政治</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Burnstein and Lu: "Taxation without representation in Rural China"。 2. O'Brien and Li: "Rightful resistance"。 <p>十四、地方选举与地方治理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. anjiang Li, "The Politics of Introducing Direct Township Elections in China," <i>The China Quarterly</i> 173 (March 2003), pp. 704-723。 2. Xu Wang, <i>The Mutual Empowerment of State and Peasantry: Grassroots Democracy in Rural China</i>, <i>World Development</i>, Vol 25, No. 9. 1997。 <p>十五、地方公共物品提供 Local Public Goods Provision</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 周飞舟:《以利为利:财政关系与地方政府行为》, 1-6 章之外。 2. 赵树凯, 相关章节。 <p>十六、Conclusion and Student Presentation</p>
教学方式	文献阅读 20%, 课堂讲授 60%, 课堂讨论 20%。
学生成绩评定办法	课堂表现 30%, 期末论文 70%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	政治经济导论
课程英文名称	Introduction to Political Economy
开课单位	政府管理学院
授课语言	中文
先修课程	没有先修课程要求,但上过政府管理学院开设的《政治学概论》课程会有一定帮助。
课程中文简介	当代国际政治、经济体系是怎样形成和演化的?全球化下政府与市场的关系是什么?政府应该介入多少经济事务?经济因素是怎样影响国家间的关系和国内政治的?本课在回答上述问题时致力于对政治与经济的基本关系做一个介绍。其主要目的在于帮助学生了解和思考政治、经济体系、力量、与主体行为者在国际和国内两个层面上和层面间的相互作用。
课程英文简介	This course provides an overview of the field of political economy to students who have no previous background knowledge. The main aim is to help students understand the interaction between domestic political and economic systems, forces and actors, including such interaction at and between international and domestic levels. The course asks two main questions: first, how do states, social forces and various kinds of institutions affect the flow of economic resources within national boundaries? Second, how do economic forces constrain the behavior of political actors at domestic level? More specifically, this course deals with the politics of economic development, adjustment and transition, and the politics of international economic cooperation.
教学基本目的	本课的基本目的是帮助学生了解政治经济学这个学科的基本理论和专题。
内容提要及相应学时分配	第 01 讲:课程简介 第 02 讲:政治经济学学科简介(阅读小组活动) 范式 第 03 讲:以个体为中心的理论视角(阅读小组活动) 第 04 讲:以国家为中心的理论视角(讨论小组活动) 第 05 讲:以社会为中心的理论视角(阅读小组活动) 第 06 讲:以制度为中心的理论视角(阅读小组活动) 第 07 讲:以理念为中心的理论视角(讨论小组活动) 期中考试 专题 国际层面专题: 第 08 讲:国际贸易与投资(阅读小组活动) 第 09 讲:国际货币与金融(阅读小组活动) 第 10 讲:全球化与区域化(讨论小组活动)

	国内层面专题： 第 11 讲：福利国家与经济调整（阅读小组活动） 第 12 讲：发展中国家与经济发展（阅读小组活动） 第 13 讲：转型国家与经济转型（阅读小组活动） 国际、国内交叉层面专题： 第 14 讲：国家安全与国际发展（讨论小组活动） 第 15 讲：课程总结与考试答疑 期末考试
教学方式	本课以讲授为主，并设有学生自愿参加的阅读小组和讨论小组（前者每周阅读并讨论经典文献，后者每两、三周讨论与讲课内容相关的问题）。本课在北大教学网也有注册，可查到通知、课件和资料。
学生成绩评定办法	期中闭卷考试，占 40%；期末闭卷考试，占 60%；考试形式为简答题，每组两道题，选一回答；两次考试共 10 组题，每道题 10 分。
教材	暂无
参考资料	《政治经济学——比较的视点》，作者：克拉克著，王询译； 《全球政治经济学——解读国际经济秩序》，作者：吉尔平著，杨宇光，杨炯译； 《比较政治经济学》，作者：朱天飏。

课程中文名称	经济学原理
课程英文名称	Principle of Economics
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	概括介绍经济学原理，包括宏观经济学和微观经济学两部分。消费理论、厂商理论、一般均衡、垄断竞争、实业、通货膨胀、经济增长、政府作用、货币政策、财政政策等。理解和掌握现代经济学的最基本概念，了解这一学科的基本构架和分析逻辑，并能够运用经济学原理观察、分析和解释现实生活中比较简单和典型的经济现象和问题。
课程英文简介	By studying Principle of Economics, students should learn some basic knowledge of Economics, master fundamental economic concepts and use economic theories to analyze micro - and macroeconomic phenomena in our daily life. In addition, students should lay a solid foundation to study further economic courses.
教学基本目的	通过本课学习，学生应了解经济学一些最基础的知识，掌握基本概念和一些重要原理，学会运用经济学的基本理论思考和分析现实生活中的宏观与微观经济问题，并为进一步学习经济学理论打好基础。

内容提要及相应学时分配	第 1 讲 导论 1、2、3 第 2 讲 市场:需求与供给 4、5、6、7、8 第 3 讲 消费者决策 21 第 4 讲 生产者决策 I:企业成本分析 13 第 5 讲 生产者决策 II:产品市场结构 14、15、16、17 第 6 讲 生产者决策 III:要素市场分析 18、19 第 7 讲 市场失灵与公共部门经济学 20、10、11、12 第 8 讲 宏观经济基本概念 23、24、28、30 第 9 讲 宏观经济模型和宏观经济政策 33、34、27、29 第 10 讲 宏观经济的短期波动和长期增长 35、25 第 11 讲 开放经济 9、31 第 12 讲 经济学理论前沿 22、36
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	四次作业共 20%,一篇短论文 10%,期中考试 35%,期末考试 35%。
教材	《经济学原理》(第五版或其他版本),作者:曼昆。
参考资料	《经济学原理》(中国版),作者:卢锋。

课程中文名称	中级微观经济学
课程英文名称	Intermediate Microeconomics
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中英双语
先修课程	经济学原理,微积分
课程中文简介	<p>本课程以中级程度讲授有关微观主体的经济决策和市场在资源配置方面作用的基本知识。本课程首先在完全竞争市场条件下,讨论消费者和厂商的决策问题。然后介绍一般均衡理论,以及竞争均衡的福利经济学意义。最后转向讨论市场机制不能导致有效资源配置的几种情况,即:不完全竞争的市场结构,外部性的存在,公共品供给,以及经济交易中的信息不对称。本课程为经济学专业的重要必修课程。</p>
课程英文简介	<p>This course will introduce you the foundations of the analysis of microeconomic decision-making, such as the theory of consumer behavior, theory of the firm, and how markets function. This course develops analytical tools to investigate and solve the problems that consumers and firms face. Students will learn analytical methods used in microeconomics, such as graphs, tables, algebra, calculus, and case studies. It is also hoped that that students will be able to apply microeconomic</p>

	analysis to economic fields, including labor, development, taxation, international trade, etc.
教学基本目的	本课程是一门经济学专业本科生必修课程,带领学生用比较严谨的经济学语言和工具探讨、分析经济现象。本课程开始使用模型和较为严格的数学语言(如微积分)作为分析经济主体(消费者、厂商)行为的工具。本课程旨在提高学生独立进行经济学研究的能力。
内容提要及相应学时分配	<p>Lec1: 简介 Introduction</p> <p>Lec2~3: 偏好、效用及选择 Preferences, Utility and Choices (Chs.3~4)</p> <p>Lec4~5: 收入效应与替代效应 Income and Substitution Effects (Ch.5)</p> <p>Lec6: 商品间的需求关系 Demand Relationships among Goods (Ch. 6)</p> <p>Lec7~8: 生产与成本 Production and Costs (Chs.7~8)</p> <p>Lec9~10: 完全竞争 Perfect Competition (Chs.9~10)</p> <p>Lec11~12: 应用竞争分析 Applied Competitive Analysis (Chs. 10~11)</p> <p>Lec13: 期中复习 Midterm Review</p> <p>期中考试 Midterm Exam</p> <p>Lec14~15: 一般均衡与福利 General Equilibrium and Welfare (Ch. 12)</p> <p>Lec16~17: 垄断经济模型 Models of Monopoly (Ch. 13)</p> <p>Lec18~19: 非完全竞争模型 Imperfect Competition Models (Ch. 14)</p> <p>Lec20~21: 博弈理论 Game Theory (Ch. 15)</p> <p>Lec22~23: 劳动力市场 Labor Market (Ch. 16)</p> <p>Lec24~25: 外部性与公共产品 Externalities and Public Goods (Ch. 20)</p> <p>Lec26: 期末复习 Final Review</p> <p>具体安排详见开课学期公布的课程大纲。</p>
教学方式	课堂讲授。
学生成绩评定办法	六次作业,批阅前五次,占 25% ;考试占 75%。以下两种算法当中取结果较高的一种:(1) 期中 35% , 期末 40% ;(2) 期中 20% + 期末 55%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中级宏观经济学
课程英文名称	Intermediate Macroeconomics
开课单位	国家发展研究院
授课语言	中英双语
先修课程	经济学原理

课程中文简介	强调掌握当代宏观经济学分析工具。探讨中国宏观经济政策和现状的有关问题。包括国民收入、产出、就业和价格水平的决定,同时也讨论新古典、凯恩斯、货币主义等经济模型,需有微积分知识基础。探讨的议题将主要包括:经济增长、景气波动、通货膨胀、实质面与货币面之间的互动关系等。
课程英文简介	Macroeconomics is an economic course focusing on the study of the performance of macro economy. Its concerns include: What determines the rate of economic growth? What accounts for the high or low unemployment rate? Why does the economy sometimes become overheated and sometimes slip into recession? Why can some countries stabilize the commodity price and others can not do so, which results in the hyperinflation? Which role should government play in stimulating economic growth, curing inflation and lowering high unemployment rate, and which approaches can achieve the desired results? Why do some countries have favorable balance of the current account and others adverse balance of the current account? How can economic change of one country influence on that of others.
教学基本目的	本课将结合中国和世界宏观经济的实践,介绍宏观经济学的最新基本理论和方法。本课还将讲述宏观经济学家的人生故事和流派渊源。
内容提要及相应学时分配	<p>第一篇 导言 简介</p> <p>第1章 国民收入核算</p> <p>第2章 微观基础 v 第二篇 古典理论</p> <p>第3章 劳动力市场</p> <p>第4章 货币与通货膨胀</p> <p>第5章 政府的收入与支出</p> <p>第6章 开放的经济</p> <p>第三篇 超长期中的经济</p> <p>第7章 经济增长 I:资本积累与人口增长(索洛模型)</p> <p>第8章 经济增长 II:技术进步(内生增长模型)</p> <p>第四篇 短期中的经济</p> <p>第9章 经济波动导论</p> <p>第10章 总需求 I(IS)</p> <p>第11章 总需求 II(LM)</p> <p>第12章 开放经济中的总需求(蒙代尔-弗莱明模型)</p> <p>第13章 总供给(菲利普斯曲线)</p> <p>第五篇 宏观经济政策</p> <p>第14章 稳定政策的设计(积极-消极,规则-斟酌处置)</p> <p>第15章 政府债务</p> <p>第六篇 再论微观基础</p> <p>第16章 消费</p>

	第 17 章 投资 第 18 章 货币供给与货币需求 第 19 章 经济周期理论 第七篇 回顾与前瞻 第 20 章 宏观经济学流派 具体安排详见开课学期公布的课程大纲。
教学方式	课堂讲授为主。
学生成绩评定办法	作业 10% , 期中考试 35~40% , 期末考试 50~55%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	哲学导论
课程英文名称	Introduction to Philosophy
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程是关于哲学原理的专题性讨论,其内容由总论、基本原理和哲学史等三个部分组成。主体部分按照理论哲学与实践哲学划分的原则,依次讨论形而上学、知识论、伦理学和美学等四个最基本的哲学原理;总论部分分别讨论哲学的概念、哲学的领域、哲学与语言的关系,以及哲学的价值等四个主要问题;哲学史部分主要介绍西方哲学史的基本线索和当代哲学的最主要流派。主讲人希望通过这样一种全景性的描述,帮助学生获得有关西方哲学的既客观全面又深入系统的知识。</p>
课程英文简介	<p>This course is designed for discussing the basic principles of Western philosophy, which includes three sections, namely, general introduction, basic principles and the history of philosophy. In the main section, in accordance with the principle of dividing theoretical philosophy and practical philosophy, we will in turn discuss the four basic philosophical principles – metaphysics, epistemology, ethics and aesthetics. In the section of general introduction, we will discuss the four major philosophical problems: the concept of philosophy, the field of philosophy, the relation between philosophy and language, and the value of philosophy. In the part of the history of philosophy, we introduce the basic clues to the history of Western philosophy and the most important schools of contemporary philosophy. Speaker wants to use such a panoramic view of the description to help students obtain</p>

	systematic knowledge on western philosophy, which is respected to be objective and comprehensive and in-depth system.
教学基本目的	本课程是关于西方哲学原理的专题性讨论,其内容由总论、基本原理和哲学史等三个部分组成。主体部分按照理论哲学与实践哲学划分的原则,依次讨论形而上学、知识论、伦理学和美学等四个最基本的哲学原理;总论部分分别讨论哲学的概念、哲学的领域、哲学与语言的关系,以及哲学的价值等四个主要问题;哲学史部分主要介绍西方哲学史的基本线索和当代哲学的最主要流派。主讲人希望通过这样一种全景性的描述,帮助学生获得有关西方哲学的既客观全面又深入系统的知识。
内容提要及相应学时分配	<p>第一章 总论</p> <p>一、哲学的概念</p> <p>1. 哲学的产生;2. 哲学与科学的关系;3. 哲学概念的历史演进</p> <p>二、哲学的领域</p> <p>1. 认识论;2. 形而上学;3. 伦理学;4. 其他</p> <p>三、哲学与语词</p> <p>1. 词与物;2. 定义与存在;3. 定义与语词;4. 定义与真理</p> <p>四、哲学的价值</p> <p>1. 哲学的理论特性;2. 哲学对科学的作用;3. 哲学对思想文化的作用(讨论与论文)</p> <p>第二章 形而上学</p> <p>一、宇宙论</p> <p>1. 古希腊宇宙论;2. 中国古代宇宙论;3. 现代宇宙论与自然哲学</p> <p>二、本体论</p> <p>1. “是”与“是者”;2. “在”与“在者”;3. “无”与“道”</p> <p>三、自我论</p> <p>1. 可能生活;2. 身心关系;3. 人的同一性(讨论与论文)</p> <p>第三章 知识论</p> <p>一、传统认识论</p> <p>1. 经验论;2. 唯理论;3. 批判论</p> <p>二、现代认识论</p> <p>1. 观念论;2. 实在论;3. 分析哲学;4. 实用主义(讨论与论文)</p> <p>第三章 伦理学</p> <p>一、道德总论</p> <p>1. 道德与行为;2. 道德与价值;3. 道德与道德观</p> <p>二、道德哲学</p> <p>1. 结果论;2. 非结果论</p> <p>三、应用伦理学</p> <p>1. 安乐死;2. 自杀;3. 流产;4. 自卫;5. 影视暴力;6. 同性恋(讨论与论文)</p>

	<p>第四章 美学</p> <p>一、美学总论</p> <p>1. 审美体验与审美判断;2. 客观论与主观论;3. 美学源流</p> <p>二、艺术哲学</p> <p>1. 艺术与美学;2. 艺术表现;3. 艺术表达</p> <p>三、艺术理论</p> <p>1. 艺术定义;2. 艺术作品;3. 艺术形式(讨论与论文)</p> <p>第五章 当代哲学</p> <p>一、解释学</p> <p>1. 狄尔泰;2. 伽达默尔;3. 哈贝马斯。</p> <p>二、存在主义哲学</p> <p>1. 海德格尔;2. 萨特。</p> <p>三、后现代主义哲学</p> <p>1. 利奥塔;2. 福柯;3. 德里达</p> <p>课程结束论文。</p> <p>成绩比例:平时 40%,结课论文 60%。</p>
教学方式	讲授与讨论相结合。
学生成绩评定办法	课程论文 1 篇,占 55%;三次作业,占 45%。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	宗教学导论
课程英文名称	Introduction to Religious Studies
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	<p>本课程把宗教学作为当代人文研究领域新兴的一门学科进行评价。主要内容包括当代宗教学形成的理论背景,主要研究分支,宗教起源问题、宗教经典研究、宗教语言问题、宗教信仰与精神活动、宗教与社会、宗教与文化、当代宗教对话、宗教研究方法论探讨等。通过以上主要内容,使学生大致了解当代宗教学研究的现状,发现一些值得深入思考的理论问题。</p>
课程英文简介	Introduction to Religious Studies

教学基本目的	<p>本学期的“宗教学导论”将主要分为两部分。前一部分以中国传统文化与历史上各种宗教的互动为主线,考察中国文化化解文化冲突、解决虚无主义,将各种宗教转化为有利于中国社会中精神生活的积极力量的过程;第二部分将继续前一部分的精神内核,考察古希腊以来,特别是基督教产生之后,西方宗教文明中虚无主义的问题。</p> <p>本课希望帮助学生初步了解宗教学的思想传统和一般研究方法,学会全面、客观、学术地看待宗教问题,更系统地掌握中西方文明的相关知识,逐渐找到通过阅读经典,化解自己种种生活问题的方法。</p>
内容提要及相应学时分配	<p>导言(1学时)</p> <p>导论,解释本大纲,宗教学的基本问题</p> <p>第一部分 中国文化中的“敬”与虚无主义(6学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中国文化的基本制度框架,王国维,《殷周制度论》 2. 礼坏乐崩与秩序重建,《左传》、《孟子》选读 3. 佛教传入与伦常重整,《三国演义》第77回、《西游记》第9,10,11回 4. 道教的虚无神话,《红楼梦》第一回(一) 5. 尘世生活的真与假,《红楼梦》第一回(二) 6. 禅宗和尚鲁智深,《红楼梦》第22回节选,《水浒传》第4,99回节选 <p>第二部分 西方宗教思想与虚无主义(7学时)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什么是虔敬,《游叙弗伦》 2. 古典宗教的危机,《云》(一) 3. 哲学与生活秩序,《云》(二) 4. 基督教的基本思想,《马太福音》(一) 5. 耶稣受难的意义,《马太福音》(二) 6. 神义论与现代虚无主义,《卡拉马佐夫兄弟》之《宗教大法官》 7. 原罪与拯救,《卡拉马佐夫兄弟》之佐西玛与德米特里 8. 魔鬼与上帝,《卡拉马佐夫兄弟》之《伊万的梦魇》
教学方式	课堂讲授,文献阅读,论文写作。
学生成绩评定办法	闭卷与论文结合。
教材	暂无
参考资料	暂无

课程中文名称	中国哲学(上)
课程英文名称	Chinese Philosophy Part 1
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文

先修课程	无
课程中文简介	本课程将选取中国古代最具代表性的哲学家,通过讲授其哲学思想,建构起不同思想间的对话关系,以此向学生介绍中国古代哲学的基本问题、基本思想及其大致的演变历程,呈现传统内部多元的理论体系及其解决问题的不同思路。
课程英文简介	This course will teach about the thoughts of the most representative ancient Chinese philosophers, constructing dialogues between them, so as to introduce the fundamental questions and the basic ideas of ancient Chinese philosophy and their evolution, and present the plural theoretical systems and different approaches of answering the fundamental questions inside Chinese tradition of thoughts.
教学基本目的	通过对中国古代哲学的学习,使同学了解先哲理解人与世界的思考进路,及其在思考中所发现和面对的中国哲学问题,在多元的思想传统的发展与对话中了解古人设计、把握生活世界的智慧。在增加中国哲学知识的同时,也将锻炼同学的理论思维能力,引导同学在中国古代哲学的启示与参照下,对自己的生活展开理性而独立的思考。
内容提要及相应学时分配	<p>本门课程主要介绍先秦时期至魏晋时期中国哲学的主要思想,梳理和分析各个思想家所用的主要范畴概念,以及他们所应对的主要社会问题。并将探讨各个学派、思潮的历史发展。本门课程共包含 48 学时,每周 3 学时(含 1 学时的讨论课)。</p> <p>一、导言 哲学与中国哲学、哲学与哲学史、中国哲学学科史及其规律</p> <p>二、孔子 孔子与儒家、秩序与礼、仁、中庸、天命、君子与圣人</p> <p>三、老子 老子与道家、道德之意、道与无、德与玄德、无为与自然、对儒家的批评</p> <p>四、墨子 墨子与墨家、兼爱与仁、尚贤与尚同、非乐与节葬、天志与明鬼、三表</p> <p>五、孟子 孔孟之间、仁政、性善论、尽心说、圣人论和道统说</p> <p>六、庄子 道与物、知识论和伦理学(含政治哲学)、自由与和谐的精神境界</p> <p>七、惠施和公孙龙 名家、历物十事、白马论、坚白论、指物论</p> <p>八、易传 儒家的新方向、两套语言、道器之间、三才之道、一阴一阳之谓道</p> <p>九、荀子 儒家的分化、性恶论、天论、礼与人道、正名、虚一而静</p> <p>十、韩非子</p>

	<p>法家、法术与势、道与理、历史</p> <p>十一、董仲舒</p> <p>汉初的儒家与道家、大一统、德与刑、天人感应、名论、性与情</p> <p>十二、王充</p> <p>元气、自然无为、实知与知实、性与命</p> <p>十三、王弼</p> <p>玄学、以无为为本、名教与自然、得意忘言</p> <p>十四、郭象</p> <p>玄学与庄子、从山林到庙堂、独化、性与命、玄冥之境、名教与自然</p> <p>十五、僧肇</p> <p>佛学的传入与六家七宗、因果学说、神不灭论、不真空论、物不迁论</p>
教学方式	大班授课,小班讨论。小班由助教主持,围绕课堂讲授的主题展开讨论。上班讨论中,每位同学至少做一次报告,汇报对授课内容的理解。
学生成绩评定办法	期末闭卷考试 70%;小班讨论 30%,包括讨论及报告表现。
教材	<p>《中国哲学史(上、下)》,作者:方立克,郭齐勇,冯达文,陈卫平,孙熙国(“马克思主义理论研究和建设工程”教材);</p> <p>《中国哲学史》,作者:北大哲学系中国哲学教研室;</p> <p>《中国哲学史教学资料选辑》,作者:北大哲学系中国哲学教研室。</p>
参考资料	<p>《中国哲学史》,作者:冯友兰;《中国哲学大纲》,作者:张岱年;</p> <p>《新编中国哲学史》,作者:劳思光;《中国古代思想史论》,作者:李泽厚;</p> <p>《中国古代的思想世界》,作者:史华慈;</p> <p>《论道者:中国古代哲学论辩》,作者:葛瑞汉。</p>

课程中文名称	中国哲学(下)
课程英文名称	Chinese Philosophy 2
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	中国哲学(上),哲学导论等
课程中文简介	旨在使学生掌握中国哲学的最重要最基础的知识,了解中国哲学的历史发展和理论特色。本课程的特点就是通过哲学史讲论哲学,具体地说就是通过宋明理学(从韩愈到戴震)的历史发展所展现出来的理论形态,梳理、分析和研究中国哲学的内容与形式,进而探讨其理论范式和恒久价值。
课程英文简介	The lesson includes the most important and basic content of Chinese philosophy. Its motif is at understanding the historical development and theoretic character of

	Chinese philosophy. The approach is that discussing the Chinese philosophy resort to Chinese philosophy history. In the other word, we hope that studying the Chinese philosophy, for example analyzing its form and content, and its theoretic paradigm and forever values, etc., from Song dynasty to Ming dynasty by the philosophical history.
教学基本目的	旨在使学生掌握中国哲学的最重要最基础的知识,了解中国哲学的历史发展和理论特色。本课程的特点就是通过哲学史讲论哲学,具体地说就是通过宋明理学(从韩愈到戴震)的历史发展所展现出来的理论形态,梳理、分析和研究中国哲学的内容与形式,进而探讨其理论范式和恒久价值。
内容提要及相应学时分配	<p>第一讲 宋明理学兴起的历史背景和思想契机(2学时) 韩愈、李翱、宋初三先生:儒学复兴运动;佛道两教的挑战与激发;反佛;道统;复性说</p> <p>第二讲 周敦颐(2学时) 文献:《通书》和《太极图说》;太极;诚几神;圣人;精神气象</p> <p>第三讲 张载(2学时) 文献:《横渠易传》、《西铭》等;气的概念与理论;太虚即气;太和两一神化;穷理尽性与穷神知化;民胞物与;精神哲学与天人合一;横渠四句</p> <p>第四讲 邵雍(2学时) 文献:《皇极经世》与《观物内篇》;体用;观物</p> <p>第五讲 程颢(2学时) 文献:识仁篇与定性书,天理,仁者浑然与物同体,定性书中的心性论问题,儒道会通的旨趣</p> <p>第六讲 程颐(2学时) 经典之学的新境界(四书学与孟子升格),道德理性、心性论和形而上学,理气,性理,心的概念,外庄内敬,主一无适,持敬涵养,格物致知穷理</p> <p>第七讲 朱熹(上)(2学时) 理气关系,理一分殊,理与太极,理气动静</p> <p>第八讲 朱熹(下)(2学时) 心统性情(己发未发和道心人心),天命之性与气质之性,主敬涵养,格物致知穷理,知行先后,中和说</p> <p>第九讲 陈亮叶适 功利主义儒家,汉唐与宋代的比较,针对朱子</p> <p>第十讲 陆九渊(2学时) 自作主宰的心学,心即理,易简工夫和发明本心,朱陆之辩(朱陆异同)</p> <p>第十一讲 王阳明(上)(2学时) 传奇哲人,心外无理,心外无物,知行合一</p> <p>第十二讲 王阳明(下)(2学时) 致良知,四句教,大学问,阳明后学诸问题</p>

	第十三讲 王夫之(上)(2 学时) 明清之际的思想世界,唯气论,理气、天人、体用、道器,理一分殊 第十四讲 王夫之(下)(2 学时) 日新之化,性生日成,理欲,知行 第十五讲 黄宗羲和顾炎武(2 学时) 文献:《明夷待访录》《日知录》,理气心性诸问题,工夫即本体,政治学说 第十六讲 戴震(2 学时) 《孟子字义疏证》,气化即道,血气心知,理存乎欲(以情絜情),启蒙思潮与近代帷幕
教学方式	课堂讲授每周 2 学时,小班讨论每周 1 学时。
学生成绩评定办法	期中考试(当堂开卷)30%,期末考试(闭卷)60%,小班讨论 10%。
教材	《中国哲学史(上、下)》,作者:方立克,郭齐勇,冯达文,陈卫平,孙熙国(“马克思主义理论研究和建设工程”教材); 《中国哲学史》,作者:北大哲学系中国哲学教研室。
参考资料	《中国哲学史新编》,作者:冯友兰;《中国哲学大纲》,作者:张岱年; 《宋明理学》,作者:陈来。

课程中文名称	西方哲学(上)
课程英文名称	Western Philosophy, Part I
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程系统讲授西方从泰勒士直到黑格尔的哲学的历史,分析各种哲学思想及概念的来源及意义,为学生将来从事进一步的哲学研究打下初步基础。
课程英文简介	In this course we teach the History of Western Philosophy from Thales until Hegel. We analyze also main philosophical concepts and their various sources and meanings. In this way we lay an initial foundation for students in the future engage in further study of philosophy.
教学基本目的	本课程系统讲授西方从泰勒士直到黑格尔的哲学的历史,分析各种哲学思想及概念的来源及意义,为学生将来从事进一步的哲学研究打下初步基础。
内容提要及相应学时分配	1. Say Yes to History of Philosophy; Parmenides and Heracleitus on Being and Motion 2. Plato's Theory of Forms and Its Problems.

	3. Aristotle on Causation and Substance. 4. Aristotle on Eudaimonia (Happiness) and Arete (Virtue) 5. Augustine on Human Freedom 6. Avicenna and Abelard on Universals 7. Anselm and Aquinas on God(3 学时) 8. Duns Scotus on Individuality and Ockham's Nominalism(3 学时) 9. 笛卡尔的哲学革命(3 学时) 10. 斯宾诺莎和莱布尼茨的唯理论(3 学时) 11. 洛克、贝克莱和休谟的经验论(3 学时) 12. 康德的理论哲学(3 学时) 13. 康德的实践哲学和宗教哲学(3 学时) 14. 费希特、谢林和德国浪漫派的哲学(3 学时) 15. 黑格尔的精神现象学(3 学时) 16. 黑格尔的哲学全书体系(3 学时)
教学方式	课堂讲授加上小班讨论。
学生成绩评定办法	总分 100 分,1 次期中作业(读书报告)成绩占 30%,期末闭卷考试成绩占 70%。
教材	《西方哲学简史》,作者:赵敦华。
参考资料	《牛津西方哲学简史》,作者:安东尼·肯尼;《哲学史教程》(上下卷),作者:威廉·文德尔班;《近代哲学史》,作者:F. W. J. 谢林。

课程中文名称	西方哲学(下)
课程英文名称	Western Philosophy, Part II
开课单位	哲学系(宗教学系)
授课语言	中文
先修课程	无
课程中文简介	本课程有重点地讲授当代西方哲学的主流思想和概念。鉴于当代西方哲学分为两种在风格和旨趣之差别明显的两种类型,因此,课程分为两个相对独立的部分,欧洲大陆哲学和分析哲学。其主要内容分别为大陆哲学的关注的主要问题和思想脉络,分析哲学,特别是其中的语言哲学关注的主要问题及其问题解决策略。
课程英文简介	By the course we try to present a thought and argument line in the contemporary philosophy. Because there are in fact two radically different styles in the working philosophy, European Continental Philosophy and Analytic Philosophy, they will

	be dealt with in two separate parts. The aim of the course is to help students understand the origin of philosophical questions and concepts, the problem-solving strategies and theoretical tools in literature.
教学基本目的	本课程系统讲授当代西方哲学最具影响的流派,分析各种哲学思想及概念的来源及意义,为学生将来从事进一步的哲学研究打下初步基础。
内容提要及相应学时分配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 导论 2. 尼采(哲学与政治) 3. 海德格(哲学与政治) 4. 胡塞尔(现象学) 5. 萨特和梅洛·庞蒂(现象学) 6. 伯格森(法国哲学) 7. 德勒兹(法国哲学) 8. 福柯(法国哲学) 9. 分析哲学的历史及所关注的问题 10. 弗雷格与罗素的语言理论 11. 弗雷格与罗素理论的问题:反描述主义论证 12. 新指称理论—直接指称理论 13. 直接指称理论的问题/直接指称立论解决问题的策略(I) 14. 直接指称理论的问题/直接指称立论解决问题的策略(II) 15. 真值条件语义学与语句的意义 16. 语境主义:意义问题的一种观察视角
教学方式	课堂讲授加上小班讨论。
学生成绩评定办法	总分 100 分,1 次期中作业(读书报告)成绩占 30%,期末闭卷考试成绩占 70%。
教材	《现代西方哲学新论》,作者:赵敦华。
参考资料	暂无

核心课程总目录(文科)

序号	课名	课类	学院	专业
1	古代汉语（上）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
		专业必修	中国语言文学系	应用语言学专业
2	古代汉语（下）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
		专业必修	中国语言文学系	应用语言学专业
3	现代汉语（上）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
		专业必修	中国语言文学系	应用语言学专业
4	现代汉语（下）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
		专业必修	中国语言文学系	应用语言学专业
5	中国古代文学史（一）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
6	中国古代文学史（二）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
7	中国古代文学史（三）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
8	中国古代文学史（四）	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业

序号	课名	课类	学院	专业
9	语言学概论	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
		专业必修	中国语言文学系	应用语言学专业
10	中国现代文学史	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
11	中国当代文学	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
12	文学原理	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
13	《论语》选读	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
14	《孟子》选读	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
15	经典讲读	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
16	中文工具书	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
17	中国古代文化	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
		专业必修	中国语言文学系	应用语言学专业
18	古代典籍概要	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业

序号	课名	课类	学院	专业
19	比较文学原理	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
20	民间文学概论	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业
		专业必修	中国语言文学系	汉语言专业
		专业必修	中国语言文学系	古典文献学专业
21	汉语听说(上)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
22	汉语听说(下)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
23	阅读与写作(初级)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
24	阅读与写作(中级上)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
25	阅读与写作(中级下)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
26	阅读与写作(高级)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
27	中国现代文学(上)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
28	中国现代文学(下)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
29	中国当代文学作品(上)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
30	中国当代文学作品(下)	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
31	古文选读	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
32	中文工具书使用	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
33	中国民俗与社会生活	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
34	中国古代文化基础	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
35	中国人文地理	专业必修	中国语言文学系	汉语言文学专业(留学生)
36	中国古代史(上)	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
37	中国古代史(下)	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
38	中国现代史	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
39	中国历史文选(上)	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)

序号	课名	课类	学院	专业
40	中国历史文选(下)	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
41	世界史通论	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
42	史学概论	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
43	中国古代史练习	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
44	中国近现代史练习	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
45	世界古代史练习	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
46	世界近现代史练习	专业必修	历史学系	历史学专业
		专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	历史学专业(中国古典学方向)
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)

序号	课名	课类	学院	专业
47	古代东方文明	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
48	古希腊罗马史	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
49	中世纪欧洲史	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
50	亚洲史	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
51	欧洲史	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
52	美洲史	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
53	非洲史	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
54	外国历史文选(上)	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
55	外国历史文选(下)	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
56	外文历史史料选读(上)	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
57	外文历史史料选读(下)	专业必修	历史学系	世界史专业
		专业必修	历史学系	世界史专业(西方古典学方向)
58	史学新生导学	专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
59	社会调查与史学研究	专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
60	中国史学史	专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
61	外国史学史	专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业

序号	课名	课类	学院	专业
62	艺术史概论	专业必修	历史学系	外国语言与外国历史专业
63	考古学导论	专业必修	考古文博学院	考古学专业
64	中国考古学(上一)	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
65	中国考古学(上二)	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
66	中国考古学(中一)	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
67	中国考古学(中二)	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
68	中国考古学(下一)	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
69	中国考古学(下二)	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
70	田野考古实习	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
		专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
71	科技考古	专业必修	考古文博学院	考古学专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
		专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
72	博物馆学概论	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
73	设计初步	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
74	博物馆陈列内容设计	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
75	博物馆陈列形式设计	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
76	博物馆藏品管理	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
77	文物鉴赏	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
78	文物研究与鉴定	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业
79	博物馆实习	专业必修	考古文博学院	文物与博物馆学专业

序号	课名	课类	学院	专业
80	文物显微形态学分析	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
81	文物保护材料学	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
82	考古学通论	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
		专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
83	文化遗产学概论	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
84	文物分析技术	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
85	无机质文物保护与实验	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
86	有机质文物保护与实验	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
87	文物法规与行政管理	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
88	文物保护专业实习	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
89	不可移动文物保护	专业必修	考古文博学院	文物保护技术专业
		专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
90	中国建筑史(上)	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
91	中国建筑史(下)	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
92	中国传统建筑构造	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
93	建筑设计(三)	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
94	建筑设计(四)	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
95	文化遗产踏查与测绘实习	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
96	文化遗产保护实践	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
97	文化遗产保护规划设计理论与方法	专业必修	考古文博学院	考古学专业(文物建筑方向)
98	世界考古学(上)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)

序号	课名	课类	学院	专业
99	世界考古学(下)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
100	阿拉伯考古	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
101	基础阿拉伯语(一)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
102	基础阿拉伯语(二)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
103	基础阿拉伯语(三)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
104	基础阿拉伯语(四)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
105	阿拉伯语视听(一)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
106	阿拉伯语视听(二)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
107	阿拉伯语口语(一)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
108	阿拉伯语口语(二)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
109	阿拉伯语阅读(一)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学阿拉伯语方向)
110	欧亚草原考古	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
111	基础俄语(一)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
112	基础俄语(二)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
113	基础俄语(三)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
114	基础俄语(四)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)

序号	课名	课类	学院	专业
115	俄语语法(一)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
116	俄语语法(二)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
117	俄语视听说(一)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
118	俄语视听说(二)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
119	俄语视听说(三)	专业必修	考古文博学院	外国语言与外国历史专业(考古学俄语方向)
120	今日化学	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
121	化学实验室安全技术	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
122	普通化学	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
123	普通化学实验	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
124	有机化学(一)	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
125	有机化学(二)	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
126	有机化学实验(I+II)	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
127	物理化学(一)	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
128	物理化学(二)	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
129	物理化学实验	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
130	定量分析化学	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
131	定量分析化学实验	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
132	仪器分析	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
133	仪器分析实验	专业必修	考古文博学院	文物保护技术(化学基础)专业
134	哲学导论	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
135	中国哲学(上)	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
136	中国哲学(下)	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业

序号	课名	课类	学院	专业
137	西方哲学(上)	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
138	西方哲学(下)	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
139	宗教学导论	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
140	逻辑与论证	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
141	伦理学导论	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
142	美学原理	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
143	科学哲学导论	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
144	中国宗教史	专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
145	学年论文	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
146	毕业论文	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
147	实践实习	专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业
		专业必修	哲学系(宗教学系)	哲学专业(逻辑学与科学技术哲学方向)
		专业必修	哲学系(宗教学系)	宗教学专业
148	基础阿拉伯语(一)	专业必修	外国语学院	阿拉伯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)

序号	课名	课类	学院	专业
149	基础阿拉伯语(二)	专业必修	外国语学院	阿拉伯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
150	基础阿拉伯语(三)	专业必修	外国语学院	阿拉伯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
151	基础阿拉伯语(四)	专业必修	外国语学院	阿拉伯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
152	阿拉伯伊斯兰文化	专业必修	外国语学院	阿拉伯语专业
153	基础波斯语(一)	专业必修	外国语学院	波斯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
154	基础波斯语(二)	专业必修	外国语学院	波斯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
155	基础波斯语(三)	专业必修	外国语学院	波斯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
156	基础波斯语(四)	专业必修	外国语学院	波斯语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
157	基础韩国(朝鲜)语(一)	专业必修	外国语学院	朝鲜语专业
158	基础韩国(朝鲜)语(二)	专业必修	外国语学院	朝鲜语专业
159	基础韩国(朝鲜)语(三)	专业必修	外国语学院	朝鲜语专业
160	基础韩国(朝鲜)语(四)	专业必修	外国语学院	朝鲜语专业
161	德语精读(一)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
162	德语精读(二)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
163	德语精读(三)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
164	德语精读(四)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
165	德语国家文学史与选读(一)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)

序号	课名	课类	学院	专业
166	德语国家文学史与选读(二)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
167	德语国家文学史与选读(三)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
168	德语国家文学史与选读(四)	专业必修	外国语学院	德语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
169	基础俄语(一)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
170	基础俄语(二)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
171	基础俄语(三)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
172	基础俄语(四)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
173	俄罗斯文学史(一)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
174	俄罗斯文学史(二)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
175	俄罗斯国情(上)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
176	俄罗斯国情(下)	专业必修	外国语学院	俄语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
177	法语精读(一)	专业必修	外国语学院	法语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
178	法语精读(二)	专业必修	外国语学院	法语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
179	法语精读(三)	专业必修	外国语学院	法语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
180	法语精读(四)	专业必修	外国语学院	法语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
181	法国文学史和文学选读(上)	专业必修	外国语学院	法语专业

序号	课名	课类	学院	专业
182	法国文学史和文学选读(下)	专业必修	外国语学院	法语专业
183	基础梵语(上)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
184	基础梵语(下)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
185	梵语经典选读(一)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
186	梵语经典选读(二)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
187	巴利语(上)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
188	巴利语(下)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
189	德语(一)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
190	德语(二)	专业必修	外国语学院	梵语巴利语专业
191	菲律宾语(一)	专业必修	外国语学院	菲律宾语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
192	菲律宾语(二)	专业必修	外国语学院	菲律宾语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
193	菲律宾语(三)	专业必修	外国语学院	菲律宾语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
194	菲律宾语(四)	专业必修	外国语学院	菲律宾语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
195	菲律宾概况	专业必修	外国语学院	菲律宾语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
196	基础蒙古语(一)	专业必修	外国语学院	蒙古语专业
197	基础蒙古语(二)	专业必修	外国语学院	蒙古语专业
198	基础蒙古语(三)	专业必修	外国语学院	蒙古语专业
199	基础蒙古语(四)	专业必修	外国语学院	蒙古语专业
200	缅甸语(一)	专业必修	外国语学院	缅甸语专业
201	缅甸语(二)	专业必修	外国语学院	缅甸语专业
202	缅甸语(三)	专业必修	外国语学院	缅甸语专业
203	缅甸语(四)	专业必修	外国语学院	缅甸语专业

序号	课名	课类	学院	专业
204	葡萄牙语(一)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
205	葡萄牙语(二)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
206	葡萄牙语(三)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
207	葡萄牙语(四)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
208	葡萄牙历史和文化(上)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
209	葡萄牙历史和文化(下)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
210	巴西历史和文化(上)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
211	巴西历史和文化(下)	专业必修	外国语学院	葡萄牙语专业
212	基础日语(一)	专业必修	外国语学院	日语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
213	基础日语(二)	专业必修	外国语学院	日语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
214	基础日语(三)	专业必修	外国语学院	日语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
215	基础日语(四)	专业必修	外国语学院	日语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
216	日本文学史	专业必修	外国语学院	日语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
217	日语概论	专业必修	外国语学院	日语专业
218	泰语教程(一)	专业必修	外国语学院	泰语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
219	泰语教程(二)	专业必修	外国语学院	泰语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
220	泰语教程(三)	专业必修	外国语学院	泰语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
221	泰语教程(四)	专业必修	外国语学院	泰语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
222	基础乌尔都语教程(一)	专业必修	外国语学院	乌尔都语专业
223	基础乌尔都语教程(二)	专业必修	外国语学院	乌尔都语专业
224	基础乌尔都语(三)	专业必修	外国语学院	乌尔都语专业
225	基础乌尔都语(四)	专业必修	外国语学院	乌尔都语专业

序号	课名	课类	学院	专业
226	西班牙语精读(一)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
227	西班牙语精读(二)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
228	西班牙语精读(三)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
229	西班牙语精读(四)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
230	西班牙语精读(五)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
231	西班牙语精读(六)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
232	西班牙语文学史和文学选读(上)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
233	西班牙语文学史和文学选读(下)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
234	拉丁美洲文学史和文学选读(上)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
235	拉丁美洲文学史和文学选读(下)	专业必修	外国语学院	西班牙语专业
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(西班牙语方向)
236	希伯来语(一)	专业必修	外国语学院	希伯来语专业
237	希伯来语(二)	专业必修	外国语学院	希伯来语专业
238	希伯来语(三)	专业必修	外国语学院	希伯来语专业
239	希伯来语(四)	专业必修	外国语学院	希伯来语专业
240	印地语(一)	专业必修	外国语学院	印地语专业

序号	课名	课类	学院	专业
241	印地语(二)	专业必修	外国语学院	印地语专业
242	印地语(三)	专业必修	外国语学院	印地语专业
243	印地语(四)	专业必修	外国语学院	印地语专业
244	印尼语(一)	专业必修	外国语学院	印尼语专业
245	印尼语(二)	专业必修	外国语学院	印尼语专业
246	印尼语(三)	专业必修	外国语学院	印尼语专业
247	印尼语(四)	专业必修	外国语学院	印尼语专业
248	基础越南语(一)	专业必修	外国语学院	越南语专业
249	基础越南语(二)	专业必修	外国语学院	越南语专业
250	基础越南语(三)	专业必修	外国语学院	越南语专业
251	基础越南语(四)	专业必修	外国语学院	越南语专业
252	英语精读(一)	专业必修	外国语学院	英语专业
253	英语精读(二)	专业必修	外国语学院	英语专业
254	英语精读(三)	专业必修	外国语学院	英语专业
255	英语精读(四)	专业必修	外国语学院	英语专业
256	英国文学史(一)	专业必修	外国语学院	英语专业
257	英国文学史(二)	专业必修	外国语学院	英语专业
258	普通语言学	专业必修	外国语学院	英语专业
259	英译汉	专业必修	外国语学院	英语专业
260	汉译英	专业必修	外国语学院	英语专业
261	美国文学史与选读(一)	专业必修	外国语学院	英语专业
262	美国文学史与选读(二)	专业必修	外国语学院	英语专业
263	阿拉伯语视听(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
264	阿拉伯语视听(二)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
265	阿拉伯语口语(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
266	阿拉伯语口语(二)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
267	阿拉伯语阅读(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(阿拉伯语方向)
268	波斯语口语(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)

序号	课名	课类	学院	专业
269	波斯语口语(下)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
270	波斯语写作(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
271	波斯语写作(下)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
272	波斯语视听说(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
273	波斯语视听说(下)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
274	波斯文学史(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
275	波斯文学史(下)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(波斯语方向)
276	德国历史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
277	高级俄语(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
278	高级俄语(二)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
279	俄语语法(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
280	俄语语法(二)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
281	俄译汉教程(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
282	汉译俄教程(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
283	俄语写作(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
284	俄罗斯文学选读(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
285	俄罗斯文学选读(下)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
286	俄语报刊阅读(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
287	俄语新闻听力(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
288	法语精读(五)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
289	法语精读(六)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
290	法语视听说(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
291	法语视听说(二)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
292	法语视听说(三)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
293	法语视听说(四)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(法语方向)
294	菲律宾文化	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
295	菲律宾历史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
296	菲律宾民间文学	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(菲律宾语方向)
297	日语会话	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
298	日语视听说(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)

序号	课名	课类	学院	专业
299	日语视听说(二)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
300	高年级日语(一)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
301	高年级日语(二)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
302	高年级日语(三)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
303	高年级日语(四)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
304	日语言语法	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
305	日语写作	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
306	日语语法概论	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
307	日译汉	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(日语方向)
308	泰国历史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
309	泰国文化和社会	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
310	泰语语法	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
311	泰国文学史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(泰语方向)
312	非洲史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
313	古代东方文明	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
314	古希腊罗马史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
315	美洲史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
316	欧洲史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
317	社会调查与史学研究	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
318	史学概论	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
319	史学新生导学	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
320	世界古代史练习	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
321	世界近现代史练习	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)

序号	课名	课类	学院	专业
322	世界史通论	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
323	外国史学史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
324	亚洲史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
325	艺术史概论	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
326	中国古代史(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
327	中国古代史(下)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
328	中国古代史练习	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
329	中国近现代史练习	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
330	中国历史文选(上)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
331	中国历史文选(下)	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
332	中国史学史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
333	中国现代史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
334	中世纪欧洲史	专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(俄语方向)
		专业必修	外国语学院	外国语言与外国历史专业(德语方向)
335	艺术学原理	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)

序号	课名	课类	学院	专业
336	电影概论	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
337	美术概论	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
338	音乐概论	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
339	美学原理	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
340	戏剧艺术概论	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
341	影视理论与批评	专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
342	创意写作	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
343	文化产业导论	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)

序号	课名	课类	学院	专业
344	艺术心理学	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
345	跨文化艺术传播学	专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
346	中西方音乐专题	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
347	世界美术简史	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
348	西方艺术学原著导读	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
349	中国艺术学原著导读	专业必修	艺术学院	艺术学类
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业
		专业必修	艺术学院	艺术史论专业(文化产业管理方向)
		专业必修	艺术学院	广播电视编导专业(戏剧影视文学方向)
350	国际政治概论	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
351	中国政治概论	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
352	国际关系史(上)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
353	国际关系史(下)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
354	政治学原理	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)

序号	课名	课类	学院	专业
355	中国对外关系史	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
356	中华人民共和国对外关系	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
357	外交学	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
358	国际组织与国际法	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
359	社会科学方法论	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
360	比较政治学	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
361	原著译读	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
362	国际政治经济学	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
363	英语写作	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
364	中文报刊选读(一)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
365	中文报刊选读(二)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
366	中文报刊选读(三)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
367	中文报刊选读(四)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
368	专业汉语(一)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
369	专业汉语(二)	专业必修	国际关系学院	国际政治专业、外交学专业、国际政治专业(国际政治经济学专业方向)
370	宪法学	专业必修	法学院	法学专业
371	民法总论	专业必修	法学院	法学专业
372	法理学	专业必修	法学院	法学专业

序号	课名	课类	学院	专业
373	中国法制史	专业必修	法学院	法学专业
374	刑法总论	专业必修	法学院	法学专业
375	民事诉讼法	专业必修	法学院	法学专业
376	刑事诉讼法	专业必修	法学院	法学专业
377	国际私法	专业必修	法学院	法学专业
378	经济法学	专业必修	法学院	法学专业
379	商法总论	专业必修	法学院	法学专业
380	信息资源管理基础	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
		专业必修	信息管理系	图书馆学专业
381	信息行为导论	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
		专业必修	信息管理系	图书馆学专业
382	信息组织	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
		专业必修	信息管理系	图书馆学专业
383	调查与统计方法	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
		专业必修	信息管理系	图书馆学专业
384	计算机网络概论	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
		专业必修	信息管理系	图书馆学专业
385	信息架构设计与实践	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
386	信息计量学	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
387	信息服务学	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
388	信息存储与检索	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
389	信息政策与法规	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
		专业必修	信息管理系	图书馆学专业
390	管理信息系统	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
391	信息分析与决策	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
392	信息系统分析与设计	专业必修	信息管理系	信息管理与信息系统专业
393	图书馆学概论	专业必修	信息管理系	图书馆学专业
394	社科文献资源与检索利用	专业必修	信息管理系	图书馆学专业
395	文献学	专业必修	信息管理系	图书馆学专业
396	信息资源建设	专业必修	信息管理系	图书馆学专业
397	公共文化服务概论	专业必修	信息管理系	图书馆学专业
398	图书馆参考咨询	专业必修	信息管理系	图书馆学专业

序号	课名	课类	学院	专业
399	图书馆管理	专业必修	信息管理系	图书馆学专业
400	社会学概论	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
401	社会工作概论	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
402	社会心理学	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
403	国外社会学学说(上)	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
404	国外社会学学说(下)	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
405	社会调查与研究方法	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
406	社会统计学	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
407	数据分析技术	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
408	社会调查实践	专业必修	社会学系	社会学专业
		专业必修	社会学系	社会工作专业
409	政治学前沿	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
		专业必修	政府管理学院	行政管理专业
		专业必修	政府管理学院	城市管理专业
410	公共政策分析	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
		专业必修	政府管理学院	行政管理专业
		专业必修	政府管理学院	城市管理专业
411	比较政治学概论	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
412	当代中国政府与政治	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
413	当代西方国家政治制度	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
414	中国政治思想史	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
415	中国政治制度史	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
416	政治经济导论	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
417	西方政治思想史	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业
418	政党学概论	专业必修	政府管理学院	政治学与行政学专业

序号	课名	课类	学院	专业
419	政府与法治	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
		专业必修	政府管理学院	城市管理专业
420	比较公共管理	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
421	人力资源开发与管理	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
422	组织与管理	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
423	地方政府管理	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
424	公共经济学	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
425	行政学研究方法	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
426	管理运筹学	专业必修	政府管理学院	行政管理专业
427	城市经济学	专业必修	政府管理学院	城市管理专业
428	区域经济学	专业必修	政府管理学院	城市管理专业
429	经济地理学	专业必修	政府管理学院	城市管理专业
430	城市管理	专业必修	政府管理学院	城市管理专业
431	城市规划	专业必修	政府管理学院	城市管理专业
432	区域分析方法	专业必修	政府管理学院	城市管理专业
433	地理信息系统基础与应用	专业必修	政府管理学院	城市管理专业
434	汉语语言修养	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
		专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
435	新媒体导论	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
		专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
436	马克思主义新闻观	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
437	传播学研究方法	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
		专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业

序号	课名	课类	学院	专业
438	传媒伦理与法律法规	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
		专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
439	新闻采访写作	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
440	新闻编辑	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
441	新闻摄影	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
442	中国新闻史	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
443	世界新闻史	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
444	新闻评论	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
445	互联网认知	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
		专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
446	当代新闻发展前沿	专业必修	新闻与传播学院	新闻学专业
447	视听语言	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
448	视频编辑	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
449	电视采访与写作	专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
450	广播电视新闻	专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
451	广播电视节目制作	专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
452	节目创意与策划	专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
453	口语传播	专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
454	影视制作	专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
455	专题片及纪录片创作	专业必修	新闻与传播学院	广播电视学专业
456	广告学概论	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
457	中外广告史	专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
458	市场调查	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
459	广告媒体研究	专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
460	广告策划与创意	专业必修	新闻与传播学院	广告学专业

序号	课名	课类	学院	专业
461	公共传播	专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
462	视觉传达	专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
463	品牌研究	专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
464	创意传播管理	专业必修	新闻与传播学院	广告学专业
465	中国图书出版史	专业必修	新闻与传播学院	新闻与传播学类
		专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
466	编辑出版概论	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
467	中国古籍资源与整理	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
468	数字出版技术	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
469	选题策划与书刊编辑实务	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
470	编辑实用语文写作	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
471	出版案例研讨	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
472	出版经营管理	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
473	近现代出版文化	专业必修	新闻与传播学院	编辑出版学专业
474	中国经济思想史	专业必修	经济学院	经济学专业
475	外国经济思想史	专业必修	经济学院	经济学专业
476	中国经济史	专业必修	经济学院	经济学专业
477	外国经济史	专业必修	经济学院	经济学专业
478	产业组织理论	专业必修	经济学院	经济学专业
479	信息经济学	专业必修	经济学院	经济学专业
480	《资本论》选读	专业必修	经济学院	经济学专业
481	发展经济学	专业必修	经济学院	经济学专业
		专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业
482	社会实践	专业必修	经济学院	经济学专业
483	国际贸易	专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业
484	国际金融	专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业
		专业必修	经济学院	金融学专业
485	国际投资学	专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业
486	世界经济史	专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业
487	世界经济概论	专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业
488	中国对外经济	专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业

序号	课名	课类	学院	专业
489	货币银行学	专业必修	经济学院	国际经济与贸易专业
		专业必修	经济学院	金融学专业
490	金融经济学导论	专业必修	经济学院	金融学专业
491	公司金融	专业必修	经济学院	金融学专业
		专业必修	经济学院	保险学专业
		专业必修	经济学院	财政学专业
492	投资学	专业必修	经济学院	金融学专业
493	金融市场学	专业必修	经济学院	金融学专业
494	金融工程概论	专业必修	经济学院	金融学专业
495	保险学原理	专业必修	经济学院	保险学专业
496	风险管理学	专业必修	经济学院	保险学专业
497	保险经济学导论	专业必修	经济学院	保险学专业
498	保险精算学	专业必修	经济学院	保险学专业
499	金融会计	专业必修	经济学院	保险学专业
500	社会保险	专业必修	经济学院	保险学专业
		专业必修	经济学院	财政学专业
501	保险资产管理	专业必修	经济学院	保险学专业
502	财政学	专业必修	经济学院	财政学专业
503	福利经济学	专业必修	经济学院	财政学专业
504	国际税收	专业必修	经济学院	财政学专业
505	统计学	专业必修	经济学院	财政学专业
506	公共经济学	专业必修	经济学院	财政学专业
507	预算经济学	专业必修	经济学院	财政学专业
508	比较税收学	专业必修	经济学院	财政学专业
509	农业经济学	专业必修	经济学院	资源与环境经济学专业
510	区域经济学	专业必修	经济学院	资源与环境经济学专业
511	经济增长理论	专业必修	经济学院	资源与环境经济学专业
512	生态经济学	专业必修	经济学院	资源与环境经济学专业
513	环境资源经济学	专业必修	经济学院	资源与环境经济学专业
514	人口健康经济学	专业必修	经济学院	资源与环境经济学专业
515	能源经济学	专业必修	经济学院	资源与环境经济学专业

序号	课名	课类	学院	专业
516	商务英语(一)	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
517	商务英语(二)	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
518	经济学	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
519	微观经济学	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
520	宏观经济学	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
521	中国企业管理实践	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
522	中国经济改革与发展	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
523	财务会计	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业

序号	课名	课类	学院	专业
524	社会心理学	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
525	组织与管理	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
526	营销学	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
527	公司财务管理	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
528	管理科学	专业必修	光华管理学院	金融学专业
		专业必修	光华管理学院	金融学(金融经济方向)
		专业必修	光华管理学院	市场营销专业
		专业必修	光华管理学院	会计学专业
529	经济学原理	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
530	中级宏观经济学	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
531	中级微观经济学	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
532	计量经济学	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
533	中国经济专题	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
534	中国经济专题小班讨论课	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
535	经济学研究训练	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
536	毕业论文	专业必修	国家发展研究院	经济学(国家发展方向)
537	政治学前沿	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
538	政治学原理(上)	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
539	政治学原理(下)	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
540	政治学概论	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业

序号	课名	课类	学院	专业
541	中国地方政府与政治	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
542	政治经济导论	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
543	经济学原理	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
544	中级微观经济学	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
545	中级宏观经济学	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
546	哲学导论	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
547	宗教学导论	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
548	中国哲学(上)	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
549	中国哲学(下)	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
550	西方哲学(上)	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
551	西方哲学(下)	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业
552	毕业论文	专业必修	元培学院	政治、经济与哲学专业